

# UACM

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

---

*Nada humano me es ajeno*

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

LICENCIATURA EN PROMOCIÓN DE LA SALUD

**Promoción de la Salud y procesos educativos no formales.  
Experiencias vividas en el Centro de Educación de Personas Adultas  
Sopeña, Delegación Iztapalapa**

TRABAJO RECEPCIONAL

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
PROMOCIÓN DE LA SALUD

PRESENTA

**MARICELA OROZCO RAMÍREZ**

Directora de trabajo recepcional

**Mtra. Alma Nora Nava Martínez**

México, D.F. Agosto de 2014.

## SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

### RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

#### DERECHOS RESERVADOS ©

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

## ÍNDICE

	Pág.
<b>Agradecimientos</b> .....	1
<b>Introducción</b> .....	2
<b>Capítulo 1. Promoción de la Salud y Educación no formal</b>	
1.1. Historia de la Promoción de la Salud .....	5
1.1.1. Concepto de salud.....	5
1.1.2. Antecedentes de la Promoción de la Salud.....	8
1.1.3. Definiciones de Promoción de la Salud.....	10
1.1.4. Características de la Promoción de la Salud.....	12
1.2. Educación no formal, conceptos y características.....	14
1.2.1. Definiciones de educación no formal.....	16
1.2.2. Características de la educación no formal.....	17
1.3. Algunas experiencias de Educación no formal en México.....	20
1.3.1. El taller integral de carpintería en El Ingenio del Rosario.....	21
1.3.2. La Cooperativa de Mujeres para Hoy, un espacio de aprendizaje laboral, desarrollo y empoderamiento de las mujeres.....	25
1.3.3. Escuela de liderazgo y participación de las mujeres indígenas. Una experiencia de formación con mujeres indígenas. Cuaderno metodológico.....	29
1.4. Relación entre Promoción de la Salud y Educación no formal.....	33
1.4.1. La Educación no formal como herramienta para la Promoción de la Salud.....	33
<b>Capítulo 2. Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña CEPAS- México</b>	
2.1. Antecedentes del Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña CEPAS-México.....	39
2.1.1. Orígenes de la Obra Social y Cultural Sopeña.....	39
2.1.2. La Obra Social y Cultural Sopeña en México.....	41
2.2. El Proyecto Educativo de OSCUS, los Centros de Educación de Personas Adultas Sopeña.....	43
2.2.1. Objetivos del proyecto educativo.....	44
2.2.2. Su metodología.....	46
2.2.3. Su estructura organizativa.....	48
2.2.4. Financiamiento.....	50
2.3. Contexto del Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña.....	51
2.3.1. La situación de la Obra Social y Cultural Sopeña en México.....	53
2.3.2. Opiniones de las personas sobre el CEPAS.....	54
2.4. Características de las personas que colaboran en el CEPAS.....	55
2.5. Características de las personas que asisten al CEPAS.....	56

<b>Capítulo 3. Diseño metodológico</b>	
3.1. Enfoque de la investigación.....	59
3.2. Contexto de la investigación.....	59
3.3. Diseño.....	60
3.4. Sujetos, universo y muestra.....	61
3.5. Procedimiento utilizado.....	63
<b>Capítulo 4. Descripción y análisis de los resultados de la investigación</b>	
4.1. Colaboradores.....	68
4.2. Participantes.....	89
<b>Capítulo 5. Contribución metodológica del promotor de la salud en los procesos de educación no formal en el CEPAS</b>	
5.1. Proceso y elementos de la propuesta metodológica.....	109
5.1.1. El primer paso. La importancia de devolver los resultados de una investigación.....	110
5.1.2. Segundo paso. Escoger el medio más adecuado para devolverlos.....	111
5.1.3. Tercer paso. Los insumos utilizados para la elaboración del material.....	111
5.1.4. Cuarto paso. ¿Cuál fue el objetivo general que se abordó? y ¿desde qué posición epistemológica se le dota de contenido?...	112
5.1.5. Quinto paso. Estructura del material.....	114
5.1.5.1. Procedimiento para la elaboración del material.....	114
5.1.5.2. Estructura del material propuesto.....	115
5.1.5.3. Elementos utilizados en el material.....	115
5.1.6. Sexto paso. La acción de comunicar desde la visión de Promoción de la Salud.....	116
5.2. Resultados obtenidos de la devolución de resultados.....	120
<b>Conclusiones.....</b>	<b>125</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>131</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>135</b>

## Agradecimientos

Sin tu guía, esto no hubiera sido posible.  
Gracias por trabajar conmigo, por tu tiempo y apoyo.  
Mtra. Alma Nora Nava Martínez  
mi directora de tesis.

A todas las personas del Centro de Educación de  
Personas Adultas Sopeña, quienes participaron en la  
investigación, quienes me apoyaron con información y  
material para la realización de la misma, a las personas  
de mis cursos de computación a quienes por momentos  
descuidaba y a Amparo Ocampo y Ma. Elena García por  
su apoyo y comprensión.

A los maestros Sergio Novoa, José Antonio Navarro,  
Emiliano Urteaga y Luis Javier Bojorge por haber leído  
mi trabajo y por sus valiosas observaciones.

A mis padres quienes me enseñaron a esforzarme para  
conseguir mis sueños, a mis hermanos que siempre  
estuvieron ahí para apoyarme y a mi pareja por su apoyo  
incondicional. Sin ustedes esto no sería una realidad.

A todos mis profesores que compartieron conmigo sus  
conocimientos y experiencias, aprendí tanto de ustedes.

A la Universidad Autónoma de la Ciudad de México UACM,  
mi universidad, por haberme brindado la oportunidad de seguir  
aprendiendo y por haberme formado. Además de otorgarme  
una beca que me permitió realizar este trabajo y otra con la que  
pude imprimirlo y empastarlo.

## **Introducción**

El presente trabajo es el resultado de una investigación en donde se abordó la relación entre la Promoción de la Salud y la educación no formal. Fue a través de las experiencias de las personas que participaron en la investigación que tal relación quedó ejemplificada, incluso se puede decir que la educación no formal se convierte en un medio y herramienta para la Promoción de la Salud.

La educación no formal como parte de las amplias, variadas y complejas dimensiones que abarcan el significado de lo que es educación, ofrece la posibilidad de generar espacios en los que las personas desarrollen y potencialicen capacidades, habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores que coadyuven en su desenvolvimiento como personas y que permiten a éstas mejorar su salud y sus condiciones de vida.

Las posibilidades que puede ofrecer la educación no formal se relacionan con los objetivos de la Promoción de la Salud en cuanto a desarrollar, mejorar y fortalecer aquellos factores que inciden en la salud.

Para plantear la relación entre Promoción de la Salud y educación no formal se establecieron los siguientes objetivos, primeramente analizar de qué manera los procesos de educación no formal que se realizan en el CEPAS constituyen un medio para llevar a cabo acciones de Promoción de la Salud; el segundo objetivo fue conocer cómo las actividades de educación no formal realizadas en el CEPAS contribuyen a promover la salud de las personas que participan en ellas; y por último proponer una metodología que permita recuperar y mostrar la riqueza generada en los procesos de educación no formal realizados en el CEPAS.

El interés por relacionar el tema educativo con la Promoción de la Salud surge de concebir la salud no sólo como la satisfacción de las necesidades materiales (vivienda, alimentación, remuneración económica, trabajo...) sino también de pensar como trascendentales aquellas necesidades que recaen en lo inmaterial (paz, justicia, educación, cultura, diversión, igualdad, equidad...) y que generan enormes satisfacciones. Además, es importante indicar que a lo largo de la formación como promotor de la salud se revisan algunos documentos, uno de ellos la Carta de Ottawa en donde se maneja que para tener salud es indispensable la educación y que ésta es un

factor determinante, pero ni en este ni en otros documentos relevantes para la Promoción de la Salud no hay abordaje amplio al respecto.

Esta investigación se realizó en el Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña (CEPAS) que es parte de los medios que utiliza la Obra Social y Cultural Sopeña (OSCUS) para desarrollar con eficiencia su oferta educativa. Su misión es impulsar la educación integral de las familias de los sectores menos favorecidos y excluidos de la sociedad, promoviendo relaciones humanas fraternas y solidarias. La visión que orienta su trabajo es ser una institución con una propuesta educativa orientada a la formación y desarrollo integral que responda a las necesidades personales y laborales de jóvenes y adultos. Esto lo realiza a través de procesos educativos no formales, es decir, fuera del ámbito escolar y de su estructura académico-administrativa.

Es importante mencionar que en el Centro donde se realizó la investigación es donde la investigadora ha colaborado durante algunos años impartiendo talleres y cursos, por lo que cuando se inició la investigación ya existía una relación previa con las personas del Centro. En el desarrollo de esta investigación se mencionan las implicaciones que tuvo esta situación para la realización de este trabajo.

Para obtener información sobre el propio Centro y la población que participa en sus actividades, se analizaron documentos y diversos registros del CEPAS.

La investigación de campo se realizó bajo la metodología cualitativa razón por la cual se privilegiaron los significados que las mismas personas hacen de su realidad, se realizaron entrevistas individuales semiestructuradas y observación participante. Para el análisis de los datos se realizaron matrices, se cruzó la información de las entrevistas con los registros obtenidos como parte de la observación realizada y la información obtenida en algunos documentos del Centro.

La investigación realizada está organizada en cinco capítulos. El primero aborda la relación entre la Promoción de la Salud y la educación no formal y como ésta última se convierte en un medio que permite promover la salud.

El segundo capítulo presenta el Centro donde se realizó la investigación, se mencionan antecedentes, características y se muestra la manera en la que llevan a cabo sus procesos educativos no formales.

El tercer capítulo indica el método que se utilizó para la realización de la investigación de campo, así como las dificultades e imprevistos que se presentaron.

El cuarto capítulo contiene la descripción y el análisis de los resultados de la investigación, se muestran las experiencias, el conocimiento, los significados y el crecimiento de las personas, elementos que han contribuido a promover la salud de las mismas.

El quinto capítulo aborda una propuesta metodológica que tiene los objetivos de devolver a los sujetos que participaron en la investigación los hallazgos encontrados y mostrar cómo los procesos educativos no formales que realiza el CEPAS promueven la salud de las personas.

Finalmente, en las conclusiones se enfatiza la relación entre Promoción de la Salud y educación no formal, se analiza sobre la manera en que los procesos educativos no formales del CEPAS contribuyen a promover la salud y esto se ejemplifica con el material elaborado a partir de la propuesta metodológica, cumpliéndose los objetivos planteados para esta investigación. Además, se señalan las temáticas que se fueron presentando en el desarrollo de la investigación y que no se abordaron quedando como pendientes para futuras líneas de trabajo.

## **Capítulo 1**

### **Promoción de la Salud y Educación no formal**

Para comprender la relación entre Promoción de la Salud y educación no formal es necesario conocer primero lo que es Promoción de la Salud, para esto es indispensable iniciar con el concepto de salud. Se definirá este concepto en términos que no la relacionan con la enfermedad para poder visualizarla como un medio esencial para el desarrollo del ser humano; en este sentido se entiende que la salud no es la finalidad a alcanzar, más bien es uno de los caminos que se pueden seguir para avanzar en la aspiración de alcanzar a ser más completos.

Posteriormente se aborda el concepto de Promoción de la Salud desde una perspectiva que la considera como una estrategia que permite tanto a los sujetos individuales como en colectivo mejorar su salud a través del desarrollo de habilidades y capacidades personales y sociales.

Promocionar la salud requiere de varias condiciones y requisitos indispensables, en este trabajo se aborda uno de ellos que es la educación, en específico el tipo de educación no formal ya que por sus características es un medio que permite el desarrollo de las acciones de Promoción de la Salud; por lo que es un tema que se aborda en este capítulo.

El objetivo del capítulo es mostrar que la educación no formal es una herramienta viable para el desarrollo y las acciones de la Promoción de la Salud, que es importante incluir un programa de educación no formal cuando se está llevando a cabo una intervención porque permite el desarrollo y/o mejoramiento de las capacidades, habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores en las personas.

#### **1.1. Historia de la Promoción de la Salud**

##### **1.1.1. Concepto de Salud**

Para López y Frias (2000, p. 3) el concepto de salud es dinámico, histórico y cambia de acuerdo con la época y las condiciones ambientales. Su significado es distinto porque depende de la interpretación de cada grupo social y esa concepción puede cambiar de un

grupo a otro, inclusive cambia de persona a persona. Ellos retoman lo que indicaba el francés René Dubos en 1959 respecto a que los términos salud y enfermedad carecen de significado a menos que sean definidos en relación con cierta persona que funciona en un ambiente social y físico determinado.

En este capítulo se mencionan algunas definiciones académicas e institucionales que sirvieron como referencia para establecer la definición de salud que se adoptó en este trabajo.

Por su importancia se menciona el concepto propuesto por la Organización Mundial de la Salud (OMS), que rompió con la idea de que la salud es lo contrario de enfermedad. Así, la OMS define a la salud como “Un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedad o dolencia” (1948, preguntas frecuentes, párr. 2).

Para Restrepo la salud es considerada:

como un concepto holístico positivo que integra todas las características del “*bienestar humano*”, y que además concilia dos aspectos fundamentales: la satisfacción de las llamadas “*necesidades básicas*” y el derecho a otras “*aspiraciones*” que todo ser humano y grupo desea poseer; es decir, que además de tener donde vivir, qué comer, donde acudir si se está enfermo y contar con trabajo remunerado, también se necesita acceder a otros componentes de la salud, tales como: los derechos humanos, la paz, la justicia; las opciones de vida digna, la calidad de esa vida; la posibilidad de crear, de innovar, de sentir placer; de tener acceso al arte y la cultura y en fin, de llegar a una vejez sin discapacidades y con plena capacidad para continuar disfrutando la vida hasta que el ciclo vital se termine (2001b, p. 24).

En la Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud, la salud es considerada como la capacidad de desarrollar el propio potencial personal y de responder de forma positiva a los retos del ambiente, por lo que la salud es la fuente de riqueza de la vida diaria, no es un fin en sí misma ni tampoco es el objeto final de la existencia, es un concepto positivo que hace hincapié en los recursos sociales y personales. Además de que necesita que se cumplan requisitos básicos para que exista una mejora en ella, como son: la paz, la

educación, la vivienda, la alimentación, la renta, un ecosistema estable, la justicia social y la equidad (1986, Promoción de la Salud, párr. 2).

Las anteriores definiciones muestran que la salud es un fenómeno complejo y multidimensional, que depende de aspectos subjetivos individuales y colectivos y que no es un concepto estático por lo que se va re-elaborando y construyendo constantemente.

Para este trabajo la salud se entiende, como una serie de recursos que se utilizan para la satisfacción de las necesidades tanto materiales (vivienda, alimentación, remuneración económica, trabajo...) como inmateriales (paz, cultura, justicia...) para la construcción de bienestar en los sujetos, tomando en cuenta ámbitos como el social, biológico, psicológico y el espiritual<sup>1</sup>, que influyen y se manifiestan de diferentes maneras en él o los sujetos.

Al definirla como recursos se incluye todo aquello que puede ser utilizado para alcanzar un fin y/o satisfacer una necesidad, desde tener la capacidad de hablar en público hasta contar con extensas redes sociales de apoyo por poner ejemplos, ya que dependiendo de la necesidad a cubrir se pondrán en juego recursos que una persona puede o no tener. Esta definición también identifica a la Salud de manera multidimensional porque todo lo que está a nuestro alrededor influye tanto negativa como positivamente por eso se toman en cuenta los ámbitos en los que se desarrollan él o los sujetos para verlos de manera integral, con el objetivo de mejorar su bienestar.

Cuando se comenzó a entender a la salud como algo que va más allá de la enfermedad física, se buscó una teoría y práctica que estuviera más comprometida con las necesidades de las personas, no solo es importante la enfermedad sino que también son todos aquellos factores que influyen y que se mencionaron anteriormente; así empezó el surgimiento de la Promoción de la Salud, como concepto y práctica (Restrepo, 2001b, p. 24).

---

<sup>1</sup> El ámbito espiritual que se maneja no necesariamente tiene que ver con lo religioso, más bien tiene que ver con conocimientos y creencias que trascienden lo meramente personal, es decir, con significados que están “más allá del ser”.

### **1.1.2. Antecedentes de la Promoción de la Salud**

Antes de mencionar quienes fueron los primeros que empezaron a utilizar el término Promoción de la Salud y cómo lo hacían, es necesario indicar que en el siglo XIX ya se hablaba de la relación que había entre las condiciones de vida y la salud de las personas y se proponían acciones para mejorarla.

Louis René Villermé en 1826 comenzó a realizar informes sobre la relación entre pobreza y enfermedad, en 1840 publicó la Encuesta sobre las condiciones físicas y morales de los obreros de las fábricas de algodón, lana y seda, en donde demostraba que eran las condiciones en que vivían los trabajadores las que les causaban la muerte prematuramente. También Rudolf Virchow en 1847, cuando investigaba una epidemia en los distritos industriales de Silesia, llegó a la conclusión de que las causas de la epidemia eran sociales, económicas y físicas, así que para contrarrestar las epidemias debería de haber prosperidad, educación y libertad, que sólo se pueden desarrollar en una democracia libre e ilimitada (Terris, 1999, p. 38). La importancia del trabajo de Virchow es que dijo que las causas de las enfermedades y epidemias se encontraban en las condiciones de vida inadecuadas de la gente pobre (Restrepo, 2001a, p. 21).

Revisando la literatura uno de los primeros que mencionó el término Promoción de la Salud fue Henry E. Sigerist en 1945 cuando definió las cuatro tareas esenciales de la medicina, 1) la promoción de la Salud, 2) la prevención de la enfermedad, 3) el restablecimiento de los enfermos y 4) la rehabilitación; además mencionaba que la salud se promueve proporcionando condiciones de vida decentes, buenas condiciones de trabajo, educación, cultura física y formas de esparcimiento y descanso; hacia el llamado para hacer un esfuerzo coordinado entre los políticos, el sector laboral e industrial, los educadores y los médicos (Terris, 1999, p. 38).

En 1965 Leavell & Clark utilizan el concepto de Promoción de la Salud para desarrollar el modelo de la historia natural de la enfermedad, compuesto por tres niveles de prevención. El primer nivel, referido a la prevención primaria incluía la promoción de la salud y la protección específica. El segundo nivel consistía en la prevención secundaria que contenía el diagnóstico y tratamiento precoz y la limitación de la invalidez. El tercero, se relacionaba con la prevención terciaria que incluía la rehabilitación (Leavell & Clark citados por Buss, 2008, p. 22).

Estos autores indicaban que las acciones de Promoción de la Salud no se dirigían a una determinada enfermedad o desorden, sino que servían para aumentar el bienestar general. Entre estas acciones estaba la educación y la estimulación sanitaria, una nutrición adecuada en las distintas etapas del desarrollo humano, educación sexual y orientación prenupcial, vivienda apropiada, y condiciones agradables en el hogar y trabajo (Leavell & Clark citados por Buss, 2008, p. 23).

Leavell & Clark relacionan el concepto de Promoción de la Salud como parte de la prevención de la enfermedad, aunque mencionan que las acciones de promoción no se dirigen a enfermedades específicas, el objetivo de llevarlas a cabo es con fines preventivos.

Para 1974 se publica un informe que sirvió como insumo para los inicios de lo que hoy conocemos como promoción de la salud, este fue el Informe Lalonde, elaborado por el político y ministro de salud canadiense Marc Lalonde. El informe contenía un cuestionamiento sobre las políticas de salud de su país en donde los recursos en el área de la salud se dedicaban fundamentalmente a la organización y mantenimiento de los servicios asistenciales para abatir las enfermedades y se les destinaba muy pocos recursos a los determinantes que las causaban y que eran los responsables de la mayor mortalidad de los canadienses (enfermedades crónicas no transmisibles como las cardiovasculares, cáncer, diabetes, accidentes, etc.). Para Lalonde las principales causas de estas enfermedades eran los ambientes y los comportamientos o estilos de vida (Restrepo, 2001b, p. 25). El aporte de Lalonde es que comienza a cuestionar el paradigma biomédico ya que no puede solucionar ni dar resultados significativos frente a las enfermedades crónicas degenerativas.

Este informe ofreció una nueva manera para abordar el análisis de las políticas de salud, sin embargo formuló pocas recomendaciones que obligaran al gobierno canadiense a modificar los determinantes que afectaban la salud de la población, lo que sí hizo fue abrir las puertas para un nuevo debate que llamó la atención internacional (Buss, 2008, p. 28).

Otro de los insumos principales fue la 1º Conferencia Internacional sobre Atención Primaria de Salud, realizada en Alma-Ata, URSS, en 1978 por la Organización Mundial de la Salud (OMS). En esta conferencia se propuso la meta de “Salud para todos en el año 2000” con el objetivo de mejorar las condiciones de salud de los países más

postergados. Para esto se adoptaban ocho elementos esenciales: educación dirigida a los problemas de salud prevalentes y métodos para su prevención y control; alimentos suficientes y nutrición adecuada; agua suficiente y saneamiento apropiado; atención materno-infantil; vacunación contra las principales enfermedades infecciosas; prevención y control de las enfermedades endémicas; tratamiento adecuado para las enfermedades comunes y accidentes; y la distribución de medicamentos básicos (Buss, 2008, p. 29).

Esta conferencia marcó el inicio de trabajos internacionales de los países miembros de la OMS -principalmente de Canadá- para trabajar en conjunto e ir desarrollando conceptos y prácticas que fueron orquestando las bases de la Promoción de la Salud y que culminaron con la 1º Conferencia Internacional sobre Promoción de la Salud en 1986.

### **1.1.3. Definiciones de Promoción de la Salud**

Como resultado de la 1º Conferencia Internacional sobre Promoción de la Salud realizada en Ottawa Canadá en 1986, se emitió la Carta de Ottawa, que es considerada como el documento más importante porque es el marco de referencia para la Promoción de la Salud institucional, ya que cimentó los conceptos y las acciones.

En esta Carta se indica que la Promoción de la Salud “consiste en proporcionar a los pueblos los medios necesarios para mejorar su salud y ejercer un mayor control sobre la misma” (1986, Promoción de la Salud, párr. 2).

En 1990 la Organización Panamericana de la Salud (OPS) señalaba que “La Promoción de la Salud es concebida, cada vez en mayor grado, como la suma de las acciones de la población, los servicios de salud, las autoridades sanitarias y otros sectores sociales y productivos, encaminados al desarrollo de mejores condiciones de salud individual y colectiva” (citado en Restrepo, 2001b, p. 29).

En la IV Conferencia Internacional sobre Promoción de la Salud en 1997 y en su Declaración de Yakarta se concibe a la Promoción de la Salud como “un proceso de capacitación de la gente para ejercer mayor control de su salud y mejorarla” (p. 3).

En la VI Conferencia Mundial de Promoción de la Salud en 2005 y en su Carta de Bangkok se establece que “La promoción de la salud consiste en capacitar a la gente para ejercer un mayor control sobre los determinantes de su salud y mejorar así ésta” (p. 1).

En la VII Conferencia Mundial de Promoción de la Salud realizada en el 2009, se estableció en el documento denominado Llamada a la acción de Nairobi, que la Promoción de la Salud se concibe como “una estrategia esencial para mejorar la salud y el bienestar y reducir las inequidades en salud. A través de implementar la promoción de la salud se crean sociedades más justas que permitan que las personas puedan llevar vidas que ellos mismos valoran, aumentando su control sobre su salud y los recursos necesarios para el bienestar” (Introducción, párr. 3).

Se pueden seguir citando más definiciones pero con las que se presentaron pueden ser suficientes para mencionar sus diferencias y similitudes. Como diferencia se encuentra principalmente la manera en la que se entiende la Promoción de la Salud, como una manera de proporcionar los medios, como la suma de acciones de diferentes actores, como un proceso de capacitación o como una estrategia; esto nos indica que desde 1986 hasta la fecha el concepto está en constante construcción.

En cuanto a sus semejanzas, la Promoción se dirige a mejorar y controlar fundamentalmente los determinantes de la salud. Además, sus acciones están orientadas hacia las personas ya sea de manera individual o en colectivo.

Retomando las definiciones anteriores y mi experiencia propia como promotora de la salud, para este trabajo se entiende a la Promoción de la Salud como:

Una estrategia que ayuda a impulsar procesos de construcción de bienestar en los sujetos tanto individuales como colectivos, en sus diferentes dimensiones (sociales, biológicas, psicológicas y espirituales), promoviendo acciones que incidan en los diferentes factores (económicos, sociales, culturales, educativos, políticos...) que determinan el proceso salud-enfermedad. Esta incidencia puede darse en niveles de macro-procesos o micro-procesos que dependerán de las acciones previstas y de su desarrollo. Además es importante mencionar que la Promoción de la salud se planifica con y para las personas echando mano de los recursos propios y de los externos.

#### 1.1.4. Características de la Promoción de la Salud

Las estrategias en Promoción de la Salud privilegian la transformación de las condiciones de vida de cada individuo y de la comunidad por lo que se necesita abordarlos de manera intersectorial (Czeresnia, 2008, p. 54).

El enfoque de promoción es amplio y englobador pues busca identificar y enfrentar los macrodeterminantes del proceso salud-enfermedad para lograr unas condiciones de vida digna y adecuadas, además de orientar las acciones y decisiones individuales y colectivas para que favorezcan la salud y mejoren las condiciones de bienestar (Buss, 2008, p. 40).

La siguiente tabla tiene el objetivo de identificar las principales características de la Promoción de la Salud.

**Tabla 1. Características de la Promoción de la Salud**

Definición de salud	Recursos multidimensionales que buscan mejorar las condiciones de vida y bienestar	Desde esta perspectiva, la salud se entiende como una diversidad de recursos para la vida diaria, que se viven en todos los ámbitos de la misma (en la familia, en los momentos de diversión, en el trabajo, en los centros de educación...) en donde influyen los diferentes entornos a los que estamos expuestos: social, emocional, económico, ambiental, físico, político...
Objetivos	Cambios en la situación de los sujetos y de su ambiente, mediante acciones que permitan actuar sobre aquellos factores que limitan o impiden esos cambios.	Es necesario que los sujetos puedan enfrentarse de la mejor manera a aquellos factores que limitan su salud, como la violencia, la falta de empleo, el poco o deficiente acceso a servicios básicos y necesarios como el agua potable, saneamiento, entre muchos otros. Se busca que los sujetos obtengan, fortalezcan y aumenten los recursos con los que cuentan, recursos como los económicos, sociales, personales, políticos y naturales son necesarios.
A quienes se dirigen las acciones	Tanto a grupos de personas y comunidades, pero también a los procesos,	Cuando hace referencia a los procesos, condiciones o sistemas que deben modificarse favorablemente, se puede

	condiciones y sistemas que requieren ser modificados favorablemente.	mencionar como ejemplo la construcción de políticas públicas que realmente promuevan la salud. Política pública, son acciones basadas en decisiones que se toman pensando en el bienestar de la población.
Modelos que utilizan	Los modelos buscan la interacción de los sujetos y grupos con su ambiente social, cultural, económico, político e histórico.	En modelos que reconocen que la salud está influida por una multiplicidad de factores, en donde se toman en cuenta las condiciones de vida y las condiciones materiales de existencia, producto de situaciones desiguales e inequitativas. Se busca que las personas trabajen colectiva y comunitariamente para mejorar sus condiciones.
Incumbencia	Red de asuntos de salud	Entendiendo la salud como una serie de recursos que procuran satisfacer las necesidades de los sujetos para mejorar sus condiciones de vida y bienestar, se relaciona y está interconectada con cuestiones económicas, políticas, sociales, emocionales, laborales, ambientales.
Estrategias y técnicas	Diversas, participativas, complementarias e intersectoriales.	Son diversas porque los ámbitos en los que se puede intervenir son variados, además de que se necesita del apoyo y cooperación de otras disciplinas y sectores porque los problemas en salud son multidimensionales. Se involucra a la comunidad en los procesos desde el inicio hasta el final y se espera que ellos sean los que planteen sus propias estrategias.
Personas beneficiadas	Personas o grupos que se involucran en el desarrollo de las acciones.	Puede ser de manera directa o indirecta, como una reacción en cadena porque se trabaja con la comunidad y se pueden abordar varios aspectos de manera integral.
Ejecutores de los programas y el papel que desempeñan.	Organizaciones, movimientos sociales, regionales, nacionales, etc. Que buscan generar las condiciones para que	Pueden ser profesionales de diversas áreas y disciplinas que aportan sus conocimientos y habilidades en favor de la salud de las personas y de las comunidades. También se incluyen a

	individuos y grupos desarrollen la capacidad de actuar y de tomar decisiones en favor de su salud y bienestar colectivo.	personas de la misma comunidad que tienen las habilidades y los conocimientos necesarios.
--	--	---

Fuente: Elaboración propia a partir de Restrepo, Helena, "Agenda para la acción en Promoción de la Salud" pp. 35 y 36 y Buss, Paulo M., "Una introducción al concepto de Promoción de la Salud" p. 42

La Promoción de la Salud se genera cuando se busca mejorar las condiciones de existencia de las personas, construyendo conjuntamente -profesionales y comunidad- proyectos, programas, talleres, acciones que produzcan resultados tangibles en los sujetos y/o comunidades para propiciar cambios sociales, económicos, políticos, culturales e históricos que favorezcan la salud de una manera integral.

## 1.2. Educación no formal, conceptos y características

El concepto de educación no formal surge a partir de reconocer que la educación no puede considerarse un proceso limitado en el tiempo y en el espacio, confinado a las escuelas y medido por los años de asistencia (Vázquez, 1998, p. 11).

Hacia fines de los años sesenta empezó a ser frecuente en la literatura pedagógica el uso de las expresiones educación informal y educación no formal. En un principio se usaron ambas indistintamente para denominar la educación generada fuera de la escuela (Trilla, 2003, p. 15).

Fue hasta 1974 que Coombs y su colaborador Ahmed definieron con mayor precisión los términos educación formal, educación no formal y educación informal (Coombs y Ahmed citado en La Belle, 1980, p. 44).

Esta clasificación tiene su origen en la *Internacional Conference on World Crisis in Education* celebrada en Virginia EE.UU. P.H Coombs era el director del Instituto Internacional de Planteamiento de la Educación de la Unesco y fue el encargado de elaborar un documento base para los trabajos de esa conferencia. A partir de ese documento Coombs publica *The World Educational Crisis*, en donde hace un énfasis especial en la necesidad de desarrollar medios educativos diferentes a los convencionalmente escolares. A estos medios se les adjudicaba indistintamente las

etiquetas de educación informal y no formal. Con ambas denominaciones se pretendía designar al amplísimo y heterogéneo abanico de procesos educativos no escolares o situados al margen del sistema de la enseñanza reglada (Trilla, 2003, p. 18).

A continuación se mencionan tales definiciones.

La educación formal es definida como “el sistema educativo institucionalmente graduado y jerárquicamente estructurado que abarca desde la escuela primaria hasta la universidad” (Coombs y Ahmed citado en La Belle, 1980, p. 44).

Educación informal es el “proceso que dura toda la vida, por el cual cada persona adquiere y acumula conocimientos, capacidades, actitudes y comprensión a través de las experiencias diarias y del contacto con su medio”(Coombs y Ahmed citado en La Belle, 1980, p. 44).

La educación no formal se entiende como “toda actividad educativa organizada y sistematizada realizada fuera de la estructura del sistema formal, para impartir ciertos tipos de aprendizaje a ciertos subgrupos de la población, ya sean adultos o niños” (Coombs y Ahmed citado en La Belle, 1980, p. 44).

Las preocupaciones de fondo por las cuales se propuso el concepto de educación no formal eran y actualmente siguen siendo la pobreza en el ámbito rural y también podríamos decir que en las áreas suburbanas. Además se ha empleado para dar respuestas a nuevas demandas que el sistema educativo no sabe ni puede atender, adquiriendo de este modo una orientación complementaria y/o suplementaria (Vázquez, 1998, p. 14).

La diferenciación entre diferentes tipos de educación, es fundamental porque generalmente se concibe que la educación sólo está ligada a la escolarización, sin embargo, la educación tiene una continuidad, es un proceso que se inicia desde edades tempranas y sigue durante el resto de nuestras vidas, esto significa que cuando los sujetos no están en contacto con la escuela, no se detiene su formación. No sólo se trata de desarrollar o perfeccionar el conocimiento y personalidad de los sujetos, también es necesario proporcionar los medios para que las personas puedan formarse por su cuenta. La diversidad de lugares en los que puede llevarse a cabo la educación no formal (mercados, parques, centros sociales, iglesias, casas particulares, etc.) y la riqueza de

medios que puede utilizar para cumplir con sus objetivos, son de las características más destacadas que se dan en la educación fuera de las escuelas (Torres, 2007, p. 17).

### **1.2.1. Definiciones de educación no formal**

Cuando se considera que la educación es lo que se imparte en las escuelas, no se llegan a vislumbrar las posibilidades que puede ofrecer tener una visión más amplia.

Para Paulston, la educación no formal “consiste en las actividades educativas y de capacitación, estructuradas y sistemáticas, de corta duración relativa, que ofrecen agencias que buscan cambios de conducta concretos en poblaciones bastante diferenciadas” (citado en La Belle, 1980, p. 44).

Cole Brembeck la define como “las actividades de aprendizaje que se realizan fuera del sistema educativo formalmente organizado para educar con vistas a ciertos fines específicos con el respaldo de una persona, grupo u organización identificable” (citado en La Belle, 1980, p. 44).

Trilla menciona que por educación no formal se entiende “el conjunto de procesos, medios e instituciones, específica y diferenciadamente diseñados, en función de explícitos objetivos de formación o de instrucción, que no están dirigidos a la provisión de los grados propios del sistema educativo reglado” (citado en Torres, 2007, p. 18).

Estos autores coinciden al referirse a la educación no formal como una serie de actividades, procesos y diversos medios que se realizan fuera del sistema escolar formal -escuela-, pero no por eso se hacen sin planeación así que deben contar con una estructura teórica-metodológica diseñada y específica para la población a la cual se dirigen las acciones con el propósito de satisfacer los objetivos educativos planeados.

En la década de los noventa se origina otra definición que se desprende de los trabajos realizados para la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, convocada conjuntamente por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la Organización para las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), y por el Banco Mundial (Fregoso, 2000, p. 45).

Es así que “la educación no formal intenta abarcar todo proceso de aprendizaje que se acometa a lo largo de la vida para el acceso efectivo a conocimientos y destrezas, básicos y avanzados, esté o no institucionalizado y se obtenga o no constancias, certificados, títulos o diplomas al final del mismo. También pretende impulsar en cada ser humano una actitud más consciente que le permita manejar positivamente sus emociones y asumir eficazmente sus responsabilidades concretas en la vida cotidiana, de acuerdo con roles y tareas vitales” (Fregoso, 2000, p. 47).

Su amplia flexibilidad en el reconocimiento de los aprendizajes, en el diseño de programas, en su administración y en su gestión, la participación comprometida de los individuos, el tratamiento racional de los problemas, la creatividad en las soluciones, la profundidad de los contenidos teóricos y prácticos, entre otras; ha llevado a la educación no formal a adoptar diversas denominaciones y matices nombradas por Fregoso (2000) como: educación abierta, ambiental, de adultos, compensatoria, popular, liberadora, para el ocio, entre otras (ver anexo 1).

Esta manera de concebirla, no pretende minimizar a la educación formal, más bien intenta complementarla con todos los aspectos que deja de lado porque no puede atender todas las necesidades de la compleja educación actual. Hace referencia a tener una visión más amplia de un sistema educativo que no solamente incluya la institución educativa como tal sino todo tipo de acción educativa (Fregoso, 2000, p. 49).

En este trabajo se entiende a la educación no formal como el conjunto de procesos planificados y estructurados que tienen el objetivo de desarrollar habilidades, capacidades, conocimientos y valores en los sujetos en cualquier etapa de su vida, pudiéndose llevar a cabo en una diversidad de lugares y con diversos medios.

### **1.2.2. Características de la educación no formal**

En esta sección se abordan las características de este tipo de educación, unificando lo que los autores consultados mencionan al respecto.

*Objetivos educativos variados.*

Estos pueden considerarse como heterogéneos y numerosos, tanto en los objetivos como en las finalidades a las que se quiere llegar desde este tipo de educación, éstas pueden ir

desde mejorar las capacidades psicomotrices o el aprendizaje de aptitudes hasta la interiorización de conocimientos y habilidades de naturaleza intelectual. Abarcando procesos educativos como el reciclaje, la alfabetización de adultos, la educación ambiental, la educación para el tiempo libre, entre otras más (Torres, 2007, p. 21).

### *Los agentes educativos*

Son personas que tienen niveles variados de preparación, desde los muy altamente calificados hasta monitores, animadores o técnicos (Fregoso, 2000, p. 22).

Para Torres los agentes educativos son todas las personas que participan en la acción educativa y que se benefician de sus interrelaciones personales, esto es, tanto los educadores y /o colaboradores como los educandos (2007, p. 21).

En cuanto a los educadores su incorporación y su formación es muy diferente, encontrándose desde profesionales hasta personas con escasa preparación ya que en este tipo de educación una característica especial es el voluntariado, esto quiere decir que no todos los que participan tienen una formación general y profunda pedagógicamente hablando sino que su formación se ha basado en la realización de algún curso o seminario por lo que no suele exigirse ninguna titulación académica para realizar las acciones educativas (Torres, 2007, p. 21).

Al respecto Sarramona menciona que si debe haber una profesionalización en los educadores pues no basta con la buena voluntad ni la improvisación aunque sean requisitos imprescindibles en cualquier tipo de educación, porque los resultados de eficacia y pertinencia de un programa de educación no formal dependerán de una buena planificación y evaluación (1998, p. 7).

Haciendo una reflexión al respecto hay que tener presente que las actividades o programas de educación no formal requieren de planeación por lo que seguramente si se necesita de algún o algunos profesionales que sirvan de guía al inicio o durante todo el proceso, sin embargo, necesitarán de personas que colaboren con ellos, con o sin algún papel que acredite que pueden desempeñar esa labor; una de las grandes ventajas de la educación no formal es que personas con conocimientos y habilidades en una o en varias áreas pueden compartir lo que saben y así apoyar a otros en su proceso educativo.

Ahora, hablando sobre los educandos la variedad es una de sus características predominantes, ya que la educación no formal se dirige a toda la población sin distinción de edad, género, estado civil, ocupación laboral, lugar de residencia, valores sociales, religión, ideales políticos o estatus social. Sin embargo, las acciones de la educación no formal se dirigen hacia aquellos sectores de la sociedad que no son atendidos por el sistema convencional (Torres, 2007, p. 21).

#### *Variedad de contenidos y metodologías*

Si los propósitos y los agentes son muy variados, también los contenidos y las metodologías. Algunos aspectos que se pueden resaltar acerca de los contenidos es que tienen que ver con la cultura vigente, con las particularidades de los sujetos y con los contextos donde se realiza la acción educativa, determinando de esta forma la manera de actuar; estableciendo una atención personalizada y específica según los contextos de intervención (Torres, 2007, p. 22).

En cuanto a la metodología variará en función de las personas, las instituciones, las localidades y los recursos propios del contexto en donde se lleva a cabo la acción educativa. Estos métodos suelen ser más atractivos y flexibles (Torres, 2007, p. 22). De igual manera La Belle menciona que el ritmo con el que se trabaja, la duración y los requisitos para el ingreso a las actividades son flexibles y adaptables (1980, p. 47). Dándole a este tipo de educación una gran variedad de medios, materiales, métodos y técnicas para promover el aprendizaje y la enseñanza, teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los individuos (Fregoso, 2000, p. 22).

#### *Lugares donde se desarrolla*

No hay un lugar específico para la educación no formal, puede ser el hogar, al aire libre, o en lugares existentes como museos, clubes o en la propia escuela sólo que fuera de los horarios académicos. Tampoco existen horarios rígidos por lo que cada sujeto puede organizar su tiempo para el aprendizaje como mejor le convenga (Torres, 2007, p. 22). Además de que se procura que sean lugares estratégicos para atender a las personas que viven o trabajan cerca de ahí (La Belle, 1980, p. 47).

Con la enseñanza a distancia, los medios audiovisuales y los recursos informáticos, la educación no formal puede desarrollarse en cualquier sitio y en el momento necesario.

### *Reconocimiento no oficial*

Cuando las personas culminan con el programa o las actividades no reciben un documento o certificado oficial, aunque en ocasiones si se les reconoce con un documento simbólico (La Belle, 1980, p. 47).

### *Financiación*

Como casi en todo, el dinero es una limitante y la educación no formal no es la excepción, se necesita dinero para sufragar los gastos. La financiación de un programa de educación no formal puede salir por la cooperación de los sujetos que en ella participan, por la cooperación de alguna entidad de naturaleza jurídica pública o privada, de carácter gubernamental o no gubernamental (Torres, 2007, p. 22). La Belle menciona al respecto que con frecuencia faltan recursos para que los programas de educación no formal lleven a cabo lo que se proponen, y la falta de recursos hace que no se puedan admitir a todas las personas que se quieren inscribir en los programas (1980, p. 47).

Con la finalidad de ilustrar con experiencias concretas estas características de la educación no formal, en el siguiente punto se presentan algunos ejemplos.

### **1.3. Algunas experiencias de Educación no formal en México**

A continuación se describen tres experiencias educativas del tipo no formal realizadas en el país, en donde los autores señalan los aprendizajes obtenidos, los inconvenientes y los resultados logrados.

La finalidad de presentar estas estas experiencias es para ejemplificar que no existe un lugar específico para llevar a cabo procesos educativos, que se puede realizar una educación que esté lo más apegada a las necesidades de las personas, que no tiene un tiempo determinado en su ciclo de vida y que los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se adquieren en lugares distintos a la escuela son de igual o mayor importancia para la formación de las personas.

En las experiencias participaron personas adultas, con condiciones socioeconómicas bajas, una de ellas se desarrolló en el ámbito rural campesino, otra en el urbano y una más en el rural indígena; en las dos primeras experiencias el aspecto educativo

coadyuva en la generación de empleos que van resolviendo de cierta manera la necesidad económica, y en la tercera experiencia los procesos educativos contribuyen a fortalecer el liderazgo y la participación de las mujeres indígenas en su comunidad.

### **1.3.1. El taller integral de carpintería en El Ingenio del Rosario**

Es la primera experiencia que se describe, escrita por José Teódulo Guzmán un promotor social, publicada en 1994.

La experiencia empezó con una invitación del Instituto Nacional de Educación de Adultos (INEA) para que se apoyara la creación de un taller de carpintería en donde se pudiera combinar la educación básica de adultos en el estado de Veracruz en la comunidad de El Ingenio del Rosario.

Al ser un proyecto del INEA el taller de carpintería debía estar en el área de capacitación para el trabajo forestal. Así que el proyecto educativo debía abarcar tres dimensiones: la educación básica, la capacitación para un trabajo específico y el desarrollo de la organización para la producción y la comercialización del producto.

El objetivo que pretendían alcanzar era la creación de un modelo de educación de adultos que pudiera integrar la educación básica con la capacitación para el trabajo y con una organización comunitaria que respetara las características propias de índole social, histórica, económica y cultural de la comunidad campesina.

El modelo educativo estaba diseñado para que la población campesina pudiera recuperar sus propios conocimientos y habilidades culturales y las pudieran sistematizar y expresar usando los lenguajes de la cultura nacional (lecto-escritura, matemática, ciencias naturales y ciencias sociales).

El reto era producir un modelo de capacitación social para el trabajo y la apropiación del proceso productivo en los ejidos forestales de la región.

A continuación se indican las tres etapas del proceso educativo que duraron aproximadamente dos años.

**Primera etapa:** La preparación, que constó de 4 momentos de reflexión.

En el primer momento de reflexión se discutió con la asamblea ejidal sobre los recursos que se poseían y eran 50 m<sup>3</sup> de madera en rollo que obtenían del bosque pero de manera anual no podían extraer más, contaban con la fuerza de trabajo de hombres con conocimientos para cuidar el bosque y elaborar algunos utensilios domésticos con la madera y sólo unos pocos con dificultad sabían leer y escribir. Tenían la infraestructura eléctrica pero carecían de la energía. Su organización es tradicional. Tenían un local para una escuela pero no al maestro.

Los problemas que enfrentaban era la pobreza y con frecuencia se enferman del aparato respiratorio y del estómago. Lo que necesitaban es que el gobierno les diera permiso de cortar más madera para sacarla legalmente y así obtener más recursos para su familia.

En un segundo momento de reflexión se planteó cuál era el problema principal y se mencionó que ellos eran dueños de cierta cantidad de hectáreas del bosque y que no podían explotarlas, y que la madera que extraían no podían transformarla para venderla en mejor precio, la vendían por rollo a madererías y carpinteros. Las soluciones que propusieron los ejidatarios eran en primera demostrarse que con los recursos que poseían podían agregarle más valor a la madera y en segunda que podrían montar un taller de carpintería y fabricar muebles. Los recursos que tenían eran rollos de madera, tiempo disponible, mano de obra desocupada, un local provisional para el taller, un camión del ejido y la organización ejidal; lo que necesitaban eran herramientas y maquinaria, que todos aprendieran bien el proceso de carpintería desde el diseño de muebles hasta saber en dónde colocar el producto en el mercado y al mejor precio.

En un tercer momento de reflexión se habló de que necesitaban de un maestro carpintero que les enseñara y que no los convirtiera en sus chalanos por lo que requerían aprender las cuatro operaciones básicas (sumar, restar, multiplicar y dividir) además de leer y escribir decentemente, algunos tendrían que aprender algo de contabilidad y a realizar encuestas del mercado regional de muebles básicos. Además de ser dueños de las máquinas y herramientas como grupo organizado.

El cuarto momento de reflexión se dio con los asesores del INEA quienes dieron los recursos para la instalación del taller de carpintería y para el programa de educación básica de adultos. El proyecto que se les presentó fue UN TALLER INTEGRAL DE

CARPINTERIA que abarcaba tres procesos: el proceso técnico productivo, el educativo y el organizativo para que los ejidatarios sean dueños de sus recursos.

**Segunda etapa:** La realización del proyecto

El consenso y la disponibilidad de la comunidad ayudaron para que en menos de tres meses se adquirieran las herramientas y maquinaria para el taller, se logró la elaboración y la enseñanza de los contenidos del proceso técnico-productivo, y los ejidatarios gestionaron la instalación del transformador que hacía falta para poder utilizar la energía eléctrica. A la par se fue diseñando la metodología pedagógica y el currículum del programa.

Los tres procesos principales del Taller Integral de Carpintería fueron:

a) El proceso técnico-productivo:

Este proceso fue el detonador de los otros dos y se determinó de acuerdo a la secuencia y complejidad de los conocimientos y destrezas necesarias para las operaciones que debían de realizarse en cualquier trabajo de carpintería; estas iban desde la delimitación del objetivo (hacer el dibujo, diseño, cantidad de piezas, herramientas necesarias, etc) hasta el análisis de los costos de producción. Este aprendizaje se dio a través de la teoría-práctica, del “aprender haciendo”.

b) El proceso de aprendizaje de la educación básica

Este proceso se relacionó con el anterior en cuatro momentos, el primero, al aplicar los conocimientos que los sujetos iban adquiriendo en cuanto a las operaciones concretas del trabajo de carpintería y del cuidado del bosque (matemáticas, geometría y ciencias naturales). El segundo momento al identificar y explicar los factores que intervienen en el proceso productivo de la comunidad (ciencias sociales). Tercer momento al relacionar unidades de información aisladas y específicas para poder entender y explicar algunos procesos históricos que dieron origen a las condiciones actuales del ejido y de la región (historia y ciencias sociales). En el cuarto y último momento al sugerir y empezar a poner en práctica algunas acciones para transformar los condicionamientos que impiden el aprovechamiento de los recursos naturales y el bienestar social de todos (aspectos jurídico-legales de la Ley de Reforma Agraria y de la reglamentación forestal).

c) El proceso de la organización para la producción

De igual manera este proceso se relacionó con los anteriores. En un primer momento cuando el grupo interactuaba y se ponía de acuerdo para planear qué producir, con qué recursos, con qué apoyos, con qué distribución de tareas para encontrar mercado y luego reinvertir las ganancias. En un segundo momento cuando los representantes del grupo tenían que gestionar ante algunos organismos los apoyos que iban necesitando y los permisos (INEA, Comisión Federal de Electricidad, Delegación Forestal, etc.) también se pudo gestionar que la Secretaria de Educación Pública enviara una maestra de educación primaria a la comunidad. En el tercer momento el grupo tenía que evaluar si era o no conveniente y oportuno aceptar ciertos apoyos y demandas como la Liga de Comunidades Agrarias y otros ejidos vecinos.

En cada uno de los momentos mencionados el método aplicado era que los participantes aprendieran “resolviendo problemas” una vez que habían sido planteados con claridad y se les habían proporcionado las herramientas y las sugerencias indispensables para resolverlos.

El objetivo de la educación siempre fue el que los participantes se apropiaran de tres herramientas básicas: identificar, relacionar y organizar los recursos existentes (teóricos, técnicos y humanos) para llegar a una meta y luego evaluar los resultados, para después irlos mejorando.

***Tercera Etapa.*** Consolidación del proyecto.

A los nueve meses de haber iniciado el proyecto el taller había logrado avances significativos en los tres procesos.

En primer lugar los participantes habían aprendido a fabricar desde un banco hasta camas, roperos, puertas, barricas para pulque, etc.; empezando a tener mucha demanda. Las ganancias se reinvirtieron en la adquisición de nuevas herramientas e insumos.

En segundo lugar la mayoría de ellos logró aprobar su educación básica ante el INEA, también la comisión que ellos crearon de tesorería y comercialización fue capaz de llevar la contabilidad con algunos apoyos eventuales del equipo promotor.

En tercer lugar el grupo construyó un local apropiado para el taller y gestionó la instalación de un molino de nixtamal en la comunidad ya que el más cercano estaba a 4 km.

### *Sus reflexiones finales*

La experiencia los enseñó a que las características sociales y tradicionales de la comunidad no permiten participar directamente a todos los sujetos, este fue el caso de las mujeres quienes no participaban en el taller de carpintería pero sí lo hicieron desde otros ángulos. Ellas se fueron convenciendo de que las ganancias que se obtenían del taller no servirían para la economía familiar si se gastaban inmediatamente en médicos y medicinas. La solución no era instalar un dispensario como suele hacerse, lo que se hizo fue reunir a todas las mujeres y reflexionar en grupo acompañadas por una promotora acerca de las causas de las enfermedades y así fueron identificando las causas físicas, psíquicas y sociales de la enfermedad, pudiendo hacer propuestas para resolver las problemáticas. Ellas comprendieron que su participación en el proceso era importante y que pueden aportar sus conocimientos y habilidades en forma organizada.

Otro caso fue el de los ejidatarios que no participaron directamente en el taller de carpintería, pero que se incorporaron de alguna manera en el proyecto, siendo conscientes de que participan en el corte y aserrío de la madera para el taller, como observadores participantes en las reflexiones que se tenían con el grupo del taller y como participantes directos en el cultivo experimental de una parcela, en donde se sembraron once variedades de maíz para comprobar su viabilidad.

El Taller Integral de Carpintería apoyó a la comunidad, construyendo bancas y mobiliario para la escuela primaria y gestionando la instalación del molino de nixtamal que ayudaba a las mujeres y adolescentes.

El taller cumplió con su función de integrar las demandas y necesidades de diferentes sujetos, teniendo como eje metodológico el proceso productivo y asumiendo como ejes dinamizadores la salud y el consumo básico.

### **1.3.2. La Cooperativa de Mujeres para Hoy, un espacio de aprendizaje laboral, desarrollo y empoderamiento de las mujeres**

Esta segunda experiencia es un proyecto de un grupo de mujeres organizadas en una cooperativa de costura, la cual surgió como resultado de la lucha y defensa de las trabajadoras que se vieron afectas por el sismo de 1985 en la Ciudad de México. Escrita por María Mercedes Ruiz Muñoz, publicada en 2008.

Esta cooperativa se articuló con el trabajo del Sindicato de Costureras 19 de Septiembre y con el Grupo de Educación Popular con Mujeres (GEM). Estas dos organizaciones juntaron a las trabajadoras de pequeños talleres y fábricas de costura, principalmente de las que fueron afectadas laboral y personalmente por el sismo, para luchar por la defensa de sus derechos sociales, legales y laborales de las sobrevivientes y en apoyo a los hijos y familia de las que perecieron.

En sus inicios esta cooperativa contaba con 16 mujeres y un hombre quienes venían trabajando con el GEM, inician maquilando ropa a pequeños intermediarios y posteriormente crearon sus propios productos como el pañal de tela “comosito”, además de sacos para niños recién nacidos, cobijas y otro tipo de accesorios.

La Cooperativa de Mujeres para Hoy se localiza en el fraccionamiento Emiliano Zapata en la delegación Coyoacán, al sur de la ciudad de México. Este fraccionamiento fue construido en una zona popular de nivel socioeconómico bajo habitada en su mayoría por trabajadores asalariados, obreros, empleadas domésticas, oficinistas y jornaleros. Opera en una casa habitación dividida en una oficina administrativa, un cuarto para el diseño y el corte, otro para la costura y el planchado y uno para la cocina.

En el momento de la investigación contaba con cuatro socias fundadoras y diez mujeres del barrio que participan en un proyecto de formación sobre género y trabajo, y cuyo propósito era fomentar alternativas de producción y trabajo para las mujeres del barrio.

El objetivo de la cooperativa fue concebido como una alternativa de vida para las mujeres, como una forma de mejorar las condiciones laborales y la calidad de vida en un contexto local, además de desarrollar una mayor capacidad en la toma de decisiones y construir espacios alternativos para el ejercicio del poder.

*La cooperativa de mujeres: un espacio de oportunidad laboral y de aprendizaje para las personas adultas.*

Día con día la convivencia y el intercambio social generaban un ambiente que propiciaba el desarrollo y el aprendizaje, además de representar un espacio de interpelación e identificación.

Para las mujeres, la cooperativa significaba un espacio familiar que possibilitaba el compartir e intercambiar las experiencias de vida como madres, hijas, esposas y jefas de

familia. Además, este espacio facilitaba la comunicación entre ellas acerca de sus problemáticas, pero sobre todo se configuraban grupos de apoyo mutuo y de solidaridad. Al respecto una de las mujeres comentaba que en la cooperativa existe mayor libertad para hablar acerca de las situaciones familiares y en casa no se puede hacer eso.

También la cooperativa adquirió un significado como espacio de aprendizaje laboral que ofreció la oportunidad a mujeres para que desarrollaran las habilidades necesarias en la costura, como el manejo de herramientas y máquinas. El aprendizaje se da poco a poco entre el aprendiz y la maestra de oficio, además se incorpora la reflexión de género y la administración financiera.

Una de las mujeres consideró que avanzó en su desarrollo personal, en el manejo de las herramientas de trabajo y en el diseño de nuevas prendas, esta experiencia hizo que se considerara una mujer independiente y una persona adulta capaz de tomar decisiones por sí misma, y con la oportunidad de estudiar y trabajar que no tuvo en su momento por diversas circunstancias.

Para otra de las mujeres la cooperativa representa un espacio de formación donde se especializó como diseñadora de prendas de vestir y en el manejo de distintos tipos de máquina de coser. Además aprendió a valorarse como persona con la capacidad de diseñar y elaborar ropa infantil y de adultos, de ser ordenada, de tomar recados, de repartir sus productos, entre otros aprendizajes que ha adquirido como resultado de participar en la cooperativa. Sin embargo hace una diferencia radical entre su aprendizaje en la cooperativa con su experiencia escolar diciendo que ella se siente capaz de hacer cualquier cosa menos de estudiar, su expresión era “ahí no le entro”.

La formación de las mujeres de la cooperativa va más allá de los aspectos técnicos y administrativos, se busca promover la reflexión de las condiciones de vida de las mujeres, el empoderamiento tanto en lo económico, en lo social y en lo familiar.

La cooperativa también se convierte en un espacio de identidad de género, pues las mujeres ahí comparten experiencias similares de vida que son caracterizadas por el maltrato físico y psicológico. Pero también es un lugar para poner en práctica los valores, principalmente el de la igualdad; cada mujer recibe un trato igualitario tanto en lo social como en lo económico al distribuir las ganancias.

Sin embargo los lazos de cariño, respeto y solidaridad son insuficientes para el buen funcionamiento de la cooperativa, se necesita generar mayores ganancias y no ser sólo un recurso de sobrevivencia sino una alternativa real de trabajo y crecimiento para las mujeres.

*El aprendizaje cotidiano y la construcción del conocimiento en el mundo laboral.*

En el relato de las mujeres de la cooperativa las estrategias pedagógicas utilizadas en los distintos procesos apuntan hacia enseñar con la demostración y la práctica, el ensayo, error y repetición; esto como estrategia de aprendizaje para las personas adultas.

Todas las mujeres de la cooperativa reconocieron que fue a través de la práctica y con el tiempo que fueron aprendiendo a controlar las máquinas y a saber usar las herramientas. Una de las mujeres mencionó que sabe coser pero no trazar, sin embargo, es capaz de diseñar y confeccionar una prenda sólo necesita de otra igual, por ejemplo, para confeccionar una camisa de hombre pide que le traigan una que le perfecta, la descose y de ahí saca sus patrones, corta y arma la nueva camisa y vuelve a coser la que le habían traído.

La consulta representa otra de las estrategias de apoyo para el aprendizaje y el desarrollo de las mujeres porque en el proceso de elaboración de prendas es común observar como se preguntan entre ellas, qué tipo de costura, de tela y acabado usar.

Los vínculos pedagógicos que se construyen en la cooperativa y las situaciones de prácticas que ahí se generan son significados como un espacio de posibilidades entre las mujeres, como un lugar de aprendizaje a través de la convivencia. En este contexto, la reflexión de género es el punto articulador de los procesos de formación de las mujeres. Aunque en la cooperativa existe una combinación de características entre las mujeres, algunas jóvenes y otras adultas, algunas con escolaridad y otras con escasa experiencia escolar, solteras, casadas, divorciadas, madres solteras, se construyen procesos de apoyo mutuo, por ejemplo las jóvenes ayudan a las adultas con las operaciones matemáticas y de escritura, y las adultas comparten su experiencia de vida con las jóvenes.

Además las mujeres de la cooperativa han adquirido otros tipos de conocimientos y aprendizajes sociales resultado de realizar otras actividades como la lectura compartida y rotativa de libros de literatura, del periódico, de las historias o biografías de ciertas

mujeres, y hasta de textos de educación para adultos; además de escuchar por la radio programas informativos y de debate político, que les permite reflexionar sobre la situación social del país.

La lectura de la Biblia es otro de sus referentes importantes, se organizan para realizar reuniones, eventos de reflexión y análisis de la realidad tomando como eje la palabra de Dios.

La escritura también se convirtió en una herramienta útil que les permite expresar con mayor claridad sus ideas, escribir y narrar acerca de la cooperativa y de su propia historia de vida.

A manera de cierre la autora mencionó que el desarrollo y la producción de un conjunto de conocimientos y saberes productivos, políticos, de organización y participación populares y de género, dan cuenta de que las mujeres reconocen los aprendizajes y las prácticas sociales que se producen más allá de la escuela. “El aprendizaje social y la producción de saberes son el resultado de las mediaciones que se producen en los espacios y los vínculos pedagógicos cotidianos que allí se generan” (Ruiz, 2009, p. 171).

### **1.3.3. Escuela de liderazgo y participación de las mujeres indígenas. Una experiencia de formación con mujeres indígenas. Cuaderno metodológico.**

Esta tercera experiencia es el producto de un proceso educativo con mujeres indígenas de Chiapas, organizado y sistematizado por María del Carmen Mendoza Rangel y Olivia Hernández Pérez, integrantes del equipo regional de Chiapas de Servicio, Desarrollo y Paz, A.C. Publicado en Julio de 1999.

Esta Asociación Civil es mexicana, no lucrativa, integrada por hombres y mujeres profesionales y voluntarios. Su objetivo es trabajar por una sociedad incluyente, de paz, libertad y sustentabilidad, que garantice la vida en plenitud para toda la población y una cultura de solidaridad entre pueblos y naciones.

Trabajan con jóvenes, mujeres indígenas, campesinos, trabajadoras de la maquila y pobladores urbanos que se encuentren en situación de opresión y que están creando

iniciativas para modificar sus condiciones de vida; sin distinción de raza, sexo, credo o nacionalidad.

La manera en cómo lo hacen es acompañando a las organizaciones, partiendo de sus saberes específicos y de las necesidades que demandan, caminan con ellas en los procesos formativos, agroecológicos y de desarrollo, que están orientados al bienestar colectivo.

Trabajan en el estado de Chiapas, en la frontera norte de Coahuila, en la sierra de la Huasteca Potosina, en la Sierra Norte de Puebla y en la zona metropolitana de la Ciudad de México.

La sistematización de esta experiencia se basa en su propuesta metodológica y pedagógica de trabajo con mujeres indígenas tzotziles, tzeltales y choles, de diferentes organizaciones de Chiapas, en el periodo de septiembre de 1998 a febrero de 1999. Trabajaron con las promotoras comunitarias, con artesanas, tejedoras, bordadoras y parteras. Ellas demandaban su derecho a tener un cargo en la comunidad, el derecho a decir su palabra y a que se le respete, a tomar decisiones y a decidir aspectos fundamentales de sus propias vidas.

El objetivo que se plantearon fue: contribuir al fortalecimiento de la capacidad de dirigencia de las mujeres indígenas, a través del análisis y el desarrollo de iniciativas desde una perspectiva de género.

En su propuesta metodológica y pedagógica entendían a la educación como un proceso que va generando saltos cualitativos a partir de la experiencia vivida de las personas, y en la medida en que éstas se van apropiando de los conocimientos, desarrollando capacidades y asumiendo actitudes que las llevan a tomar una posición diferente ante la vida.

Su trabajo educativo buscaba explorar en la memoria de los y las participantes su historia pasada y presente y acompañarlos en ese recorrido para descubrir su identidad subjetiva tanto individual como colectiva, analizando los sentimientos y emociones, para darles un nuevo significado a partir de la reflexión sobre las relaciones con los otros y sobre su contexto social, político y cultural.

A través de los procesos educativos buscaban fortalecer la responsabilidad, la creatividad, el trabajo en equipo, la observación y el análisis, el juicio crítico, la interacción, los afectos, el espíritu de conocer, las relaciones cooperativas, el compromiso individual y colectivo, la autoridad compartida, la autonomía, la justicia social y la libertad.

Su proceso educativo se diseñó en tres módulos de aprendizaje: lo personal y lo familiar, lo comunitario y municipal y lo organizativo y lo nacional. Estos tres módulos orientarían los ejes conceptuales propuestos: identidad, autoestima y autoafirmación; participación y liderazgo; ejercicio de poder; perspectiva de género y metodología de trabajo. A su vez estos ejes conceptuales definirían los contenidos temáticos que se abordarían en las diferentes sesiones. Para abordar un eje conceptual la planeación que utilizaron fue: establecer un objetivo a cumplir, designar una coordinadora, establecer un procedimiento y contar con los materiales de apoyo. Las evaluaciones se realizaban al final de cada módulo.

La propuesta metodológica se desarrolla en un ir y venir entre lo local, lo regional y lo nacional; lo singular lo particular y lo general, que permite ir trascendiendo en el conocimiento, el análisis y la intervención para transformar pensamientos simples a pensamientos más articulados e integrales.

Llevar a cabo su propuesta metodológica y pedagógica les permitió:

- Tener como punto de partida la realidad de las mujeres indígenas para trabajar desde ahí, esto hizo que lo asumieran como algo propio.
- Trabajar con una perspectiva de género que asume la colaboración, el respeto, la construcción de la equidad y la paridad en la diferencia, hizo que no violentara ni se polarizaran las discusiones ni la construcción del conocimiento.
- El uso de textos sencillos y explicativos, de frases cortas y de imágenes, facilitaron y reforzaron el proceso de conocimiento, análisis y síntesis.
- La construcción colectiva del conocimiento se pudo realizar gracias a la identificación personal y con los materiales de apoyo que se utilizaban en las sesiones, a que hicieron uso de su capacidad corporal para expresarse y también porque aplicaron sus conocimientos, habilidades manuales y su creatividad para el análisis y resolución de problemas.

- Se identificó que a través del dibujo las mujeres indígenas con las que se trabajó lograban plasmar sus percepciones y eran útiles al momento de planear las intervenciones.

*Para finalizar...*

En las experiencias mencionadas no se especifica el área profesional de las personas que guiaron los procesos inclusive pudieron haber participado personas con los conocimientos y habilidades necesarias pero sin un certificado académico, esa es una de las características y ventajas de la educación no formal. También se trabajó a partir de las necesidades de las personas y desde sus particularidades. Estas experiencias han obtenido como resultado la generación de opciones de empleo y esto ha mejorado el aspecto económico, además las mujeres han reconocido su capacidad para tomar decisiones y que son parte importante de su comunidad. El objetivo es buscar un cambio tanto a nivel personal como colectivo, es formar sujetos con las capacidades, conocimientos y valores que les permitan reconocer y entender su realidad para generar propuestas de acción y estrategias de solución que les permitan construir futuros diferentes. Lo anterior puede ilustrar el tipo de procesos que un promotor está en condiciones de impulsar porque cuenta con las habilidades y aptitudes para llevarlos a cabo.

También es importante señalar que las experiencias presentadas pueden considerarse como exitosas pero valdría la pena mencionar que no todos los proyectos que se deciden implantar en una comunidad resultan como se esperaban, y en estos casos es difícil que se registren y se publiquen.

Además por la falta de recursos económicos, materiales, humanos, y de tiempo, muchas de las experiencias que realizan diversas organizaciones no llegan a sistematizarse y cuando lo logran son poco difundidas, con lo que se pierde la oportunidad de conocerlas y aprender de ellas. Ejemplo de esto fue cuando se buscó materiales que dieran cuenta de experiencias en educación no formal en México, fueron pocos los materiales encontrados.

#### **1.4. Relación entre Promoción de la Salud y Educación no formal**

Si bien es cierto que las acciones para promover la salud se pueden llevar a cabo en los diferentes tipos de educación formal, no formal e informal, este trabajo está centrado en la educación no formal porque da la posibilidad de generar procesos educativos contruidos a partir de las necesidades sentidas y concretas de las personas.

Es importante señalar que los trabajos que cuentan con experiencias en este sentido son escasos. Existe un desarrollo mayor cuando se habla de Promoción de la Salud en el sistema escolar, es decir en las escuelas, principalmente en la educación básica.

En este trabajo se propone que la relación existente entre Promoción de la Salud y la educación no formal es que la educación no formal se puede convertir en una herramienta para promover la salud, como se explica en el siguiente apartado.

##### **1.4.1. La educación no formal como herramienta para la Promoción de la Salud**

Una de las mayores ventajas de la educación no formal es que tiene la posibilidad de adecuarse a un contexto social específico, esto le brinda amplias oportunidades para intervenir en propuestas de solución ante diferentes problemáticas que se presentan en la vida de los sujetos, por lo que puede utilizarse como uno de los medios o herramientas para promover la salud.

La Carta de Ottawa menciona que uno de los factores o condiciones que se necesitan para que una persona mejore su salud es la educación, es un pre-requisito. Ambas pero de manera desvinculada, Promoción de la Salud y la educación buscan mejorar las condiciones de vida, el desarrollo personal para crear una sociedad más justa y libre.

La Promoción de la Salud debe fortalecer y favorecer procesos educativos en las personas para que desarrollen habilidades para la vida, identifiquen problemáticas y planteen posibles soluciones, tengan acceso a la información, fortalezcan valores sociales como la solidaridad, respeto, responsabilidad, entre otros; participen en actividades comunitarias y muchas otras que ayuden a que las personas tengan un mayor control sobre su propia vida y una mayor y mejor conciencia social.

La Carta de Ottawa no menciona la manera en la que concibe la educación, tampoco especifica cómo deben llevarse a cabo los procesos educativos, las acciones o características que deben tener, sólo menciona como condición indispensable la educación, pero si se analizan las situaciones de las personas que necesitan mejorar su salud gran parte de ellas son personas que no tienen o tuvieron los medios y recursos necesarios para educarse de manera formal, por lo que podrían ser analfabetas o con estudios mínimos, la solución no es, a mi parecer, mandarlos a la escuela, más bien sería generar las condiciones para que ellos obtengan los conocimientos que les son necesarios para resolver sus necesidades. Hay que recordar las experiencias en educación no formal que se mencionaron anteriormente, el caso de la Cooperativa de Mujeres para Hoy, en él se mencionaba el relato de una mujer que se auto reconocía con la capacidad para realizar cualquier cosa pero menos para estudiar, “ahí no le entra” – expresaba–, esto sugiere que relaciona el estudiar con la escuela y eso le genera conflictos. Al parecer no reconoce que está inmersa en procesos educativos en donde ha desarrollado habilidades, en donde ha adquirido nuevos conocimientos, ha reforzado valores, en donde se está formando y desarrollando como persona, en pocas palabras se está educando y la manera en como la lleva a cabo no tiene que ver con su idea de ir a la escuela. Esto puede hacernos ver que es necesario deconstruir el concepto dominante de lo que significa educarse y reconsiderar la importancia en cuanto al valor social que se le atribuye a la educación que se recibe en las escuelas porque deja sin reconocimiento y sin validez la educación que es generada en otros lugares.

Recibir educación en cualquier etapa de la vida es importante porque nos da la oportunidad de desarrollar habilidades y capacidades que no se habían desarrollado en su momento o nos permite mejorarlas, aunque si bien la vida misma nos educa, también es necesario encontrar lugares en los que se generen las condiciones que favorezcan el desarrollo integral del ser humano adaptándose a las características y necesidades de las personas, la educación no formal es una opción.

En la tercera Conferencia Internacional de Promoción de la Salud celebrada en Sundsvall se menciona que un entorno favorable permite a la gente desarrollar sus capacidades y su responsabilidad personal. Generar entornos educativos permite reafirmar el derecho fundamental del ser humano a la educación, además de que estos procesos son claves para los cambios políticos, económicos y sociales que se necesitan para que todos aspiren a la salud. Todos deberían de tener acceso, a lo largo de toda su

vida, a una educación concebida sobre los principios de equidad, respeto a la cultura, la clase social y el sexo de los sujetos (Declaración de Sundsvall, 1991, “un objetivo realista,” párr. 24).

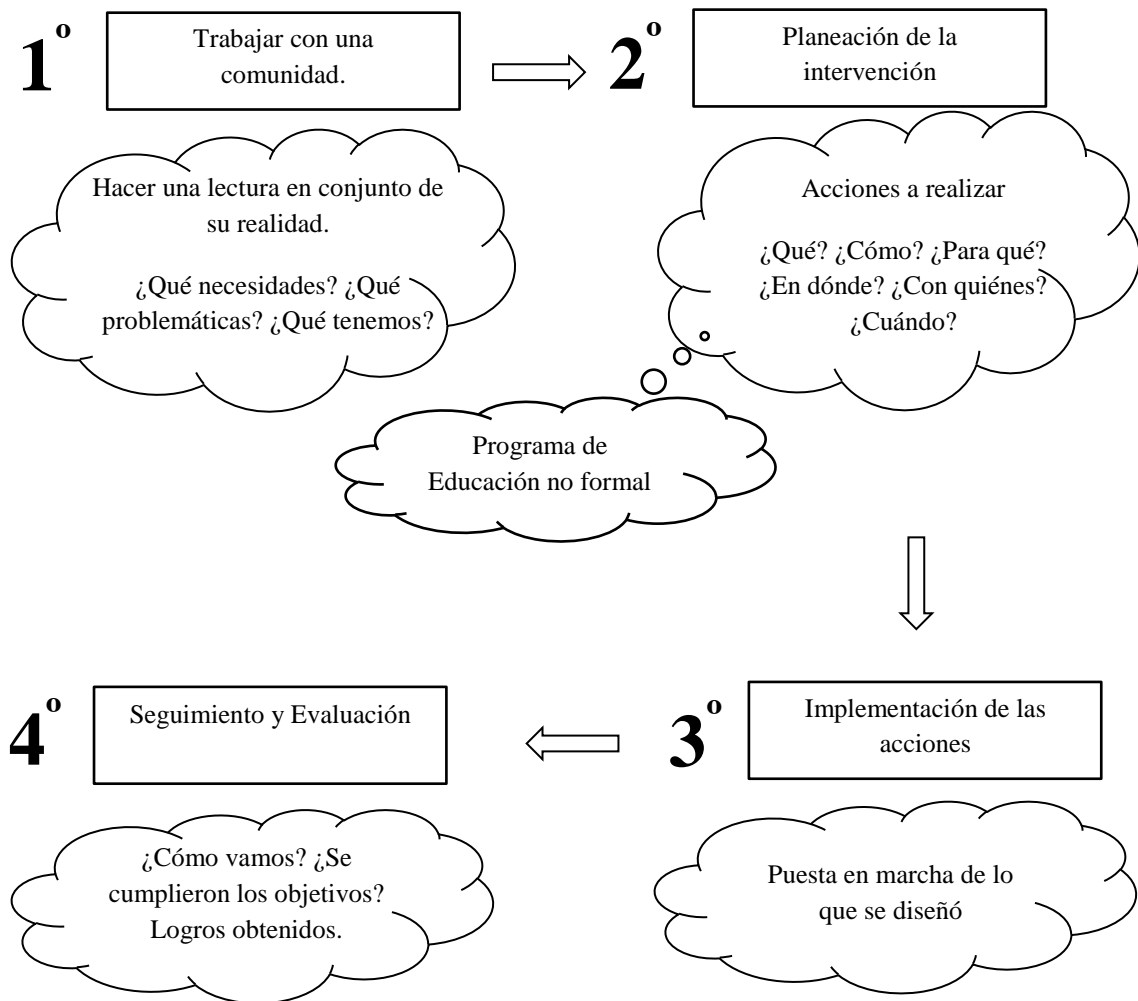
Para la Promoción de la Salud es indispensable propiciar y crear ambientes favorables en donde se puedan generar procesos educativos del tipo no formal porque estos resultan viables, como ejemplo de ello, están las tres experiencias mencionadas anteriormente y en este sentido también resulta ilustrativa la experiencia del Centro en donde se realizó la investigación -que se presentará posteriormente- en donde el objetivo es ofrecer una educación integral a personas jóvenes y adultas, generando en el proceso ambientes que han permitido promover la salud. A partir de la experiencia del Centro y con los resultados obtenidos de la investigación realizada se elaboró un cuadernillo que es un claro ejemplo de como la educación no formal es una herramienta para promover la salud (ver anexo 5).

Estos procesos educativos no formales, como se ha estado mencionando, permiten el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes, pero estos forman parte de una serie de más acciones encaminadas a promover la salud de las personas.

Promover la salud implica planificar toda una estrategia, empezando por hacer una lectura conjunta con la comunidad de su realidad, esto implica escuchar a los sujetos de la comunidad para saber sus necesidades, intereses y recursos disponibles. Después conjuntamente se hace una planeación de la intervención, en donde se planifican las acciones a realizar, esta parte es importante porque aquí es donde se puede diseñar un programa de educación no formal que coadyuve en el cumplimiento de los objetivos planeados. Finalmente se implementan las acciones planeadas, se les da un seguimiento y se evalúan los resultados obtenidos.

A grandes rasgos lo anteriormente expuesto se puede ilustrar en el siguiente esquema.

### Esquema 1. Etapas en una intervención desde la Promoción de la Salud



Para promocionar la salud se necesita considerar muchos aspectos, en este capítulo se consideró a la educación no formal como una herramienta que apoya las acciones de Promoción de la Salud por sus características flexibles y adaptables, y porque favorece que los procesos y los resultados sean más integrales.

### Conclusiones

La educación es un proceso que dura y se vive toda la vida, no depende de la asistencia a la escuela, depende de que existan las condiciones para llevarla a cabo y de que promueva el desarrollo del ser humano en lo social, económico, intelectual, político, ético y moral.

Se genera en cualquier lugar y en cualquier momento (educación informal) pero cuando se busca modificar la realidad de las personas debe existir una planificación previa, basada en las particularidades y necesidades, además de ser flexible y adaptable a las situaciones y momentos que viven las personas, la educación no formal es una opción.

La Promoción de la Salud puede crear o propiciar ambientes favorables para que las personas tengan la oportunidad de vivir procesos educativos y puede utilizar estos procesos para cumplir con sus objetivos.

Aunque las estrategias, acciones y metodologías utilizadas en la Promoción de la Salud se escriben y diseñan constantemente, se cuenta con los cimientos, por lo que pueden existir una infinidad de propuestas al respecto. Por tal motivo el establecer la relación entre la educación del tipo no formal con la Promoción de la Salud es válido porque permite establecer una nueva relación y la posibilidad de plantear nuevas propuestas flexibles y adaptables a las singularidades.

Tomando en cuenta las características de la educación no formal la Promoción de la Salud puede utilizarla como medio o herramienta que le permitiría desarrollar y alcanzar el objetivo de mejorar la salud de las personas porque permite su desarrollo, además puede abrir y mejorar la conciencia personal y social y esto abre la posibilidad de generar sociedades más justas y equitativas.

En el siguiente capítulo se muestra cómo se pueden llevar a cabo procesos educativos no formales que de manera implícita han logrado generar ambientes propicios para promover la salud.

## **Capítulo 2**

### **Centro de Educación de Personas Adultas Sopena CEPAS-México**

El objetivo de este capítulo es mostrar el lugar donde se realizó la investigación empírica para este trabajo, esto nos ayuda a entender la manera en la que llevan a cabo los procesos educativos. Se abordan los orígenes del Centro, sus características, los objetivos que se plantean cumplir y las características de las personas que colaboran y participan en las actividades del Centro.

El Centro de Educación de Personas Adultas Sopena forma parte de las acciones que realiza la Obra Social y Cultural Sopena en México (OSCUS). Desde que se asentó hace 27 años en el país las personas lo ubicaban con el nombre de OSCUS y a la fecha lo siguen nombrando así.

Esta Obra es una asociación civil, con personalidad jurídica de ámbito internacional, reconocida como entidad privada. Fue fundada en el año 1902 por Dolores Rodríguez Sopena con una finalidad social, tiene sus orígenes y bases en la fe católica; lleva más de 100 años educando y evangelizando a los jóvenes y adultos.

Mucha de la información relativa a la Obra y del Centro se basa en los documentos que los integrantes de la misma Obra han elaborado a través del tiempo, por tal motivo gran parte de la información que se menciona en este capítulo procede de los Diarios de la Congregación Religiosa que escriben las religiosas, de documentos elaborados como la Pastoral Sopena, el Manual de Procedimientos de Organización de Obra Social y Cultural Sopena, el Marco General de la Misión Sopena y de las Constituciones del Instituto Catequista Dolores Sopena. Pero también se han realizado algunos estudios como una evaluación externa sobre el impacto de los servicios que ofrece el Centro en la comunidad y una tesina de licenciatura que aborda el tema del voluntariado en el Centro.

## **2.1. Antecedentes del Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña CEPAS-México**

Antes de iniciar con la descripción del Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña -de ahora en adelante CEPAS-, es importante mencionar de manera breve los orígenes de la Obra Social porque su conformación dio origen a los CEPAS.

### **2.1.1. Orígenes de la Obra Social y Cultural Sopeña**

Esta Obra tiene sus orígenes en España, en la segunda mitad del siglo XIX y principios del siglo XX cuando la revolución industrial todavía estaba presente, este contexto histórico-social dio un cambio radical en los métodos de producción, se pasó de producción artesanal a la producción industrial provocando una migración de la población rural a la ciudad provocando la sobrepoblación de las ciudades y todos los problemas que ello implica, así como una nueva división de clases: los burgueses quienes eran los dueños de las fábricas, de las tierras o eran comerciantes, y los proletariados que eran los que no tenían más que su fuerza para trabajar. Todo esto trajo como consecuencia el enriquecimiento de pocos y la pobreza y marginación de muchos.

Bajo este contexto nació en 1848 en Almería España, Dolores Rodríguez Sopeña una joven de clase media, fue criada bajo los principios de la religión católica y gracias a eso desarrolló una sensibilidad social y un fuerte deseo de mostrarle a Dios su amor con obras y no sólo con palabras, por eso desde los 17 años visitaba a enfermos y personas que vivían en pobreza para hablarles de Dios, pero identificó dos cosas importantes, la primera es que las personas identificaban a la iglesia como partidaria de los intereses de los ricos y lejana e indiferente a las necesidades de los pobres, por eso ellos no aceptaban que se les hablara de Dios; la segunda, se da cuenta de que las personas carecían de muchas cosas por lo que no era posible que se les hablara de Dios si no tenían ni para comer (Ocampo, 2009, p. 11).

Dolores empieza a asistir a las escuelas dominicales, a los hospitales y cárceles para hablarles a las personas de Dios, pero se da cuenta de que no existen las condiciones ya sea por enfermedad, porque el ambiente no es propicio o porque las personas contaban con conocimientos mínimos, esto dificultaba y en ocasiones le imposibilitaba el instruirlos cristianamente. Además, observa que para los adultos no existían opciones que les permitieran desarrollarse humana y espiritualmente (Ocampo, 2009, p. 11).

Dado que el padre de Dolores se trasladaba frecuentemente a diferentes ciudades y países por motivos de trabajo, ella y su familia viajaban con él. Con la ayuda de los Sacerdotes de la Compañía de Jesús (Jesuitas) formó en Puerto Rico las escuelas de instrucción religiosa para los pobres y la Asociación de Hijas de María con la finalidad de formar cristianamente a los jóvenes y despertar en ellos el compromiso apostólico. En Cuba empieza a formular su propio método de trabajo que consiste en invitar a otras personas para que la ayuden directamente en su trabajo o le brinden ayuda económica, convoca a la gente visitándolos en sus casas, trasladándose a los barrios y lugares apartados, ella no espera que la busquen, ella va en su búsqueda, al encuentro con las personas. También nota que es esencial una educación básica para la promoción y evangelización por lo que busca ofrecer estos conocimientos básicos. Dolores y una amiga empiezan a dar clases de lectura, escritura y aritmética a las personas que querían aprender algo más que la palabra de Dios. Así surgen Los Centros de Instrucción en Cuba donde Dolores ve realizados sus anhelos de catequizar a las personas interesándose por ellos y mostrándoles su afecto con obras (Ocampo, 2009, p. 15-17).

En Madrid cobra mayor fuerza su trabajo, se acerca a trabajar con la gente necesitada de los barrios marginales principalmente los obreros, pide la ayuda de las señoras de la clase alta, visita a la gente en sus casas para invitarlos personalmente haciendo tangible su interés por ayudarlos; una vez que los reúne los instruye humana y cristianamente. De esta manera organiza, formaliza y perfecciona su trabajo, la Obra se extiende por diversos barrios de Madrid (Ocampo, 2009, p. 18).

Se crean los Centros Obreros de Instrucción, en donde los obreros se reunían los domingos de cada semana, en un clima de respeto sobre las ideas políticas y religiosas. Ahí recibían:

- Cultura: tenían una hora de clases, educación básica, idiomas, música.
- Recreación: durante media hora se reunían todos en un salón que era un espacio de expresión artística con cantos y actuaciones.
- Formación humana: se formaban grupos de personas para participar en 20 o 25 minutos de conversaciones sobre diversos temas de interés.

Con estas actividades Dolores favorecía la promoción humana y cultural, ayudando a las personas a desarrollar sus habilidades y capacidades para que se valieran por sí mismas. Además acercaba las distancias entre las señoritas y señoras de la clase alta con

los obreros ya que ellas les impartían las clases, trataba de construir fraternidad. También se incidía en la familia de los obreros porque se les visitaba en sus casas y se les apoyaba en sus necesidades, además se les acompañaba en momentos significativos para ellos como nacimientos de sus hijos o enfermedades (Ocampo, 2009, p. 19).

Su metodología le permitió evangelizar a grandes cantidades de obreros que tenían la necesidad de formarse humana y culturalmente, y también a quienes no les interesaba la formación en la fe. El método de evangelización tiene su punto de partida en la promoción, así que para poder llegar a la evangelización se empieza por acercarse e interesarse por las personas, procurarles ayuda material y humana, organizando actividades en las que ellas adquirieran conocimientos y habilidades que les ayuden a mejorar su vida. El interés y la ayuda efectiva son elementos mediante los cuales la persona va descubriendo la presencia de Dios en su vida, convirtiéndose en el camino para poder hablarles de Dios, de un Dios que se interesa por todos (Ocampo, 2009, p.20). Se evangeliza con los actos, con los hechos y no con las palabras.

La finalidad de la Obra era atender a aquellos adultos hombres y mujeres que en el vigor de la vida carecían de oportunidades y de formación cristiana.

El trabajo de Dolores en los Centros Obreros de Instrucción generó que el 15 de abril de 1902 se consolidara la Obra como Asociación Civil (Ocampo, 2009, p. 20).

Dolores Sopena murió el 10 de enero de 1918, en ese entonces estaba en proceso la fundación de la Obra en América, concretamente en Chile. Tras su muerte la Obra no desapareció sino que se extendió a más países, se creó un instituto religioso, Instituto Catequista Dolores Sopena que da continuidad a la Obra y a su misión. Actualmente se encuentra en España, Italia, Argentina, Chile, Colombia, Ecuador, República Dominicana y México (Ocampo, 2009, p. 26).

### **2.1.2. La Obra Social y Cultural Sopena en México**

Esta Obra llegó a México a través de la invitación de Monseñor Carlos Talavera, Obispo Auxiliar de la VII Vicaría, de la Arquidiócesis de México. Estableciéndose en la Ciudad de México y en la delegación Iztapalapa en 1986 (Ocampo, 2009, p. 27).

Desde sus inicios siempre se buscó ubicar a la Obra en la periferia de las ciudades porque ahí es donde se asientan las personas con las mayores necesidades. Después de recorrer varias zonas de la ciudad por recomendación del Sr. Cardenal Ernesto Corripio Ahumada, se eligió una colonia marginal que cumplía con las características y se asemejaba a los barrios que Dolores visitaba. (Ocampo, 2009, p. 27).

Las encargadas de llevar a cabo el proyecto empezaron con la observación de la zona al estilo Dolores Sopena "...metiéndonos en todas las casas de aquellos barrios extremos, visitarlos con el pretexto de buscar a un José, o a una María, o a un Jesús..." (Ocampo, 2009, p. 28), se dedicaron a pasear por el cerro, con este recorrido se dieron a conocer por la población y ellas a su vez los conocieron, identificaron las condiciones en las que vivían, basura en las calles, sin drenaje y casos de desnutrición. También observaron que no había algo destinado para los adultos, aunque existía una organización La Unión de Colonos que realizaba algunas actividades pero con tintes políticos; también se había establecido una obra social dirigida por unos sacerdotes italianos. Teniendo esta información se decidió fundar la Obra (Diarios de la fundación del Centro, citado en Ocampo, 2009, p. 29).

En 1986 se fundó la Obra Social y Cultural Sopena, se ubicó al pie de una cordillera de montes conocida como Sierra de Santa Catarina, en la calle Espárragos Mz. 529 Lt. 21 y 25 en la Colonia San Miguel Teotongo, sección Palmas en la Delegación Iztapalapa. El lugar es un 80% monte y el resto es planicie en declive con barrancas y cañadas. Como dato importante se menciona que después del terremoto de 1985 la población se incrementó considerablemente en la zona por sus condiciones geográficas. En esos años no se contaba con los servicios básicos como energía eléctrica, drenaje, teléfono, calles pavimentadas y sólo tenían energía eléctrica las personas que a través de cables se conectaban ilegalmente, el único medio de transporte era un camión de la ruta 100 procedente de San Lázaro que subía hasta una avenida llamada Las Torres (Diarios de la fundación del Centro, citado en Ocampo, 2009, p. 29).

Las religiosas del Instituto Catequista Dolores Sopena son las que siempre se han encargado de dirigir la Obra Social en los diferentes países, son religiosas que no llevan hábitos porque Dolores Sopena nunca los usó aunque haya dedicado su vida a la labor evangelizadora y además porque el mensaje de evangelización está implícito en las acciones.

Fueron tres religiosas las encargadas de realizar todos los trámites necesarios y de contactar a las personas que las ayudarían, sacerdotes y amistades que las ayudaron a iniciar con las actividades en el Centro y a realizar los trámites oficiales.

Las señoras que apoyaban dando las clases no eran de la clase alta, sino de clase media-baja que vivían en el Centro de Iztapalapa recomendadas por un sacerdote, ellas a su vez fueron formando una red de apoyo con otras mujeres para impartir las clases y otras actividades que se iban organizando. El apoyo de las señoras de clase alta nunca se tuvo, no se logró incorporarlas en las actividades cotidianas de la Obra, el apoyo que se recibió de ellas fueron cosas que donaban para los bazares que se realizaban (Ocampo, 2009, pp. 32 y 33).

En 1986 se inician las actividades en una pequeña casa que se adquirió para esos fines, con 85 personas inscritas en las clases de nutrición, cultura de belleza, primeros auxilios y corte y confección. En el proceso de inscripción fueron saliendo a la luz las necesidades educativas de las personas ya que muchas no sabían su fecha de nacimiento y en la convivencia se percibía el maltrato, la humillación y la timidez en la que vivían las mujeres. En ese mismo año se pensó en abrir más cursos para responder a las necesidades de las personas, así que se abrieron las clases de alfabetización, español y mecanografía (Diarios de la fundación del Centro, citado en Ocampo, 2009, p. 30).

Después de algunos años de trabajo y con el propósito de darle formalidad y validez oficial a algunas de las actividades, la Obra se vincula con el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) el cual entrega certificados con validez oficial a las personas que concluyen su educación básica (Ocampo, 2009, p. 33).

## **2.2. El Proyecto Educativo de OSCUS, los Centros de Educación de Personas Adultas Sopeña**

Conforme pasa el tiempo los contextos cambian, se demandan que los servicios educativos se conviertan en una buena alternativa para la comunidad. En este sentido en el 2001 el Capítulo General que es el órgano que tiene la máxima autoridad a nivel institucional formado por religiosas pertenecientes a la Congregación Religiosa, solicitó la realización de un estudio sobre el funcionamiento, la organización, gestión, la propuesta educativa de la Obra en sus distintas sedes. Este estudio plasmó la necesidad

de actualizar y estructurar la oferta educativa, lo que Dolores Sopeña llamó un día “Centros Obreros” se le denomina ahora “Centros de Educación de Personas Adultas Sopeña”. Estos Centros son uno de los medios para desarrollar con eficiencia la oferta educativa de la Obra, actualmente los Centros se articulan en relación al trabajo o a la falta de él, orientando la promoción cultural y social, y la formación en la fe (Ocampo, 2009, p. 35).

A través de los CEPAS se continúa la misión de la Obra, los medios, las maneras y las estrategias para llevar a cabo esta tarea son diversos, sin embargo están orientados por los siguientes elementos: (Ocampo, 2009, p. 35)

- *Impulsar la promoción integral de los jóvenes y adultos de los sectores menos favorecidos.* Esto se realiza ayudándolos a que aprendan a valerse por sí mismos, desarrollando sus capacidades y habilidades, a partir de actividades de formación, reflexión y participación.
- *Favorecer las relaciones humanas fraternas y solidarias.* Creando espacios de dialogo y encuentro, facilitando la integración social y promoviendo la solidaridad, el apoyo mutuo, el respeto, la tolerancia y la valoración de toda persona desde un sentido trascendente.
- *Posibilitar lugares, espacios y acciones de servicio voluntario.* Ofreciendo una plataforma de voluntariado social a todas aquellas personas que sienten la necesidad de dar su tiempo y capacidades para ayudar a los demás, fomentando con ello la gratuidad y el espíritu de familia.

Este tercer punto es fundamental para la Obra ya que ésta funciona y lleva a cabo sus acciones con el apoyo de voluntarios sin ellos no existe, son personas que ofrecen su tiempo y conocimientos para mantener viva la misión de la Obra.

### **2.2.1. Objetivos del proyecto educativo**

Los objetivos están encaminados a lograr la finalidad de la Obra, la promoción y evangelización de las personas jóvenes y adultas con menos oportunidades y a la convivencia entre las clases sociales. Los objetivos son:

- Ofrecer diversos cursos que favorezcan una formación integral, mediante la cual los participantes adquieran la preparación necesaria para incorporarse al campo laboral, emprender su pequeña empresa o continuar con sus estudios, y de esta manera puedan mejorar sus condiciones de vida, personal-familiar y comunitaria.
- Favorecer relaciones humanas fraternas y lazos de unión, propiciando la convivencia entre los participantes (Ocampo, 2009, p. 45).

Para llevar a cabo estos objetivos, el CEPAS cuenta con una propuesta educativa a través de cinco áreas:

#### Primera área, *Capacitación*

Esta área comprende todos aquellos talleres encaminados a facilitar la formación para el empleo, dependiendo de las necesidades de la población estos cursos se van modificando, desaparecen algunos y surgen nuevos. En el periodo de agosto de 2011 a marzo de 2012, conforme los registros del Centro, los cursos que se impartieron fueron: arreglos navideños, belleza, bordado, deshilado y pintura en tela, cocina, computación, corte y confección, danza árabe, decoración de uñas, educación básica (alfabetización, primaria y secundaria), globoflexia, inglés, masoterapia, migajón, primeros auxilios, repostería y yoga.

#### Segunda área, *Formación*

En esta área se organizan actividades enfocadas al desarrollo personal y grupal. De igual manera que en el área de capacitación estos cursos, talleres o pláticas se van modificando para que respondan a las necesidades de las personas. Según los registros del Centro del periodo de agosto de 2011 a marzo 2012 los cursos ofrecidos fueron: administración doméstica, autoestima en la mujer, comunicación asertiva, crecimiento personal, derechos humanos y violencia de género, escuela para padres, inteligencia emocional, nutrición y balance energético y prevención del cáncer de mama.

#### Tercera área, *Cultura y convivencia*

Engloba todas aquellas actividades lúdicas de tipo cultural y de celebración que permiten la convivencia y el esparcimiento de las personas y de sus familias, creando

momentos de encuentro y diálogo. Se organizan paseos, visitas a Centros culturales y de diversión y fiestas que además buscan conocer y revalorar la cultura propia.

#### Cuarta área, *Pastoral*

Ofrece la formación en la fe católica, ofreciendo una educación ordenada, progresiva y sistemática, que ayude a integrar fe y vida a través de cursos de Biblia, retiros, pláticas y celebraciones, con el fin de promover la vivencia de los valores evangélicos.

#### Quinta área, *Acción social solidaria*

Esta área asume el propósito de construir fraternidad. Trabajando en la sensibilización social, dinamizando y encauzando iniciativas solidarias y de participación. Aquí se sitúan las acciones de solidaridad, a través de programas de ayuda asistencial: despensas a personas de bajo nivel socioeconómico, becas de estudio para niños de edad escolar, atención psicológica; atención individual, acompañamiento y seguimiento de casos. En el caso de las despensas y las becas son otras personas e instituciones las que se solidarizan con la Obra apoyándola con esos recursos.

Cuando se habla de la propuesta educativa, se hace referencia a la educación en su sentido amplio. Cuando se interactúa con las personas que asisten al Centro se realiza una tarea educativa con las simples acciones, es decir, “nuestra presencia educa, nuestro estilo de hacer las cosas educa. Si la educación está al servicio de nuestro proyecto transformador, es generadora de personas libres, creativas, capaces de interpretar y actuar sobre la realidad” (Hermosa, citado en Ocampo, 2009, p. 46).

### **2.2.2. Su Metodología**

Cuando se habla de metodología se hace referencia a la forma de actuar, de ser y de hacer, generando un estilo propio para realizar las cosas. Dice la Pastoral Sopena<sup>2</sup>: “ al hablar de metodología nos referimos al estilo y al camino, fruto de la reflexión y de la experiencia, para alcanzar un fin que, en nuestro caso, es la evangelización entendida como proceso gradual que va de la promoción a la vivencia plena de la fraternidad, pasando por el anuncio explícito”(Hermosa, 2007, p. 1).

---

<sup>2</sup> Documento elaborado por la institución que es el marco que orienta las acciones de la Obra.

Los CEPAS tienen una metodología propia que proviene de la manera en la que trabajaba Dolores Sopeña, ella “va a donde se encuentran las personas, se interesa y muestra un afecto sincero por ellas, les ayuda en sus necesidades materiales, finalmente los forma humana y cristianamente, e involucra a otras personas” (Ocampo, 2009, p. 47).

En los CEPAS el espacio es un elemento metodológico porque funciona como el lugar de acogida, de encuentro y de oportunidad. También las actividades porque en ellas se encuentran las acciones que transforman; y finalmente la postura que se refiere al estilo, al tono, la cultura que se vive en el Centro, su identidad (Hermosa, citado en Ocampo, 2009, p. 47).

Para clarificar porque los elementos anteriores son parte de la metodología se menciona que el espacio físico favorece un ambiente educativo agradable, de acogida y con los medios suficientes, pero no se reduce simplemente a una estructura física (el edificio) sino como un lugar de encuentro, de reunión, de llegada. Las actividades transforman ya que en ellas las personas se encuentran a sí mismas, se comunican y aprenden unas de las otras, adquieren habilidades, destrezas y conocimientos. La postura tiene que ver con más aspectos que se mencionan a continuación y que le dan la identidad al Centro; las visitas que se realizan a las personas que participan en los cursos como un modo de acercarse a ellos, de salir al encuentro y que denota una actitud activa por parte de los que dirigen el Centro; la acogida, la escucha, el respeto, la cercanía, el interés, son una actitud en el trato cotidiano con las personas; el reconocimiento de sus valores, habilidades y dignidad humana; el respeto al proceso que lleva cada persona, a sus tiempos, a su ritmo; la participación que es otro elemento importante que junto con la capacitación se impulsa en el Centro con el objetivo de que la persona se convierta en sujeto de su propio desarrollo.

También es importante señalar como elemento metodológico a los Agentes Educativos, quienes son los que hacen funcionar en gran medida los Centros, son las personas que imparten las clases, que se encargan de muchos de los procesos administrativos, del mantenimiento del Centro, de las actividades, de la programación y de los horarios. Desde los tiempos de Dolores Sopeña hasta la actualidad las personas que colaboran con la Obra (los laicos) han desempeñado una tarea educativa fundamental, papel que se procura que sigan conservando (Ocampo, 2009, p. 48).

En la práctica se configuran otros elementos metodológicos que repercuten en la tarea educativa del Centro, que distinguen al CEPAS de otros Centros educativos, estos elementos son: las relaciones interpersonales que se establecen, las fiestas y convivencias, las pláticas y conferencias que se imparten, los paseos que se realizan, las visitas a domicilio, la atención individual y grupal, el trabajo en equipo y la participación activa en la planificación y organización de las actividades (Ocampo, 2009, p. 49).

### 2.2.3. Su estructura organizativa

Para entender de una mejor manera la estructura organizativa del CEPAS se presenta de manera visual para identificar las áreas, los responsables y funciones.

**Tabla 2. Estructura organizativa del CEPAS-México**

<b>ÁREAS DE ACCIÓN DE RESULTADOS</b> que también son <b>ÁREAS DE RELACIÓN Y PARTICIPACIÓN</b>			
<b>ACCIÓN EDUCADORA</b>	<b>Formación</b> Responsables: Laicos <sup>3</sup> y/o Catequistas <sup>4</sup>	Enseñanzas básicas	Función. Planificar cursos, talleres y actividades dirigidas al desarrollo y maduración de las capacidades, recursos y habilidades personales.
		Desarrollo personal y grupal	
	<b>Capacitación</b> Responsables: Laicos y/o Catequistas		Función. Planificar todos aquellos cursos o talleres que ayudan a la persona a ser apta y capaz de llevar a cabo una tarea laboral o profesional.
<b>Pastoral</b> Responsables: Laicos y/o Catequistas		Función. Planificar y diseñar actividades que de manera puntual o sistemática y ordenan llevan al anuncio de la persona de Jesús, así como todas aquellas actividades, que de manera gradual y dinámica, facilitan que la persona descubra su interioridad y en ella el camino	

<sup>3</sup> Son personas ajenas al instituto religioso pero que colaboran con la Obra impartiendo los cursos, realizando actividades administrativas o de mantenimiento en el Centro.

<sup>4</sup> Son las religiosas del Instituto Catequista Dolores Sopeña

		de encuentro consigo misma, con los demás y con Dios.
	<b>Cultura y convivencia</b> Responsables: Laicos y/o Catequistas	Función. Planificar y diseñar todo lo referente a los tiempos y actividades culturales, lúdicas, de juego y celebración, de descanso o de convivencia.
<b>ACCIÓN SOCIAL SOLIDARIA</b>	<b>Casa social</b> Responsables: Laicos y/o Catequistas	Función. Programar servicios o actividades que garantizan una atención individual a los participantes que afrontan algún problema o pasan por situaciones conflictivas. Además de diseñar campañas para apoyar proyectos de solidaridad.
<b>GESTIÓN</b>	<b>Dirección y coordinación</b> Responsables: Catequistas y el equipo coordinador <sup>5</sup>	Función. Dirigir, coordinar, programar y planificar las actividades y servicios que ofrece el Centro.
	<b>Gestión administrativa y financiera</b> Responsables: Catequistas y Laicos	Función. Obtener y administrar todos los recursos necesarios para el buen funcionamiento de las acciones que se organicen y del mantenimiento del edificio.
	<b>Formación</b> Responsables: Catequistas	Función. Formar a los laicos que se integren a las actividades del Centro conforme a los principios y misión de la Obra.
	<b>Comunicación</b> Responsables: Laicos	Función. Diseñar los medios adecuados para llevar a cabo la difusión de las actividades y servicios que se ofrecen en el Centro.
	<b>Planificación, programación y evaluación</b> Responsables: Catequistas y Laicos	Función. Planificar, programar y evaluar los cursos, talleres y actividades que se ofrecen en el Centro.

Adaptación de Hermosa, Rosa María, *Marcos metodológicos específicos*, pp.12

<sup>5</sup> Es un equipo de trabajo conformado por Catequistas y Laicos.

Cada una de las áreas educativas, incluyendo la social, tiene sus propias actividades, contenidos y metodologías con los que se pretende que consigan sus propios resultados. Sin embargo, todas cumplen una función educativa.

Son de acción y resultados porque agrupan lo que se hace y los resultados que se espera conseguir con esa acción. De relación y participación porque hay encuentro, consigo mismo y con los otros, existe la comunicación y la relación entre iguales (Hermosa, citado en Ocampo, 2009, p. 50).

Para cada área hay un responsable pero él no trabaja solo, se apoya y trabaja en equipo con otros colaboradores y asistentes al Centro, esto significa que hay un titular por área pero puede trabajar conjuntamente con otros profesores, con los administrativos e inclusive puede integrar a las personas que asisten al Centro.

Además algo importante de resaltar es que se busca que los laicos sean los responsables de la mayoría de las áreas ya que las Catequistas tienen otras funciones dentro de la Obra y no siempre pueden estar presentes en el Centro, cuando ellas no están el Centro sigue funcionando.

#### **2.2.4. Financiamiento**

La Obra Social y Cultural Sopeña es sin fines de lucro y de carácter social, y no cuenta con un presupuesto fijo por parte de alguna instancia gubernamental.

Los recursos económicos con los que cuenta el Centro se obtienen por diversos medios:

- Las personas que se inscriben aportan una pequeña cuota de recuperación y aunque no todas la pagan, es un ingreso para el Centro.
- Se cuenta con algunos donativos en especie (productos de limpieza, cosméticos, ropa entre otros) con los que se hacen tómbolas y ventas de bazar.
- La mayor parte de los recursos económicos se obtienen a través de proyectos financiados por algunas instituciones y empresas, estas son: el Nacional Monte de Piedad, Scotia Banc, empresa Bimbo, Casa Santa Hipólita y Alma Fondo de Ayuda Económica I.A.P. (Ocampo, 2009, p. 51).

### **2.3. Contexto del Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña**

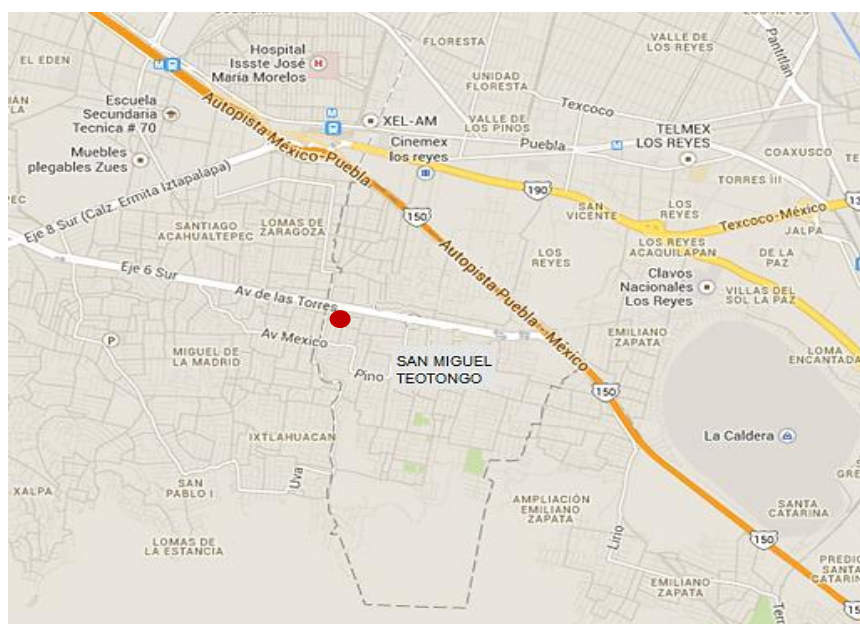
El CEPAS- México se localiza en la colonia San Miguel Teotongo, sección Palmas que pertenece a la delegación Iztapalapa, Distrito Federal.

Esta colonia está dividida en 15 secciones: Acorralado, Avisadero, Capilla, Corrales, Guadalupe, Iztlahuaca, Jardines, La Cruz, Loma Alta, Mercedes, Palmas, Puente, Ranchito, Rancho Bajo y Torres. Conforme a los datos Sistema de Información de Desarrollo Social en el Distrito Federal (SIDESO) en el 2010, la población total de la colonia era de 55,820 habitantes y la sección donde se ubica el Centro era de 4,511 habitantes. Este sistema señala a la colonia con todas sus secciones en un grado “muy bajo” en el índice de desarrollo social. Este índice se estimó considerando la insatisfacción de necesidades básicas, compuestas por: calidad y espacio de la vivienda, acceso a salud y seguridad social, rezago educativo, bienes durables, adecuación sanitaria y la adecuación energética.

En la colonia existen otros lugares en donde se imparten clases o talleres de manualidades y de capacitación para las personas adultas, ejemplo de estos son los llamados “módulos de policías” que en la actualidad ya no funcionan para ese fin pero las instalaciones son ocupadas para ofrecer talleres; el Centro Comunitario Emiliano Zapata en donde se imparten cursos de manualidades; en las instalaciones de la Unidad Territorial Santa Catarina donde se imparten cursos ocupacionales; el Centro conocido como “las aulas” en donde también se imparten cursos de capacitación y manualidades, además de realizar consultas médicas. También se mencionan las Plazas Comunitarias del INEA “Colosio” y “Avisadero” en donde las personas mayores de 15 años asisten para terminar su educación básica y en donde también pueden aprender a hacer uso de la computadora.

Se puede llegar a la zona por diferentes rutas mediante transporte público, la vía más cercana al Centro es el Eje 6 Sur avenida de las Torres, al oriente se encuentra la autopista México- Puebla, al norte la avenida Ignacio Zaragoza, al occidente la avenida Ermita Iztapalapa y al sur la avenida México (Véase mapa 1).

Mapa 1. Ubicación del CEPAS-México



Las instalaciones del CEPAS están distribuidas en dos diferentes predios –núm. of. 2 y 8- sobre la misma calle y en la misma acera. Las instalaciones del primer predio son de dos pisos, cuentan con tres baños, dos espacios amplios que funcionan como salones uno para el taller de auxiliar de enfermería y el otro para el taller de belleza, ambos cuentan con el equipo básico para realizar las actividades; también se cuenta con un espacio que funciona como oficina administrativa. El segundo predio es el que funciona como el edificio principal -aunque la apariencia sea de una casa habitación- es de tres pisos, en el primer piso se encuentra la recepción y la sala de espera, la sala de maestros y la dirección, el salón de cómputo, la cocina y un baño. En el segundo piso están dos salones amplios que se utilizan para diferentes cursos -pintura en tela y listón, migajón, cerámica-, además está el salón de corte y confección equipado con mesas de trabajo y máquinas de coser, también se cuenta con dos baños. En el tercer piso se encuentra el salón donde se realizan las consultas psicológicas, el salón del taller de masoterapia, un salón amplio que se utiliza para impartir otros talleres que no requieren de equipo fijo y un baño. No existen áreas verdes en ninguno de los dos edificios.

Las bases de datos del Centro indican que las personas que asisten viven en las zonas cercanas, 46.5% son de la colonia San Miguel Teotongo, el 16.9% de Lomas de Zaragoza y el 15.3% de Ixtlahuacan, el resto proviene de municipios del Estado de México como Valle de Chalco, Nezahualcóyotl, Chimalhuacán, Los Reyes e Ixtapaluca (Vallejo y Melchor, 2012, p. 5).

### **2.3.1. La Situación de la Obra Social y Cultural Sopeña en México**

En esta pequeña sección se mencionan las dificultades por las que pasa la Obra y por ende el CEPAS.

Como ya se había mencionado la Obra está presente en diferentes países, en España existen 16 Centros, en Italia 1, en Argentina 4, Chile 3, Ecuador 6, en Colombia 2 y en México 1.

Al parecer el CEPAS-México es de los más pequeños en cuanto a infraestructura y cantidad de población atendida.

Aunque los contextos no son iguales en cada país donde se ha insertado la Obra se pueden mencionar casos en donde los apoyos y las facilidades han beneficiado a los Centros, ejemplo de esto es el Centro de Vallecas en Madrid, España, que actualmente está en las mejores condiciones porque fue remodelado por completo gracias a los apoyos para obras sociales que el gobierno español destinó. En México no existe ese tipo de apoyo gubernamental para la Obra, cada año se tiene que esperar la aprobación de proyectos que se les presentan a instituciones privadas con el objetivo de obtener recursos económicos; lo que se recibe de las instituciones de gobierno son trabas y un sinnúmero de requisitos, como ejemplo se menciona que con el objetivo de mejorar los servicios que se ofrecen en el CEPAS-México se ha buscado certificar algunos de sus cursos de capacitación, por lo que desde el año 2009 se empezaron a realizar los trámites para lograrlo, se tuvo que modificar algunas de las estructuras físicas del edificio -ventanas, puertas y pasillos- para que tuvieran las medidas que les solicitaban, diseñar el programa de protección civil interno y contar con todo lo que pedía dicho programa, contar con los papeles y realizar los trámites necesarios; hasta el presente año se sigue trabajando para lograr la certificación de cursos, en ocasiones el proceso no ha avanzado por la falta de recursos y por no contar con todos los requisitos solicitados, pero si todo marcha como se espera a inicios del próximo año (2014) el Centro podrá certificar algunos de sus cursos.

### **2.3.2. Opiniones de las personas sobre el CEPAS**

En el 2012 se realizó una evaluación externa al Centro llevada a cabo por el Dr. en Ciencias Antropológicas Uriel Melchor y la Dra. en Geografía Janette Vallejo, quienes realizaron un análisis del impacto de los servicios que brinda el Centro y la evaluación de los mismos.

A continuación se menciona de manera breve los resultados obtenidos con la finalidad de proveer la visión que tienen las personas sobre el CEPAS.

Al ser evaluados los cursos que se imparten el resultado fue que el 58% de las personas mencionó que son muy buenos, el 36% son buenos y el 5.51% que son regulares. En cuanto a la manera de enseñar de los profesores y/o asesores la respuesta de las personas fue, con el 66% señalan que la enseñanza es muy buena y 30% consideran que es buena, mientras que cerca del 4% manifestó que es regular (Vallejo y Melchor, 2012, p. 9).

Un aspecto fundamental para el Centro es el ambiente de confianza, respeto y fraternidad que se debe vivir, este aspecto también fue analizado y los resultados fueron los siguientes: el mayor porcentaje se encuentra en agradable con el 61%, después se encuentra el muy agradable con el 32%, la escala neutral tiene el 3% y una persona indicó que el ambiente que se vive le parece desagradable (Vallejo y Melchor, 2012, p.13).

Otro aspecto fundamental es conocer porque las personas continúan asistiendo al Centro, los resultados más importantes que se mencionaron fueron: el deseo de aprender y los relacionados con el aspecto personal (ayuda personal que han obtenido) y para la convivencia (Vallejo y Melchor, 2012, p.19).

Aunque faltaron muchos de los puntos analizados estos pueden dar una idea de la opinión que tienen las personas que asistieron o siguen asistiendo al CEPAS.

## **2.4. Características de las personas que colaboran en el Centro de Educación de Personas Adultas Sopena**

Las personas que participan en el CEPAS hasta este punto han sido identificadas como los agentes educativos o laicos, pero también se identifican como colaboradores o colaboradoras Sopena.

Los registros del CEPAS que se revisaron corresponden al periodo de agosto 2011 hasta marzo del 2012, en ellos se registraban a 31 colaboradores, 28 mujeres y 3 hombres.

Las actividades que realizan en el Centro son: impartir un curso o taller es efectuada por 16 mujeres; ser asesor de educación básica es realizada por un total de 7 colaboradores, 6 mujeres y 1 hombre; 3 colaboradores dan consultas psicológicas, 2 mujeres y 1 hombre; 1 trabajadora social; 1 administrativa; 1 mujer se encarga de la limpieza del Centro; otra se hace cargo del bazar y hay un asesor directivo que es un hombre, pero él es el que asiste esporádicamente a apoyar, los demás tienen una participación constante en el Centro. También es conveniente mencionar que hay colaboradoras que realizan doble actividad, por ejemplo la trabajadora social también imparte un curso de capacitación y la administrativa apoya dando asesorías de educación básica.

La edad de los colaboradores es variada, la más joven tiene 15 años y la mayor 60 años, si se promedia su edad nos da 35 años. Casi la mitad de ellos son solteros y los demás casados. Son de recursos modestos y la mayoría vive en la misma zona donde se encuentra el Centro o cerca de ella, son pocos los casos en donde los colaboradores se tienen que trasladar largas distancias pero los hay.

La mayoría de los colaboradores se dedican al hogar, pero también están los profesionistas, los que siguen estudiando, los que tienen un empleo formal y los que se dedican al comercio informal, todos tienen otras actividades que realizar pero se dan el tiempo para colaborar en el Centro.

Con respecto a la formación de los colaboradores 11 de ellos cuentan con estudios a nivel licenciatura, 10 de ellos con una carrera técnica o preparatoria y los últimos 10 cuentan con la educación básica. Esta diversidad depende del tipo de capacitación o actividad que realizan.

Algo importante a mencionar es que algunos de los colaboradores lo son por un periodo corto de tiempo, esto es porque asisten al Centro para realizar su servicio social, se tienen acuerdos con algunas universidades para que sus estudiantes realicen dicho trámite, en teoría es una buena vía para mejorar la oferta educativa, sin embargo en la práctica los resultados son mínimos. Para muchos la zona resulta retirada y peligrosa, después de una primera visita ya no regresan. Además, muchos de ellos siguen estudiando por lo que no pueden participar en muchas de las actividades establecidas para los colaboradores que tienen el propósito de integrarlos en la tarea educativa y misión de la Obra (Ocampo, 2009, p. 62).

Como se mencionó anteriormente los colaboradores son de recursos modestos por eso se les apoya con una pequeña gratificación que no se compara con un sueldo porque el Centro no puede solventar sueldos para todos los que colaboran en él, es una ayuda económica para pasajes, sólo dos colaboradores tienen un sueldo en base a un contrato laboral. Aunque se les ayude con una pequeña cantidad económica su colaboración sigue considerándose como una labor voluntaria (Ocampo, 2009, p. 63).

## **2.5. Características de las personas que asisten al Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña**

Las personas que asisten al CEPAS son jóvenes y adultos que por diferentes circunstancias no tuvieron o no han tenido las posibilidades de educarse o de aumentar esa educación.

Son personas de ambos sexos, que residen en la zona donde se ubica el Centro, gran parte de ellos provienen de provincia y de otras colonias del Distrito Federal. Al igual que muchas otras personas, los asistentes al CEPAS son afectados por el sistema económico neoliberal que impera en el país, la falta de oportunidades en lo educativo y laboral genera exclusión y marginación (Ocampo, 2009, p. 42).

En la actualidad y desde que se inició la Obra en el país, muchos hombres y mujeres, jóvenes y adultos son inducidos a pensar, como prioridad principal, en satisfacer sus necesidades básicas, alimentación, casa, vestido, y para los que tienen hijos, su educación; dejando de lado su propia formación, descuidando su crecimiento y desarrollo (Ocampo, 2009, p. 43).

Las circunstancias actuales de pobreza, exclusión y desempleo han favorecido que el Centro cuente con un gran número de adolescentes y jóvenes, que abandonaron el sistema escolarizado, esto motiva al Centro a ofrecer una educación que les permita adquirir las habilidades y herramientas necesarias para que inicien o continúen con sus estudios.

Los registros del Centro para el periodo 2011-2012 contaban un total de 343 personas inscritas, 299 mujeres y 44 hombres. Esto refleja que al igual que las personas que colaboran, en el CEPAS las mujeres son las que participan más.

La edad de los participantes que asistieron en este periodo fue desde los 11 hasta los 65 años de edad, siendo los rangos con mayor cantidad de personas primeramente los que van de los 16 a 20 años, después los de 41 a 45 años y en tercer lugar el rango de los 26 a 30 años de edad.

En cuanto a la ocupación el 51% se dedican al hogar, el siguiente porcentaje más alto son empleados o ayudantes generales con el 17% y después le siguen los estudiantes con el 12%; en el 20% restante se encuentran los comerciantes, desempleados, los que cuentan con un oficio, los que son profesionistas y los que no mencionaron su ocupación. Esta información refleja que las amas de casa son las que más se incorporan a las actividades y que seguramente su nivel económico es bajo porque dependen del dinero que reciben de sus parejas.

El nivel de educación que predomina es el nivel básico es decir la primaria y secundaria con el 66% de toda la población, después le sigue preparatoria con el 19% y con un 7% los estudios a nivel licenciatura, lo cual indica que la mayoría de las personas que asisten al Centro tienen un nivel básico de estudios, pero al parecer este hecho no limita su participación en los cursos que requieren un mayor grado de formación académica.

Los hombres que asisten están interesados principalmente en tres cursos, el 66% de ellos asisten para terminar su primaria y/o secundaria, el 18% está en computación y el 16% en inglés, esporádicamente se han inscrito a cocina.

Las mujeres participan en todos los cursos que se ofrecen pero se inscriben más en los cursos que tienen que ver con cocina y repostería, después en los de computación, corte y confección, para terminar su educación básica y en el de primeros auxilios.

## **Conclusiones**

Desde su fundación la Obra ha estado al servicio de los menos favorecidos, si bien sus bases provienen de la fe católica, la manera en que llevan a cabo sus acciones envuelven a todos, sin importar las creencias religiosas.

Tienen su propia manera de hacer y entender los procesos educativos, que es resultado del trabajo en equipo de las religiosas y los laicos que colaboran en el Centro. Ellos son los que tienen el poder de decidir sobre las actividades y servicios que se ofrecen en el Centro sin estar sujetos a normatividades externas, lo que les da oportunidad de satisfacer las necesidades educativas de la población que está a su alrededor.

Crean para los jóvenes y adultos posibilidades y oportunidades de iniciar o continuar con su educación sin importar su edad, su condición social ni económica; basándose en el apoyo voluntario y solidario de otras personas que ha mantenido a la Obra funcionando y extendiéndose por el mundo.

En este capítulo se presentó el lugar donde se realizó la investigación y permitió proveer una idea de su funcionamiento, de sus acciones, de su metodología educativa y de las personas que se encuentran en él. En el siguiente capítulo se indica la manera en la que se trabajó en el Centro para poder realizar la investigación de campo.

## **Capítulo 3**

### **Diseño metodológico**

En este capítulo se menciona el camino que se trazó para la realización de esta investigación, los elementos, las técnicas utilizadas e instrumentos elaborados, además se indica que aunque se proyecten con anticipación las acciones y los tiempos destinados para cubrirlas en muchas ocasiones hay que volver a programarlas.

#### **3.1. Enfoque de la investigación**

Esta investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo para entender el contexto y/o el punto de vista del o los actores sociales de acuerdo a los objetivos de investigación planteados.

#### **3.2. Contexto de la investigación**

En el capítulo 2 se abordó de manera amplia el contexto del Centro de Educación de Personas Adultas Sopena (CEPAS) lugar donde se realizó la investigación.

La investigación se realizó en el Centro de abril del 2012 a octubre del 2013.

Además es importante señalar que en el Centro en donde se realizó la investigación es donde actualmente la investigadora colabora dando algunos talleres y precisamente de ahí surgió el interés de conocer determinadas situaciones que se presentaban, por ejemplo la asistencia de personas por años al Centro, el entusiasmo de las colaboradoras por participar en las actividades y de manera parecida el interés de las personas por participar en todos los cursos que se ofrecen. El tener una participación activa en el Centro trae sus pros y contras, como ventaja fue el acceso a la información estadística, la libertad y el apoyo brindado para llevar a cabo el trabajo de investigación de campo. También en un principio se consideró la posibilidad de que la presencia de la investigadora en los diferentes grupos pudiera verse como alguien con autoridad porque algunos de los participantes del Centro identifican a la investigadora como “maestra” y que esto pudiera provocar en ellos cambios en su comportamiento o al momento de entrevistarlos contestaran lo que ellos consideraban como “correcto” en vez de lo que realmente pensaban y sentían; pero en realidad pasó lo contrario, el hecho de que reconocieran a la investigadora como integrante del Centro ayudó bastante en la observación y en la concertación de citas para las entrevistas tanto para las

colaboradoras como para algunos de los participantes y lo más importante fue que se generó confianza para que se abrieran y contaran sus historias.

También existieron algunos inconvenientes que afectaron el desarrollo de la investigación, principalmente en los tiempos programados para la realización de las actividades. Situaciones a nivel personal que afrontó la investigadora dificultaron el cumplimiento de los tiempos y modificaciones en los horarios y actividades en el lugar donde se realizó la investigación provocaron reajustar las actividades. Inclusive se tuvieron que tomar en cuenta los tiempos de las universidades y bibliotecas lo que implicaba conocer sus horarios de servicios y esperar que no ocurrieran acontecimientos que movieran la programación de actividades como fue el caso del paro en la UACM. Todas estas cuestiones son importantes de considerar al momento de realizar una investigación; hay que controlar la frustración y desesperación que provocan estas situaciones y buscar medidas que permitan seguir avanzando, como el tener comunicación constante con el director de tesis para escuchar alternativas de solución, replantear y reprogramar los tiempos y las actividades, pero sobre todo no perder la motivación de concluir con el trabajo.

### **3.3. Diseño**

El diseño utilizado para esta investigación es el no experimental porque se observan las situaciones ya existentes, en su ambiente natural para después analizarlas.

Por su dimensión temporal esta investigación fue transversal porque se recolectaron datos en un momento determinado, por el tipo de análisis que se persigue es descriptivo porque se trata de proveer una imagen lo más parecida a lo que la gente dice y la manera en la que actúa, dejando que las palabras y las acciones hablen por sí mismas. La investigación es retrospectiva porque se registraron hechos que ya han pasado.

Con los resultados de la investigación se elaboró un material impreso cuyos objetivos fueron devolver a los participantes los hallazgos encontrados en la investigación y, recuperar y mostrar cómo los procesos educativos no formales se convierten en un medio y una herramienta para promover la salud, mediante las experiencias de las personas que participan en el CEPAS.

### **3.4. Sujetos, universo y muestra**

A continuación se mencionan las características de las personas que asisten al Centro, quienes fueron sujetos de la investigación, haciendo una diferencia entre los colaboradores y los participantes a los cursos.

Se les llama colaboradores a las personas que participan voluntariamente en alguna de las actividades del Centro como puede ser impartiendo un curso o taller, dando consultas psicológicas, trabajando en el área administrativa, atendiendo el bazar y haciendo la limpieza.

Conforme a los registros de la base de datos del Centro para el periodo 2011-2012 se contaba con 31 colaboradores de los cuales 28 eran mujeres y 3 hombres. En cuanto a la edad existen colaboradores con 15 años y de ahí hasta los 60 años de edad, promediando una edad de 35 años. Casi la mitad el 49% son solteros, el 45% son casados, el 3% divorciados y el ultimo 3% viven en unión libre. En cuanto al nivel de escolaridad el mayor porcentaje lo ocupan las personas que cuentan con estudios a nivel licenciatura con un 36%, después le sigue con un 32% los que cuentan con primaria y secundaria, 26% con carrera técnica y un 6% cuentan con la preparatoria. La ocupación de los colaboradores quedó de la siguiente forma con un 32% son personas que se dedican al hogar, 19% son profesionistas, el 16% estudiantes, 13% empleados, 6% son comerciantes y hubo un 13% que no se tiene registro de su ocupación.

Las personas que se inscriben y asisten a los cursos son los participantes.

En el caso de los participantes, conforme a los registros de la base de datos para el periodo 2011-2012, se tenía el registro de un total de 343 personas inscritas en el Centro, de las cuales el 87% fueron mujeres y el 13% hombres. La edad de los participantes en este periodo fue desde los 11 años hasta más de los 65 años de edad, siendo los rangos con mayor cantidad de personas primeramente los que van de los 16 a 20 años (19%), después los de 41 a 45 años (12%) y en tercer lugar el rango de los 26 a 30 años de edad (10%). En cuanto a la ocupación el 51% mencionó que se dedican al hogar, el siguiente porcentaje más alto son empleados o ayudantes con el 17% y después le siguen los estudiantes con el 12%. En cuanto a la escolaridad el porcentaje más alto fue con un 66% las personas con primaria y secundaria, el 19% son los que cuentan con la preparatoria y con el 7% son personas que tienen estudios a nivel licenciatura.

Cabe señalar que los datos referidos específicamente a los sujetos que formaron parte de la investigación, se encuentran descritos en las tablas 5 y 6 del capítulo 4.

El universo lo conforman todas las personas que asisten al Centro, tanto hombres como mujeres, colaboradores como participantes; se toma en cuenta a todos no importando el papel que desempeñen porque todos en algún momento se han visto inmersos en los procesos educativos no formales.

Para determinar la muestra se utilizó la saturación teórica que es entendida:

“como el momento del proceso de investigación en el cual ya no se obtiene información nueva y en el que, por consiguiente, el científico social puede darse a la tarea de desarrollar las propiedades y dimensiones de una categoría dada” (Castro, 2002, p. 69).

En esta investigación la saturación teórica se determinó cuando ya no se obtenía información diferente a la que ya habían proporcionado las personas entrevistadas con anterioridad, esto hizo que se detuviera la realización de dichas entrevistas.

Entonces la muestra no se basó en un número específico de personas porque no es una muestra estadísticamente representativa, sino más bien se determinó tomando en cuenta ciertos criterios que respondieran a la necesidad de obtener información que cumpliera con los objetivos de la investigación.

Los criterios para la selección de la muestra se dividieron en dos grupos unos para los participantes y otros para los colaboradores.

Los criterios para los participantes: que fueran hombres y mujeres que estuvieran participando activamente en alguno de los cursos que se ofrecen en el Centro, que tuvieran más de un año asistiendo, procurando entrevistar a los que tenían más años de asistencia, y que fueran de los diferentes grupos etarios que conviven en el Centro, es decir, los adolescentes, jóvenes adultos, adultos y adultos mayores.

Los criterios para los colaboradores: inicialmente se pensó en entrevistar a hombres y mujeres pero al final se entrevistaron solamente a mujeres porque son las que asisten constantemente al Centro y tuvieron mayor disposición de participar en la investigación. Debían tener más de 3 años participando y tratando de buscar a las que tenían más años por la experiencia con la que cuentan ya que a partir de ésta estarían en mejores condiciones para identificar cambios en sus comportamientos, en su salud y en su vida.

### **3.5. Procedimiento utilizado**

Cuando se estaba diseñando el plan para el trabajo de campo se programó realizar todas las actividades por las mañanas porque era el horario en el que la investigadora no acudía al Centro a impartir cursos, el realizarlo por las mañanas tenía el propósito de minimizar la creencia que tenía la investigadora de conocer cómo funcionaba el lugar, las personas que asistían y el ambiente que se generaba porque llevaba algunos años trabajando en el lugar. Sin embargo cuando llegó el tiempo de realizar el trabajo de campo el Centro comenzó con un nuevo ciclo de actividades y no se ofertaron cursos por las mañanas por lo que se tuvo que modificar lo que se había programado y realizar la mayor parte del trabajo por las tardes noches, algunas veces con la presión del tiempo porque en ese horario la responsable de este trabajo de investigación estaba impartiendo algún curso y tenía que terminarlo antes para tener la oportunidad de realizar observación o alguna entrevista.

#### *Técnicas utilizadas.- Observación participante*

Este tipo de observación se sustenta en la importancia que se da a la participación del investigador en la vida diaria de la comunidad a la que se va a estudiar y en especial la interacción que surge con las personas, de este modo se puede describir y comprender de mejor manera la realidad de esa comunidad.

Para esta investigación, la observación sirvió para registrar los gestos de las personas, actitudes, los cambios en los tonos de voz, la velocidad en que hablan en momentos determinados, las posturas corporales que pueden reflejar algo de la personalidad de las personas, silencios y pausas que se lograron generar principalmente en las entrevistas y que es imposible registrarlas con una grabadora de voz. En el anexo 2 se puede consultar el formato utilizado para la observación.

La observación se llevó a cabo primeramente al momento de buscar y contactar a las personas que podrían participar en la investigación y ésta se realizó en los cursos donde participaban las personas, se acudió varias veces a los diferentes cursos. También se realizó al momento de efectuar las entrevistas, una vez que se daba por terminada se anotaban los cambios de voz, silencios, pausas, movimientos corporales como presionarse las manos, cambiar o evadir la mirada que se generaban en determinadas preguntas.

### *Entrevistas individuales semiestructuradas*

La entrevista semiestructurada está orientada a explorar el tema en cuestión de una manera flexible y dinámica, puede ser realizada en una sola sesión pero se recomienda hacer más sesiones porque arroja datos más ricos. El haber hecho una primera entrevista desencadena en la persona entrevistada una serie de recuerdos, emociones y sensaciones y hace que ésta se plantee nuevos interrogantes que seguramente en sesiones posteriores planteará al entrevistador; por lo que una primera entrevista sirve como desencadenador de recuerdos, asociaciones y relaciones que antes no se habían pensado.

El haber realizado las entrevistas semiestructuradas permitió que las personas expresaran sus pensamientos, deseos, inconformidades, preocupaciones y sentimientos de manera más libre y así poder conocer mejor su realidad y entender sus historias.

Se entrevistaron a diecisiete personas de las cuales fueron siete colaboradoras, nueve participantes y una entrevista a la directora del Centro.

Se elaboró una guía de entrevista con la finalidad de tener presentes las preguntas que cumplieran con los objetivos de la investigación y se aplicó una prueba piloto. Esta prueba permitió que se agregaran y cambiaran algunas de las preguntas que originalmente se tenían contempladas; asimismo, hizo evidente la necesidad de elaborar dos guías de entrevista; una para colaboradoras y otra para los participantes (ver anexos 3 y 4). Aunque en ambas guías se abordan las mismas temáticas, para las colaboradoras se incluyeron algunas preguntas específicas.

Se entrevistaron a varias de las colaboradoras cuyas funciones dentro del Centro son variadas, algunas de ellas se encargan de impartir algún curso, otra colaboradora se encarga del bazar, otra más es la responsable de mantener limpio el centro y finalmente, se entrevistó a la persona a cargo de atender la recepción.

En cuanto a las entrevistas para los participantes se tenía propuesto entrevistar a hombres y mujeres, sin embargo, la mayoría de entrevistas fueron realizadas a mujeres por ser ellas quienes asisten en mayor número de los cursos del Centro. La observación realizada y los registros del Centro comprueban ese hecho.

Algunas de las entrevistas se realizaron por las tardes noches en el Centro pero también hubo la oportunidad de concertar citas por las mañanas en los domicilios de los entrevistados.

La siguiente tabla tiene el propósito de mostrar la relación que existió entre los objetivos de la investigación con la guía de entrevista elaborada.

**Tabla 3. Relación entre los objetivos de la investigación con la guía de entrevista.**

Objetivos de la investigación	Preguntas de la guía de entrevista <sup>6</sup>
<p><i>Objetivo general número 2</i></p> <p>Conocer cómo las actividades de educación no formal realizadas en el CEPAS contribuyen a promover la salud de las personas que participan en ellas.</p>	
<p><i>Objetivos específicos para el objetivo general número 2</i></p>	<p><i>Temáticas de la guía de entrevista</i></p>
<p>1. Conocer las razones que influyen en la decisión de las personas para participar en los talleres y/o pláticas que ofrece el Centro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su incorporación a las actividades del Centro.</li> <li>• Características de las personas que asisten al Centro.</li> </ul>
<p>2. Investigar la percepción de las personas sobre si los conocimientos, habilidades y capacidades adquiridas han sido de utilidad en su vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepción de las personas sobre si lo que han aprendido en OSCUS les ha ayudado.</li> <li>• Asistencia a los cursos de formación humana.</li> <li>• Percepción sobre la opinión de su familia.</li> </ul>
<p>3. Conocer que habilidades, destrezas, valores, conocimientos y capacidades desarrollan las personas que asisten al Centro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades, conocimientos, destrezas y valores.</li> </ul>
<p>4. Mencionar que expectativas o posibilidades ha generado en las personas el participar en las actividades que ofrece el Centro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expectativas que se generan en las personas.</li> </ul>
<p>5. Conocer las satisfacciones que les genera a las personas el participar en las actividades del Centro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Satisfacciones personales obtenidas al participar en OSCUS.</li> </ul>

<sup>6</sup>Se mencionan las temáticas que se abordaron en la guía de entrevista y la relación que tienen con los objetivos específicos, las preguntas específicas para cada temática se pueden consultar en los anexos 3 y 4.

Una vez recolectados los datos se prosiguió a:

- Revisar el material producto de la observación participante y de las entrevistas realizadas para asegurarse de que estuviera completo y en los audios de las entrevistas se revisó que éstas se escucharan correctamente y que se contaran con todos los audios correspondientes.
- Preparar los materiales para su análisis, esto consistió en revisar las anotaciones hechas en el cuaderno de notas, se escucharon varias veces las entrevistas y se transcribieron en su totalidad en un programa procesador de palabras (Word).
- Organizar el material, una vez transcritas las entrevistas se elaboraron matrices que permitieron organizar la información por temas y categorías de análisis.

La tabla 4 es parte de una de las matrices que se elaboraron para organizar la información, se coloca para ejemplificar.

**Tabla 4. Matriz utilizada**

<b>Perfil de las personas que participaron en la investigación</b>								
Participante	Edad	Escolaridad	Estado civil	Núm. de hijos	Ocupación	Actividad que realiza en Ocus	Actividades que realizan cotidianamente	Actividades que se realizan cuando no se va a Ocus

Finalmente, se muestra un cronograma que tiene el objetivo de ilustrar de qué manera los tiempos de esta investigación se fueron reajustando.

En el cronograma se indican las actividades y tiempos de manera muy general porque sería complicado expresarlas de manera detallada. Además se señalan con una P los tiempos que se habían programado en un inicio y con una R los tiempos en los que realmente se realizaron las actividades.

Actividades programadas		2012									2013										2014	
		abr	may	jun	jul	ago	sep	oct	nov	dic	ene	feb	mar	abr	may	jun	jul	ago	sep	oct	nov	dic
Asesorías con el director de tesis.		x	x	x	x			x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
Elaboración del proyecto de investigación	P.	*	*	*																		
	R.	x	x	x																		
Investigación documental y de archivo para el estado del arte, marco teórico y referencial.	P.		*	*	*	*																
	R.				x																	
Elaboración del primer capítulo.	P.				*	*																
	R.							x														
Investigación de trabajo de campo: planeación, pilotaje, realización de entrevistas y transcripciones.	P.						*	*	*	*												
	R.								x	x	x	x	x									
Análisis de los resultados y sus respectivas correcciones.	P.										*	*										
	R.												x	x	x							
Elaboración de la propuesta metodológica y sus correcciones.	P.											*										
	R.													x	x	x						
Investigación documental para capítulos 2 y 3 del marco teórico.	P.											*	*									
	R.															x						
Correcciones del capítulo 1	P.																					
	R.															x	x					
Redacción de los capítulos 2 y 3, y sus respectivas correcciones	P.																					
	R.																x	x	x			
Redacción de la introducción y conclusiones.	P.												*									
	R.																			x		
Integración de un primer borrador final	P.													*								
	R.																			x		
Búsqueda de lectores y entrega del borrador final.	P.													*								
	R.																				x	
Corrección al borrador final a partir de las observaciones de los lectores.	P.														*							
	R.																					x

## Capítulo 4

### Descripción y análisis de los resultados de la investigación

El lugar donde se realizó la investigación es el Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña CEPAS que forma parte de las acciones que realiza la Obra Social y Cultural Sopeña OSCUS México.

En la redacción de los resultados se utiliza el nombre de OSCUS ya que la mayoría de las personas lo ubican de esa manera y no como el CEPAS, también se le identifica con del “el Centro” con el único objetivo de no sonar repetitiva.

A continuación se muestran los resultados de la investigación realizada en el CEPAS, en donde participaron las personas que asisten al Centro, colaboradoras y participantes a los cursos.

Los resultados se exponen en dos apartados principales uno para los colaboradores y el otro para los participantes y en cada uno de ellos se encuentran las temáticas que se abordaron.

#### 4.1 Colaboradores

##### *Perfil de las colaboradoras entrevistadas*

La siguiente tabla tiene el propósito de mostrar el perfil de las colaboradoras que participaron en la investigación, se incluye porque es importante situarlas con algunas de sus particularidades y así poder entender un poco más sus historias y sobre todo para darles valor como sujetos y no reducirlos a simples datos. También es importante señalar que se decidió no cambiar sus nombres ya que los propios participantes estuvieron de acuerdo en que se incluyeran.

**Tabla 5. Colaboradoras que participaron en la investigación**

<b>Nombre</b>	<b>Edad</b>	<b>Escolaridad</b>	<b>Estado civil</b>	<b>Núm. de hijos</b>	<b>Actividades que realizan cotidianamente y otras características</b>	<b>Actividades que realizan en el CEPAS</b>
María	54 años	Secundaria	Separada	5	Las actividades de una ama de casa, lavar, hacer la comida, la limpieza. Todos sus hijos son adultos y ya están casados. Vive cerca del centro y tiene aproximadamente 8 años participando.	Es asesora de nivel primaria en el INEA y participa en el curso de corte y confección sabatino
Minerva	32 años	Secundaria	Soltera	0	Por las mañanas asiste a un taller de computación, después le ayuda a su mamá en su puesto de comida y con las compras; por la tarde asiste al centro para dar su curso y para proporcionar asesorías en el INEA. Vive con sus padres y cerca del centro, tiene 9 años participando.	Imparte el taller de cocina y también es asesora en el INEA, además participa en los cursos de cultura de belleza y masoterapia del centro y forma parte del equipo coordinador.
Lucía	43 años	Secundaria	Casada	3	Cuida a su nieta, atiende sus deberes como ama de casa, asiste por las tardes al centro dos veces por semana y por las noches junto con su marido asisten a pláticas sobre matrimonios. Se traslada cerca de 30 min para llegar al centro y tiene 3 años participando.	Atiende el bazar y asiste al curso de computación sabatino del centro.
Magdalena	51 años	Secundaria	Casada	2	Por las mañanas, tres veces a la semana ejercita junto con su marido a varias personas en un parque cerca de su domicilio, después realiza sus actividades de ama de casa, por las tardes asiste al centro casi toda la semana, los fines de semana entrena a otro grupo de personas y participa en las actividades de un temazcal	Imparte el taller de acondicionamiento físico los sábados, participa en el equipo coordinador y asiste al curso de masoterapia.

					comunitario aunque si es necesario también le dedica tiempo entre semana. Vive cerca del centro y lleva más de 18 años participando.	
Bernarda	60 años	Secundaria	Separada	5	Realiza las actividades de una ama de casa, también prepara y vende desayunos para maestros y alumnos de una escuela porque ella sola mantiene su hogar, atiende a su hijo que está enfermo y que depende completamente de ella y por las tardes asiste al centro tres veces por semana regularmente. Se traslada cerca de hora y media para llegar al centro y tiene aproximadamente 17 años asistiendo.	Imparte el curso de cultura de belleza.
Julia	53 años	Primaria	Casada	3	Realiza las labores de una ama de casa, lavar, hacer la comida, la limpieza. Vive cerca del centro y está cerca de cumplir 5 años asistiendo.	Realiza la limpieza del centro
Carmen	42 años	Pasante de Contador Público	Casada	1	Es parte de la mesa directiva de la escuela donde asiste su hija por lo que participa en varias actividades, realiza sus labores domésticas, por las tardes asiste al centro dos veces por semana y los demás días se dedica al trabajo de costura que le llega a su casa. En las mañanas tiene una nueva actividad asiste a un curso para capacitarse y abrir su propia empresa. Actualmente se traslada cerca de dos horas para llegar al centro. Lleva 8 años asistiendo.	Imparte el curso de corte y confección y apoya al equipo coordinador.

En el capítulo 2 se había mencionado que las personas que colaboran en el Centro son mayoritariamente mujeres (el 90%) así que no había muchas oportunidades de entrevistar a los colaboradores hombres. Se entrevistaron a siete colaboradoras mujeres.

Dentro de las actividades que desempeñan en OSCUS se encuentra primeramente la de impartir un curso como puede ser cocina o corte y confección pero esa no es su única actividad ya que algunas de ellas participan en el “equipo coordinador” que es un grupo de trabajo integrado por las religiosas encargadas del Centro y los colaboradores que pueden ser desde la trabajadora social, los psicólogos y quienes imparten un curso o taller. Este equipo de trabajo se encarga de la planeación y del funcionamiento de las diversas actividades que se realizan en el Centro como son los cursos a ofertar, las pláticas y talleres, las celebraciones, la entrega de despensas a familias necesitadas, entre otras. Esto nos indica que las actividades que realizan las colaboradoras no se limitan a impartir su curso sino que también apoyan en otras actividades que pueden ser desde administrativas hasta hacer difusión de los cursos que se imparten en el Centro.

La edad de las entrevistadas estuvo entre los 32 y 60 años, promediando 48 años. Cuatro de las colaboradoras están casadas, dos de ellas son separadas y sólo una es soltera. Excluyendo a la soltera las demás tienen en promedio tres hijos.

La mayoría de las colaboradoras cuenta con estudios de secundaria y sólo una cuenta con estudios a nivel licenciatura.

La ocupación que predomina entre las colaboradoras es el hogar, dato que corresponde con el perfil general; dato interesante fue cuando se les preguntó a que se dedicaban sólo Carmen mencionó:

“Entre hogar, entre maestra de OSCUS y hago ropa en casa, ropa sobre medida”

Carmen fue la única que se reconoció no sólo como ama de casa sino que también como maestra y trabajadora independiente; las demás bien podrían haber dicho que también son maestras o facilitadoras de conocimientos porque imparten una clase y además las personas que participan en los cursos y/o talleres así las reconocen, sin embargo, ellas mismas no lo hicieron. Esto puede indicar que para estas mujeres su papel más importante es encargarse de su hogar y no valoran ni reconocen los otros papeles que desempeñan fuera del mismo, no se asumen como mujeres con la capacidad de generar ingresos y colaborar de esta manera en la economía familiar, tampoco explicitaron que

tienen expectativas de crecimiento y que pueden desenvolverse en otros lugares; esto se debe quizás a un constructo social e histórico que ha sido aprendido tanto por las mujeres como por los hombres en donde ellas son marcadas con deberes, mandatos y estereotipos de identidad; ser madres, esposas, y nada más.

Las actividades que realizan cotidianamente son las de una ama de casa (lavar, planchar, limpiar, hacer la comida) pero también realizan otras actividades que les dejan una remuneración económica como Bernarda que hace y vende desayunos para los niños y maestros de una escuela, Minerva que ayuda en un puesto de comida, Carmen que realiza trabajo de costura y que además está tomando un curso para poner su propia empresa; hay quienes imparten pláticas en otros lugares como Lucy quien además cuida a su nieta de 2 años. Con lo anterior uno se puede imaginar que son mujeres que realizan varias actividades en el día y que tienen que organizar su tiempo para asistir a OSCUS porque es una actividad más que realizan:

“tengo que hacer ese espacio para venir a OSCUS, si tengo que venir a OSCUS me apuro más y si no vengo a OSCUS me apuro a planchar a hacer lo que tengo pendiente y pues ya con eso se me acaba el día”. [Magdalena, 51 años, imparte migajón, acondicionamiento físico y es parte del equipo coordinador, ama de casa y es guía en un temazcal comunitario]

A pesar de todas las actividades que realizan para ellas, su colaboración en OSCUS es importante por eso siguen asistiendo. Este punto se toca en los apartados: “Me invitaron...” la llegada a OSCUS y “Es que esto es importante para mi...” asistir a OSCUS.

#### *“Me invitaron...” la llegada a OSCUS*

Las personas entrevistadas que colaboran en OSCUS mencionan haber llegado al Centro porque un familiar les comentó acerca de los cursos, otras llegaron porque un conocido las invitó, dos de ellas por medio de sus hijas ya que ellas quieren ser religiosas y se incorporaron en la congregación de las madres que llevan el Centro e invitaron a sus mamás a apoyar y sólo en un caso fue por invitación directa de las mismas religiosas. Cabe mencionar que la mayoría de las colaboradoras que fueron entrevistadas iniciaron como participantes en los cursos y con el paso del tiempo y con la experiencia que adquirieron se convirtieron en maestras.

Ellas eligieron quedarse en OSCUS porque los cursos eran económicos y daban muchas facilidades en los pagos, otras mencionan que no ubicaban otros Centros a dónde acudir, una mencionó que invierte poco tiempo y que no descuida a su familia y otras más indicaron que el estar en OSCUS les ayudaba a olvidarse de los problemas y que de cierta manera es una forma de escaparse de ellos, de su casa; en lo que todas ellas concuerdan es en que quieren ayudar a los demás ya sea compartiendo lo que saben, regalando su tiempo para hacer algo de provecho del cual también ellas aprenden, por la necesidad de dar y compartir sus experiencias y de devolver lo que recibieron:

“Aquí encontré amor, encontré que yo pude salir de lo que me sentía que estaba en un pozo del que no podía salir... y es como darles animo también a ellas [a las mujeres que participan en los talleres] porque muchas veces también vienen con esa depresión que yo sentí en aquel entonces y siento esa necesidad de transmitirlo”. [Bernarda, 60 años, imparte cultura de belleza, ama de casa y trabaja vendiendo desayunos]

“aquí encontré mucho apoyo... aquí me sentía como protegida... pero más que nada mucho más afecto familiar, entonces yo dije ¡algún día!, algún día les voy a regalar algo de lo que yo sé de lo que yo aprendí, pero no tanto regalárselo sino regresar un poquito de lo que yo había recibido aquí”. [Carmen, 42 años, imparte corte y confección y es parte del equipo coordinador, ama de casa y modista]

Para muchas mujeres ayudar a los demás ha sido el principal motivo por el cual se han quedado en OSCUS por varios años, algunas llevan tres y otras más de dieciocho años, en los cuales han recibido bienes inmateriales como el apoyo, la comprensión y ayuda más que bienes materiales como el dinero. Por lo que ellas comentaron en las entrevistas siguen en el Centro por ayudar y por la convivencia que se genera. Eso les hace sentir confianza, igualdad y un ambiente familiar que las ha ayudado a superar algunos problemas y a sentirse útiles:

“...bueno yo al menos aquí en OSCUS yo me siento como en familia no porque yo sea de la limpieza me ven diferente no al contrario me empujan o sea que yo, este, con ellas me llaman para todo o sea me toman en cuenta que eso es lo importante... yo no me siento como lo que soy una trabajadora y punto, al contrario me siento yo en familia aquí”. [Julia, 53 años, mantiene limpio el Centro, ama de casa]

*“Es que esto es importante para mí...” asistir a OSCUS*

Para las personas que colaboran en OSCUS es importante su asistencia ya sea como la persona que imparte un curso o como la persona que lo recibe (participante) recordando que hay colaboradores que juegan ambos roles en determinados momentos. Una de ellas piensa que es importante el aprender y considera que entre más conocimientos tenga una persona es mucho mejor y en su caso eso le ha servido para expresarse mejor. Otra colaboradora piensa que su asistencia al Centro es importante porque eso le ayuda a nivel personal y más en el aspecto emocional porque ahí se siente libre de expresarse abiertamente sin el temor de ser juzgada o descalificada a diferencia de lo que sucede en su casa en donde pasa lo contrario aunque esa es una situación que ha ido modificando a decir de ella gracias a su participación en OSCUS. Para Magdalena y Lucy es importante asistir porque saben que están ayudando a otras personas pero también el Centro apoya a Lucy porque ella siempre ha querido estudiar y en OSCUS le están dando esa oportunidad, está estudiando computación y después quiere seguir con la preparatoria. Tres colaboradoras más opinan que asistir a OSCUS es cumplir con un compromiso, con una responsabilidad que ellas mismas adquirieron voluntariamente, es cumplir con su conciencia y aunque tienen que organizar casi a la perfección sus horarios para darse el tiempo de asistir al Centro lo hacen porque lo que realizan en OSCUS es importante para ellas porque tiene que ver con sus experiencias pasadas y cómo lograron salir adelante. Esto se aborda de manera más amplia en el apartado: “Ahora ya me aviento como el borras...” los cambios.

Todas las colaboradoras entrevistadas coincidieron en que sólo faltan por causas que se escapan a su control. No asistir a dar su clase les genera varias emociones. Para Lucy, quien atiende el bazar, es muy importante que éste se mantenga abierto porque de ahí se obtienen un poco de ingresos para el Centro entonces, el no ir le causa un sentimiento de mortificación, lo mismo pasa cuando por alguna razón no asiste a su curso. Bernarda siente culpa porque no organizó bien sus tiempos y por eso no pudo asistir, se queda con un cargo de conciencia y aunque sabe que hay cosas que no puede controlar se queda con esa espinita. También para otras colaboradoras se genera un sentimiento de no estar dando en la misma cantidad lo que han recibido, es decir, se quedan con un sentimiento de deuda porque no están apoyando como a ellas las apoyaron. Carmen siente que pierde la confianza de las personas que asisten a su curso y eso puede desmotivarlas para concluirlo. Sólo hay una colaboradora que mencionó no sentir culpa ni algún otro

sentimiento que la haga sentirse mal porque sabe que existe la confianza y que respetan sus tiempos.

El constante sentimiento de dar y ayudar a los demás proviene de una construcción subjetiva marcada por la subordinación, la limitación y dominación social patriarcal que se ha ejercido históricamente en las mujeres. Esto produce en ellas la necesidad, el inconsciente y dominante deseo de *ser-para-los otros*, porque el sentido de la vida y su fin se encuentra en *los otros* y no en ellas mismas. Su vida adquiere sentido siempre y cuando haya vínculos con *otros*. La energía de las mujeres se destina a satisfacer las necesidades vitales y los deseos de los otros, su trabajo, sus pensamientos y sentimientos cumplen esa disposición (Lagarde, 1996, p. 31).

Pero al mismo tiempo, en el Centro se vive un ambiente de apoyo, de acogida y ayuda que es motivado, generado y brindado por las mujeres que se encuentran ahí, es parte de la construcción de su rol de género, el hacer esto les genera satisfacción porque de manera inconsciente están cumpliendo con sus deberes, pero también parece que es influido y promovido por el Centro. El lema “hacer de todos los hombres una sola familia” y las acciones que se realizan en favor de los otros genera un ambiente que las mismas mujeres lo nombran como muy familiar. El uso de esta palabra y sobre todo, lo que representa influye para que ellas estén dispuestas a realizar todo lo que crean necesario para mantener esa “familia” que se genera porque de igual manera existe un constructo social que las hace la piedra angular de una familia, ellas tienen la responsabilidad de mantenerla unida y funcionando.

Por otro lado, al preguntarles hasta cuándo dejarían de colaborar en OSCUS todas mencionaron que no tienen en sus planes dejar el Centro, no existe una fecha para terminar todo dependerá de las situaciones futuras, de las fuerzas que tengan para seguir trabajando y hasta que Dios se los permita. Algunas de las colaboradoras comentaron que pensaban que iban a estar hasta que las corrieran pero con el paso de los años se dieron cuenta de que eso no pasa en OSCUS. Bernarda tiene un hijo enfermo que depende totalmente de ella, vive como a hora y media del Centro y se encarga de mantener su casa, ha pensado en dejar de colaborar pero no lo ha hecho porque no encuentra quien se quede en su lugar, les ha pedido a varias de las personas que capacitó que la suplan pero les hace el comentario de que no hay un sueldo y las personas les responden que a ellas les ha costado dinero comprar sus cosas y pagar el curso y que no

van a dar su tiempo gratis. Carmen pasa por una situación especial, ella al igual que todas, pensaba que estaría en OSCUS por muchos años más pero tuvo que mudarse de casa y no tenía otra opción que dejar de colaborar en el Centro. Su fecha límite era hasta diciembre del 2012, aunque tenía el sentimiento de que al irse, dejaría todo inconcluso, no seguiría acompañando a su grupo y dejaría el compromiso a la mitad. Por estas razones, para inicios de enero de 2013 Carmen decidió hacer el esfuerzo y terminar lo que había empezado, no dejó a su grupo sigue asistiendo aunque tenga que hacer casi dos horas para llegar a OSCUS y más de dos horas para llegar a su casa en las noches.

El asistir al Centro es un compromiso con ellas mismas y con las personas que participan, existe satisfacción al realizar lo que hacen y también se ven beneficiadas por hacerlo más en el aspecto personal-emocional que en algún otro, por eso no piensan en dejar de asistir. Cuando lo hacen se genera en ellas un sentimiento de culpabilidad y una sensación de incumplimiento con OSCUS. Parece que se genera una conciencia social porque saben que ayudan a otros y también ellas se ven beneficiadas:

“Me estoy dando cuenta la importancia tan grande que tiene el Centro en la colonia, el cambiar vidas, el cambiar vidas empezando por el pensamiento o sea ya no seas lo mismo empieza a generar cambios para que tu vida cambie, a lo mejor mucha gente de la que viene y me he dado cuenta platicando con las alumnas es gente que la tienen aplastada y ya al venir aquí y con sólo tomar la decisión de venir a aprender algo ya es fabuloso porque ya se están saliéndose un poquito del lazo que las tiene amarradas y más si con eso que están aprendiendo ganan un poquito de dinero pues más porque ya se están soltando y ahora ya pueden hacer cosas por ellas que no se hubieran dando cuenta sino hubieran venido aquí”. [Carmen, 42 años, imparte corte y confección y es parte del equipo coordinador, ama de casa y modista]

El convivir con hombres y mujeres de diferentes edades y que han vivido la vida de diferente manera resulta enriquecedor, pero más aún cuando se comparten las historias esto genera procesos de reflexión y análisis que en algunas personas ha logrado despertar su conciencia para ver y reconocer la exclusión en la que viven otras personas, principalmente las mujeres y son las mismas mujeres quienes se dan cuenta de la situación de otras y de la propia, existe un proceso de reconocimiento de su condición social como mujer. Esta conciencia se concretiza en la solidaridad que demuestran las mujeres que participan en el Centro quienes apoyan con su trabajo y tiempo; además esta conciencia también se expresa cuando las colaboradoras reconocen que su labor no solo es por su buena voluntad, sino porque saben que de alguna manera están

contribuyendo a mejorar la situación de exclusión que viven muchas mujeres principalmente en su propia familia.

*“Ahora ya me aviento como el borras...” los cambios*

Dentro de los cambios que mencionaron las colaboradoras más de la mitad refiere que se han transformado pues antes eran tímidas, serias, convivían sólo con su familia y muchas veces no decían lo que pensaban, guardaban silencio, pero esa situación ha cambiado. Otras colaboradoras han generado empatía, han aprendido a escuchar, a tener una sensibilidad más humana y a ser compartidas porque dan lo que saben. Una de ellas menciona que también ha mejorado un poco su situación económica, no mucho pero en algo le ayuda. Dos de ellas mencionaron haber superado problemas de depresión, una considera que su caso era ligero, mientras que Carmen tenía fuertes depresiones y se estaba tornando agresiva gracias a la presión social que ejercían sobre ella porque llevaba más de ocho años intentando concebir un hijo. También varias mencionan que han mejorado su autoestima y que han aprendido a valorarse:

“yo me sentía que no valía nada, que el trato que yo tenía en mi hogar era pues.... como si yo fuera un objeto no como persona, a mí no me daban el lugar como esposa sino como si yo fuera una persona que estuviera a cargo de otra que me manejaba y que claramente me decía que yo le pertenecía y yo lo que él dijera, yo era materia dispuesta para él”.

La convivencia no sólo las ha cambiado sino que también las ha impulsado a tratar de ser mejores, el caso de Carmen lo ejemplifica, ella comenta que al estar frente a un grupo siente la necesidad de exigirse más, de no quedarse estancada y buscar nuevas ideas que le permitan hacer mejor su trabajo. También ha aprendido a ser más humilde porque ella era pasante de contador público y cuando llegó a OSCUS dijo que tenía sólo la preparatoria y ahora se da cuenta de que el proceso de aprendizaje no termina ni culmina con los títulos académicos. También aprendió a recibir las críticas, a reconocer sus errores y que es importante dedicarles tiempo a las personas porque también tienen una historia que contar.

Ahora ellas se reconocen como mujeres más fuertes que antes, se sienten personas valiosas, con más seguridad en sí mismas, se desenvuelven y comunican mejor, y sienten plenitud:

“...en realidad me siento liberada, me siento pues que soy una persona que valgo mucho” [Bernarda, 60 años, imparte cultura de belleza, ama de casa y trabaja vendiendo desayunos]

“ahora ya me aviento como el borras y ya si me pierdo pues preguntó jajaja, pero si y eso antes ni loca”. [Julia, 53 años, mantiene limpio el Centro, ama de casa]

Al preguntarles cómo lograron dar esos cambios en su vida ellas mencionaron que el convivir, el compartir con sus compañeras y con las religiosas las ayudó. En el Centro está muy presente la solidaridad de género o la sororidad que es un concepto que utilizan las feministas para referirse a la alianza y coalición entre mujeres para transformar las condiciones opresivas en las que viven, pero también para compartir los logros y beneficios (Lagarde, 1996, p. 83). Las mujeres que asisten por primera vez son acogidas por otras y en muchos casos hay un reconocimiento en las historias de vida, en la condición social, en la opresión y humillación; se reconocen como iguales, como madres, esposas y mujeres que intentan ayudarse a salir de las dificultades; este sería otro motivo para el cual existe un amplio sentido de responsabilidad, asumen el cuidado y guía de otras mujeres.

Todas indicaron que las enseñanzas que han tenido en OSCUS durante el tiempo que llevan colaborando con los cursos en los que han participado, las pláticas, actividades y la convivencia con las personas y las religiosas las ha enseñado a dar sin esperar nada a cambio y que son valiosas e importantes:

“Me di cuenta porque en ese tiempo nos daban pláticas de derechos humanos ahí me di cuenta de muchas cosas y que yo como mujer estaba pues deteriorada más bien, como que no era lo que yo soy”. [Bernarda, 60 años, imparte cultura de belleza, ama de casa y trabaja vendiendo desayunos]

Algo que mencionaron reiteradamente es el apoyo que recibieron y que siguen recibiendo por parte de las religiosas que dirigen el Centro, indicaron que su trato es muy familiar, que se acercan y se preocupan por ellas, no hacen diferencias y las hacen sentir especiales e importantes como si estuvieran dentro de una familia:

“tan solo que te digan ¿Cómo estas hoy? ¿Cómo te sientes? o sea ya hay alguien que se preocupa por mí y que me digan le pregunte a una amiga y me dijo que en Toluca puedes preguntar o mira estamos haciendo oración por ti, o sea eres importante para alguien y si eres importante para alguien es por algo bueno y empiezas con un granito con otro granito y empieza a crecer; ese recibimiento, ese no te preocupes, ese estamos

orando por ti, ese ¿y tu esposo cómo está?, ese no faltes a la escuela, sígueme echando ganas, tu trabajo está bien hecho, todas las palabras, el abrazo, todo eso lo que me da, o sea no eres una alumna más eres parte de la familia y eso es lo que a mí me gusta de aquí, en cualquiera escuela y eres Carmen presente, se acabó la clase y Carmen se fue, y aquí eres Carmen presente si quieres y sino no, pero para OSCUS eres parte de la familia.” [Carmen, 42 años, imparte corte y confección y es parte del equipo coordinador, ama de casa y modista]

En el Centro se sienten valoradas, útiles:

“en mi casa pues si yo hacía [el quehacer] y tenía mucho trabajo y nadie me decía gracias y pues no es lo mismo la casa te estresa, que es lo mismo que hago aquí [en OSCUS] y me dicen mis muchachos ¡es lo mismo mamá! pero allá es otra cosa te sientes útil, te ganas tu trabajo y mi hijo me dice ¡y acá no te lo ganas! pues no porque luego ustedes ni las gracias dicen.” [Julia, 53 años, mantiene limpio el Centro, ama de casa]

Con lo que mencionaron se manifiesta claramente la importancia que tienen las relaciones sociales, el contacto con otras personas y que éstas reconozcan el valor de cada una. Asistir a OSCUS no sólo es el hecho de impartir una clase, ayudar atendiendo el bazar o con la limpieza, implica el hecho de salir de su casa y de su zona de confort para afrontarse a situaciones y experiencias que dejaron de vivir por estar de cierta manera encerradas en el hogar, como el convivir, el saber expresarse, el salir a la calle:

“Pues antes como casi no salía de mi casa sólo con mi marido en las noches para las reuniones pues si me sentía un poco insegura para poder salir de la casa. Y ahora que ya vengo pues como que he crecido en ese aspecto ya me siento más segura de andar sola en la calle de andar de aquí para acá, a veces me da pena porque no puedo hablar con claridad lo que yo pienso, no lo puedo hablar con claridad como quisiera pero ya me puedo expresar más y antes no lo hacía y entonces yo pienso que en eso estoy creciendo más.” [Lucia, 43 años, atiende el bazar, ama de casa]

Los cambios más importantes que han tenido estas mujeres son en su estado emocional y personal, han desarrollado una sensibilidad más humana, se interesan por los otros.

Además es necesario mencionar que las experiencias que han vivido estas mujeres en el Centro son reiteradamente contrastadas con su vida previa, es decir, con la vida que llevaban antes de asistir.

Tomando en cuenta la perspectiva de género, ser mujer implica vivir desde una condición inferior lo que provoca que el trabajo, acciones y hechos realizados por ellas

sean desvalorizados y/o invisibles, manteniéndolas subordinadas, sometidas y dominadas (Lagarde, 1996, p. 68). En el Centro encuentran apoyo, escucha, ayuda y otras condiciones que les ha permitido crecer e incidir en su persona y su vida; muchas de ellas han tenido que superar algunos tipos de opresión con el objetivo de mejorar sus condiciones, derechos y para sentir un poco más de libertad.

*“...Tampoco siento pena eso se me quitó aquí en OSCUS.” Desarrollando habilidades y más*

Relacionado con el apartado anterior, en este se abordan las habilidades, destrezas, valores y conocimientos que las personas que asisten a OSCUS han desarrollado y que, de cierta manera, les ha permitido llevar a cabo los cambios que anteriormente mencionaron.

En el apartado anterior se hacía la mención de que la convivencia en gran medida las había ayudado a desarrollarse como personas independientes. En OSCUS hay actividades y celebraciones en donde las colaboradoras, y también las personas que asisten al Centro participan. Por mencionar un ejemplo, en la representación de una pastorela en Navidad, las colaboradoras y los participantes tienen que actuar un personaje y hablar en público, eso las pone en la situación de vencer su timidez, seriedad y pena, cosa que difícilmente podrían hacer estando sólo en su casa.

Otro ejemplo es cuando tienen que redactar un documento para solicitar un permiso y llevarlo ante una autoridad o el hacerse escuchar y plantear necesidades, como en el caso de Julia que ha ido a pedir pipas de agua para el Centro y ha hecho cosas que nunca pensaba hacer con tal conseguir agua. Esto muestra que, de manera indirecta, el Centro es un espacio que ha logrado acrecentar la ciudadanía, la participación y el actuar de las mujeres y hombres sobre el medio que los rodea, el pedir y exigir sus derechos es prueba de ello, con esto se convierten en personas visibles para el Estado.

En el Centro se trata de incluir en la mayoría de las actividades a todas las personas que asisten y se procura tomar en cuenta la opinión de las mismas, esto hace que participen expresándose, hablando o haciendo.

Lo anterior las ha llevado a desarrollar ciertas habilidades, valores, conocimientos y capacidades. Carmen menciona que con el objetivo de buscar nuevas cosas que enseñarles a sus alumnas ha recurrido a los medios tecnológicos como la computadora y el internet. Las que son asesoras en el INEA han tenido que desarrollar la habilidad para acercarse a los adolescentes y jóvenes con el objetivo de generar confianza y puedan expresar sus dudas. Lucy menciona que fue un reto haber controlado el ratón y el teclado de una computadora. Bernarda ha aprendido a evolucionar sus técnicas de corte de cabello y de belleza para que sean actuales. Julia empieza ir a lugares que le son desconocidos y a perder el miedo a hablar, cuenta que desde niña le ganan los nervios y que se le trababa la lengua y no podía decir ni una palabra y que a su edad lo seguía padeciendo, cuando ingresa a OSCUS la involucran en las pláticas y reuniones donde cada una da su punto de vista sobre las actividades que se realizaran en el Centro, en los talleres de formación especiales para las colaboradoras, en la organización de las festividades y celebraciones; eso la ha hecho hablar pero con mucho trabajo pero lo va haciendo. Otro caso parecido:

“pues poco a poco empecé a perder el miedo pero con los años ¡heee! y pues ahora como veras ni quien me pare la boca jajajaja, y ya no me da miedo hablar en público, ya no me da miedo pararme y decir algo, ya no me da miedo, eso aprendí también y tampoco siento pena eso se me quitó aquí en OSCUS.” [Magdalena, 51 años, imparte migajón, acondicionamiento físico y es parte del equipo coordinador, ama de casa y es guía en un temazcal comunitario]

El caso de Magdalena es relevante porque ella es una de las mujeres con más tiempo en OSCUS (19 años) y se nota una evolución, aparte de impartir un taller en el Centro ella y su marido se hacen cargo de un temazcal comunitario en donde las autoridades delegaciones y la misma comunidad la reconocen como una de las iniciadoras y de las que ha trabajado para conseguirlo; también hace la limpieza de un pequeño parque que está cerca de su casa, nadie le paga para limpiarlo y lo hace porque a decir de ella es por donde pasa todos los días.

Una colaboradora hace referencia a los conocimientos en donde indica que estando en su curso de primeros auxilios aprendió a inyectar.

También reconocen que han puesto en práctica algunos valores, Lucy mencionaba que ella sabía lo que era ser solidaria pero estando en OSCUS lo aplica, muchas también

mencionan que han aprendido a compartir y que eso significa dar no lo que te sobra sino lo que tienes y eres, han comprendido que es la humildad y la empatía.

Estando en OSCUS casi todas mencionaron que descubrieron que pueden hacer cosas que antes ni siquiera se imaginaban. Es el caso de las mujeres que imparten un taller quienes mencionaron que ni en sueños se imaginaban que alguien algún día les dijera maestra, se han dado cuenta de que pueden tener paciencia para desarrollar cosas que antes aseguraban que las desesperaban; en el caso de Carmen que puede empezar nuevos proyectos por si sola sin la ayuda de su padre o de su marido. Julia aunque diga que no se ha dado cuenta de que puede hacer cosas diferentes su relato pone en evidencia que ha empezado a perder el miedo a hablar en público y a perderse cuando está en busca de un lugar.

En esta parte se vuelve a confirmar la importancia que ha tenido, por lo menos para las colaboradoras entrevistadas, el hecho de realizar actividades diferentes a las de una ama de casa porque desarrollan habilidades, capacidades, conocimientos y valores que las han ayudado a crecer en lo personal. Con lo que mencionaron se puede pensar que han desarrollado más habilidades y que éstas tienen que ver con el compartir, convivir y ayudar a otras personas porque buscan nuevos conocimientos y herramientas para enseñar, tratan de adaptar sus técnicas para que sean modernas, tratan de acercarse a personas que no tienen sus mismos intereses con el objetivo de generar confianza y así poderles enseñar, ha cambiado su manera de expresarse lo que les ha permitido convivir y relacionarse motivadas por el hecho de ayudar.

Además han tenido un gran avance en su autonomía, el que tengan iniciativa propia, levanten la voz para ser escuchadas y puedan proyectar planes a futuro es muestra de ello. Pero el desarrollo de esa autonomía tiene que vencer los obstáculos del miedo, de la represión y la exclusión; del miedo a salir del hogar, del tener que salir a escondidas para que el marido no se entere, de vencer ¡ya estás grande para eso!, ¡nada más vas a perder el tiempo!; es a lo que se enfrentaron las mujeres que participaron en esta investigación.

### *Trabajar y aprender más, las expectativas*

Aunque la mayoría de las colaboradoras piensan seguir en OSCUS y no tengan planeado dejar de asistir salvo los inconvenientes que la misma vida presente, muchas de ellas tienen planes a futuro y hay quien ya los está poniendo en marcha.

Mary, quien es asesora en el INEA, no tenía las habilidades y conocimientos en una determinada actividad como puede ser la repostería, la masoterapia u otra por eso ha participado en varios cursos y sus planes son sacarle provecho a ello, piensa juntar y comprarse una máquina de coser para poner un letrero en su casa donde diga que se hacen composturas de ropa. Minerva al igual que Mary es asesora del INEA pero también ahora da el curso de cocina, en los años que tiene en OSCUS ha participado en varios cursos por lo que entre sus planes a largo plazo se encuentra poner su propio negocio en su casa ya sea lo de cultura de belleza o corte y confección, esto último es lo que más ha llevado a cabo porque hace composturas de ropa. También ella tiene la idea de buscar nuevos cursos para OSCUS pero que realmente sean del interés de las personas mediante sondeos o entrevistas. Lucy tiene la idea de buscar una actividad que le deje una remuneración económica para solventar sus gastos personales, que no le quite tanto tiempo y que pueda realizar desde su casa, por eso está interesada en estudiar la preparatoria y aprender bien computación porque su idea es poner un letrero que diga que se hacen trabajos en computadora o también aprender globoflexia para hacer decoraciones. Bernarda mencionó que cuando ya no pueda asistir a OSCUS se dedicaría a poner en forma una tienda o una estética en su casa. Julia, quien mantiene limpio el Centro, no se le ocurre que puede hacer después. Magdalena, quien lleva más años en OSCUS, quiere hacer que sus cursos funcionen, que se integren más personas. Carmen está en proceso de poner su propia empresa por eso está en un curso donde le están dando las bases para hacerlo, su empresa estaría enfocada a la confección de ropa para niña porque a través de su experiencia ha visto que se vende muy bien y además tiene la idea de:

“...ayudar al que lo necesita ¿Cómo? pues dándole trabajo, enseñándole a trabajar entonces me voy sobre, una vez establecido el negocio contrataré gente de la tercera edad, gente con alguna discapacidad o mamás solteras porque son las que más le echa ganas, ¿por qué? pues porque nadie las contrata y si tú les das la mano lo que te pueden aportar también a ti.” [Carmen, 42 años, imparte corte y confección y es parte del equipo coordinador, ama de casa y modista]

Las mujeres que llegaron a OSCUS para colaborar sin saber algún oficio han aprendido algunos y tienen planeado o algunas ya le sacan provecho a esos aprendizajes. Las que llegaron con conocimientos específicos tienen planeado establecerlos mediante algún negocio como el caso de Bernarda quien sabiendo cultura de belleza desde joven no ha puesto nada. Carmen piensa en beneficiar también a más personas poniendo una empresa.

Otra situación que es importante señalar es que la mayoría de las colaboradoras desean trabajar desde su casa porque no quieren invertir tanto tiempo como lo demandaría un trabajo formal, tampoco quieren estar mucho tiempo en la calle. Manejan mucho el tiempo, quizás estén pensando, porque no lo mencionaron, en que deben de cumplir primero con sus actividades como amas de casa y que el tiempo que tengan libre lo ocuparían para realizar las actividades que planean hacer y también puede influir el aspecto del desplazamiento hacia el lugar de trabajo porque puede que ya estén cansadas y vean más factible y cómodo trabajar desde su hogar.

#### *Las satisfacciones.*

El tiempo y la convivencia con diferentes personas les han dejado muchas satisfacciones a las colaboradoras como son dedicarse a algo que les gusta, ver el avance que las personas tienen en sus cursos, saber que están haciendo bien su trabajo porque las personas a las que les enseñan lo reconocen, estar llevando a cabo sueños que tenían como el estudiar y el ayudar a otras personas. También se sienten orgullosas de sí mismas y de sus aprendices y más cuando saben que lo que aprendieron con ellas les está dejando una ganancia económica. Además, algunas de ellas mencionaron sentirse realizadas porque notan sus cambios a través del tiempo.

#### *“Me di cuenta de muchas cosas...” cursos de formación humana*

Estos cursos están planeados para complementar la educación que reciben las personas en OSCUS no sólo es capacitarlos en un área específica como la cocina y repostería, el idioma inglés o en el área de la informática por mencionar algunos, sino que también abarcan temáticas que tocan los aspectos personales, emocionales, físicos y sociales con el propósito de dar una educación integral a las personas. Además son abiertos para cualquier persona que le interese asistir.

El requisito principal es inscribirse al curso o taller y pagar el costo del mismo aunque el precio es bastante accesible y si la persona interesada no puede cubrir el costo se le puede otorgar una beca, es decir, no pagan el curso.

Todas las colaboradoras entrevistadas han tomado por lo menos un curso de formación humana aunque podría ampliarse ese número porque a decir de ellas han tomado varios a través de los años pero no recuerdan los nombres de esos cursos. Cuatro de las siete entrevistadas tomaron el taller de Escuela para Padres, otras han tomado el de Desarrollo Humano, Superación Personal, Autoestima en la mujer, Derechos Humanos, otro que abordaba el tema de la Pareja y el de Administración Domestica y del Pequeño Negocio.

La opinión de las colaboradoras sobre esos cursos está entre buenos y muy buenos, dos de ellas mencionaron que eran buenos indicando que depende de la actitud de la persona que lo imparte para que se genere esa confianza al participar si no la logra se cohiben los participantes. También se mencionó que depende del momento quizás emocional por el que atraviesa la persona que asiste al taller porque aunque sea muy bueno el instructor o el capacitador si la persona que participa no está abierta a aprender de nada sirve. Las cinco colaboradoras restantes mencionaron que los cursos son muy buenos, algunas señalaron que les gustaría tener más tiempo para tomarlos porque en ocasiones esa es su limitante. También sucede que cuando les interesa tomar un curso, éste se empalma con los horarios de sus clases o a veces no pueden solventar el costo y aunque pudieran pedir una beca lo harían para uno o a lo mucho dos cursos pero para más ya no porque les daría vergüenza.

Según una colaboradora:

“Muchas veces dicen las alumnas que no es de su interés pero yo platicando con algunas te das cuenta de que le haría muy bien que tomara un taller [...] ellas te empiezan a platicar su vida y todo y te preguntas ¿por qué no toman esos talleres?, porque al final de cuentas muchas veces se les ha dicho si no tienen para pagarlo lo pueden tomar gratis pero ni así lo aprovechan [...]pero no vamos a dar becas a todo el mundo jajaja sería propuesta individual con la persona que tu veas que sí se interesa por el taller”  
[Minerva, imparte cocina y apoya al equipo coordinador, comerciante]

Esto último lo menciona porque hubo un caso en donde se otorgó una beca para que una persona asistiera a un taller pero ésta nunca se presentó.

La percepción sobre si la participación en esos cursos las ayudó de alguna manera se menciona a continuación. Quienes estuvieron en el de escuela para padres -aunque la mayoría de ellas ya tenía hijos adolescentes o jóvenes- indicaron que estando ahí se dieron cuenta de algunos de sus errores pero que ahora pueden aconsejar de mejor manera a sus hijos porque ahora son ellos los padres. Otra colaboradora mencionó su caso específico, comentó que por problemas en su hogar un día asistió sintiéndose cabizbaja y ese día dieron una plática que le levantó el ánimo porque todo lo que dijeron le quedó, y ella piensa que también otras mujeres pueden llegar sintiéndose mal y que de alguna manera, asistir a este tipo de curso las ayuda. También se mencionó que en esos cursos ayudan a quitar las inseguridades.

Bernarda indicó que gracias a esos cursos y más a las pláticas de derechos humanos que tomó hace tiempo:

“me di cuenta de muchas cosas y que yo como mujer estaba pues deteriorada más bien, como que no era lo que yo soy, yo me sentía que no valía nada, que el trato que yo tenía en mi hogar era pues.... Como si yo fuera un objeto no como persona”. [Bernarda, 60 años, imparte cultura de belleza, ama de casa y trabaja vendiendo desayunos]

Las propuestas que tienen para ampliar el abanico de cursos de formación humana que ofrece OSCUS consisten en cursos que ayuden a las personas a superar duelos, cuando muere un ser querido o cuando existe un divorcio. Otros cursos deberían abarcar cómo los jóvenes se involucran en las drogas y qué se puede hacer para ayudarlos cuando ya están inmersos, este tema fue propuesto por dos de las colaboradoras. También se señala la idea de dar temas específicos para las colaboradoras en donde sea factible que la mayoría pueda asistir como por ejemplo, el tema de perdón y reconciliación y que fuera impartido por una persona ajena al Centro. Otra propuesta es un taller en donde se aborden estrategias de comunicación con los adolescentes y los jóvenes adultos. Otro sería dirigido a los papás en donde demuestren su amor a sus hijos y más a los adolescentes, que aprendan a escucharlos, se comenta:

“Como que los papás ahora tenemos la preocupación más por lo material porque ahora tengo que tener una pantalla, la televisión como te bombardea ¡ahora tengo que tener esto y aquello! y tanto es eso que nos vamos a trabajar para conseguir eso y es tanto que descuidamos a los hijos, a lo mejor sí se preocupan ¡haz la tarea! pero en lo afectivo no hay nada y por eso lo chavos se salen de su casa porque necesitan ser escuchados y tienen esa necesidad.” [Lucia, 43 años, atiende el bazar, ama de casa]

Tema parecido al anterior es la idea para un taller que hable del tema de los hijos que van creciendo solos porque los papás, por necesidad, salen a trabajar y los hijos se quedan ahí y si fueron a la escuela bien y sino también. Relacionado con los dos temas anteriores, se encuentra el de las relaciones familiares, cómo manejar los problemas, el respeto de padres a hijos y viceversa, entre hermanos, todo con base en la familia.

*“Si me lo han dicho que ya no soy la misma...” opinión de la familia*

Es importante conocer la opinión de la familia porque ellos pueden alentar o frenar su participación en el Centro y también pueden reconocer cambios en las mujeres colaboradoras.

La mayoría de las colaboradoras tienen marido e hijos. Tres de las siete colaboradoras entrevistadas cuentan con el apoyo incondicional de sus hijos y las animan a continuar:

“mis hijos siempre me han impulsado a estudiar, más bien, son ellos los que me dicen por qué no haces esto, por qué no haces aquello y bueno por parte mía yo siempre he tenido esa inquietud de seguir estudiando y hacer algo aparte de estar en la casa”.

[Lucia, 43 años, atiende el bazar, ama de casa]

Otra colaboradora comentó que sus hijos la animan para seguir en OSCUS pero desempeñando un rol diferente ya que ella es la que mantiene limpio el Centro y sus hijos le piden que ya no asista para hacer eso que mejor se inscriba a los cursos y participe en ellos como alumna, sus hijos ya no quieren que trabaje porque piensan que ya está grande y que se cansa.

Una colaboradora indicó que entre su familia hay puntos de vista contrarios, a unos les da gusto que asista y otros piensan que va a perder el tiempo pudiéndolo aprovechar en su casa.

Hay una colaboradora que en un principio tenía problemas con su marido porque a él le molestaba que estuviera fuera de casa, él piensa que mujer que se casa se queda ahí y ha tenido problemas con él, pero a pesar de eso ha buscado la manera de hacer lo que le gusta, con el paso del tiempo su marido fue accediendo más y cree que lo ha sensibilizado al contarle sobre la necesidad y los problemas de las personas que asisten a OSCUS.

Dos de las colaboradoras mencionaron que cuentan con el apoyo incondicional de sus maridos y de sus hijos:

“el chico me dice que está bien que venga que si quiero toda la semana jajaja y él es que más me motiva por ejemplo en mi curso de computación me dice ¡a ver qué viste! [...] ves que aquí me quedo hasta bien noche y pues él no me dice nada [su marido], si fuera otro me diría ¡qué hora son estas de llegar!”. [Magdalena, 51 años, imparte migajón, acondicionamiento físico y es parte del equipo coordinador, ama de casa y es guía en un temazcal comunitario]

“Mi esposo feliz porque él también se sintió apapachado, él se ha venido a escuela para padres, él estuvo el curso pasado con Angélica en corte de cabello pero por su trabajo ya no lo acabó pero estuvo viniendo, cualquier actividad que haya y que pueda venir él se viene, él está contento aquí[...] y mi hija ella es feliz aquí, ella es una niña OSCUS porque desde que llegó conmigo no te digo desde que nació a los tres meses, ella te conoce lo de arriba lo de abajo, ella es de OSCUS”. [Carmen, 42 años, imparte corte y confección y es parte del equipo coordinador, ama de casa y modista]

Pero no todas las colaboradoras cuentan con el apoyo de sus hijos y/o marido una colaboradora comenta que no tiene el apoyo de su familia, ella se separó de su marido por lo que se hace cargo de sus gastos y de un hijo que tiene enfermo y que depende completamente de ella. Sus demás hijos no la apoyan ni moral ni económicamente, se molestan cuando ella asiste a OSCUS porque ellos se quedan cuidando a su hermano enfermo y a cargo de la casa, algunos de ellos han dejado de vivir con ella.

Lo anterior da cuenta de que no se aprueba la asistencia al Centro cuando su ausencia del hogar implica que otros (llámense hijos o esposo), tienen que asumir su carga laboral. Ir al Centro implica que se desprenden, por lo menos unas horas al día, de esas responsabilidades que le son atribuidas históricamente. Las mujeres que no cumplen con sus deberes de género como es esperado por los otros, se enfrentan a la exclusión, el rechazo, la desvalorización, el daño y el castigo por parte de los hombres pero también de otras mujeres. Esto es aprendido a través del tiempo por ambos géneros, los hombres tienen el derecho y el deber de normar, dirigir, controlar, sancionar, perdonar y hasta premiar a las mujeres (Lagarde, 1996, p. 70).

Al preguntarles a las colaboradoras si su familia les ha comentado si notan cambios en ellas, dieron respuestas como las siguientes:

“posiblemente mi mamá antes yo no le contestaba y ahora a lo mejor no le contesto fuerte pero trato de ser concreta con algunas respuesta que yo le dé [...] ¡porque te vas a quedar callada si no tiene o tú dices que no tiene la razón! pues yo sólo doy mi punto de vista y allá ellos si lo toman a bien o a mal”. [Minerva, imparte cocina y apoya al equipo coordinador, comerciante]

“si me lo han dicho que ya no soy la misma de antes que aparte de que me ven más motivada, la de en medio me dice que me ve contenta estando en OSCUS, más motivada que me aviento como el borras y que antes no lo hacía, o sea que ya me suelto más que antes y para que saliera antes pues estaba cañón porque yo nada más de la escuela de mis hijos a mi casa y al mandado”. [Julia, 53 años, mantiene limpio el Centro, ama de casa]

Dos colaboradoras indicaron que nunca han platicado de eso, que no ha salido en ningún tema de conversación por lo que no saben qué cambios podrían mencionar.

También con el paso del tiempo las colaboradoras empiezan a integrar a su familia a las actividades del Centro, como el caso de Magdalena en donde su esposo imparte con ella un curso de acondicionamiento físico y él ha apoyado en otras actividades igual que el esposo de Carmen.

En los siguientes puntos se describirán y analizarán los resultados correspondientes a los participantes.

## **4.2 Participantes**

Las personas que asisten a los talleres, cursos y demás actividades en OSCUS son los participantes.<sup>7</sup>

### *Perfil de los participantes entrevistados que asisten a un curso y/o taller en OSCUS*

La siguiente tabla tiene el propósito de mostrar algunas de las características de las personas que participaron en la investigación para que, como se explicó para el caso de las colaboradoras, se puedan entender sus historias y sean reconocidos como sujetos.

---

<sup>7</sup>No se usa el término alumnos porque denota pasividad, conformidad y sumisión.

**Tabla 6. Participantes en los cursos del CEPAS que colaboraron en la investigación**

<b>Nombre</b>	<b>Edad</b>	<b>Escolaridad</b>	<b>Estado civil</b>	<b>Núm. de hijos</b>	<b>Actividades que realizan cotidianamente y otras características</b>	<b>Actividades que realizan en el CEPAS</b>
Rosario	57 años	1° secundaria	Casada	2	Por las mañanas cuida a sus nietas y las lleva a la escuela, hace sus labores domésticas y por la tarde asiste al centro una vez por semana. Se traslada cerca de una hora para llegar al centro. Tiene aproximadamente 3 años participando.	Asiste al taller de repostería
Juan	22 años	Primaria	Soltero	0	En las mañanas y en la mayor parte de las tardes está en su casa, por las tardes noches asiste al centro para estudiar la secundaria abierta en el INEA Vive cerca del centro y lleva 4 años asistiendo.	Estudia la secundaria
Jessica	17 años	Primaria	Soltera	0	Por las mañanas realiza sus labores domésticas, por las tardes asiste al centro dos veces por semana y los demás días está en su casa, su mamá no la deja salir sola ya que ella tiene un problema de salud. Vive cerca del centro y tiene más de un año participando.	Asiste al curso de computación
Rosa	36 años	Primaria	Casada	1	Realiza sus labores de ama de casa y asiste al centro una vez por semana en las tardes. Vive cerca del centro y lleva más de un año asistiendo.	Asiste al taller de repostería
Raymundo	69 años	Alfabetización	Viudo	5	Todos los días por las mañanas realiza ejercicio, a medio día de lunes a viernes vende dulces afuera de su casa pero sólo cuando los niños salen de la escuela y por las tardes noches asiste al centro de martes a viernes.	Está aprendiendo a leer y escribir

					Vive solo desde que enviudo hace más de un año y vive cerca del centro. Es pensionado. Tiene aproximadamente más de 6 años asistiendo.	
Valentín	30 años	3° primaria	Soltero	0	Trabaja de lunes a viernes como ayudante general, los fines de semana los utiliza para hacer sus labores domésticas ya que no vive con su familia y también dedica tiempo al estudio de la biblia. Vive cerca del centro y lleva más de un año asistiendo.	Estudia la secundaria
Uriel	22 años	Primaria	Soltero	0	Por las mañanas realiza algunas actividades y también se dedica a vender paletas de bombón que elabora y por las tardes ayuda en su casa haciendo labores domésticas porque su mamá trabaja y en las tardes noches asiste al centro de martes a viernes. Su asistencia es más constante ahora porque años antes se inscribía y sólo asistía unos pocos días. Vive cerca del centro.	Estudia la secundaria
Virginia	47 años	Secundaria	Unión libre	2	Trabaja determinados días por las mañanas limpiando flores, después hace sus labores domésticas y asiste una vez por semana. Vive cerca del centro y tiene un año cuatro meses asistiendo.	Asiste al taller de primeros auxilios
Cecilia	45 años	Inicia con la primaria	Unión libre	3	Realiza las labores de una ama de casa y atiende a su familia, por las tardes noches asiste al centro y los fines de semana trabaja en una ostionería de cocinera. Vive cerca del centro y tiene más de un año asistiendo.	Estudia la primaria

Se entrevistaron a nueve personas de las cuales fueron cinco mujeres y cuatro hombres.

El nivel de escolaridad de la mayor parte de los participantes entrevistados es la primaria, sólo algunos cuentan con la secundaria, este dato confirma el hecho de que más de la mitad de los participantes que asiste a OSCUS cuenta únicamente con la educación básica.

En cuanto a las edades de los entrevistados éstas varían bastante, teniendo a personas de 17 hasta 69 años de edad, esto podría explicarse porque en el Centro se desarrollan diferentes cursos y actividades; el promedio de edad es de 38 años.

Casi la mitad de las personas entrevistadas son casadas o viven en unión libre y los demás son solteros, todos los solteros mencionaron no tener hijos mientras que los demás tienen en promedio 3 hijos.

En cuanto a la ocupación de los participantes, todas las mujeres mencionaron dedicarse al hogar pero algunas de ellas también tienen un trabajo que les deja remuneración económica ya sea como comerciantes o empleadas, mientras que casi todos los hombres trabajan, algunos en el comercio o como ayudantes generales, sólo uno de ellos está pensionado y otro mencionó no dedicarse a nada. De manera parecida a las colaboradoras las participantes se reconocen primeramente como amas de casa y algunas de ellas como trabajadoras, lo importante a señalar es que ni las mujeres ni los hombres se reconocen como estudiantes o aprendices.

En el transcurso de la investigación todos participaban en alguna de las actividades que ofrece OSCUS, algunos están en un curso o taller y otros están en el proceso de terminar su educación básica o en ambas. Algo importante de mencionar es que todos los hombres entrevistados están terminando su educación básica (primaria o secundaria) y asisten al Centro sólo por ese motivo, mientras que todas las mujeres entrevistadas han tomado por lo menos otro curso con anterioridad. Esto nos podría hablar de que las mujeres participan más en los cursos o talleres que se imparten en OSCUS y probablemente esto se deba a que se interesan por los cursos y se organizan para poder asistir, en el caso de los hombres quizás sea el desinterés por los cursos que se ofrecen porque algunos de los hombres entrevistados podrían tener tiempo para participar en ellos.

### *La invitación llegó. Asistir a OSCUS*

La mayoría de las personas que han acudido a OSCUS es por invitación de un familiar que con anterioridad ha tomado algún taller o ha participado en alguna actividad, es decir, seis de las nueve personas entrevistadas mencionaron que una familiar las invitó; en un sólo caso la invitación fue por medio de un conocido. También es interesante mencionar que las personas llegan al Centro porque ven a otras elaborar alguna manualidad, este fue el caso de Virginia que observó el trabajo que otra mujer estaba realizando y le preguntó en donde lo había aprendido. Pero aún es más interesante mencionar el caso de Rosa quien llegó a OSCUS animada por sus sobrinos quienes le decían que tenía que buscar alguna actividad que la mantuviera con la cabeza ocupada ya que tenía demasiados problemas con su marido y por lo que ella mencionó en la entrevista, estaba deprimida así que buscó un lugar en donde la mantuvieran ocupada. Con lo anterior se puede mencionar que la mejor difusión o propaganda que tiene OSCUS es la recomendación que las mismas personas le hacen, de persona a persona, porque ni los volantes ni los letreros, por lo menos entre las personas que se entrevistaron, las atrajeron al Centro.

Todas las personas entrevistadas cuentan por lo menos con más de un año asistiendo a OSCUS, cinco de ellas tienen más de un año, una más tiene tres años, dos llevan más de cuatro y hay una que tiene más de seis años participando.

Respecto a las razones por las cuales eligieron a OSCUS y continúan asistiendo a sus cursos, tres de las personas señalaron que les gusta el ambiente, es decir, las convivencias que se realizan en el Centro como son las celebraciones de Navidad, fiestas patrias, cuaresma, día de las madres y los convivios que realizan en los cursos en los que participan porque les da la oportunidad de conocer e interactuar con otras personas. Dos personas mencionaron que eligieron OSCUS porque está cerca de su casa y en el caso específico de una de ellas menciona que su marido no le daba permiso para estar mucho tiempo fuera de su hogar y que cuando empezó a ir a OSCUS lo hacía a escondidas pero con el tiempo su marido se dio cuenta y ella trataba de sobrellevarlo para que no le prohibiera asistir. Otras dos personas dicen que escogieron quedarse en el Centro porque tiene buenas instalaciones, cuenta con los recursos y materiales necesarios, es un lugar limpio y tranquilo y que además hay personas con las que pueden convivir y generar amistades. Una más menciona que llegó por recomendación

de un familiar y que por eso no tiene el interés de buscar otro Centro. Y una última persona indica que continua en OSCUS porque la enseñanza es buena, en los talleres de manualidades en los que ha participado le han enseñado a realizar todo el procedimiento desde el diseñar, medir, cortar y coser.

Con lo mencionado por las personas, se puede identificar que en OSCUS se cuenta y se generan diferentes espacios, esto es, se cuenta con una infraestructura, mobiliario y materiales suficientes para el desempeño de las actividades, es un lugar tranquilo para que se desarrollen las mismas y se cuenta con el personal que hace que la enseñanza sea de calidad; genera espacios de esparcimiento y convivencia que son del agrado de las personas en donde conviven todos los que forman parte del Centro y también con su misma familia ya que muchas de las celebraciones realizadas en OSCUS son abiertas al público en general e incluso se pueden dar casos como el de Cecilia en donde ella y su familia no celebraban algunas fiestas pero estando en el Centro esto ha cambiado:

“...las posadas, que yo antes, en mi casa nunca me ha gustado eso por lo tanto a mis hijos tampoco, no nos gusta salir a las posadas pero aquí si hemos venido a las posadas, venimos a convivir con los compañeros, con mis maestras y que puedo también traer a mis hijos, eso es lo que me gusta de las convivencias que hay aquí.” [Cecilia, 45 años, estudia la primaria, ama de casa y trabaja fines de semana]

Y también el Centro se convierte en un lugar de escape y refugio para las personas, en donde encuentran un poco de paz, motivación y libertad.

En cuanto a las motivaciones que tenían para inscribirse en los cursos tres personas indicaron que lo hicieron porque querían aprender a hacer algo y que eso les dejara una remuneración económica o que les permitiera encontrar un trabajo. En el caso de Juan, de 22 años, más que una motivación propia fue una imposición ya que en su casa sólo le daban dos alternativas o se ponía a estudiar o a trabajar y él optó por la de estudiar. Cinco mencionaron el deseo que tienen de aprender ya sea porque ellos mismos se van poniendo retos personales a vencer o como el caso de Raymundo, quien es un adulto mayor, que está aprendiendo a leer y escribir por necesidad y por el interés de poder llevar a cabo sus asuntos como algunos trámites; mientras que Valentín quiere aprender para poder ayudar a otras personas pero primero él tiene que prepararse; Rosario indica que su pequeña nieta la motivó para aprender a usar una computadora y no porque su nieta le dijera sino porque ella veía como su nieta de seis años ya la sabía usar y ella no y también porque no sabría qué hacer en determinados momentos ¿cómo podría

ayudarla? Casi en todos está presente el deseo de aprender y es una decisión propia en donde ellos no se limitan por su edad, sus condiciones económicas o la carga extra de trabajo que van a tener al agregarse una actividad más y aunque en todos los casos el por qué y el para qué es diferente todos parten del querer saber más de lo que saben.

Puede afirmarse que lo que principalmente hace funcionar a OSCUS es el deseo de los participantes de aprender y el deseo de las colaboradoras de compartir sus conocimientos y sus experiencias.

### *La importancia de asistir a OSCUS.*

Para las personas entrevistadas es importante su asistencia porque quieren aprender, todas coincidieron en ese aspecto y cada quien le da un valor propio:

“el día que me toca venir para mí ese día es sagrado, ese día yo me apuro me paro más temprano, ahorita me estoy parando a las cinco y media y más ese día con más ganas y me acuerdo que me toca venir y me paro de volada para dejar hecho lo que me corresponde para ya venirme tranquila.” [Rosario, 57 años, participa en repostería, ama de casa]

Este relato confirma lo que ya se había mencionado en la sección de las colaboradoras, para las mujeres lo más importante es cumplir con las obligaciones que les impone la construcción sociocultural de género.

Para Juan es importante porque quiere terminar rápido su secundaria. Para Raymundo y Valentín es muy importante asistir al Centro, incluso dejan de realizar varias actividades con tal de venir porque para ellos es un compromiso, Raymundo indica que en OSCUS lo ayudan y lo estiman. El caso de Jessica de 17 años es algo diferente aunque también quiere aprender a ella le gusta más asistir a OSCUS porque conoce a más gente y puede convivir con ella. A Jessica su mamá no la deja salir sola debido a un problema de salud y casi no convive con personas de su edad por eso ha encontrado en OSCUS esa oportunidad de convivir y de salir de casa en donde ha sentido frustración porque en ocasiones no puede realizar rápidamente algunas actividades y eso le genera conflictos con su hermana. Para Cecilia el hecho de haber aprendido la hace sentirse bien, se siente importante y ella misma se valora más.

Todos valoran los aprendizajes que adquieren en sus diferentes cursos y es importante su asistencia porque los hacen salirse de la rutina y a las mujeres más porque rompen con su rutina de años (recordar que casi todas llevan las actividades de una ama de casa) y les deja nuevas experiencias y aprendizajes, les da ánimos para volver a realizar cosas que habían dejado de hacer como leer o escribir.

“anteriormente nada más me la pasaba ahí, haciendo todo lo cotidiano y viendo tele”.

[Cecilia, 45 años, estudia la primaria, ama de casa y trabaja fines de semana]

De algún modo, asistir a OSCUS, les permite a estas mujeres salir, al menos de manera parcial, del “cautiverio” al que por su condición de género están sujetas, es decir, salir del encierro de sus propias casas en donde se encuentran sometidas y dominadas. Aunque para muchas mujeres esta condición es normal porque así han aprendido que debe ser; lo observaron con sus abuelas, madres y lo observan con sus amigas y con otras mujeres.

Cuando no asisten a OSCUS casi todos indicaron que sienten tristeza, algunos mencionaron que no están cumpliendo con el compromiso que habían adquirido y que pierden la oportunidad de aprender, otros apuntaban que cuando faltan y se reincorporan aunque les pasen los apuntes no es lo mismo porque no vivieron la experiencia, otra persona manifestó sentirse estancado porque siente que no avanza. En general, hay preocupación y tristeza cuando por algún motivo no se puede asistir a OSCUS porque como lo mencionaban anteriormente, para ellos es importante asistir.

Tocando el tema de su permanencia en el Centro todos mencionan que tienen el interés de seguir aprendiendo más y más cosas, casi todos es decir, siete de los nueve entrevistados mencionan que tienen el propósito de seguir con más cursos en OSCUS hasta donde ellos puedan:

“cuando dejé de venir, cuando termine el curso de computación como que siento que me deprimí mucho, me deprimí mucho. Cuando venía ¡Ay me sentía contenta! Me sentía como le diré como que realizada, realizada porque a pesar de que si tuve problemas para aprender yo me sentía feliz, me sentía realizada que al fin estaba aprendiendo algo y yo voy a seguir hasta donde yo pueda primero Dios, si Dios me presta vida.” [Rosario, 57 años, participa en repostería, ama de casa]

Valentín no sabe si va a seguir en OSCUS pero lo que si quiere es continuar aprendiendo más. Juan piensa buscar trabajo cuando termine la secundaria o a lo mejor

se quedaría en su casa. Salvo el caso de Juan en donde no tiene muy claro que quiere hacer los demás tienen planes de continuar aprendido.

Es importante ir señalando que su participación en OSCUS fue el inicio de cambios positivos en su vida y quizás confirme lo que la colaboradora Carmen decía “Me estoy dando cuenta la importancia tan grande que tiene el Centro en la colonia, el cambiar vidas...”

*“...Ahora como que siento que he aprendido ¡muchísimo!” Los cambios.*

En el tiempo que han participado en OSCUS las cinco mujeres entrevistadas mencionaron haber tenido cambios, mientras que sólo dos de los cuatro hombres señalaron algunos cambios. Raymundo señala haber cambiado un poco porque ya se expresa mejor porque antes ni hablaba y Uriel dice que el estar aprendiendo le da tranquilidad porque está haciendo algo de provecho. Las mujeres fueron más abiertas para hablar y reconocer sus cambios, Rosa mencionaba que ha mejorado considerablemente la relación con su marido porque ahora sabe controlar mejor sus emociones, sabe cuándo detenerse y no seguir alimentando las discusiones tratando de no tener más problemas. Ella misma también indicaba que debido a sus problemas con su marido se estaba aislando de todos y se sentía deprimida:

“Aparte de que me aislaba era de dormir todo el día, o sea era un sueño que aunque yo veía que era de día y cuando se iba mi viejo cerraba la cortina y me encerraba a dormir y era un sueño que mis ojos no se podían abrir, así de que no me importa ya nada yo quiero dormir ¡váyanse!”. [Rosa, 36 años, cursa repostería, ama de casa]

Rosario también comentaba que durante el tiempo que dejó de asistir a OSCUS sintió que se deprimió. Además ella siente que ha cambiado la manera en la que se dirige a sus hijos cuando está molesta, antes gritaba y les decía groserías y ahora eso lo ha dejado de hacer porque piensa en la impresión que tendrían las religiosas de ella, también reconoce que ha aprendido a convivir con las demás personas porque antes nada más en su casa y si llegaba a ver a sus vecinos sólo los saludaba, no convivía con nadie.

Virginia mejoró su autoestima porque se sentía un poco inútil, pero el elaborar las cosas que ha aprendido en OSCUS la mantiene ocupada y además obtiene ingresos vendiendo sus productos y al parecer le van muy bien.

Cecilia mencionaba que tiene una mayor comunicación con sus hijos porque ellos se acercan a preguntarle cómo va y en que la pueden ayudar, incluso su hija mayor le compró sus útiles escolares y su hijo le ha comprado material didáctico para reforzar lo que ha aprendido. También comenta que ha cambiado:

“porque ahora pienso y siento de otra manera, antes me sentía como... cómo se puede decir, pues igual... y ahora como que siento que he aprendido ¡muchísimo!”. [Cecilia, 45 años, estudia la primaria, ama de casa y trabaja fines de semana]

Algunas participantes comentaron que lograron esos cambios con el simple hecho de asistir a OSCUS. Rosario mencionaba que cuando asiste se siente feliz y cree que eso se refleja, también señala que el ambiente, el trato y la convivencia hace que se le olviden sus problemas por lo menos cuando está en el Centro. Rosa comentó que comenzó a cambiar desde que está asistiendo a OSCUS porque decidió que quería estar mejor y que su hijo se diera cuenta de eso. Considera que sin el apoyo de las religiosas, quienes le otorgaron una beca para que tomara los cursos de autoestima, superación personal e inteligencia personal, no lo hubiera podido conseguir. Cecilia mencionaba que lo que ha aprendido en OSCUS, las pláticas, los videos, la ha ayudado a conseguir esos cambios. Para Virginia y Raymundo el deseo que tienen de aprender los ha llevado a realizar varios cambios:

“Bueno antes era muy vaga o sea me gustaba la calle, fumar nunca me ha gustado pero convivía más con mis amigas y el relajo, tomaba y ahora ya no. Porque ahora ya mi mente está ocupada en otras cosas o sea ya veo más el provecho de otras cosas a algo que no me dejaba nada.” [Virginia, 47 años, cursa primeros auxilios, ama de casa y trabaja ocasionalmente]

“le estoy echando ya más ganas para seguir adelante todavía para ver qué...”  
[Raymundo, 69 años, estudia la primaria, pensionado]

En la entrevista con Raymundo daba la impresión de que asiste a OSCUS para aprender pero también para no sentirse solo aunque no lo haya mencionado abiertamente, cuando dice “para ver qué” parece que se refiere a seguir viviendo porque es viudo y vive solo.

Con lo que mencionaron se puede ver a OSCUS como un lugar de refugio, de distractor de problemas, en donde llegan las personas a aprender, pero quizás de manera implícita también llegan buscando un cambio en sus vidas, algo que las haga romper con la rutina de siempre y no sólo a las mujeres sino también a los hombres aunque a ellos les cuesta

más trabajo reconocerlo y hablarlo. También pareciera que no importa el sexo ni la edad porque aunque las historias de los entrevistados las cuentan personas de muy distintas edades, con hijos adultos, adolescentes, pequeños o sin hijos, todos se ven beneficiados al participar en OSCUS. Si bien cada uno trae diferentes situaciones conflictivas o problemas en mayor o menor escala integrarse a las actividades del Centro hace que se olviden un poco de ellos y si se involucran en algunas otras actividades como los cursos de formación y las convivencias puede que los vayan resolviendo y vayan reintegrando habilidades y capacidades que sentían pérdidas, como lo han hecho las colaboradoras.

### *El desarrollo de habilidades.*

La asistencia de las personas al Centro las pone en situaciones en donde hacen uso de sus habilidades y capacidades pero también les permite ir desarrollando nuevas porque cambian los escenarios en los que se desenvuelven.

Estando en OSCUS las personas han desarrollado la habilidad de mover y controlar el ratón y escribir en el teclado de una computadora, Rosario menciona que nunca había tocado ni siquiera una máquina de escribir y ahora ya puede escribir en una computadora. También ella indica que aprendió a amasar, a pesar, a saber distinguir que ingredientes lleva la masa para hacer galletas y que ingredientes para el pan. Rosa ahora ya sabe utilizar una computadora y sabe de repostería, además de que aprendió a respetarse a sí misma. Jessica hace referencia a los conocimientos que también tiene en el uso de una computadora. Valentín indica que ha aprendido de los libros. Cecilia ahora sabe cómo hablar con sus hijos y se ha acercado más a ellos. Raymundo ha empezado a relacionarse con los demás y eso lo hace expresarse mejor. Virginia señala que ha desarrollado sus manos porque las sabe utilizar para elaborar manualidades como el bordado y la pintura.

Además han desarrollado y puesto en práctica valores como la solidaridad y el respeto ya que conviven con personas diferentes y en ocasiones se han llegado a apoyar entre ellos. Quizás valga la pena mencionar que en OSCUS se llevan a cabo varias campañas de solidaridad, como una que se hizo para juntar productos para armar despensas y repartirlas entre las personas más necesitadas que asisten al Centro, juntar apoyo económico para la población Tarahumara y para ayudar a localidades en Cuba, en estas

actividades la participación es voluntaria y son buenos los resultados que se obtienen, esto tal vez los va sensibilizando.

También se han dado cuenta de que al participar en OSCUS se atreven a realizar cosas que antes les provocaba miedo o que pensaban que era tarde para hacerlo:

“antes me daba miedo a arriesgarme a hacer unas galletas porque digo si hecho a perder las cosas y si no me salen, pero ahora, pues digo ahora hay que ir probando y ahora ya no me da miedo.” [Rosario, 57 años, participa en repostería, ama de casa]

“nunca pensé aprender a mover una computadora porque si la tenemos pero nada más veía como mis hijos la ocupaban y a mi hasta me daba miedo agarrarla porque decía la podía descomponer. Ahora ya no, ahora ya la puedo agarrar y empiezo a buscar cosas”. [Cecilia, 45 años, estudia la primaria, ama de casa y trabaja fines de semana]

“aprender porque antes yo pensaba que para mí era muy difícil pero estando aquí me he dado cuenta de que si se puede aprender.” [Uriel, 22 años, estudia la secundaria, comerciante]

El caso de Raymundo es un claro ejemplo y aunque ya es un hombre de 69 años está aprendiendo a leer y escribir. Virginia ha mejorado la reacción que tenía cuando veía sangre y de cierta manera era un impedimento para su curso de auxiliar de enfermería. Rosa nunca se imaginó poder elaborar y sobre todo, vender los productos que aprendió en su curso de repostería:

“yo nunca me imaginé aprender la repostería, a hacer un pan, yo nunca me imaginé hacer un pan, nunca me imaginé hacer unas galletitas, nunca me imaginé hacer cositas así y ahora que las hago y les da un sabor así más rico como que es una satisfacción, y ahora que hice mi pan de muerto y me mandaron a hacer un kilo y ya me dieron para mí y me dijeron eso es para ti y así como que yo me quedé así ¡oh sí!”. [Rosa, 36 años, cursa repostería, ama de casa]

En el caso de Valentín, Jessica y Juan ellos mencionaron no haber descubierto que pueden realizar otras cosas, dicen no haberse dado cuenta de algún cambio favorable incluso Juan comenta que en esas cosas no piensa.

En las entrevistas cuando se les preguntaba qué habilidades, conocimientos, destrezas o valores han desarrollado estando en OSCUS, la mayoría de ellos tardaban en contestar porque no entendían la pregunta, y cuando contestaban la mayoría de sus respuestas hacían referencia a los conocimientos adquiridos en los talleres, conocimientos técnicos

que provienen de los libros y que para ellos son importantes; el haberles mencionado la palabra conocimientos al parecer lo asociaron con el significado tradicional de lo que es la escuela, con los conocimientos que se aprenden en ella.

La mayoría de los entrevistados que son jóvenes no perciben algún cambio en su persona quizás como lo mencionó Juan esas cosas no son importantes para ellos.

### *Aprender más y más, las expectativas*

Igualmente que las colaboradoras las personas que participan en OSCUS no tienen pensado hasta cuándo van a dejar de asistir al Centro lo que está en sus planes futuros para algunos es seguir aprendiendo más y más:

“Puss si, para mí ya estaba duro porque yo ya estaba grande, ya se me hacía difícil y ahorita creo que si me siento capaz y lo estoy haciendo, quiero aprender más”  
[Raymundo, 69 años, estudia la primaria, viudo y pensionado]

Rosario y Jessica han pensado en que pueden elaborar y vender lo que han aprendido porque en un momento cuando a lo mejor tuvieran la necesidad con lo que con lo que han aprendido pueden hacer postres y ofrecerlos.

Hay quienes han puesto en práctica lo que han aprendido en OSCUS:

“la otra ocasión me mandaron a hacer pan de muerto y yo ya bien emocionada ya los hice y ya me dieron un tanto de dinero y dije ¡ah sí tuve mi ganancia! como que me motivó y me emocionó eso” [Rosa, 36 años, cursa repostería, ama de casa]

“yo decía que era para mí y nada mas era para mí, pero después como los empecé a enseñar les empezaron a gustar y yo los vendí y si estuvo bien[...]empecé a ver mis ganancias”. [Virginia, 47 años, cursa primeros auxilios, ama de casa y trabaja ocasionalmente]

Rosa tiene planeado seguir aprendiendo para vender lo que elabore y así tener un trabajo que haga en casa y que le dé una entrada de dinero. Virginia piensa en poner un pequeño taller y enseñar lo que ha aprendido ¿será una futura colaboradora?

Uriel quiere dar el ejemplo de que si se puede estudiar a pesar del tiempo, la edad y las circunstancias enseñándoles que sí se puede.

La mayoría de las personas entrevistadas piensan en seguir aprendiendo, algunas con el objetivo de obtener una ganancia económica, otras en aumentar esa ganancia y algunas más por el simple hecho de aprender.

Si comparáramos las respuestas que dieron las colaboradoras con las de los participantes la mayoría de ellos no tienen planes de poner su propio negocio en casa, sólo Rosa piensa trabajar en casa y Virginia en poner un taller y enseñar aunque ella no mencionó si en su casa o en donde, los demás están más interesados en seguir aprendiendo.

*“No pus ¡me siento grande!” las satisfacciones*

Para las personas entrevistadas sus mayores satisfactores fueron haber cumplido anhelos, en que se reconocen como personas capaces y útiles, y que se sienten nuevamente parte de su familia:

“...antes platicaban con mi esposo porque mi esposo si acabó la primaria pero yo nada más los oía y me hacía a un ladito porque no sabía qué platicar con ellos, ahora me piden la información de lo que he hecho y luego están cotorreando conmigo de que van a venir a hablar con mis maestros.” [Cecilia, 45 años, estudia la primaria, ama de casa y trabaja fines de semana]

Rosario mencionó que utilizar una computadora fue de sus satisfacciones más grandes y aunque no aprendió como hubiera querido cumplió un sueño porque nunca antes en su vida había usado una computadora, sólo la tocaba para limpiarla. Rosa se dio cuenta de que está aprendiendo y que eso le está ayudando porque sale de la rutina de ama de casa y anda de aquí para allá, también menciona que se siente muy bien al aportar dinero a la casa, se siente orgullosa porque con su ganancia del pan de muerto que vendió compró jabón y champú que eran cosas que necesitaba. Raymundo reconoce sus avances en la lectura y escritura ¡se siente grande! Para Valentín el hecho de haber presentado un primer examen significaba que había terminado un primer libro pero también lo motivó a continuar con los demás. Uriel comentaba que el estudiar su secundaria y el avanzar es su gran satisfacción. Virginia se siente útil porque ha hecho algo por y para ella.

Sólo Juan y Jessica no supieron que responder, en ese momento no identificaron alguna satisfacción que hubieran tenido.

### *Los cursos de formación humana.*

Si bien los cursos de formación humana están abiertos a todos los que se interesen en ellos se hace en énfasis especial para que asistan los participantes a los cursos con el objetivo de brindarles una educación integral.

De las nueve personas que entrevisté siete no han participado en algún taller de formación humana, sus motivos se mencionan a continuación. Tres de ellos no asisten por la falta de tiempo, tienen varias actividades que les impiden asistir o cuando pueden se empalman sus horarios con su curso de capacitación:

“en las mañanas no le digo que ando también a las carreras y ya se me hace imposible dar más tiempo a la escuela, por eso tampoco me he metido a ningún curso porque ya no puedo, entre lavar y hacer todo el quehacer se me va toda la mañana.” [Cecilia, 45 años, estudia la primaria y trabaja los fines de semana]

Otra persona menciona que no asiste porque se le han pasado las fechas de los cursos que le interesan. Tres personas señalan que no sabían de la existencia de los cursos de formación humana:

“¡Ah ni sabía! yo creo los veo [los anuncios de los cursos] pero no les pongo atención, creo que no me llama la atención nada, ninguno de esos.”, “No los conozco”, “No, no sé cuáles son, no los he visto.” [Juan, 22 años, estudia la secundaria]

Sólo dos personas han tomado cursos de formación humana una de ellas es Rosa quien con la beca que le otorgó la directora del Centro tomó el curso de autoestima en la mujer, superación personal e inteligencia emocional y a decir de ella le resultaron beneficiosos porque la ayudaron a salir de la situación conflictiva por lo que estaba pasando:

“hubo un tiempo en el que yo me quise separar de él [su marido] eran tan malos mis problemas que yo dije bueno mejor me voy pero igual yo no lo podía dejar entonces era una dependencia de él y yo me sentía de lo peor y me sentía mal [...] y ahora me siento muy bien mi hijo incluso hasta subió de calificaciones en la escuela, [...] para mí fue lo mejor que pude haber encontrado en mi vida.” [Rosa, 36 años, cursa repostería, ama de casa]

En su opinión los cursos de formación son de gran ayuda para la mujer y también para el hombre que se quiera acercar a ellos.

Virginia es la otra participante que ha tomado un curso de formación, tomó el curso de nutrición y balance energético y por lo que comenta ahora sabe combinar sus alimentos y está más consciente de la manera en la que se alimenta, sabe las consecuencias buenas y malas que puede tener.

Entre lo que mencionaron como propuestas dos de ellos no sabrían que dijeron ninguna porque no han participado en los cursos de formación, a otras dos personas no se les ocurrió nada en ese momento; una más mencionó que cree que los temas que se dan en el Centro abarcan los temas que a ella le interesan por eso no sabe que otro proponer. Algunos si mencionaron propuestas, el manejo de las adicciones como el cigarro, el alcohol y el control en su consumo. Otro se refiere a aumentar la comunicación con los hijos sin importar la edad ya sean chicos, adolescentes o adultos porque en todas esas etapas hay problemas. Otro tema sería el de saber relacionarse y comunicarse con otras personas, ¿Cómo entablar comunicación con personas desconocidas?, ¿Cómo hablarle a los demás? son preguntas que le interesaría conocer a la persona que lo propuso, además también le interesa el tema del matrimonio y cómo superar los conflictos. También está la propuesta de un taller cuya temática gire sobre los problemas de la convivencia familiar, cómo convivir de mejor manera con la familia cuando ya se es adulto porque puede suceder que entre hermanos se dejen de hablar.

Las personas que han tomado talleres de formación humana consideran que les han sido útiles, el caso más relevante es el de Rosa que la impulsaron a tomar decisiones y hacer cambios en su vida.

En general se piensa que son buenos y útiles pero el mayor problema es la poca asistencia de las personas que en ellos participan ya sea por la falta de tiempo o porque de plano ni siquiera sabían de su existencia.

En las propuestas aunque si hay una diversidad de temas que se mencionaron muchos hacen referencia a la comunicación con diferentes personas o con la familia y en especial con los hijos en sus diferentes etapas pero el énfasis está con los adolescentes, para saber escucharlos sin juzgar, respetarlos y demostrarles amor y cariño rescatando la importancia de la familia. Otro tema que fue mencionado tanto por las colaboradoras como por las personas que asisten a los cursos fue el tema de las adicciones cómo prevenirlas, saber qué hacer en caso de y cómo salir de ellas, incluyendo las drogas legales como el cigarro y el alcohol.

### *¿Y mi familia que opina?*

No todos los participantes tienen marido e hijos, hay personas solteras quienes reciben el apoyo principalmente de sus madres, sólo uno de ellos mencionó que recibe el apoyo de toda su familia incluidos los primos y más familia extensa. También algunos cuentan con el apoyo de hijos y esposo tanto en lo moral como en lo económico.

Otra participante mencionó que en un inicio su hija la limitaba diciéndole que ya estaba grande para estudiar y aprender, pero ella no desistió y ahora su hija le ayuda a vender lo que elabora, además cuenta con el apoyo de su otro hijo y de esposo.

Otra participante indicó que sus hijos la animaron para que estudiara su educación básica y su relación con ellos ha mejorado bastante, aunque en ocasiones su marido se pone celoso porque sus hijos platican ahora más con ella y se sienten orgullosos.

No todas tienen ese apoyo desde el inicio, una de ellas ni siquiera tenía el permiso de salir por mucho tiempo de su casa:

“yo le comenté a mi esposo, él al principio me dijo así: si te quieres superar pues está bien, o sea como que él siempre me dice que me alienta pero cuando ya vio que realmente lo estaba haciendo él como que se puso que ¡acuérdate que tienes obligaciones!, ¡acuérdate que tienes tú hijo! trataba de que no se enojara, que no, pues es que mira, sobrellevarlo para que tampoco me dijera ahora no vas. Así fue como me lo fui sobrellevando y como que al último él cedió también.” [Rosa, 36 años, cursa repostería, ama de casa]

Este caso ejemplifica cómo los hombres demuestran su poder social y personal contra las mujeres quitando o dándoles bienes, pertenencia, prestigio, valor, espacio social, referencia de identidad y sentido a sus vidas; además usan la amenaza y el chantaje como recursos que les permiten mantener bajo control y en obediencia a las mujeres (Lagarde; 1994, p. 72).

La familia si ha notado cambios en ellos en algunos casos son los hijos, esposos y hermanos:

“mi hija que está más conmigo me dice ¡ay mamá no te has dado cuenta de que como que ya no eres tan gruñona!, le digo ¿por qué?, si porque antes de todo te enojabas o te ponías de malas o te ponías seria o así y ahora ya platicas más como que te has abierto más con nosotros, le digo ¿sí? pues yo me siento igual, dice mi hija ¡no! se ve que si te

ha ayudado mucho ir a dónde vas y le digo ¿sí? y ella me dice sí.” [Rosario, 57 años, participa en repostería, ama de casa]

Para otros participantes no saben si su familia nota cambios en ellos porque al igual que algunos colaboradores no han tocado ese tema de conversación.

Para asistir a OSCUS no basta sólo la iniciativa de las personas sino que también influye positiva o negativamente el apoyo de la familia porque puede ser complicado e incluso les puede traer más problemas, en el caso de algunas participantes entrevistadas tuvieron que defender su decisión de asistir y el tiempo las ha ayudado para que sus parejas vayan accediendo.

OSCUS tiene un impacto positivo en la familia de las personas que asisten por ejemplo Rosario indica que su marido se da cuenta de su cambio de humor cuando asiste o no, Rosa ha mejorado la relación con su marido y eso también se ha reflejado en su hijo quien subió de calificaciones y Cecilia tiene mayor comunicación con sus hijos porque ellos se interesan en sus actividades y la motivan a seguir. De no haber asistido a OSCUS, como todas ellas lo comentaron en algún momento durante las entrevistas, sus vidas seguirían igual que siempre.

Finalmente se mencionan dos últimos aspectos importantes, uno de ellos es que no apareció en los relatos de las personas entrevistadas el tema religioso, recordando que el Centro tiene en sus bases la evangelización de las personas, pero al parecer las personas no están conscientes de eso y esto posiblemente se deba a que el Centro evangeliza a través de las acciones, está implícito en la atención, en la enseñanza, en la manera en que reciben y escuchan a las personas.

El otro es que el Centro es un espacio público que ofrece sus servicios a personas jóvenes y adultas que tengan el deseo de educarse, pero para las personas representa un espacio primeramente de refugio, de escape y de cambio, con el tiempo se convierte en lugar para el desarrollo de las personas, en donde las mujeres y hombres se sienten libres, satisfechos, cumplen anhelos y descubren sus capacidades y potencialidades, es sumamente importante que existan estos espacios.

Las personas que participaron en esta investigación nos contaron sus experiencias y parte de sus historias de vida que nos dan material para la reflexión personal, fueron la parte fundamental para la realización de este trabajo, por lo que a manera de

corresponder por lo recibido se elaboró un material que intenta plasmar esas historias y experiencias para devolverlas y para que cuando lo revisen reconozcan sus propios procesos de aprendizaje. El siguiente capítulo aborda la elaboración y el contenido del material del que se hace alusión.

## Capítulo 5

### **Contribución metodológica del promotor de la salud en los procesos de educación no formal en el CEPAS**

El objetivo de este capítulo es presentar la propuesta metodológica que se diseñó para devolverles a las personas que participaron en la investigación los hallazgos encontrados y también para mostrar como la educación no formal es un medio y herramienta para la Promoción de la Salud; esto contribuye en la construcción de conocimiento metodológico generado desde la Promoción de la Salud.

Además se considera que el realizar la devolución de resultados debe formar parte del proceso una investigación, la última etapa a realizar es la entrega del conocimiento construido conjuntamente entre el investigador y los investigados.

En tiempos actuales es cada vez menor lo que conocemos por experiencia directa, para la mayoría, el conocimiento de la realidad se deriva de las noticias que difunden los medios de comunicación masiva particularmente la televisión, siendo así experiencias de segunda o tercera mano que en su sentido original no son experiencias (Romano, 2007, p. 40).

De igual manera es muy común que se piense que sólo se puede aprender de los libros o en las clases, y no se considere la propia experiencia como una fuente fundamental de aprendizaje porque se mantiene la idea de ver la vida y el estudio como dos cosas separadas (Jara, 1994, p. 76).

Mostrar y difundir la experiencia de otros seres humanos genera un conocimiento del otro que sirve para aumentar el conocimiento de una realidad social. Este conocimiento supone una ampliación de la conciencia, Vicente Romano afirma que el grado de conciencia y el conocimiento de la realidad están inseparablemente unidos por eso todo ser humano aspira a un nivel mayor de comprensión de la realidad para dominarla y en última instancia, ser libre (Romano, 2007, p. 39).

Desde la visión de Promoción de la Salud se considera fundamental que el aprendizaje se genere socialmente, en la interacción con los otros para construir un aprendizaje significativo.

Como resultado de la propuesta metodológica se elaboró un material que priorizó la palabra del Otro para que las personas la sientan como algo propio, que revela una experiencia significativa para ellas y que además, puede constituirse en una herramienta para compartir e intercambiar sus experiencias; de igual manera puede servir para ir generando una memoria colectiva y que haya registro de ella.

El material que se construyó está basado en algunas de las experiencias de las personas que participaron en la investigación y que asisten al Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña, que es parte de las acciones de la Obra Social y Cultural Sopeña (OSCUS).

Es un material de difusión a manera de “cuadernillo” que es narrado a modo de historia, en donde la construcción del mensaje rescata la voz del otro y en el que los aprendizajes provienen de sus propias experiencias.

El haber elaborado este “cuadernillo” tiene el propósito de devolver de alguna manera a las personas que participaron en la investigación parte de la información obtenida y de los hallazgos encontrados, permitiéndoles acceder a ella de una manera sencilla y comprensible para cualquier persona que sepa leer y escribir.

Hacer lo anterior es una de las acciones que un Promotor de la Salud puede realizar, comunicar, servir de intermediario entre una información poco comprensible y accesible para las personas y convertirla en una información comunicable, “¿de qué sirven los conocimientos científicos, el pensamiento, si no se entienden y concretan en la apropiación social de los mismos?” (Romano, 2007, p. 42).

### **5.1. Proceso y elementos de la propuesta metodológica.**

Esta propuesta tiene la intención de apoyar la construcción de conocimientos metodológicos basados en la Promoción de la Salud, mediante la elaboración de un material impreso, que ayuda a fortalecer la práctica de un promotor de la salud.

A continuación se muestra la manera y los elementos que se tomaron en cuenta para obtener el material impreso que es la expresión de la propuesta metodológica (ver anexo 5).

### **5.1.1. El primer paso. *La importancia de devolver los resultados de una investigación.***

Todos los que en algún momento nos encontramos inmersos en un proceso de investigación tratando de indagar aspectos sociales, al final obtendremos resultados que se convierten en conocimientos. Éstos no los obtuvimos solos y tampoco surgieron por causalidad más bien son el resultado de un trabajo conjunto, ¿entre quienes? pues entre diversos sujetos -nosotros y los Otros-, porque así como lo dijera Paulo Freire "...nadie educa a nadie, así como tampoco nadie se educa así mismo, los hombres se educan en comunión, y el mundo es el mediador" (2002, p. 86), el investigador no puede investigar sino hay quienes quieran participar contando su mirada y su entender, es un trabajo en asociación en donde se generan procesos que permiten ir nombrando realidades.

Por lo tanto, estamos trabajando con sujetos que nos entregan sus experiencias y conocimientos quizás de forma inestructurada y lo que nosotros hacemos es una devolución "organizada, sistematizada y acrecentada al pueblo de aquellos elementos que éste nos entregó..." (Freire, 2002, p. 107). El hacer esto implica que reconocemos una relación simétrica -entre iguales- en donde la relación se da de manera respetuosa y de apoyo mutuo, de sujeto a sujeto y no es considerada como la relación positivista entre sujeto y objeto en donde se mira a dos seres opuestos e incompatibles que da como resultado la cosificación de los fenómenos humanos. (Fals, 2008, p. 6)

De lo que se trata es de ver a dos seres con distintos puntos de vista sobre la vida y el mundo y que sus visiones deben tomarse en cuenta conjuntamente, como ya se había mencionado anteriormente desde la visión de Promoción de la Salud en la que esta investigadora fue formada es esencial construir socialmente los aprendizajes para que éstos resulten significativos.

Una manera de ir haciéndolo es devolver los hallazgos encontrados y las relaciones que se establecieron porque "nuestro papel no es hablar al pueblo sobre nuestra visión del mundo, o intentar imponerla a él, sino dialogar con él sobre su visión y la nuestra" (Freire, 2002, p. 111).

Devolver es la parte que nos toca hacer en tanto que reconocemos a los Otros como sujetos y no como objetos de los cuales obtuvimos lo que necesitamos y que después

olvidamos. Debemos estar conscientes de que fue un trabajo en conjunto y que los resultados no sólo deben beneficiarnos a nosotros (los investigadores) sino que también a las personas porque al final son ellas las que merecen conocer más de sus propios procesos para que tengan la capacidad de defenderse con mejores herramientas y medios.

### **5.1.2. Segundo paso. *Escoger el medio más adecuado para devolverlos.***

Es común recibir o realizar informes de manera escrita o expuesta, en donde lees o te leen los hallazgos, al parecer es de las formas más sencillas de entregar resultados pero puede que no siempre sea la más apropiada.

Al hacer el clásico informe y leerlo se corre el riesgo de no llamar la atención de las personas y que éste no sea comprendido convirtiéndolo en sólo palabras escuchadas para después ser olvidadas, sin que se produzca una reflexión y mucho menos una significación.

Por lo que se optó utilizar un medio que llamara la atención de las personas y que éstas pudieran acceder a la información de manera sencilla y rápida, pero sobre todo que fuera comprensible. Es así que se elaboró un “cuadernillo” que relata parte de las experiencias de las personas que participaron en la investigación, además este material impreso puede servir para que otras personas que no participaron en la investigación también puedan generar una reflexión y quizás también se identifiquen.

Entonces los destinatarios principales de este material son todas las personas que asisten al Centro donde se realizó la investigación hayan o no participado en la misma.

### **5.1.3. El tercer paso. *Los insumos utilizados para la elaboración del material***

La información que se presenta en el cuadernillo fue obtenida de las entrevistas que se realizaron para la investigación porque es ahí donde se encuentran plasmadas las experiencias y los conocimientos de las personas; se eligieron los testimonios que

evidenciaban los procesos que se querían plasmar en el cuadernillo (el objetivo se menciona en el siguiente paso), los que eran los más representativos.

En cuanto a usar los nombres reales de las personas en el material se optó por no hacerlo aunque en la tesis si aparecen porque ellos dieron su consentimiento. La situación del cuadernillo es distinta ya que éste se puede distribuir a una mayor cantidad de personas y eso genera que las personas se sientan intimidadas, por eso los testimonios textuales que se usaron en el cuadernillo aparecen como anónimos. Por otra parte, el no usar nombres específicos también responde al hecho de que las personas que lo leen pueden iniciar una reflexión personal.

Las imágenes utilizadas son de las personas que asisten a OSCUS, no son necesariamente de las personas que participaron en la investigación, esto ayuda a que se mantenga en anonimato su identidad. Además se trató de cuidar el aspecto de vincular o relacionar el testimonio expuesto con la imagen que lo ilustra, esto se hizo usando imágenes en donde aparecen varias personas, y en el caso de algunos testimonios no se usaron imágenes.

#### **5.1.4. Cuarto paso. *¿Cuál fue el objetivo general que se abordó? y ¿desde qué posición epistemológica se le dota de contenido?***

El objetivo del cuadernillo es recuperar y mostrar como los procesos educativos no formales se convierten en un medio y herramienta para promover la salud, mediante las experiencias de las personas que participan en los cursos y actividades del Centro de Educación de Personas Adultas Sopena. También tiene el propósito de cuestionar las significaciones tradicionales o dominantes que se le adjudican a las palabras salud y educación, para la mayoría de las personas el significado de salud tiene que ver con no estar enfermos, con el hecho de que no les duela nada; mientras que la educación es relacionada con la escuela, como el único lugar donde se generan procesos educativos socialmente válidos.

“Herencia de las palabras, herencia de las ideas” es lo que al respecto dice Bourdieu (1999, p. 37), las palabras salud y educación tienen un significado heredado, palabras de un lenguaje común y de tan común que pasan inadvertidas encerrando en ellas significados petrificados que la mayoría de las personas no han sometido a la crítica,

-salvo los que se dedican a su estudio- y que se dan por entendidas sin tan siquiera preguntarse si ¿siguen siendo válidas en la actualidad? En este sentido, no se profundizó en los significados que tienen las personas que participaron en la investigación sobre lo que es salud y educación, lo poco que se investigó indica que relacionan la salud con el tener o no enfermedades o padecimientos; no se profundizó porque se le dio más importancia a establecer y plasmar la relación existente entre ellos.

En el cuadernillo se maneja el significado de salud como el resultado de las acciones que una persona o un grupo hacen para sí mismo y para los demás, en la capacidad de poder tomar decisiones y hacer los cambios necesarios para mejorar la vida, en la generación de acciones que resultan en satisfacciones y que ayudan en el crecimiento y valoración como personas, y en la capacidad de reencontrarse consigo mismo.

En esta concepción de salud las dolencias aunque existieran en el cuerpo de las personas no son una limitante para generar procesos de cambio a nivel personal, existe el deseo de ser personas más completas, con un mayor conocimiento de sí mismas y del reconocimiento tanto de sus capacidades como limitaciones. Aunque el deseo de cambio es fundamental, es preciso tomar en cuenta que no siempre es suficiente ya que las condiciones económicas, políticas, ambientales y sociales influyen en nosotros y limitan nuestras posibilidades, hay que reconocer que lo que está en nuestras manos solucionar y solucionarlo, pero también hay que reconocer lo que no.

Uno de los elementos que favorece que lo anterior se pueda dar es la educación entendiéndola como generadora de procesos que permiten que las personas desarrollen actitudes, capacidades, conocimientos y valores que contribuyen en su formación como personas; desarrollándose a través de la convivencia diaria entre los sujetos.

Es así que para promocionar la salud se necesita como pre-requisito la educación. Ya que estos dos aspectos se relacionan porque “la salud se crea y se vive en el marco de la vida cotidiana; en los centros de enseñanza, de trabajo y de recreo” (Carta de Ottawa, 1996, Irrumpir en el futuro, párr. 21). La educación es vital porque permite la participación activa de las personas y las comunidades siendo ellas las que establecen las prioridades y las estrategias apropiadas para abordar las necesidades identificadas. La educación es un recurso que se utiliza y se pone en juego para mejorar la salud.

En el Centro donde se realizó la investigación estas maneras de entender la salud y la educación se ven reflejadas en los testimonios de las personas que las viven cotidianamente.

### **5.1.5. Quinto paso. *Estructura del material***

La estructura del cuadernillo está basada en procedimientos que tienen el objetivo de facilitar la comprensión de su contenido.

#### **5.1.5.1. Procedimiento para la elaboración del material**

Elementos que ayudan la comprensión de la información según Vicente Romano (2007 p. 41)

##### 1. Ordenación del contenido

1.1. Ordenación objetiva.- Se refiere al orden en que se deberán de cumplir los objetivos planteados

- Recuperar y mostrar como los procesos educativos no formales se convierten en un medio y herramienta para promover la salud.
- Que se reconozcan otras maneras de concebir a la salud y la educación.

1.2. Ordenación psicológica.- Es el orden en que se debe ir planteando la información para que sea sencilla y comprensible

1.2.1. A lo sumo cinco puntos temáticos.- Máximo cinco puntos para no saturar a las personas con muchas categorías o apartados. Puntos a tratar:

- Cómo era su vida antes de llegar a OSCUS ¿Qué actividades realizaban?, ¿Cómo se sentían? ¿en qué pensaban?
- Cómo llegaron a OSCUS ¿en busca de algo en especial, qué?
- Qué dificultades presentaron miedos, inseguridades, problemas con la familia
- Cómo solucionaron o están solucionando esas dificultades ¿Qué o quienes las ayudaron? Experiencias y aprendizajes obtenidos.

## 2. Metodología

- 2.1.1. Lo conocido, sencillo y lo general antes que lo desconocido, complejo y especial
- 2.1.2. Lo interesante e importante.
- 2.1.3. Las acciones y los acontecimientos en sucesión correcta.

### **5.1.5.2. Estructura del material propuesto**

El cuadernillo contiene, a manera de historia, las experiencias de las personas que participaron en la investigación, por lo que la estructura es: presentación o inicio, desarrollo o nudo de la trama y el desenlace.

#### Inicio

- Contexto.- hablar del lugar (OSCUS) cómo surgió y su finalidad
- Personajes.- presentar a las personas y mencionar: Cómo era su vida antes de llegar a OSCUS ¿Qué actividades realizaban?, ¿Cómo se sentían? ¿En qué pensaban?

#### Nudo de la trama

- Cómo llegaron a OSCUS ¿en busca de algo en especial, qué? Qué dificultades presentaron miedos, inseguridades, problemas con la familia

#### Desenlace

- Cómo solucionaron o están solucionando esas dificultades ¿Qué o quienes las ayudaron? Experiencias y aprendizajes obtenidos.
- Conclusiones.- ¿Cómo se visualiza la salud en esas situaciones? ¿Cómo se educan?

### **5.1.5.3. Elementos utilizados en el material**

*Texto.*- Debe ser concreto y preciso para que facilite la comprensión, sin exagerar los comentarios emocionales tratando de calcular el efecto de las palabras. Además de que invite a las personas a reflexionar y a aumentar su conocimiento.

*Imágenes.*- Utilizarlas para que faciliten la comprensión pero no serán la explicación. También teniendo cuidado del significado emocional que pueden generar. Se trata de evitar imágenes “estéticas” que no correspondan con la realidad de las personas ya que el uso de imágenes fuera de contexto impide la identificación y apropiación.

#### **5.1.6. Sexto paso. *La acción de comunicar desde la visión de Promoción de la Salud***

Actualmente quienes se dedican a comunicar temas relacionados con la salud y su promoción son las personas que fueron formadas en el área de Salud Pública y/o en Educación para la Salud. Desde su visión elaboran los materiales y campañas publicitarias que muchas veces están más enfocadas en la prevención de la enfermedad, así se ha hecho porque tradicionalmente la medicina, educación para la salud o educación sanitaria trabajan con la enfermedad y esas disciplinas son más antiguas que la Promoción de la Salud, por lo tanto, la producción de materiales que se utilizan para comunicar información se realiza bajo esas perspectivas (Restrepo, 2001c, p. 47).

En este sentido, me parece importante hacer un paréntesis para profundizar en la diferencia entre promoción y prevención, con el objetivo de enfatizar que el cuadernillo fue elaborado para promocionar la salud.

Existe una línea divisoria entre promoción de la salud y prevención de la enfermedad, esta línea está clara en el contenido teórico pero se va volviendo cada vez más tenue en la práctica hasta llegar al punto de confundir las acciones de promoción con las de prevención y viceversa (Buss, 2008, p. 39). Sin embargo, las dos son indispensables y complementarias al proceso salud-enfermedad.

La palabra prevenir “tiene el significado de preparar; llegar antes de; disponer de manera que evite (daño, mal), impedir que se realice” (Czeresnia, 2008, p. 54). El objetivo entonces de la prevención en salud es evitar la enfermedad y los riesgos de enfermar mediante la comunicación de información científica y de recomendaciones que se hacen para cambiar conductas, tanto en enfermedades infecciosas como las crónico-degenerativas.

Mientras que la palabra promover “tiene el significado de dar impulso a: fomentar, originar, generar” (Czeresnia, 2008, p. 54). El enfoque de promoción de la salud es más amplio y engloba más elementos como la alimentación, la vivienda, la educación, la justicia social, un ecosistema estable y la equidad que son factores que influyen en las condiciones de vida de las personas y por lo tanto en su salud. El objetivo entonces es influir y transformar esos factores para mejorar las condiciones de vida de las personas haciéndolas dignas y adecuadas, generar procesos individuales y colectivos que favorezcan las decisiones y acciones que mejoren las condiciones de bienestar, o sea hay que modificar las situaciones en las que vive la gente; por lo que la ausencia de enfermedades no es suficiente para llegar a un adecuado nivel de salud (Buss, 2008, p. 40).

Así tenemos que la diferencia entre promoción de la salud y la prevención de la enfermedad fundamentalmente radica en el objetivo de las intervenciones, en la primera se busca “lo saludable” y en la segunda se busca evitar la enfermedad. (Restrepo, 2001c, p. 34)

A veces es complicado identificar ¿qué es lo saludable?, ¿cómo realizar acciones saludables? se podría decir, -sin querer establecer una definición porque ese no es el propósito, más bien sería mostrarlo a través del contenido del cuadernillo-, que lo saludable tiene que ver con todas aquellas reflexiones, decisiones y acciones que llevan a cabo personas individuales o en colectivo para lograr procesos de cambio a nivel emocional, espiritual, mental, familiar y físico que les generan bienestar y satisfacción.

Una vez aclarado la diferencia entre promoción y prevención, hay que retomar la cuestión de la comunicación.

Se había mencionado que muchos de los materiales que se distribuyen y que hablan sobre salud están elaborados para evitar que las personas se enfermen, en donde se utilizan las tecnologías de la comunicación de masas para obtener el efecto multiplicador y la cobertura de grandes grupos de población, pero no siempre obtienen los resultados esperados (Restrepo, 2001c, p. 47) Porque generalmente los discursos que se manejan ya sea desde las instituciones de salud y en algunos casos de las organizaciones de la sociedad civil tienden a excluir el discurso del Otro -porque así es más fácil elaborarlos-, dedicándose a producir materiales de difusión como trípticos, carteles, folletos, periódicos murales, entre otros, a manera de recetas a seguir sin tomar

en cuenta las características y los elementos subjetivos que determinan las identidades individuales y colectivas de las personas.<sup>8</sup> Por mencionar algunos de los discursos más utilizados y que tienen poco impacto en la población son los referentes a la alimentación “correcta” cuando nos dicen qué alimentos comer y cuáles no y en qué cantidades, hay una infinidad de programas y materiales de difusión respecto al tema que no han tenido el impacto esperado. Lo mismo pasa con el tema del ejercicio físico y sus beneficios, con el problema de la obesidad infantil, con la diabetes y más.

¿Qué es lo que no se está haciendo? no se reconoce la especificidad de las identidades particulares, sus necesidades y no se toman en cuenta sus condiciones de existencia. Al respecto Paulo Freire (2002, p. 108) dice que los programas de naturaleza política, docente y otros más fallan porque “sus realizadores partieron de su visión personal de la realidad” y no de la mirada que tienen las personas a quienes van dirigidos los programas. Es por eso que cuando nos dicen que todos los días tenemos que hacer ejercicio para prevenir enfermedades para muchas personas hacerlo no es una opción porque ¿a qué hora lo podrían hacer? si son personas que salen antes de que salga el sol y regresan mucho después de que se puso, además no siempre existen las condiciones para hacerlo ¿en dónde?. En general homogenizan, es decir, se piensa que todos estamos en las mismas condiciones y tenemos las mismas necesidades.

De ahí la importancia de que un Promotor de la Salud genere materiales que sean acordes a los contextos y a las personas, tomando en cuenta todos los elementos que se han mencionado anteriormente, porque el objetivo es que los conocimientos sean comunicados a las personas de una manera comprensible para ellas y que de ahí se cree una apropiación y significación que les permita tener una conciencia de su realidad para que tomen las medidas y acciones necesarias para mejorarla.

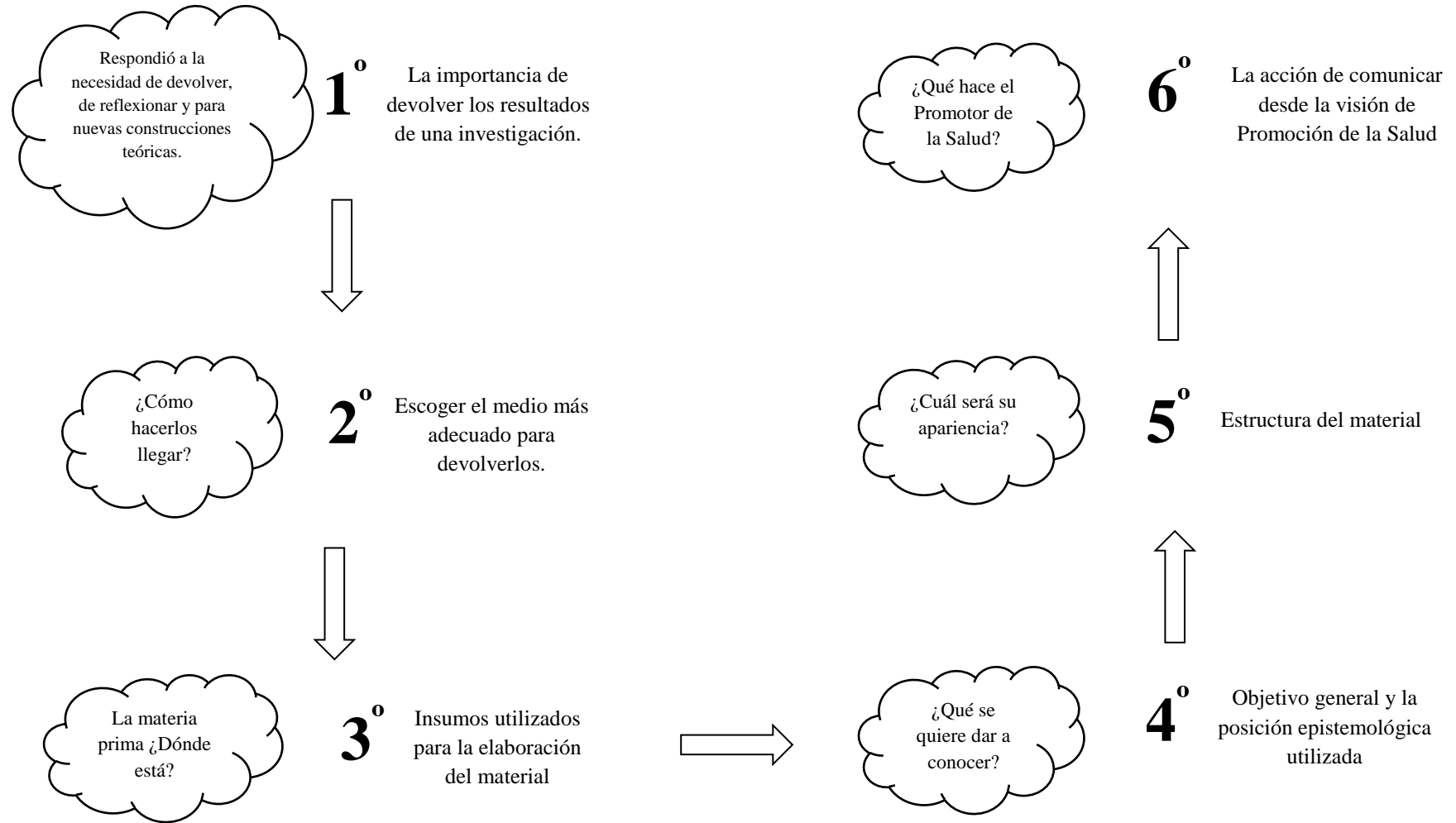
Lo que un Promotor de la Salud hace es unir los conocimientos de las personas con sus conocimientos para generar conocimientos más completos y aplicables a la realidad.

El siguiente esquema tiene la finalidad de mostrar el proceso de construcción de la propuesta metodológica del material que sirvió para la devolución de los resultados.

---

<sup>8</sup>Documento elaborado por la Academia de Promoción de la Salud para la Planeación General del curso Salud Comunitaria II.

## Esquema 2.- Proceso de la propuesta metodológica para la elaboración del material impreso



## **5.2. Resultados obtenidos de la devolución de resultados**

Como parte del proceso de devolución de resultados se les entregó a las personas que participaron en la investigación una versión preliminar del material elaborado, esto con el objetivo de que lo revisaran, analizaran y lo enriquecieran con sus aportaciones.

En un principio se tenía planeado presentarlo y entregarlo de manera colectiva para poder reflexionar su contenido, pero las diferentes actividades que se realizan en el Centro, los tiempos de cada una de las personas que participaron en la investigación y los de la investigadora, hicieron que no fuera posible programar una fecha y horario para llevarlo a cabo. Debido a esta situación se optó por entregarlo de manera individual para que lo revisaran y posteriormente hacer una reflexión.

Se entregó el material a más de la mitad de las personas que participaron en la investigación, no se logró entregarlo a todas las personas ya que algunas de ellas han dejado de asistir al Centro. De manera similar, el recopilar las reflexiones de todas las personas a las que se les entregó el material no se consiguió, debido principalmente a la falta de tiempo de las personas.

Para ayudar en la reflexión del material se diseñaron algunas preguntas enfocadas a conocer las impresiones que habían tenido después de haberlo revisado, la identificación del o de los mensajes principales y la identificación y la forma en que se significó el mensaje de salud abordado.

De manera general la primera impresión de los participantes en la investigación fue de identificación con lo que se expresaba en el cuadernillo, había un sentimiento de autoreconocimiento, alguien mencionó "...estás contando mi historia, aunque con otro nombre...". Algo importante que también se generó es la autoreflexión de sus condiciones anteriores, de las trabas que ellas mismas se ponían y ahora como han dejado de lado algunos de sus miedos e inseguridades. También fueron importantes los comentarios de una de las responsables del Centro aunque ella no participó en la investigación se le entregó el material para saber su opinión, para ella su primera impresión fue el reconocer que el material expresa la finalidad que tiene el Centro en la comunidad.

Sobre la identificación del o los mensajes que se abordan en el material casi todas las personas mencionaron que se plasma la importancia y el valor que tienen las personas

principalmente las mujeres, el mensaje es entendido como ejemplo de superación personal, de que es posible tener tiempo para ellas mismas, de que tienen las capacidades para aprender, de que pueden expresarse, convivir con otras personas y que pueden tomar decisiones propias y para su beneficio.

Además, el material se tomó como un mensaje testimonial para las personas que apenas se van incorporando al Centro, es una manera de ejemplificar el trabajo, esfuerzo y superación de las personas.

El material también trae un mensaje de salud, el cual no fue identificado por la mayoría, algunas de las personas mencionaron haber notado que se habla de salud pero no lo podían explicar porque no lo habían entendido, algunas no le tomaron mucha importancia porque se quedaron con el mensaje anterior y ese es fue el que reflexionaron. Pocas identificaron que también se habla de salud y al respecto se menciona:

“...como que estando en la casa una se enferma, la casa estresa. OSCUS se convierte en una motivación para salir de la casa y si te dolía la cabeza cuando llegas a OSCUS se te olvida porque te concentras en otras cosas. Las enfermedades se te olvidan porque las cuentas y con eso se aligeran los problemas.”

“... la salud tiene que ver con otros ambientes... A través de una formación integral se pueden dar cuenta de que pueden usar sus manos, de que tienen habilidades. Además se saben importantes, se saben escuchadas, los ambientes que se generan son como la medicina que rehace a la persona.”

La idea de salud que se maneja en el material no fue clara para las personas, para las que mencionaron haberla identificado les costó trabajo explicarla, la definieron utilizando las palabras enfermedad y medicina que se relaciona con la concepción predominante de “la salud como ausencia de enfermedad”. El significado de salud tenía que ver con las acciones que una persona o grupo hacen para sí mismas y para los demás, con la capacidad de poder tomar decisiones y llevarlas a cabo, con realizar acciones que les satisfagan y que las ayudan a valorarse, a crecer y a reencontrarse.

Con la entrega del material queda de manifiesto que le es significativo, eso indica que se logró plasmar sus experiencias y parte de su realidad. Además se identifica que habría que trabajar con las personas en una concepción de salud más amplia porque la mayoría no la relacionó con los procesos que llevan en el Centro y si la relacionan es en términos

de enfermedad y esa concepción no es la que se maneja en el material. También fue importante porque se identificaron algunos aspectos del material que se pueden mejorar como el cambio de algunas palabras y el aumento del tamaño de la letra ya que para algunas personas fue difícil leerlo.

También es importante mencionar que el tiempo fue insuficiente para que el material impreso fuera socializado y reflexionado colectivamente, se buscaba hacer esto porque la reflexión de una persona puede ayudar a que se generen más reflexiones al respecto y con esto se obtienen ideas y conocimientos más ricos y completos.

También faltó tiempo para realizar un análisis más profundo sobre el contenido del material, como la identificación de otros temas que se presentan, uno de ellos es el rol de género tan marcado y vigente para las mujeres en donde antes que ellas están sus obligaciones. Otro puede ser el conocer qué tanto ha cambiado su contexto familiar -aunque si se maneja un poco esta temática en la investigación no se profundizó en ella- en algunos de los testimonios plasmados en el material el contexto familiar era una limitante. Relacionado con el anterior también se puede indagar sobre la influencia que tiene el Centro en la comunidad que lo rodea, ¿existirá algún tipo de beneficio para los que no asisten al Centro?

Estos temas se desprenden del material elaborado, pueden ser vistos como nuevas líneas de investigación para trabajos posteriores.

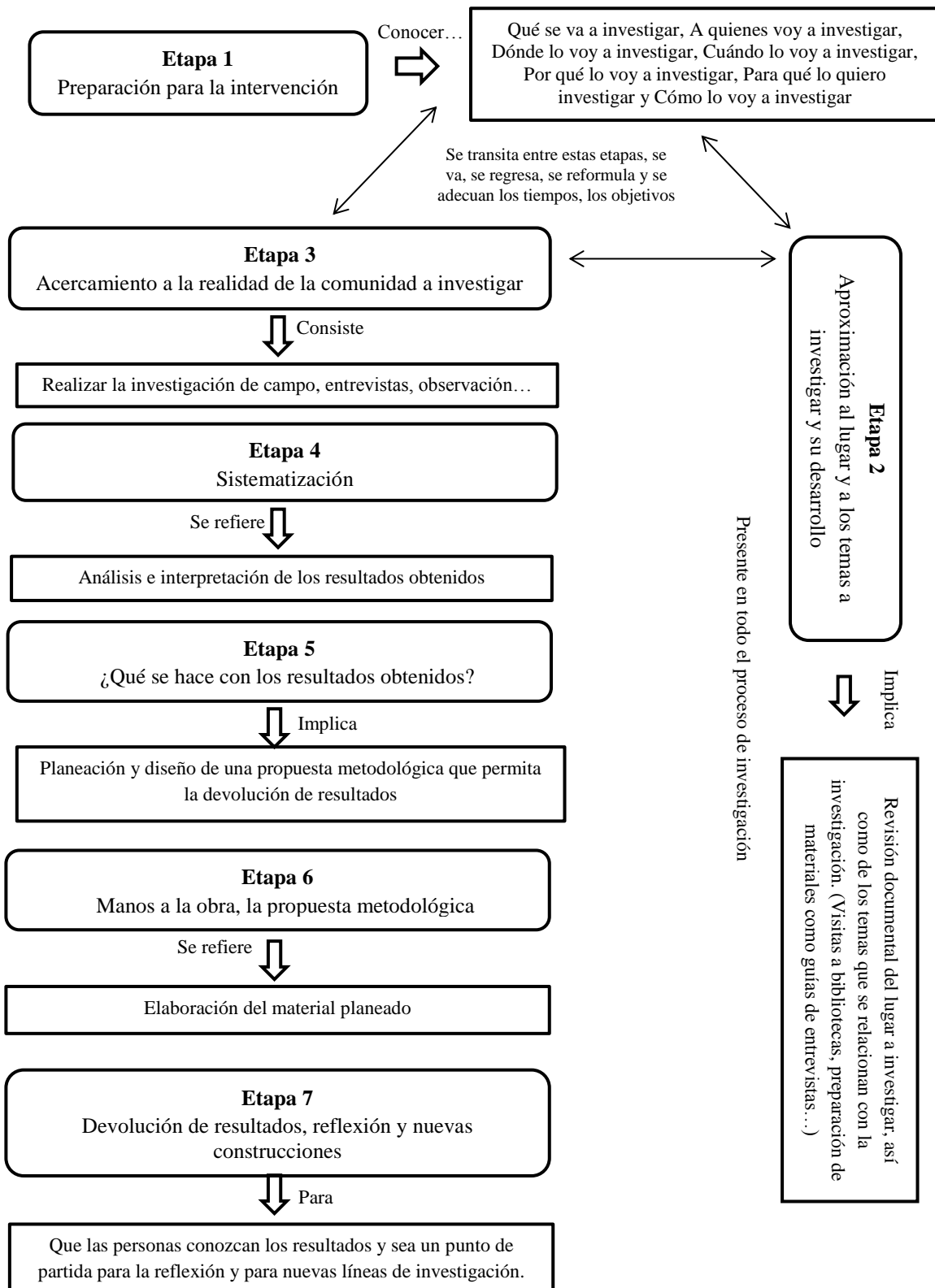
Esta propuesta metodológica contribuye al área de Promoción de la Salud porque ejemplifica la relación existente entre Promoción de Salud y educación no formal, uniéndolas para mostrar que la educación no formal es un medio y herramienta que promueve la salud. También puede ayudar en la práctica de un promotor de la salud, se puede ver como un ejemplo de intervención que da la posibilidad de generar nuevas ideas, reflexiones e intervenciones, además de brindar una idea sobre lo que se puede hacer en Promoción de la Salud a los compañeros promotores que apenas se van iniciando en este camino y que por lo tanto no tienen ideas claras al respecto. De igual manera sirve como material de consulta para la población en general que esté interesada en conocer el área de Promoción de la Salud. También hace notar que falta mucho camino por recorrer para que las personas y comunidades desvinculen el concepto de salud con el de enfermedad.

Esta propuesta contribuye con material teórico y práctico creado bajo la perspectiva de Promoción de la Salud, en donde se muestra cómo se diseñó, el camino a recorrer, cómo se llevó a la práctica, qué resultados se obtuvieron, las cosas que se pueden mejorar y los inconvenientes que se presentaron.

Al final es una experiencia que puede ser analizada y mejorada.

Finalmente se muestra de manera sintetizada el proceso realizado por la promotora de la salud para esta investigación (ver esquema 3), se presenta por etapas, la primera etapa hace referencia a la elaboración del proyecto de investigación, la segunda etapa consistió en el acercamiento al lugar donde se desarrolló la investigación y a la elaboración de los capítulos teóricos, es importante señalar que esta etapa estuvo presente en todo el proceso; la tercera etapa se refiere a la realización de la investigación de campo; cuarta etapa es el análisis de lo obtenido en la investigación de campo; en la quinta etapa se plantea una propuesta metodológica con el objetivo de difundir y devolver los resultados que se obtuvieron; la sexta etapa implicó la elaboración del material que se planteó en la propuesta metodológica y en la última etapa se muestran los resultados de haber llevado a la práctica lo planteado en la propuesta metodológica y a partir de ellos se plantean nuevas líneas de trabajo.

### Esquema 3. Proceso de intervención de la promotora de la salud para esta investigación



## **Conclusiones**

En esta investigación se planteó la relación entre la Promoción de la Salud y la Educación No Formal, se expusieron dichos conceptos y se vincularon para considerar a la Educación No Formal como una herramienta que apoya las acciones de Promoción de la Salud.

Para poder entender lo que es Promoción de la Salud fue necesario mencionar la definición de salud, que en este trabajo se entendió como una serie de recursos, no uno sólo sino un conjunto de aspectos, medios, habilidades, conocimientos, capacidades, etc. que pueden utilizarse para satisfacer una necesidad y/o una finalidad tanto material como inmaterial para mejorar el bienestar; y que se ven influenciados por todos los ámbitos que nos rodean, manifestándose de distinta manera en cada sujeto. Teniendo en cuenta el significado de salud, la Promoción de la Salud se concibió como una estrategia que impulsa el mejoramiento de la misma, a través de propiciar ambientes que favorezcan la adquisición y el aumento de recursos, de promover acciones que incidan en los diferentes factores (social, biológico, psicológico y espiritual) que intervienen en los procesos de salud-enfermedad, y de trabajar con y para los sujetos y comunidades con el fin de que sean ellos los que después puedan plantear sus propias estrategias de solución.

La Educación No Formal para este trabajo se entendió como un conjunto de procesos planificados y estructurados con objetivos específicos que desarrollan habilidades, capacidades, conocimientos y valores en los sujetos en cualquier etapa de su vida. Este tipo de educación es una opción porque brinda a las personas la oportunidad de educarse o seguir educándose, además permite diseñar y abordar acciones educativas específicas para determinada población y en determinado momento, haciéndolos viables y accesibles; logrando generar procesos que se constituyen a partir de las necesidades sentidas y concretas de los sujetos. La Educación No Formal dota a los sujetos de habilidades, conocimientos y capacidades que son recursos que permiten satisfacer necesidades, por lo tanto apoya las acciones de la Promoción de la Salud.

Un lugar donde se llevan a cabo procesos educativos no formales que han logrado generar ambientes y condiciones propicias para promover la salud es el Centro de Educación de Personas Adultas Sopeña (CEPAS), lugar donde se realizó la investigación. Este Centro brinda educación del tipo no formal, si bien es cierto que el

Centro no plantea sus procesos educativos como no formales, la investigadora se lo asignó a partir de comparar e identificar las características que posee el Centro con las características de la Educación No Formal. El CEPAS tiene el objetivo de brindar herramientas, conocimientos y habilidades para que las personas puedan satisfacer necesidades materiales como el obtener una remuneración económica a partir de un trabajo o de la venta de sus productos y manualidades; además de cubrir sus necesidades inmateriales como la dignidad, cultura, convivencia y esparcimiento; impactando positivamente en aspectos como el social, el biológico, psicológico y el espiritual que inciden en la salud. En la Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud (1986, Promoción de la salud, párr. 2), la salud es considerada como la capacidad de desarrollar el propio potencial personal y de responder de forma positiva a los retos del ambiente. También menciona que “el trabajo y el ocio deben ser una fuente de salud para la población” (1986, creación de ambientes favorables, párr. 12). Por lo que el CEPAS genera los ambientes adecuados que permiten promover la salud de las personas.

A partir de los resultados de la investigación, puede concluirse respecto al primer objetivo que se planteó para esta investigación que fue: analizar de qué manera los procesos de educación no formal que se realizan en el CEPAS constituyen un medio para llevar a cabo acciones de Promoción de la Salud, se menciona que los procesos educativos no formales llevados por el CEPAS forman parte de las acciones que se necesitan para promover la salud porque brindan a los jóvenes y adultos la oportunidad de experimentar procesos educativos que intentan estar lo más acorde a sus necesidades para desarrollar y potencializar en ellos conocimientos, herramientas, destrezas y valores que les han permitido afrontar de mejor manera los retos personales y laborales, esto coincide con los objetivos de la Promoción de la Salud ya que a través de la Educación No Formal se les proporciona a los sujetos recursos con los que han mejorado sus condiciones y bienestar.

El segundo objetivo que se planteó fue, conocer cómo las actividades de educación no formal realizadas en el CEPAS contribuyen a promover la salud de las personas que participan en ellas. Al respecto se indica que es a través de interesarse y preocuparse por las personas, escuchándolas y apoyándolas en ocasiones económicamente a través de una beca o en especie con alguna despensa, pero principalmente en el aspecto moral; esto hace que se generen los espacios, ambientes y las condiciones para que las personas

se vayan insertando en las actividades; aunado a lo anterior empiezan con la formación de las personas a través de los cursos de capacitación y talleres de formación humana que tienen el propósito de desarrollar conocimientos, habilidades, herramientas y valores, pero también ponen a las personas en situaciones que las hacen reconocer habilidades y capacidades que tenían disminuidas o pérdidas, haciéndolas parte activa del Centro; asimismo es importante generar los espacios y tiempos para convivir, platicar y divertirse en los horarios de asistencia. Como resultado de la investigación se puede decir que las personas que tienen mayores cambios son quienes tienen más tiempo participando en el Centro porque viven los procesos a mediano o largo plazo.

El participar en las actividades del Centro ha permitido que las personas mejoren sus condiciones y su bienestar porque han adquirido recursos que les permiten satisfacer algunas de sus necesidades materiales como la económica y la laboral pero también inmateriales como la dignidad, la cultura, el conocimiento, la recreación y esparcimiento; además ha generado en algunas personas la proyección de planes a futuro, cambios que ellos mismos expresaron que fueron posible gracias a su participación en el Centro. Estos cambios han impactado principalmente a las mujeres (quienes son las que más asisten) dejan por unos instantes su rutina de ama de casa y se enfrentan a sus miedos, hablar y expresar sus ideas en público por ejemplo, y aceptan retos como el aprender a convivir, respetar las diferentes opiniones y a volver a tomar un lápiz, una libreta o leer un libro. Estas acciones promueven y han mejorado la salud de las personas.

El tercer y último objetivo que se planteó en esta investigación fue proponer una metodología que permitiera recuperar y mostrar la riqueza generada en los procesos de educación no formal realizados en el CEPAS. Para cumplir con este último objetivo se diseñó un material impreso que plasmó las experiencias y realidades de las personas que participaron en la investigación, además fue el medio con el que se devolvieron los resultados a las personas.

La entrega del material a las personas que participaron en la investigación logró el propósito de que se identificaran, se auto-reconocieran y reflexionaran sobre sus realidades. Además el material impreso contenía un mensaje de salud que se relacionaba con sus experiencias y aprendizajes, lamentablemente la mayoría de las personas no reconocen la mejoría en su salud porque no asocian esos cambios, ese crecimiento, la

adquisición de habilidades, valores y conocimientos con la salud. Para los promotores de la salud esto se presenta como un reto que implica el trabajar de manera intensa y cercana con las personas para construir una nueva manera de entender la salud, involucrará el desarrollo de estrategias, medios, instrumentos y acciones que estén acordes con las capacidades y habilidades de las personas, con el objetivo de generar una concepción de salud más integral.

En el proceso de esta investigación se fueron presentando nuevas problemáticas y temas que no se abordaron aquí porque rebasaban los objetivos de este trabajo pero que se mencionan como los pendientes a trabajar en futuras investigaciones. El más importante quizás sea el abordar el proceso de educación no formal del CEPAS desde el enfoque de género. Si bien se utilizaron algunos elementos de este enfoque para el análisis de los resultados, no se retomó desde el planteamiento del problema ni en la formulación de los objetivos porque, en esta investigación originalmente no se había contemplado que se realizara bajo esa perspectiva, sin embargo, el análisis de los resultados generó la necesidad de incorporarla. Retomar categorías de género, permitió evidenciar que:

- Para la mayoría de las colaboradoras y de las participantes a los cursos su papel principal es encargarse de su hogar, no reconocen los otros roles que desempeñan, maestras, asesoras, estudiantes, trabajadoras independientes, mujeres emprendedoras...
- Cuando pueden combinar y acoplar sus actividades siguen asistiendo al Centro pero cuando no dejan de asistir. Esto no es exclusivo de las mujeres también de los hombres quienes su prioridad más importante o de las más importantes es trabajar ya que son los proveedores y esto se antepone a cualquier otra actividad que quieran realizar.
- La necesidad que sienten especialmente las colaboradoras de ayudar a los demás proviene de manera general de una construcción histórico-social, en donde su inconsciente les dicta el deseo y la necesidad de *ser-para-los-otros*.
- La convivencia les ha permitido despertar su conciencia para ver y reconocer la exclusión en la que viven otras mujeres y ellas mismas, además existen colaboradoras que reconocen que su labor contribuye a mejorar esa situación.

- Las acciones y el trabajo realizado por las mujeres es desvalorizado y/o invisible.
- Los hombres ejercen su poder social contra las mujeres dando o quitando bienes, prohibiendo u otorgando permisos, amenazando y chantajeando.

Como puede observarse, retomar este enfoque en la etapa del análisis, permitió tener una perspectiva más profunda sobre el tema estudiado que se considera, debe seguir explorándose. Asimismo, el proceso de la investigación mostró la necesidad de asumir este enfoque desde la formulación del proyecto.

También se menciona como un pendiente que se puede ir planeando y trabajando en el Centro, el involucrar a la mayoría de las personas en los cursos de formación humana y en las actividades de cultura y convivencia porque al parecer esas actividades pasan inadvertidas o se llegan a ver como actividades extras que no necesariamente se tienen que realizar. La mayoría de las personas que participaron en la investigación no participan en los cursos de formación humana pero los que sí lo han hecho expresaron los beneficios y la ayuda que recibieron de ellos.

El tema de relacionar la educación no formal con la Promoción de la Salud se puede desarrollar aún más, inclusive puede trabajarse también desde la educación informal o formal. En documentos de Promoción de la Salud se menciona la importancia de los procesos educativos pero no existe un desarrollo amplio al respecto, no hay mucha atención en estos procesos, y tal vez esta sea la importancia que tiene este trabajo, esperando que sea un buen intento que los aborde. El trabajar la relación entre Promoción de la Salud y educación no formal permite ir esclareciendo los medios con los que se puede trabajar, poniendo ejemplos que pueden servir de guía o como consulta, y da la posibilidad a un promotor de la salud de intervenir en otros ámbitos como el educativo, proponiendo estrategias o diseñando programas, evaluándolos, realizando diagnósticos de necesidades educativas, buscando y/o gestionando proyectos.

De relevante importancia es ir trabajando en deconstruir el concepto de salud que tienen la mayoría de las personas y reconstruirlo de una manera más integral, en este trabajo no se dieron las condiciones para realizar un análisis colectivo amplio del material elaborado que contenía ese mensaje de salud integral pero pudiera servir como material de análisis en otros momentos y con otras personas. Es importante que las personas reflexionen y comprendan que la salud no sólo tiene que ver con enfermedades para que

exijan, elijan y disfruten de una vida más plena y de una sociedad más equitativa e igualitaria.

Como resultado del proceso de esta investigación es necesario que dentro de la formación de un promotor de la salud se incluyan los conocimientos y habilidades referentes al uso de programas computacionales de análisis cualitativo ya que estos ayudarían bastante en la realización de investigaciones. También es necesario que un promotor tenga ciertas habilidades y conocimientos en programas o herramientas que apoyen el diseño y elaboración de materiales gráficos e impresos ya que esto permite facilitar el trabajo y mejorar la presentación de los mismos.

El realizar esta investigación proporcionó a la investigadora nuevos aprendizajes y confirmó otros, el vivir la experiencia logró reafirmar y complementar conocimientos como: el trabajo de campo que implica desde gestionar permisos para la realización de la investigación dentro de una institución y contactar a las personas que colaborarían en la misma. Dejo el aprendizaje y la experiencia de la elaboración y ejecución de un proyecto de investigación. Asimismo, un aspecto muy importante tiene que ver con buscar los mecanismos adecuados para devolver los resultados del trabajo realizado a quienes de algún modo colaboraron con su realización y exponérselos dándoles la oportunidad de revisar y cuestionar. También se mejoró en el diseño de instrumentos, desde las guías de entrevistas hasta la producción de materiales más elaborados como fue el material impreso. Otro aspecto que se fortaleció se relaciona con la organización de la información que se va recopilando como por ejemplo anotar la bibliografía completa de los libros y materiales consultados.

Finalmente como promotora de la salud existe un mayor convencimiento de que el papel de un promotor no se limita a las instituciones de salud, de que existen otras áreas de trabajo e investigación como fue el caso de la institución en donde se desarrolló este trabajo. Además de que un promotor puede diseñar y elaborar materiales con contenidos derivados de los conocimientos de las personas con las que trabaja.

## Referencias

- Bourdieu, P., (1999). La Ruptura. En P. Bourdieu, J. C. Chamboredon y J.C. Passeron, *El oficio de sociólogo* (22ª ed.). España: Siglo Veintiuno.
- Buss, P. M., (2008). Una introducción al concepto de promoción de la salud. En D. Czeresnia y C. Machado de Freitas (Orgs.), *Promoción de la Salud conceptos, reflexiones, tendencias*. Argentina: Lugar.
- Castro, R., (2002). En busca del significado: Supuestos, alcances y limitaciones del análisis cualitativo. En I. Szasz y S. Lerner (Orgs.), *Para comprender la subjetividad, Investigación cualitativa en salud reproductiva y sexualidad*. México: El Colegio de México.
- Czeresnia, D., (2008). El concepto de salud y la diferencia entre prevención y promoción. En D. Czeresnia y C. Machado de Freitas (Orgs.), *Promoción de la Salud conceptos, reflexiones, tendencias*. Argentina: Lugar.
- Fals, O., (2008). Orígenes universales y retos actuales de la IAP (Investigación Acción Participativa). En *Peripecias*, n° 110, 20 de agosto.
- Fregoso, M., (2000). *Educación no formal Educación para el cambio*. México: Praxis Universidad Nacional Autónoma de México.
- Freire, P., (2002). La dialogicidad: Esencia de la educación como práctica de la libertad. En *Pedagogía del oprimido* (54ª ed.). México: Siglo Veintiuno.
- Guzmán, J., (1994). El Taller Integral de Carpintería en El Ingenio del Rosario. En *Narración de mis experiencias en educación no formal*. México: Gernika.
- Hermosa, R.M., (2007). *Marcos Metodológicos Específicos*. Madrid.
- Hernández, O. y Mendoza, M.C., (1999). *Escuela de liderazgo y participación de las mujeres indígenas*. México: Servicio Desarrollo y Paz Asociación Civil.

- Jara, O., (1994). *Para sistematizar experiencias*. Costa Rica: Alforja.
- La Belle, T.J., (1980). *Educación no formal y cambio social en América Latina*. México: Nueva Imagen.
- Lagarde, M., (1996). El género. En *Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia*. España: Horas y horas.
- López, V. y Frias, A., (2000). Concepto de Salud Pública. En A. Frias Osuna (Comp.), *Salud Pública y Educación para la salud*. España: Masson.
- Ocampo, A., (2009). *El voluntariado en la Obra Social y Cultural Sopeña, permanencia, perfil y función como reto de futuro*. Tesina de licenciatura no publicada, Universidad Pedagógica Nacional, México.
- Organización Mundial de la Salud. (1986). *Carta de Ottawa*. Recuperado de [www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html](http://www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html)
- Organización Mundial de la Salud. (1991). *Declaración de Sundsvall*. Recuperado de [www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html](http://www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html)
- Organización Mundial de la Salud. (1997). *Declaración de Yakarta*. Recuperado de [www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html](http://www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html)
- Organización Mundial de la Salud. (2005). *Carta de Bangkok*. Recuperado de [www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html](http://www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html)
- Organización Mundial de la Salud. (2009). *Llamada a la acción de Nairobi*. Recuperado de [www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html](http://www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocion.html)
- Organización Mundial de la Salud. (s.f.). Preguntas frecuentes. Recuperado de [www.who.int/suggestions/faq/es](http://www.who.int/suggestions/faq/es)

- Restrepo, H., (2001a). Antecedentes históricos de la Promoción de la Salud. En H. Restrepo y H. Málaga (Orgs.), *Promoción de la Salud: cómo construir vida saludable*. Colombia: Médica Panamericana.
- (2001b). Conceptos y definiciones. En H. Restrepo y H. Málaga (Orgs.), *Promoción de la Salud: cómo construir vida saludable*. Colombia: Médica Panamericana.
- (2001c). Agenda para la acción en Promoción de la Salud. En H. Restrepo y H. Málaga, (Orgs.), *Promoción de la Salud: cómo construir vida saludable*. Colombia: Médica Panamericana.
- Romano, V., (2007). La información. En *La intoxicación lingüística. El uso perverso de la lengua*. España: El Viejo Topo.
- Ruiz, M.M., (2009). La Cooperativa de Mujeres para Hoy, un espacio de aprendizaje laboral, desarrollo y empoderamiento de las mujeres. En *Otra educación. Aprendizajes sociales y producción de saberes*. México: Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe.
- Sarramona, J., (1998). Presentación. En J. Sarramona, G. Vázquez y A.J. Colom, *Educación no formal*. España: Ariel Educación.
- Sistema de Información del Desarrollo Social en el Distrito Federal (s.f). Recuperado de <http://www.sideso.df.gob.mx/index.php?id=551>
- Terris, M., (1999). Conceptos de la Promoción de la Salud: dualidades de la teoría de la Salud Pública. En *Promoción de la Salud: una antología* (1º reimpresión). EUA: Organización Panamericana de la Salud.
- Torres, C., (2007). Conceptualización y caracterización de la educación no formal. En C. Torres y J.A. Pareja (Coord.), *La educación no formal y diferenciada. Fundamentos didácticos y organizativos*. España: editorial CCS.

Trilla, J., (2003). *La educación fuera de la escuela: ámbitos no formales y la educación social* (1ra. ed.). España: Ariel Educación.

Vallejo, J. y Melchor, U., (2012). Evaluación externa OSCUS, Mimeografiado, México.

Vázquez, G., (1998). La educación no formal y otros conceptos próximos. J. Sarramona, G. Vázquez y A.J. Colom, *Educación no formal*. España: Ariel Educación.

**Anexo 1. Terminología y conceptos de educación no formal (Fregoso, 2000)**

<b>Término y antecedentes</b>	<b>Concepto</b>	<b>Características y propósitos</b>	<b>Ámbitos de aplicación</b>
<p>EDUCACIÓN ABIERTA</p> <p>– Enseñanza por correspondencia.</p> <p>– Open University de Inglaterra (finales de los 60)</p>	<p>– Es considerada como un paradigma educativo que busca democratizar el acceso de la población a la educación.</p> <p>– Promueve el uso de medios de comunicación para llegar a los lugares más alejados, amplía los objetivos de aprendizaje de acuerdo con las necesidades de los usuarios y diversifica los métodos y técnicas de aprendizaje, respecto de las institucionales convencionales equivalentes.</p>	<p>– Flexible a las necesidades de los usuarios.</p> <p>– Dentro de algunos programas no se exige algún requisito académico previo de ingreso a los aspirantes.</p> <p>– Puede abrirse en cuanto a espacios, tiempo, contenidos, requisitos, ideas y métodos.</p> <p>– Concibe al alumno como autor de su propio aprendizaje.</p> <p>– El sistema debe orientar al estudiante a precisar, interpretar y analizar las metas, tanto en el momento inicial como a lo largo de su relación con el programa de instrucción.</p> <p>– Promueve la participación sin que la obtención de un título o certificado académico sean la única recompensa.</p> <p>– El sistema debe basarse en competencias de los estudiantes, es decir, aprovechar sus experiencias.</p>	<p>– Instituciones de educación formal y no formal.</p> <p>– En México se ha desarrollado básicamente en programas de educación formal de los niveles básico, medio superior y superior.</p>

Término y antecedentes	Concepto	Características y propósitos	Ámbitos de aplicación
<p>EDUCACIÓN DE ADULTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseñanza por correspondencia.</li> <li>- Cursos nocturnos.</li> <li>- Cursos de media jornada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es aquella que se ofrece a personas mayores de 15 años que después de la primaria no han realizado ningún otro tipo de estudios. No se considera dentro de esta a la educación media superior o superior.</li> <li>- Superando el concepto compensador la Conferencia de Nairobi la define: "totalidad de los procesos organizados de educación, cualquiera que sea el contenido, el nivel o el método, sean formales o no formales, ya sea que se prolonguen o reemplacen la educación otorgada por las escuelas, gracias a la cual los adultos desarrollan sus aptitudes, enriquecen sus conocimientos, mejoran sus competencias técnicas o profesionales y hacen evolucionar sus comportamientos en la perspectiva personal, cultural y socioeconómica".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene como finalidad una acción reparadora y a veces sustitutiva de una enseñanza primaria con un rendimiento insatisfactorio.</li> <li>- La alfabetización ocupa el primer nivel de la educación de adultos.</li> <li>- Proporciona una educación integral, principalmente para los que no tuvieron oportunidades en la infancia o en la juventud.</li> <li>- Formación orientada al trabajo, al ejercicio de los derechos y responsabilidades cívicas, al desarrollo personal y a los aspectos compensadores.</li> <li>- La formación en los contenidos ha de tomar en cuenta las experiencias de los participantes.</li> <li>- Debe utilizar metodología no directiva que se adapte al ritmo de aprendizaje y al tiempo de los estudiantes.</li> <li>- Debe proporcionar la autoevaluación del proceso de aprendizaje.</li> <li>- Los textos han de ser elaborados para los adultos.</li> <li>- Debe contar con personal especializado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instituciones públicas.</li> <li>- Empresas privadas.</li> <li>- Ámbito doméstico (programas de radio y televisión)</li> </ul>

<b>Término y antecedentes</b>	<b>Concepto</b>	<b>Características y propósitos</b>	<b>Ámbitos de aplicación</b>
<p>EDUCACIÓN COMPENSATORIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proceso educativo tendiente a suplir carencia educativa por falta de acceso o abandono del sistema escolar formal.</li> <li>-En sentido amplio: “proceso de ayuda dirigido a personas que se encuentran en situación de deprivación cultural.”</li> <li>-En sentido estricto: ”programas específicos de aceleración educativa en poblaciones socioculturalmente deprivadas.”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pretende elevar el nivel medio de capacitación para el aprendizaje, reduciendo la dispersión en los niveles individuales para que se acerquen a la media.</li> <li>-Disminuir el índice de correlación entre el logro educativo y el origen social.</li> <li>-Igualar las oportunidades desde el inicio de escolaridad primaria y mantenerla en lo sucesivo.</li> <li>-Se debe optimar el ambiente.</li> <li>-Involucrar a la familia.</li> <li>-Iniciarse en edad temprana y de manera sistemática durante un periodo prolongado.</li> <li>-Tomar en cuenta las variables asociadas a la deprivación, del ambiente y del aprendizaje.</li> <li>-Considerar la capacitación de los profesores que atienden.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Programas de educación formal y no formal.</li> <li>-Programas de educación especial.</li> </ul>

Término y antecedentes	Concepto	Características y propósitos	Ámbitos de aplicación
<p><b>EDUCACIÓN LIBERADORA</b></p> <p>Surge en países de América Latina a finales de los sesenta y principios de los setenta</p>	<p>– Proceso por el cual el hombre de procedencia popular despierta a su realidad sociocultural, descubre las alienaciones y coacciones a las que está sometido, para sobrepasarlas, y se afirma consciente de su historia.</p>	<p>– La educación como práctica de la libertad es un acto de conocimiento, una aproximación crítica a la realidad.</p> <p>– Es una acción-reflexión, un compromiso histórico.</p> <p>– Está basada en la criticidad y en la relación conciencia-mundo.</p> <p>– Ayuda a la gente que tome conciencia de sus problemas y busque los medios y los recursos para solucionarlos.</p> <p>– La alfabetización que promueve esta modalidad educativa no consiste solamente en enseñar a leer y a escribir, tiene como objetivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Devolver al pueblo, en forma organizada, lo que ofrece desorganizado.</li> <li>b) Ayudar a los grupos a superar la opinión de los hechos por una comprensión crítica de éstos.</li> </ol>	<p>– Programas de alfabetización.</p> <p>– Educación rural.</p> <p>– Programas de asistencia social.</p>

Término y antecedentes	Concepto	Características y propósitos	Ámbitos de aplicación
<p><b>EDUACION PERMANENTE</b></p> <p>Conferencia General de la UNESCO, Nairobi, 1976</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proceso global encaminado a reestructurar el sistema educativo existente, para desarrollar todas las posibilidades de formación dentro y fuera del mismo.</li> <li>- Proceso que busca la consecución de un desarrollo personal, social y profesional, con el fin de mejorar la calidad de vida del individuo y de la colectividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los objetivos generales pretenden lograr una educación democrática y libre.</li> <li>- Los objetivos dirigidos a los individuos pretenden capacitarles para efectuar elecciones responsables, superar los propios logros, aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.</li> <li>- Los contenidos deben buscar la visión interdisciplinaria entroncada con la realidad del sujeto.</li> <li>- Se utilizan diversos métodos y medios de comunicación.</li> <li>- Hace referencia a tres dimensiones: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Expansión de los procesos de aprendizaje a través del tiempo.</li> <li>b) Innovación para encontrar alternativas a las estructuras existentes y adaptarse a las nuevas necesidades.</li> <li>c) Integración de la expresión y la innovación mediante una organización adecuada.</li> </ul> </li> <li>- Se extiende a todos los aspectos del hecho educativo.</li> <li>- Considera al hombre como agente de su propia educación por medio de la interacción permanente de sus acciones y su reflexión.</li> <li>- Abarca todas las etapas de la vida, todas las ramas del saber y todos los conocimientos prácticos que puedan adquirirse por todos los medios para contribuir a todas las formas de desarrollo de la personalidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instituciones de comunicación educación formal y no formal, públicas y privadas.</li> <li>- Medios de comunicación de masas.</li> <li>- Programas de asistencia social.</li> </ul>

Término y antecedentes	Concepto	Características y propósitos	Ámbitos de aplicación
<p><b>EDUACION POPULAR</b></p> <p>Tradiciones populares regionales y de barrios.</p> <p>En México probablemente a mediados de los ochenta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Significa educación del pueblo, entendiendo por éste la fracción económica y culturalmente poco favorecida.</li> <li>- Es un proceso continuo y sistemático que implica momentos de reflexión y estudio sobre la práctica del grupo y la organización.</li> <li>- Es la teoría a partir de la práctica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene como finalidad hacer que la cultura llegue a todas las clases sociales, utilizando los medios más accesibles.</li> <li>- Tiene como objetivo no solo la difusión de conocimientos sino también lograr la concientización de las personas.</li> <li>- Persigue lograr la identidad popular a través de la educación.</li> <li>- Es intencionada y autogestiva. Si un grupo se propone conscientemente asumir un proceso educativo, esa intencionalidad se hace explícita y se comparte.</li> <li>- Es grupal y participativa, ya que rompe con el concepto tradicional del autoritarismo.</li> <li>- Es crítica, porque realiza un enjuiciamiento de la realidad, enfrentando la actitud dogmática.</li> <li>- Se realiza dentro de la propia cultura de los sectores populares y contribuye a la construcción de la identidad popular.</li> <li>- El principal desafío de la educación popular se cifra en cómo convertir la conciencia espontánea en conciencia política.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instituciones de asistencia social.</li> <li>- Instituciones de promoción de la cultura.</li> <li>- Instituciones de educación extraescolar.</li> <li>- Partidos políticos.</li> <li>- Asambleas de representantes de la ciudadanía.</li> </ul>

**Conceptos actuales de educación no formal. Conceptos que consideran el contexto social**

<b>Término y antecedentes</b>	<b>Concepto</b>	<b>Características y propósitos</b>	<b>Ámbitos de aplicación</b>
<p>EDUCACIÓN ALTERNANTE</p> <p>Se ha puesto en práctica en Francia, Alemania e Inglaterra, entre otros países.</p>	<p>– Modalidad de la organización de la enseñanza-aprendizaje en el sistema educativo que se lleva a cabo en los niveles preprofesionales y profesionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Trata de vincular la formación teórica con periodos de práctica, alternándose unos con otros.</li> <li>– Permite obtener mejores oportunidades de empleo para los estudiantes.</li> <li>– Ayuda a una mejor preparación profesional.</li> <li>– Permite que los alumnos valoren más la educación y el mundo del trabajo.</li> <li>– Disminuye el costo de instalaciones en los centros.</li> <li>– En economías de libre mercado se establecen convenios entre el sistema educativo y las empresas.</li> <li>– En economías planificadas y estatizadas se flexibiliza el sistema educativo según las necesidades del marco económico-laboral.</li> </ul>	<p>– Empresas y escuelas, públicas o privadas.</p>

<b>Término y antecedentes</b>	<b>Concepto</b>	<b>Características y propósitos</b>	<b>Ámbitos de aplicación</b>
<p><b>EDUCACIÓN AMBIENTAL</b></p> <p>En Inglaterra, a partir de la Revolución Industrial.</p> <p>1972. Cumbre de Rio. En donde se propone un programa para el cuidado del medio ambiente: PNUMA. Éste se une a la UNESCO para fomentar la educación ambiental.</p> <p>1988. Se comienza a generar la inquietud en México para incluirla en los programas educativos formales.</p> <p>1994. Se establece como materia en las escuelas secundarias del país.</p>	<p>– La UNESCO la define: “La educación destinada al reconocimiento y clasificación de los valores, actitudes y conceptos concernientes a la relación del individuo, su cultura y su ambiente biofísico.”</p>	<p>– Se entiende en dos acepciones:</p> <p>1) El ambiente como factor o agente educativo: influjos educativos que provienen del medio físico, natural, social y cultural en que se desarrolla el individuo y que actúan sobre éste.</p> <p>2) La educación tiene como objetivos y contenidos aspectos valorativos y actitudinales relacionados con el medio ambiente.</p>	<p>– Instituciones de educación, públicas y privadas.</p> <p>– Instituciones de servicios.</p> <p>– Empresas privadas.</p>

<b>Término y antecedentes</b>	<b>Concepto</b>	<b>Características y propósitos</b>	<b>Ámbitos de aplicación</b>
<b>EDUCACIÓN ESPONTÁNEA</b>  Educación in formal  Educación no directiva de Carl Rogers	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación natural o práctica educativa, que consiste en desarrollar los instintos y las tendencias humanas en plena libertad, sin intervención de un educador o una institución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Se asemeja a la educación libertaria donde la persona autogestionariamente acomoda su desarrollo a su propia naturaleza, de manera espontánea.</li> <li>– Es involuntaria e impremeditada.</li> <li>– Sin un propósito definido, el ambiente influye en el individuo, formándole o deformándole.</li> <li>– En otra acepción, se considera como una actividad subyacente en los principios de la escuela nueva, en oposición a la tradicional.</li> <li>– Favorece la iniciativa para la máxima expresión de la creatividad en el ser humano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– En cualquier momento y en cualquier lugar.</li> </ul>
<b>EDUCACIÓN DIFUSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Es toda aquella influencia que el hombre recibe espontáneamente y de modo indeterminado del entorno y del clima en donde esté situado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Se caracteriza por estudiar los influjos originados por el contacto de la persona con el ambiente cuando dicho contacto no es sistemáticamente educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Se lleva a cabo en la familia y en la sociedad.</li> </ul>
<b>EDUCACIÓN EXTRAESCOLAR</b>  Educación informal  Labores domesticas  Oficios	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Se define en contraposición a la que se imparte en la escuela.</li> <li>– Todos aquellos procesos educativos que se desarrollan fuera de la institución escolar, tanto los intencionales y sistemáticos como los no institucionalizados.</li> <li>– La UNESCO la define como aquellas actividades y programas no escolares para los jóvenes y extraescolares para los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Actividades extracurriculares organizadas por la escuela con cometidos específicos.</li> <li>– Tiende más que a la adquisición de conocimientos, al desarrollo de otros aspectos de la personalidad de los individuos.</li> <li>– Aquellos programas de las asignaturas que se organizan fuera de los horarios habituales, con objetivos que no figuran en los programas oficiales.</li> <li>– Esta educación se realiza también a través de visitas a lugares que influyen en el aprendizaje de los alumnos como son: museos, teatros, centros culturales, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Instituciones escolares.</li> <li>– Instituciones de asistencia social.</li> <li>– Instituciones privadas que promueven cursos sobre arte, cultura y oficios.</li> <li>– Clubes.</li> </ul>

<b>Término y antecedentes</b>	<b>Concepto</b>	<b>Características y propósitos</b>	<b>Ámbitos de aplicación</b>
<p>EDUCACIÓN PARA EL OCIO Y EL TIEMPO LIBRE</p> <p>Siglo XIX. Se acentúa la diferenciación entre tiempo de trabajo y otros menesteres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El tiempo libre se define como aquel en el que se realizan las actividades que más gustan al sujeto. A veces se identifica con el ocio.</li> <li>- El ocio se define como el conjunto de ocupaciones a las que se dedica el individuo de pleno grado tras haber abandonado sus ocupaciones profesionales, familiares y sociales.</li> <li>- El ocio significa, ante todo, el disfrute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Su principal característica es potenciar lo que de educativo tenga el ocio y formar a las personas para que sean capaces de utilizar de forma autónoma y creativa su tiempo libre.</li> <li>- Es una manera de hacer, contemplar, estar y vivir el tiempo libre de forma creativa.</li> <li>- Lo fundamental es la actitud y la tendencia a realizar aquello que nos lleva al disfrute y al gozo alcanzado en forma autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrolla principalmente en la vida familiar y social.</li> <li>- Clubes.</li> </ul>
<p>ESCUELA PARALELA</p> <p>Educación informal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es el conjunto de aquellos medios educativos, que se sitúan fuera del contexto escolar, que aportan conocimientos y una cierta formación cultural.</li> <li>- Los medios de comunicación social son los instrumentos por los que se ejerce esta influencia educativa.</li> <li>- Toda la influencia instructiva y educativa que el educando recibe fuera de instituciones, escuela y familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Su característica principal es tratar de combinar lo aprendido dentro y fuera de la escuela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dentro y fuera de la escuela, con la familia y con la sociedad.</li> <li>- Los programas televisivos.</li> <li>- El cine y el teatro.</li> </ul>

## Anexo 2. Formato de observación

Fecha:	Lugar:
Nombre del observador:	
Hora de inicio:	Hora de termino:
Observaciones:	

### Anexo 3. Guía de entrevista para colaboradoras

- Su incorporación a las actividades del Centro
  - \* Cómo es que llegaste a OSCUS
  - \* Porqué elegiste a OSCUS y no otro Centro.
  - \* Cuánto tiempo llevas en OSCUS y que talleres has dado y en cuáles has participado.
  - \* Cuáles fueron los motivos por los que decidiste colaborar en OSCUS, con el tiempo que ha transcurrido siguen siendo esos los mismos motivos o han cambiado.
  
- Características de las personas que asisten al Centro
  - \* Pláticame un poco de las actividades que realizas cotidianamente, ¿Cómo son tus días?
  - \* Has dejado de realizar cosas que son importantes para ti con tal de estar en OSCUS.
  - \* Es importante para ti asistir a OSCUS,
  - \* Qué haces cuando no estás en OSCUS
  - \* Cómo te sientes cuando sabes que no puedes ir a OSCUS
  - \* ¿has pensado hasta cuando vas a estar en OSCUS?, si pudieras imaginarte cómo sería tu vida cuando ya no asistas a OSCUS, ¿Qué estarías haciendo?
  
- Percepción de las personas sobre si lo que han aprendido en OSCUS les ha ayudado
  - \* ¿crees que lo que has aprendido en OSCUS ha mejorado de alguna manera algún aspecto en tu vida?
  - \* Si es así, ¿en qué aspectos?
  - \* ¿crees que ha cambiado tu forma de pensar, de actuar, de ver los problemas?
  - \* Si pudieras hacer una comparación entre el antes y el después. ¿Qué cambios notas?
  - \* ¿Qué crees que sea lo que te ha ayudado para que tú hayas logrado esos cambios?
  
- Desarrollo de habilidades, conocimientos, destrezas, valores y capacidades
  - \* Pláticame lo que tú creas que has aprendido en OSCUS, como profesora, como compañera, amiga...
  - \* Que habilidades, conocimientos, destrezas, valores y capacidades crees que has desarrollado estando en OSCUS.
  - \* Piensas que estando en OSCUS has descubierto que puedes hacer cosas que antes no te habías imaginado que pudieras hacer.
  
- Expectativas que se generan en las personas
  - \* Te has imaginado que puedes hacer con lo que has aprendido. ¿Se te ocurren nuevos planes? nuevos talleres, alguna propuesta sobre algo
  
- Satisfacciones personales obtenidas al participar en OSCUS
  - \* ¿Qué satisfacciones te ha colaborar en OSCUS?
  - \* ¿Qué recuerdos tienes de tu paso por OSCUS?
  
- Asistencia a los cursos de formación humana
  - \* ¿en qué cursos de formación has participado?
  - \* ¿Qué piensas de los cursos de formación?
  - \* ¿Qué temas son los que te interesan, cuáles son los que tú necesitas?
  
- Percepción sobre la opinión de su familia
  - \* ¿Qué opinan tus hijos, tu marido o tus papás o amigos de que asistas a OSCUS?
  - \* ¿Crees que ellos notan algún cambio en ti después de que estas en los cursos de OSCUS? ¿En qué aspectos?

#### **Anexo 4. Guía de entrevista para participantes**

- Su incorporación a las actividades del Centro
  - \* Cómo es que llegaste a OSCUS
  - \* Porqué elegiste venir a OSCUS y no a otro Centro.
  - \* Cuánto tiempo llevas en OSCUS has participado.
  - \* Cuáles fueron los motivos por los que decidiste inscribirte a un taller.
  
- Características de las personas que asisten al Centro
  - \* Pláticame un poco de las actividades que realizas cotidianamente, ¿Cómo son tus días?
  - \* Has dejado de realizar cosas que son importantes para ti con tal de estar en OSCUS.
  - \* Es importante para ti asistir a OSCUS,
  - \* Qué haces cuando no estás en OSCUS
  - \* Cómo te sientes cuando sabes que no puedes ir a OSCUS
  - \* ¿has pensado hasta cuando vas a estar en OSCUS?, si pudieras imaginarte cómo sería tu vida cuando ya no asistas a OSCUS, ¿Qué estarías haciendo?
  
- Percepción de las personas sobre si lo que han aprendido en OSCUS les ha ayudado
  - \* ¿crees que lo que has aprendido en OSCUS ha mejorado de alguna manera algún aspecto en tu vida?
  - \* Si es así, ¿en qué aspectos?
  - \* ¿crees que ha cambiado tu forma de pensar, de actuar, de ver los problemas?
  - \* Si pudieras hacer una comparación entre el antes y el después. ¿Qué cambios notas?
  - \* ¿Qué crees que sea lo que te ha ayudado para que tú hayas logrado esos cambios?
  
- Desarrollo de habilidades, conocimientos, destrezas, valores y capacidades
  - \* Pláticame lo que tú creas que has aprendido en OSCUS, como compañera, amiga...
  - \* Que habilidades, conocimientos, destrezas, valores y capacidades crees que has desarrollado estando en OSCUS.
  - \* Piensas que estando en OSCUS has descubierto que puedes hacer cosas que antes no te habías imaginado que pudieras hacer.
  
- Expectativas que se generan en las personas
  - \* Te has imaginado que puedes hacer con lo que has aprendido. ¿Qué planes se te ocurren? ¿O no los habías pensado?
  - \* ¿Cuándo te inscribiste por primera vez a un curso que te imaginabas que podrías hacer con lo que aprendieras? ¿ahora qué piensas?
  
- Satisfacciones personales obtenidas al participar en OSCUS
  - \* ¿Qué satisfacciones te ha dejado participar en los talleres de OSCUS?
  - \* ¿Qué recuerdos tienes de tu paso por OSCUS?
  
- Asistencia a los cursos de formación humana
  - \* ¿en qué cursos de formación has participado?
  - \* ¿Qué piensas de los cursos de formación?
  - \* ¿Qué temas son los que te interesan, cuáles son los que tú necesitas?
  
- Percepción sobre la opinión de su familia
  - \* ¿Qué opinan tus hijos, tu marido o tus papás o amigos de que asistas a OSCUS?
  - \* ¿Crees que ellos notan algún cambio en ti después de que estas en los cursos de OSCUS? ¿En qué aspectos?

## Anexo 5. Material impreso elaborado



*“...Empiezas con un granito,  
con otro granito...”*  
y comienzo a crecer.



En el tiempo transcurrido uno puede pensar, quizás reflexionar acerca de las historias que se escuchan entre los distintos lugares del edificio. Tanta gente conviviendo en un mismo lugar que sería sorprendente que no surgieran historias que contar y que no haya quien se interese en escucharlas.

Los protagonistas de las historias son hombres y mujeres, quizás comunes y corrientes cuando uno los ve a simple vista, lo interesante es llegar y observar eso que no tan fácilmente se ve.



Ellos se reúnen en un edificio, por así decirlo, esa estructura de tabiques y cemento alberga las acciones de una institución o mejor dicho las acciones de una Obra Social que inició en España en 1902 y que llegó a la colonia San Miguel Teotongo de la delegación Iztapalapa en la Ciudad de México en 1986.

Su tarea ha sido la misma, proveer de educación a las personas adultas que así lo decidan y evangelizarlos no con palabras sino con los actos ¿curioso, verdad? que las personas que estamos ahí ni nos damos cuenta ¿o acaso tú ya lo habías notado?



La Obra Social fue iniciada por una jovencita que no tenía necesidades económicas en España, quien vio las injusticias que vivían las personas conocidas como obreros.



En ese tiempo se vivía una etapa que cambió la humanidad, la revolución industrial, en donde las grandes máquinas hacían todo el trabajo y el hombre se convirtió sólo en su operador, dejó de ser el artesano creador para ser el que le mueve a la máquina.

Dolores Sopena es esa joven que veía la explotación de los obreros a quienes no se les reconocían sus derechos ni su dignidad como seres humanos.



De ahí surgieron las ideas y las acciones que con el tiempo se fueron concretando en lo que actualmente es la Obra Social y Cultural Sopena, que atiende a las personas jóvenes y adultas que por una diversidad de circunstancias necesitan educarse.

Al asistir más mujeres a OSCUS son algunas de ellas quienes nos cuentan parte de su historia.

Inés es una mujer que desde que se casó y tuvo hijos vivía corriendo y apurándose.



— ¡Que córrele a la escuela, que apúrate con la comida, la casa y el marido...!

Todos sus días eran parecidos, iniciaban y terminaban igual. Pero ella no era la única.

— Yo también y si tengo tiempo es para avanzarle a la lavada y planchada — decía Matilde.



Inés y Matilde sólo habían cursado la primaria, pero a Inés le gustaría hacer algo más.

— ¡Pues eso será para otra ocasión porque tus hijos ya van a salir de la escuela y tienes que recogerlos, hacer la comida y ayudarles con su tarea! — exclamaba Matilde.

Aunque Inés ya sabía todo lo que tenía que hacer, ella pensaba en que podría aprender algo nuevo.



Así pasó el tiempo, que pudieron ser días, meses o años.

— Fui a ese lugar, el que me había dicho mi prima, OSCUS y ahí enseñan varias cosas, a mí me gustaría aprender a hacer postres, a hacerme mi propia ropa... — menciona Inés

— ¡vamos...! — exclamó Inés

— Pues... es que no sé, no tengo tiempo hay tantas cosas que tengo que hacer, tampoco tengo dinero y termino bien cansada, a lo mejor después — dijo Matilde



Después de pensarlo mucho y de la insistencia de Inés. Las dos se anotaron y asistieron a OSCUS para su curso.



Llegaron con nervios, con miedo, casi no hablaban.

*“yo era una persona, siento muy tímida muy seria muy... yo a la vez me sentía yo sola”*

— La otra vez platicué con mi compañera de a lado y me dijo:— comenta Inés

*“...como le diré yo soy una persona muy cerrada, o sea, yo nada más en mi casa, mis vecinos buenos días buenas tardes y no, no convivía con nadie. Pues toda mi vida siempre me la pasé en el quehacer no tenía tiempo ni para sentarme a comer ni para desayunar andaba yo comiendo lo que me encontraba con tal de hacer mis cosas hasta que llega mi esposo es cuando yo me siento, y pues yo creo que eso sería, yo creo que seguiría igual, yo pienso que si yo no hubiera sabido de este centro sería igual mi vida.”*

— Oye, no somos las únicas... —  
menciona Matilde



Las personas que asisten a OSCUS tienen una historia, lo que se conoce es que asisten para aprender corte y confección, cultura de belleza, primeros auxilios, repostería por mencionar algunos; lo que se desconoce es lo que hay detrás.



— La otra vez algunas de las compañeras y un compañero se pusieron a platicar conmigo: — expresa Inés

*“Pues yo llegué a OSCUS porque hubo un tiempo en el que yo me sentía muy desesperada y mis sobrinos siempre me decían que yo tenía que tener mi mente ocupada en algo, entonces ellos fueron los que me motivaron a que yo hiciera una actividad.”*



La salud no solamente es la ausencia de afecciones o enfermedades como bien lo dice la Organización Mundial de la Salud OMS.

*“Por lo menos uno se viene acá, estudia y se distrae un poquito. En la tarde como que me sentía ya muy cansado, temprano me quería ya dormir y todo eso por eso también mejor me vengo, porque también ya a estas horas ya estaría dormido [mira su reloj 8:20 pm] y es que también se me cargo un poco, mi esposa tiene como un año cuatro meses... que falleció.”*



*“Como que no había ese permiso de salir fuera mucho tiempo de casa, o sea, como que yo en el momento lo hice de un ratito y pues ya, o sea voy y vengo rápido sin que mi pareja se diera cuenta.”*

*“Yo como mujer estaba pues deteriorada más bien, como que no era lo que yo soy, yo me sentía que no valía nada, que el trato que yo tenía en mi hogar era pues.... como si no fuera persona”*

*“¡Es que usted no puede tener todo! ¡no puede irse a OSCUS ni estar en la tienda! ¡o una de dos, atiende la tienda o se va a OSCUS! ” [le decía su hijo]*

*“¡Acuérdate que tienes obligaciones!, [le decía su esposo] ¡acuérdate que tienes hijos!, trataba de que no se enojara, que no, pues es que mira me enseñaron esto, sobrellevarlo para que tampoco me dijera ¡ahora no vas!. Así fue como me lo fui sobrellevando y como que al último él cedió también.”*



*“si, pero haces esto antes de irte...” [mencionaba su marido]*

— ¿y yo por qué llegué aquí?, ¿cómo llegué? — se preguntan al mismo tiempo Inés y Matilde sin decir ni una sola palabra.



— ¿y cómo fue que han salido de esas situaciones? — se pregunta Matilde cuando Inés termina de hablar.

— Pues... — dice Inés

*“pues poco a poco empecé a perder el miedo pero con los años ¡eehh! y pues ahora como veras ni quien me pare la boca jajajaja y ya no me da miedo hablar en público, ya no me da miedo pararme y decir algo, ya no me da miedo, eso aprendí también y tampoco siento pena eso se me quitó aquí en OSCUS.”*



*“...la salud se percibe pues, no como el objetivo, sino como la fuente de riqueza de la vida cotidiana.”  
Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud.*

*“A través de la comunicación, del intercambio de informaciones, los seres humanos toman conciencia de sus experiencias, que contrastan con otros al expresarlas. La primera toma de conciencia se efectúa en el pronunciamiento del mundo, como decía Paulo Freire.” Vicente Romano*

*“Pues ni cuenta me daba ¡pusss! estaba yo en lo mismo, pero ahora sí ya me doy cuenta de que si he aprendido. Eso me hace sentir más valorada, yo misma me siento más valorada.”*



*“porque como le digo yo he estado nada más en la casa, en el quehacer y ahora que me vengo aquí he aprendido pues varias cosas, he aprendido a convivir también con las demás personas.”*



*“Me di cuenta porque en ese tiempo nos daban pláticas de derechos humanos ahí me di cuenta de muchas cosas y que yo como mujer estaba pues deteriorada, [...] en mi hogar no me daban mi lugar como esposa.”*

*“tan sólo que te digan ¿Cómo estas hoy? ¿Cómo te sientes? o sea ya hay alguien que se preocupa por mí, o sea eres importante para alguien y si eres importante para alguien es por algo bueno y empiezas con un granito con otro granito que empieza a crecer...”*



“La salud se crea y se vive en el marco de la vida cotidiana; en los centros de enseñanza, de trabajo y de recreo.” *Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud.*

*“Pues el hecho de venir aquí, a mí, me siento feliz. Me siento feliz y eso creo que se refleja, la convivencia con mucha gente que pues que también se sienten felices si se refleja yo pienso que cuando uno platica con las maestras o hace un comentario todas nos reímos, todas vemos que olvidamos nuestros problemas si los tenemos nos olvidamos de ellos por un momento mientras estamos aquí.”*



*“ahora ya me aviento como el borras y ya si me pierdo pues preguntó jajaja, pero si y eso antes ni loca”.*

*“Puss yo creo que ahora me siento más, ¿cómo será?, más abierto pues para ir poco a poco platicando porque antes yo no estaba muy, ahorita más o menos que hablo, siento que puedo un poquito expresarme más, un poquito porque antes no, estaba más esteeeee, cohibido.”*



Salud es el desarrollo de las potencialidades del hombre, se estimulan sus capacidades físicas y mentales. *Juan C. García*

*“...en realidad me siento liberada, me siento pues que soy una persona que valgo mucho”*



*“...ahora ya no me da miedo.”*

El convivir, el asistir a los cursos y talleres que se ofrecen y el compartir con todos los que forman parte de OSCUS las encargadas, las maestras y todas las personas que asisten las han llevado a salir de una rutina que de cierta manera las mantenía encerradas.



Cuando asisten a OSCUS se enfrentan a situaciones nuevas para ellas en donde pueden hacer uso de habilidades y capacidades que poseían y si no aprenden a desarrollarlas.

Se dan cuenta de que pueden hacer cosas diferentes, descubren que pueden ser más que sólo amas de casa y que tienen las capacidades para proyectar y llevar a cabo cambios en su vida.



*“porque no necesariamente uno tiene que estar en casa guisando y cuidando niños, sobrinos o nietos, uno debe de ver también por uno mismo, sentirse útil y valiosa.”*

— Entonces venir a OSCUS no sólo es aprender a hacer algo, sino también se aprende a relacionarse con los demás y a reencontrarse con una misma — menciona Matilde

— Creo que su manera de educar es así. — dice Inés



OSCUS educa integralmente a través de la transmisión de conocimientos que les permitan a las personas mejorar sus condiciones y también a través de generar espacios que fomenten las relaciones humanas fraternas y solidarias.

— Yo creo que muchas hemos aprendido a convivir, aunque suene extraño — comenta Inés.

— Ves que me contaron que antes eran bien tímidas, serias y hasta deprimidas y ahora ¡míralas tienen más seguridad y confianza! — exclama Inés.



— Ahora pueden elaborar manualidades y/o productos que si quieren los pueden vender, conocen y conviven con más personas y como me comentó una compañera ya no tiene tantos problemas con su marido porque ha aprendido a comunicarse mejor con él. — menciona Matilde.



“El conocimiento estimula la acción, el deseo de cambio. Quien ha comprendido algo, cambia”.  
*Vicente Romano*

Como vimos en las experiencias de las personas aunque no las relacionen con la salud se ven inmersas en esos procesos porque hay un cambio y crecimiento en su persona, además de que van desarrollando capacidades y habilidades.

Aunque la misión de OSCUS no es explícitamente promover la salud, es un espacio que propicia su generación.

“La salud es el resultado de los cuidados que uno se dispensa a sí mismo y a los demás, de la capacidad de tomar decisiones y controlar la vida propia y de asegurar que la sociedad en que uno vive ofrezca a todos sus miembros la posibilidad de gozar de un buen estado de salud.”

*Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud.*



Este material fue elaborado gracias a los testimonios de las personas que asisten a OSCUS y que participaron en la investigación.

No se usaron los nombres reales de las personas porque no era necesario ya que sus experiencias pueden que se parezcan a las tuyas, y las imágenes no necesariamente corresponden a los testimonios que ilustran.