

# UACM

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

*Nada humano me es ajeno*

COLEGIO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

**Xochimilco la Cultura y el Agua: Cómo afecta la escasez del agua la cultura  
chinampera en el pueblo de Xochimilco**

TRABAJO RECEPCIONAL QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES

PRESENTA

**Juan Sánchez García**

Director del Trabajo recepcional

**Dr. Luis Nicolás Olivos Santoyo**

Ciudad de México, agosto de 2020

## SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

### RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

### DERECHOS RESERVADOS ©

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

## AGRADECIMIENTOS

A Dios por qué siempre ha estado conmigo cuando lo he necesitado y me ha permitido cumplir este sueño.

A mi Padre Camilo Sánchez Villegas Por darme la vida por su Amor y su ejemplo de Sacrificio por la familia por su protección por su cariño incondicional y con su ejemplo de trabajo te convertiste en mi mayor orgullo y siempre estás en mi corazón.

A mi Madre María García Hernández Por darme la vida y quien con su infinita ternura y amor es mi mayor tesoro.

A la memoria de mi Abuelita Elodia Hernández, porque siempre que la recuerdo mis ojos y mi alma se llenan de felicidad y amor.

A mis tíos Rutilo, Filemón Siempre los recordare por todo el cariño y todas las sonrisas que salieron de nuestros corazones al estar juntos.

A mi Esposa Delia por que la Amo y nuestras almas al estar juntas se hacen muy felices y quien con su ternura, consejos y paciencia fue irremplazable para realizar éste sueño.

A mis hermanos Víctor, Noé, Mireya, Javier, Beatriz, Cesar, Mónica, René y Oscar por todos los momentos y situaciones alegres que hemos compartimos, pero sobre todo por todos los momentos difíciles donde nos unimos y nos hacemos una familia fuerte y demostramos todas las valías que nuestros padres nos inculcaron para salir adelante en la vida.

A mis Sobrinos y Sobrinas porque con sus alegrías, gritos, sonrisas y llantos llenan mi vida de bellos recuerdos.

A mis Cuñados y (as), Gracias por vivir, compartir y caminar juntos un tiempo de su vida.

A la Universidad Autónoma de la Ciudad de México y a la Academia de Ciencias Sociales por que con su dedicación y compromiso siempre han demostrado agradecimiento, respeto y orgullo por pertenecer a esta institución.

A mi Director Luis Nicolás Olivos Santoyo y a las maestras Lourdes de la Inmaculada Concepción Armengol Niño, Daniela Marta Rawicz Morales y Rosa María Ramírez García, por su paciencia, conocimiento y su gran labor dentro de esta casa de estudios. Porque soy el resultado de un compromiso y un sueño que se convirtió en realidad

A la Autoridad de la Zona Patrimonio Mundial, Natural y Cultural de la Humanidad en Xochimilco, Tláhuac y Milpa Alta, por todo el apoyo, información pero sobre todo por permitirme ser parte por un tiempo de sus usos y costumbres en beneficio de los recursos naturales de los Pueblos del sur de la Ciudad de México.

A la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO por el apoyo para la impresión de este Trabajo Recepcional.

# ÍNDICE

<b>Introducción.....</b>	<b>2</b>
<b>Diagnóstico.....</b>	<b>3</b>
<b>Propuesta.....</b>	<b>5</b>
<b>Capítulo 1</b>	
<b>Antecedentes históricos del pueblo de Xochimilco.....</b>	<b>7</b>
<b>Capítulo 2</b>	
<b>Cultura chinampera en el pueblo de Xochimilco.....</b>	<b>26</b>
<b>Capítulo 3</b>	
<b>Relación cultura - agua en las chinampas y problemas ambientales actuales... </b>	<b>36</b>
<b>Conclusión final.....</b>	<b>59</b>
<b>Apéndice.....</b>	<b>62</b>
<b>Conclusión de las Entrevistas.....</b>	<b>68</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>69</b>

## INTRODUCCIÓN

El objetivo de este diagnóstico que tiene por nombre “Xochimilco la Cultura y el Agua: Cómo afecta la escasez del agua la cultura chinampera en el pueblo de Xochimilco” es explicar la importancia del agua en la cultura chinampera y exponer los elementos que llevaron a la disminución de este recurso natural.

**¿Por qué el tema?:** El interés por realizar este trabajo es porque actualmente vivimos en un estado de insensibilidad de una vida en cualquiera de sus formas, sin interés por los problemas culturales que tanto afectan a la identidad de este país. La cultura es una característica única e invaluable que pocos países conservan desde tiempos milenarios, como sucede específicamente con la cultura chinampera en el pueblo de Xochimilco. Esta vida acelerada moderna hace que llevemos otro ritmo y mentalidad de vida, sin importar si las muestras de cultura milenaria permanecen o desaparecen. Pero, ¿Qué es lo que provoca que surjan estos problemas que repercuten en las sociedades más vulnerables, por ejemplo los campesinos de pueblos, que en muchas ocasiones son excluidos de los beneficios como el derecho a mantener las culturas existentes en el pueblo de Xochimilco (chinampas)?

Como resultado de las entrevistas realizadas que se localizan al final de este trabajo, algunos chinamperos argumentan que las condiciones sociales, ecológicas y políticas actuales producen cambios y alteraciones en algunas manifestaciones culturales de este lugar para beneficio de particulares, empresas, políticos etc. Uno de los problemas principales es que existen fenómenos políticos negativos como buscar privatizar estos terrenos aunados a los problemas ecológicos como la escasez del agua que van mermando estas prácticas agrícolas milenarias por lo que obligan a que los habitantes del pueblo de Xochimilco cambien su manera de sentir, de pensar y de vivirlo que lleva a la desaparición de la identidad agrícola por las dificultades para preservar la cultura chinampera en este lugar. ¿No se debe respetar el derecho una cultura propia y ancestral? Cuando se vive en lugares tan ricos en cultura y en condiciones precarias para mantenerla como la llamada cultura chinampera, esta obligación es del gobierno de las instituciones creadas con ese fin pero no cumplen su función. Esto desemboca en que comiencen a desaparecer espacios culturales como éste que encauzan a desaparecer la practica chinampera, actividad rica en cultura, tejido social, manifestaciones positivas que llevan

a una unión social, reproduciéndose este patrón en este tipo de lugares en medio de un ambiente en el que se vive día a día donde se generan cultura e identidad.

### **DIAGNÓSTICO (INCLUYE PROPUESTA)**

Xochimilco es un pueblo de tradición milenaria con un gran legado cultural un ejemplo de ello es la cultura chinampera es decir, son cultivadores de gran parte de sus alimentos en las chinampas que son de origen ancestral. Cada vez es más difícil mantener esta práctica por la falta de agua, aunado a ella la desecación de las áreas agrícolas conocidas como “chinampas”. Muchas de las veces los compradores o arrendatarios buscan la tierra para convertirlos en propiedades privadas, comerciales o habitacionales. No se dan cuenta de la cuantiosa variedad cultural de esta zona, que su vida está todavía centrada en las formas tradicionales de organización social, cultural, económica y religiosa las cuales se observan en los diferentes actos que se manifiestan todo el año en el interior del pueblo. Tampoco se consideran sus fiestas culturales, religiosas, patronales, comerciales, que se realizan en todo el año, aproximadamente 378 fiestas al año es decir más de una por día. No se tiene el dato exacto pero la gente lo manifiesta en algunas pláticas que se realizaron en el transcurso de esta investigación. Estas festividades son muestra de la cultural y orgullo de sus habitantes además de conservar la práctica que por siglos ha sido característico del pueblo de Xochimilco como la siembra de varios productos en las chinampas una práctica agrícola que se violenta con la falta de agua y tierras. Este pueblo por tradición aproximadamente desde el siglo XV se ha dedicado a la siembra de semillas, vegetales y flores, frutos en las chinampas además de la pesca y la cría de aves, vacas, borregos para su alimentación y para comercio pero debido a diferentes factores entre los que se encuentra la escasez del agua estas actividades han disminuido notoriamente.

La escasez del agua en Xochimilco trae cambios negativos en el ámbito cultural y económico que hace que varios trabajos que antes se realizaban dentro del pueblo ahora se realicen en el centro de la ciudad en pueblos vecinos o algunas dejen de ser rentables y en el peor de los casos desaparecen como la agricultura chinampera en algunas zonas de este lugar.

Asimismo estos problemas hacen que la actividad turística como los paseos en trajineras, la venta de verduras, frutos, flores y el negocio de la comida empiece a no ser rentable para los

dueños y menos para los empleados que en algunos casos alquilan las trajineras. Las rentas son muy caras y las ganancias es muy poca es por esto que deja de ser un trabajo atractivo.

A esto se une la falta de inversión y apoyos para la agricultura, la poca inversión de los gobiernos para limpiar la maleza acuática, la nula o mínima infraestructura para el rescate hidráulico y de saneamiento (plantas de tratamiento, drenajes y bombeo). Es por esto que los habitantes del pueblo de Xochimilco van dejando poco a poco la agricultura, cría de animales la pesca y actividades turísticas para la renta de su mano de obra. Los paseos turísticos en trajineras se hacen con menor frecuencia por la contaminación de estos canales. El turismo disminuye a causa de la basura y residuos vertidos en los canales de este pueblo y empieza a dejar de ser redituable como fuente de trabajo.

Para el desarrollo de esta investigación fue necesario recurrir al apoyo bibliográfico, como una forma metodológica que nos permita tener una visión seria de la historia de este pueblo. En este trabajo los aspectos centrales son la cultura de la siembra en las chinampas y el recurso del agua que es más que un concepto para este pueblo, porque es una parte de un complejo proceso de cultura, identificación, socialización, unión, pertenencia etc.

## PROPUESTA

Se deben crear instituciones, organismos y asociaciones especialistas en el tema con planes específicos, proyectos serios y políticas que se apliquen sin corrupción ni clientelismos con el fin de preservar la Cultura Chinampera en conjunto con las autoridades tanto locales como federales, grupos de agricultores, asociaciones y habitantes del Pueblo de Xochimilco, para mantener la cultura chinampera y combatir la escasez del agua.

Por ejemplo crear una cultura de rehúso, señalar lugares de carga de agua naturales , fundar un departamento para la vigilancia estricta con fuertes sanciones a quien no se apegue a los acuerdos con el solo fin de mantener y respetar el líquido necesario para la agricultura, simplemente sin agua no hay siembra y sin agua no podría haber vida.

Por lo anterior se hace indispensable que en la Delegación Xochimilco exista una oficina dedicada al tema del cambio climático (CC), con equipo y personal calificado que articule e implemente programas dirigidos a la identificación y cuantificación de las fuentes de emisión de gases y compuestos de efecto invernadero, de manera que estos programas estén encaminados a mitigar tales emisiones a través de lineamientos, acciones y coordinación con otras áreas de la institución y otras instancias.

De la misma manera el área de CC podría apoyar en la gestión para acceder a fondos nacionales e internacionales que sustentaría estos proyectos encaminados no sólo a mitigar, sino también a sugerir acciones de adaptación a estos efectos, de manera que se pueda trabajar en la construcción y revertir estos problemas, sobre todo de las comunidades con alto grado de vulnerabilidad. Como se menciona en el Diario Oficial de la Ciudad de México de fecha 18 de septiembre de 2018 en el “PROGRAMA DE ACCIÓN CLIMÁTICA DELEGACIÓN XOCHIMILCO 2016 – 2020”

Este trabajo se estructura de la siguiente manera: El primer capítulo está enfocado en presentar los antecedentes históricos del pueblo de Xochimilco y sus características geográficas y sociodemográficas para ayudar a entender la importancia del agua con la actividad chinampera.

En el segundo capítulo describo la Cultura Chinampera en el Pueblo de Xochimilco con el fin de entender y conocer la aportación cultural y económica que esta actividad representa para los habitantes del pueblo de Xochimilco. Así mismo explico la relación cultura y agua con el fin de comprender la unión natural y cultural que en esta actividad existe y que son elementos indispensables en la agricultura local y de todo el país.

En el tercer y último capítulo menciono cómo afecta el crecimiento urbano la forma de vida de los habitantes de esta zona, donde este fenómeno contribuye a la carencia del agua y se transforma en un problema que tiene repercusiones en la vida cultural, económica y social de la población modificando su manera de vivir, complicación que se expande de algún modo a otras actividades y provoca cambios, mostrándose evidente y nocivo para el pueblo de Xochimilco.

## Capítulo 1

### ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL PUEBLO DE XOCHIMILCO

Este primer capítulo está enfocado en detallar la ubicación, características geográficas, sociodemográficas e historia política del pueblo de Xochimilco para entender su correlación cultura-agua. Hablar de Xochimilco no es una tarea fácil ya que hay varias versiones de sus inicios al igual que de su pasado lacustre, prehispánico, histórico de esta zona del sur de la ciudad de México. Este pueblo goza de múltiples expresiones culturales, por ejemplo la siembra en las chinampas, fiestas religiosas (Niñoa), fiestas de cultivo (rito al maíz), rituales de origen ancestral como es el inicio de la temporada de siembra o la llegada de las lluvias, son muestras culturales del lugar, practicas importantes para los pobladores del pueblo de Xochimilco dado que son elementos culturales indispensables para conservar su identidad y que están ligadas al recurso del agua. Este pintoresco pueblo de la Ciudad de México es visitado por todo tipo de personas, extranjeras, habitantes provenientes de otras partes de la república, gente de la Ciudad de México o pueblos circunvecinos a quienes los atrae la vida rural-urbana que existe en este territorio mezclándose la cultura, paisajes naturales, canales en algunos casos de procedencia milenaria. Es una historia que hasta hoy se muestra preciada de sus raíces esas raíces que ni el tiempo ni la modernidad hacen desaparecer.

#### Datos geográficos del pueblo de Xochimilco

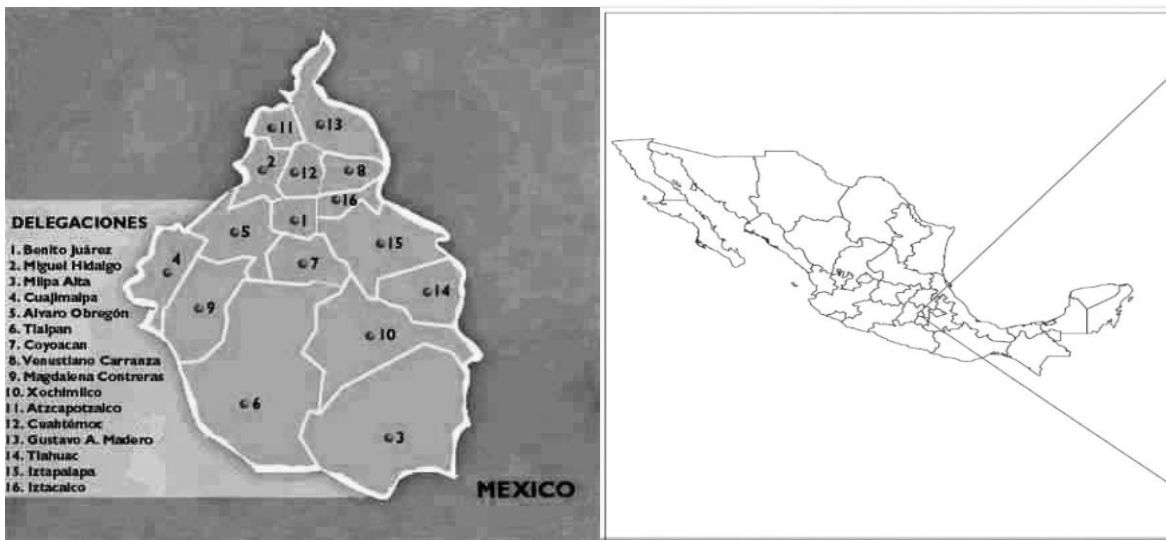
Este pueblo está rodeado en su mayoría por delegaciones que tienen una vida comunal similar a la de Xochimilco, es decir una vida con amplia cultura, mantienen fiestas, ritos, celebraciones locales, también cuentan con extensas áreas verdes y algunos canales.

“La delegación Xochimilco se ubica al sur del Distrito Federal entre las coordenadas 19°-09'Y 19°-19' de latitud norte, y 98°-58' y 99°-10' de longitud oeste. Colindando al norte con la delegación Coyoacán, al noreste con Iztapalapa y Tláhuac, al sureste con Milpa Alta y al poniente con Tlalpan. Es la tercer delegación en extensión después de Tlalpan y Milpa con 11571 hectáreas, que representan 7.8% de la superficie del D.F. (Cuaderno estadístico de Xochimilco, D.F, 1996).

Los habitantes de las delegaciones Xochimilco, Milpa Alta, Tláhuac y todos los de la ciudad han luchado contra todo aquel que ha querido desaparecer sus pueblos originarios ya que la mayoría de veces son para construcción de unidades habitacionales, construcciones particulares, proyectos neoliberales o para ayudar a “modernizar” estos lugares. No es

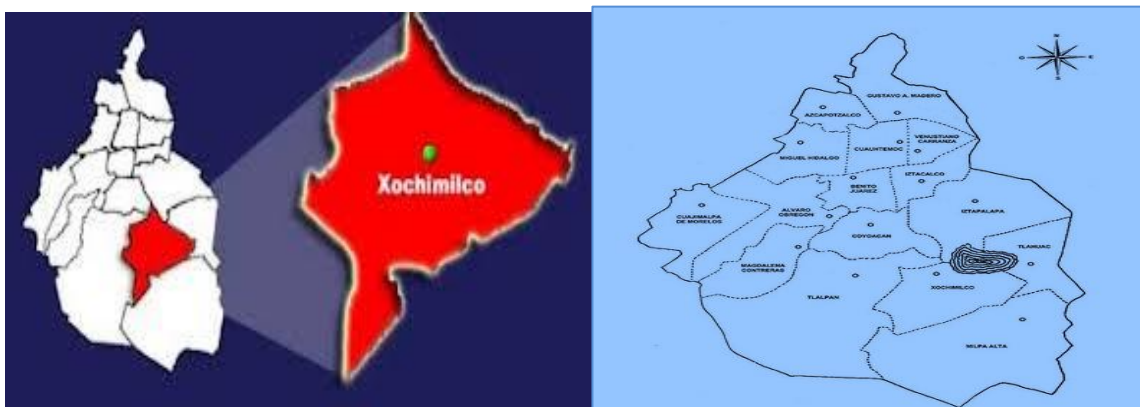
coincidencia que el Pueblo de Xochimilco tengan características naturales vastas al igual que los pueblos de los alrededores ya que son parte de la cuenca de origen milenario que hace de este lugar algo único y rico en recursos naturales. Los canales de Xochimilco abastecieron de agua este lugar para varias actividades y especialmente para la agricultura chinampera que proporcionaba trabajo, cultura, identidad, pertenencia al igual que alimentos (frutas, verduras, flores etc.). Además estos canales suministraron de agua en los años 1950 a 1970 al centro de la Ciudad de México.

Los mapas 1 y 2 muestran su demarcación. En el primero se visualiza el D.F. del resto de la República Mexicana con sus 16 delegaciones. El segundo, refleja la ubicación geográfica de la delegación de Xochimilco



Fuente: [www.Xochimilco.com.mx](http://www.Xochimilco.com.mx)

**Xochimilco Colindando al norte con la delegación Coyoacán, al noreste con Iztapalapa y Tláhuac, al sureste con Milpa Alta y al poniente con Tlalpan**



Fuente: [www.Xochimilco.com.mx](http://www.Xochimilco.com.mx)

## Orografía

La demarcación se ubica dentro de la Cuenca de México, la cual forma parte de la provincia fisiográfica denominada Eje Volcánico Transversal, sistema montañoso que rodea amplios valles a los cuales llegaban las aguas de numerosos arroyos que descendían de los cerros durante la época de lluvias formando una gran laguna. A su vez Xochimilco forma parte de la zona llamada Lagos y Volcanes de Anáhuac. La parte sur de la delegación es la más abrupta, está cruzada por la Sierra del Ajusco donde sobresale como elevación principal el cerro Teuhtli, ubicado en el límite con la delegación de Milpa Alta. De este a Oeste se localizan los cerros de Tlamaxcalco, Teoca, Tochuca, Zompole y Tlamapa. Hacia el noroeste, en el límite con Tlalpan, se encuentran los cerros Tehuanpaltepetl, La Cantera, Texomulco y Xochitepec. Debido a sus arroyos hidrográficos, este lugar representa un patrimonio cultural a nivel internacional. (Aragón 1974:39).

## Hidrografía

El origen del agua en el lago de Xochimilco puede interpretarse como resultado de la llegada de filtraciones de lluvia que produjeron flujos locales e intermedios. Se presentan como pequeñas corrientes los ríos Parres y Santiago que bajan desde las estribaciones de la sierra del Ajusco, el río San Lucas que desagua en el lago y el río San Buenaventura, que baja por el este del Ajusco y desemboca en el Canal Nacional. Las corrientes que configuran la cuenca de Xochimilco son: los ríos San Buenaventura, Santiago, San Lucas y San Gregorio, así como numerosas y pequeñas corrientes que bajan a Nativitas, San Luis Tlaxialtemalco, Tulyehualco, Iztapalapa y Tláhuac, proviniendo, en los dos últimos casos del cerro de la Estrella y de la sierra de Santa Catarina. Dentro de los humedales en la zona lacustre, sobresalen por sus dimensiones, las “chinampas” y su red de canales como lo explica Aragón en la siguiente cita.

“Por su hidrografía el valle de México es una cuenca cerrada que en las corrientes tienden a formar vasos lacustres. En el proceso geológico que por siglos sufrió, los ríos formaron varios lagos produciendo sedimentaciones en capas. Los cinco lagos que se formaron fueron Xochimilco, Zumpango, Xaltocan, San Cristóbal, Texcoco. Monumentos, fuentes arboladas, prados multicolores, pórticos de madera tallada de todos las clases de árboles de la zona, canales y ríos de belleza sin igual, casa y jardines multicolores, expresan la personalidad y fuerza particular del pueblo de Xochimilco”. (Aragón 1974:31).

A pesar de la gran importancia productiva y su fragilidad ecológica es en años recientes que se ha tomado en cuenta la relevancia de los ríos en la producción agrícola.

“La hidrográfica de la zona de Xochimilco muestra los ríos de este pueblo como los que contiene más cuerpos de agua en la ciudad de México. De ser un proceso exógeno de implicaciones locales, la urbanización se convierte para Xochimilco, en la década de 1960 en una realidad endógena con múltiples y complejas facetas de deterioro ambiental del agua, del suelo, del aire y de los recursos bióticos”. (DDF 2005.12).

Por otra parte, en Xochimilco el clima influye mucho para que se den varias cosechas al año con la intervención de la tierra y el agua. Este lugar tiene un clima templado húmedo ya que la temporada de lluvias se presenta en la época de verano, principalmente en los meses de mayo a octubre, con una cantidad de 700 mm anuales y una temperatura media al año de 16.2°C, con temperaturas máximas de 31°C. En el Pueblo de Xochimilco la mitad del año llueve. Esto es ideal para mantener una tierra productiva con una temperatura idónea, no obstante, van surgiendo problemas con este preciado líquido, así lo explica Garza:

El clima predominante es templado subhúmedo con temperatura media anual de 16°C y una precipitación media anual entre 700 y 900 mm al año. Existen aún vestigios de su antigua conformación lacustre al tener 189 km de canales, los cuales sin embargo, ya no son alimentados por manantiales sino por plantas de tratamiento ubicadas en el Cerro de la Estrella y en la población de San Luis Tlaxialtemalco”. (Garza 2000:63).

Desde que se asentaron en esta zona los primero pobladores, se dieron cuenta que este lugar sería por siempre una cuenca rodeada de montes de tierra y con un gran lago en el centro, así es que aprendieron a vivir rodeados de agua y vegetación los que son actualmente pobladores del pueblo de Xochimilco, pero desde 1950 empezaron a ver que la gran explotación de sus mantos acuíferos sería negativa en varios aspectos culturales, económicos y naturales para este lugar.

## **Vegetación**

Esta zona lacustre tiene una vegetación formada principalmente por Ahuehuetes árboles, típicos de la región, que fueron sembrados para fijar las Chinampas, por sus raíces y troncos enormes y fuertes. Bordeando los canales se encuentran también casuarinas, sauces, alcanfores y eucaliptos. En la parte elevadas hay pequeñas zonas de bosques mixtos con

algunos pinos, cedros, ahuehuetes, ocotes, encinos y tepozanes. En las zonas de menor altura se haya capulines, eucaliptos, alcanfores, jarillas, pirúles y tepozanes, matorral. Se observa las pocas acciones por parte de las autoridades en cuanto a árboles plantados y superficies reforestadas. Como parte del paisaje característico de la delegación Xochimilco, construido por el hombre desde la época precolombina están las hileras de árboles llamados “ahuehuetes” de fronda abundante y gran talla.

### Fauna

La diversidad animal que se encuentra dentro del Área Natural Protegida siendo entre otras las más representativas y paradójicamente algunas especies acuáticas en peligro de desaparecer: como ejemplo: El ajolote, la rana, tortugas y las musarañas, el acocil y el pez conocido como “charal”. Las aves están representadas por garza blanca, gallareta americana, jacana nortea, pato golondrino. De las especies de peces introducidas al lago de Xochimilco dominan la tilapia y la carpa y varias más pero desaparecieron.

“En los primeros años de estudio (1953) se colectaron estas especies en cantidades considerables, en los siguientes años fue escaseando hasta desaparecer totalmente” como se muestra en éste cuadro. (Espinosa 1996:10).

Peces que desaparecieron en Xochimilco en el año 1953	
Especies de peces	Lugar de origen
Humboldtfianum	Chimalhuacan-Texcoco,Tlahuac-Xochimilco
Chirostomaregani	Chimalhuacan-Texcoco,Tlahuac-Xochimilco poco
Chirostomajordani	Chimalhuacan-Texcoco,Tlahuac-Xochimilco-Mixquic
Algaceatincella	Chimalhuacan-Texcococ-Xochimilco
Aztecula	No se halló ningún registro
Evarra	No se halló ningún registro
Eigenmanni	No se halló ningún registro
Evarratlahuacanensis	No se halló ningún registro
Neoporus	No se halló ningún registro
Girardinichtyysviviparus	Chimalhuacan-Tlahuac-Xochimilco-Mixquic
SkiffiaLarmae	No se halló ningún registro

En Xochimilco la fauna terrestre, acuática y aérea fue abundante. En épocas pasadas había liebres, tigrillos, venados, tepexcuintles, carpas de gran tamaño, ajolotes, truchas, acociles y tortugas pero la mancha urbana invadió y siguió invadiendo cada vez más la reserva ecológica de esta Delegación ocasionando la extinción de varias especies y fauna acuática como lo menciona el cuaderno de datos del D.D.F.

Desgraciadamente la fauna que fue típica del lugar poco a poco ha desaparecido como consecuencia del avance y la urbanización, algunas especies se han ido extinguiendo y otras están muy cerca de desaparecer. Cuentan que todavía en el siglo pasado se mencionaba al venados como característico de la región y habitando en los cerros aledaños pero ha desaparecido totalmente. (DDF 2005:13).

### Características socio productivas de Xochimilco

Algunas civilizaciones expresan su grandeza prehispánica como es el caso de Xochimilco ya que gran parte de su identidad cultural-social-económica se fundamenta en el perfecto manejo y conocimiento del agua (chinampas) porque de éstas depende su alimentación, cultura y economía, de tal manera que la tierra en si es su fuente de vida.

La conformación de los usos de suelo en la delegación indica que un gran porcentaje de tierras de la localidad son usadas o empleadas en actividades ecológicas, áreas verdes, producción rural es decir sigue siendo el campo y las actividades agrícolas las que dominan.

### Usos de suelo en Xochimilco

USO DE SUELO	SUPERFICIE (HECTÁREAS)	%
<b>Suelo urbano:</b>		
Habitacional	2,145.68	85.66
Equipamiento	234.4	9.36
Áreas Verdes y Espacios Abiertos	58.54	2.34
Industria	66.38	2.64
Subtotal	2,505.80	100
<b>Suelo de conservación:</b>		
1. Área Natural Protegida	2,657.08	26.54
2. Preservación Ecológica	2,631.33	35.44
3. Poblados Rurales	980.82	9.28
4. Equipamiento	180.18	1.8
5. Producción Rural Agroindustrial	2,337.83	15.5
6. Asentamientos Irregulares	914.94	10.34
7. Zonas Arqueológicas	310.62	3.1
<b>Total</b>	<b>12,517.80</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Cuaderno estadístico de Xochimilco, 2004.

Xochimilco a lo largo de su historia ha sido un pueblo agrícola chinampero ahora en menor cantidad donde la base de su economía, cultura e historia ha estado relacionada siempre con los cultivos sobre sus chinampas.

### **Características de uso de suelo en Xochimilco**

Se menciona el uso de suelo en Xochimilco porque históricamente ha sido un pueblo de áreas verdes, agrícolas- chinamperas donde la base de su economía, cultura e historia está hecha en gran parte en suelo agricultura de tierras ancestrales.

El suelo de este pueblo tiene las siguientes características el 80% de los agricultores son dueños de las chinampas, mientras que el otro 20% renta las tierras a familiares, amigos o conocidos. En la actualidad los dueños son adultos y adultos mayores que prefieren cultivar la chinampa que darlas en renta, todavía existen muchos propietarios que son los hijos de los ex-chinamperos originarios y que han heredado la tierra y la trabajan constantemente. Una parte importante de lugareños tiene tierras por herencias de sus padres de generación en generación y sucede un fenómeno muy interesantes llega gente proveniente del interior de la república como lo son de Veracruz, Puebla y el Estado de México. Algunos llegaron como campesinos para trabajar las chinampas y acabaron dominando la técnica ancestral y ahora rentan una parcela para cultivarla a “medias”, la mitad de lo que se coseche para el dueño y la otra para el que la trabaja.

### **Nivel poblacional**

La población de Xochimilco ha crecido considerablemente, lo cual dificulta su vida rural, por el hacinamiento y demanda de tierras para construir viviendas además la demanda de servicios es mayor al no cubrir por parte de las autoridades estas necesidades básicas para la población. Los asentamientos irregulares están a la orden del día, existe vigilancia para que no lleguen paracaidistas a querer apropiarse de alguna tierra o que gente ajena del pueblo quieran vender predios o tierras que no son de su propiedad. En el siguiente cuadro se observa cómo se ha disparado el crecimiento poblacional en el pueblo de Xochimilco, pues en la última década ha crecido más de un 100%. Esto trae consigo una gran carga de conflictos y problemas y dificultan la vida rural y casi demandando que se convierta en una zona urbana. Pero no es tan fácil, la gente de este territorio no lo permite.

**Cuadro 4**

<b>Población en el pueblo de Xochimilco del año 1921 al año 2010</b>									
<b>Año</b>	1921	1930	1940	1950	1960	1970	1989	2000	2010
<b>Habitantes</b>	8936	27328	29605	30687	32202	43067	121210	<b>165706</b>	<b>369787</b>

Revista Xochimilco No. 11

### **Empleo**

Por otro lado el empleo en actividades terciarias en décadas pasadas ha disminuido la labor en el campo pero sigue siendo muy alta la cantidad de pobladores que siguen cultivando las chinampas o en sus tierras. Aun cuando tengan otra fuente de empleo no dejan de sembrar ya sea para venta o para consumo familiar y por cultura como se observa en el siguiente cuadro.

**Cuadro 5**

<b>Tendencias laborales en el pueblo de Xochimilco 1990-2000.</b>			
<b>OCUPACIÓN</b>	<b>AÑO 1990 / %</b>	<b>OCUPACIÓN</b>	<b>AÑO 2000/ %</b>
<b>Comerciantes agrícolas</b>	<b>17.1</b>	<b>Comerciantes y agrícolas</b>	<b>19.2</b>
<b>Artesanos y obreros</b>	<b>16.9</b>	<b>Artesanos y obreros</b>	<b>16.2</b>
Trabajado en serv personales	5.5	Trabajo en serv. Personales	12.1
Operadores de transporte	7.8	Operadores de transporte	8.8
Trabajadores de la educación	6.8	Trabajadores de educación	8.1
Trabajadores domésticos	8.5	Trabajadores domésticos	6.8
<b>Técnicos agrícolas</b>	<b>6.1</b>	<b>Técnicos agrícolas</b>	<b>5.3</b>
Ayudantes y peones	6.5	Ayudantes y peones	3.6
Jefes, aux, administrativos	5.3	Jefes, aux. administrativos	3.4
Vigilancia y protección	4.3	Vigilancia y protección	3.3
<b>Ambulantes varios</b>	<b>4.0</b>	<b>Ambulantes varios</b>	<b>2.9</b>
<b>Trabajo agropecuarios</b>	<b>3.2</b>	<b>Trabajo agropecuarios</b>	<b>2.9</b>
Funcionarios directivos	3.5	Funcionarios directivos	2.9
Operadores maquinas fijas	4.5	Operadores maquinas fijas	4.5
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>		<b>100%</b>

INEGI, Estadística de Xochimilco, Febrero 2005.

Cabe mencionar que la familia es un gran soporte para la actividad de siembra y cosecha ya que por tradición y herencia se apoya en todas las labores para obtener la mejor cosecha posible. Al 50% de la familia se le da un salario dependiendo de las labores y las horas

trabajadas y el otro 50% lo hace como jornada completa de trabajo, lo que se paga según las ganancias obtenidas.

### **Origen político y económico de Xochimilco**

Las tribus preclásicas son de Cuicuilco, Copilco y Tlatilco, mientras que para el periodo clásico, los Teotihuacanos. Por otra parte, los Xochimilcas, la primera de las siete tribus nahuatlacas que llegó al Valle de México, se asentaron hacia el año 900 en Cuahilama, en los alrededores de Santa Cruz Acalpixca fundando su ciudad en el 919. Poco a poco se extendieron y ocuparon otros terrenos, como Mixquic, Tláhuac, Culhuacán, e incluso algunas áreas del actual Estado de Morelos. Aquellos pobladores dedicados a la agricultura, fundaron su señorío con Acatonallo, su primer gobernante, quien dispuso intensificar el cultivo de las tierras altas y propone sobreponer en el lago unas varas atadas a una base de madera creando así las chinampas en la zona lacustre del valle, produciendo maíz, frijol, chile, calabazas y otros cultivos. Aquí en Xochimilco, Tlazocihuapilli, una mujer llega a ser gobernante, lo que no sucedió en ningún otro lado de Mesoamérica en la época prehispánica y a quien se atribuye la creación de algunas de los tradicionales patillos de la cocina xochimilca, como el necuatolli, el chileatolli, los esquitos y los tlapiques. Posteriormente el señor xochimilca Caxtoltzin, en 1352, traslada la ciudad a la zona del lago e islote de Tlilan, donde actualmente se localiza la Parroquia de San Bernardino de Siena. En el año de 1376 se enfrentó a los mexicas, que acaudillados por Acamapichtli se habían lanzado a la conquista de los xochimilcas. En esta guerra, el Señor de Azcapotzalco concede ayuda a los xochimilcas a cambio de imponer a Xaopantzin. Vencidos los mexicas, Caxtoltzin se obliga a pagar tributo a sus aliados, quien se convierte en el décimo señor de los xochimilcas. En el año de 1430, durante el reinado de Tzalpoyotzin, los xochimilcas son vencidos por los mexicas, quienes rompieron los escuadrones de Xochimilco, obligándolos a replegarse hacia el cerro de Xochitepec, destruyendo la cerca que defendía la ciudad; entonces los señores de Xochimilco para evitar más destrucción, saqueo y muerte, ofrecieron vasallaje a los mexicas. Itzcoatl los obligó a construir, de piedra y tierra, la calzada que unía a los dos señoríos (hoy calzada de Tlalpan), y los puentes para cruzar las acequias. Durante el reinado de Moctezuma Ilhuicamina, los xochimilcas contribuyeron con materiales y mano de obra para la construcción del templo dedicado a Huitzilopochtli; y en tiempo de Ahuizotl, con mano de obra para el acuerdo que iba de Coyoacán a México. Con el

siguiente gobernante, Tlihuatzin, los xochimilcas contribuyen con muchos prisioneros de guerra que había tomado de Cuauhnáhuac, Xalisco, del Valle de Mezquitlan y de Oaxaca. Y, para repoblar esas comarcas, envían en 1489 a 20 matrimonios xochimilcas, que fueron distribuidos convenientemente, mientras arribaban los colonos mexicanos. Después de las victorias logradas, sumamente complacido, Ahuizotl concede a los xochimilcas la libertad de su señorío y a partir de este momento, Xochimilco y Tenochtitlan conviven en paz, se ayudan y comercian entre ellos libremente. En el mandato de Moctezuma Xocoyotzin los sabios chililicos presajaron la llegada de los hombres blancos que acabarían con el poderío mexicano. Ante esta situación, Moctezuma Xocoyotzin impone a Xochimilco un nuevo gobernante, Omácatl, quien tuvo que volver a Tenochtitlan cuando Moctezuma es hecho prisionero por Hernán Cortés por lo que fue sustituido por Macuilxochitecuhtli, quien a escasos 80 días de haber asumido el trono se vio también precisado a regresar para combatir a los españoles en la rebelión encabezada por Cuitlahuac. Mientras tanto, en Xochimilco sube al trono Aochquiyautzin advertido por los mexicanos de que debía ayudarlos en cualquier conflicto armado que sobreviniera a la huida de los españoles; y así hizo pues siguiendo su plan de conquistar primero las poblaciones aledañas a Tenochtitlan, Hernán Cortés y sus ejércitos entran a Xochimilco el 16 de abril de 1521. Durante este episodio, Cortés cae de su caballo en Xaltocan, siendo salvado por un soldado llamado Cristóbal de Olea y uno de sus capitanes. Ya en el pleno sitio de Tenochtitlan, Cortés ordena un ataque rápido y sorpresivo contra los xochimilcas, desatándose una terrible lucha de la que pocos salieron con vida. Según una leyenda, el propio Cuauhtémoc fue hasta Xochimilco a conseguir ayuda de hombre y canoas para la defensa de Tenochtitlan, y como recuerdo de su presencia, plantó el sabino que aún se conserva en el actual Barrio de San Juan. Hernán Cortés entregó Xochimilco, tierras y población como encomienda a Pedro de Alvarado inmediatamente después de la conquista militar, en 1521 y permaneció como tal hasta su muerte, en 1541. El rey de España, Felipe II atendiendo la petición que le hicieron los habitantes de Xochimilco, resolvió el 4 de marzo de 1559 que: "es nuestra merced y voluntad y mandamos que ahora y de aquí en adelante el dicho pueblo de Xochimilco se llame e intitule y pueda llamar e intitular la Noble Ciudad De Xochimilco, y que goce de las preeminencias, prerrogativas e inmunidades que gozan y deben gozar las otras ciudades de las dichas nuestras indias.

Durante la colonia, la Nueva España padeció epidemias que llegaron a mermar a la población indígena; las más devastadoras en Xochimilco fueron: cocolixtle en 1576 y la de 1777, que dejó

un saldo de dos mil muertos. Por ser Xochimilco una ciudad lacustre, sufría de repentinas inundaciones que acababan con sus sementeras; la más grave registrada ocurrió en 1609. Por haber aceptado aparentemente el cristianismo, a los xochimilcas se les permitió conservar algunas de sus tradiciones locales y su identidad como pueblo. La población continuó siendo mayoritariamente indígena, por lo que la intervención de los hijos, nietos y descendientes de los naturales, facilitó el control de los barrios y los pueblos dependientes de esta cabecera. En Xochimilco era tanto el comercio con la capital y otras poblaciones ribereñas, que en el siglo XVII entraban más de mil canoas diariamente flujo considerado como único en el mundo en esa época.

El paso hacia el sur era por los alrededores de Xochimilco y el camino antiguo a Acapulco, pasaba por Tepepan y era utilizado por Maximiliano y Carlota en sus viajes de descanso a Cuernavaca. En 1850 se puso en operación el primer barco de vapor que daba servicio entre México y Chalco, y en 1853 otro buque de mayor tamaño era el asombro y deleite de los capitalino y xochimilcas, sin embargo, para 1880 se pierde la crónica de la navegación a vapor en Xochimilco, dejando para el recuerdo y vestigio romántico varios “astilleros” dedicados a construir chalupas, trajineras y otros botes; Los pequeños talleres, industrias familiares y sus obreros vendrían a ser herederos de los más antiguos astilleros habidos en el continente americano. Durante el porfiriato se construyeron las cajas de agua, bombas de los manantiales de Xochimilco a la Ciudad de México, carecía de abasto suficiente. Conforme se condujo el agua hacia la Ciudad de México, se fueron cegando las acequias. Esta situación afectó al comercio ya que durante siglos el transporte de los productos -frutas y verduras- se había hecho a través de los canales. El 15 de julio de 1911, tras la entrada triunfal del presidente Madero a la Capital, toma posesión como encargado del Gobierno de Xochimilco el Lic. Modesto Romero Valencia. En diciembre de 1914, tuvo lugar en Xochimilco el histórico encuentro entre Francisco Villa y Emiliano Zapata, para firmar la alianza conocida como el “Pacto de Xochimilco” En enero de 1929 se crean las delegaciones entre las que contaba Xochimilco y que incluía los pueblos de Mixquic, San Juan Ixtayopan y Tetelco. Por tal motivo, el 15 de enero de ese mismo año fue nombrado como primer Delegado el señor Pablo Rosas Velasco, y es hasta 1931 que se da a Xochimilco su actual definición geográfica. Por todos estos motivos y con el objetivo de rescatar y de preservar sus recursos, la FAO (Organización Mundial para la alimentación y la Agricultura

de las Naciones Unidas) tomó bajo protección, a partir de 1986 la zona rural y lacustre de Xochimilco.

Al año siguiente, el 11 de diciembre Xochimilco fue declarado “Patrimonio Cultural de la Humanidad” por la UNESCO. La entrega oficial del Pergamino se hizo en los años 2002. Así, las chinampas, en conjunto con las famosas trajineras y la venta de plantas de ornato conforman el principal atractivo turístico de esta comunidad. Actualmente, el Gobierno de la Ciudad y Delegacional realizan importantes obras para rescatar el equilibrio ecológico regional, dando tratamiento a las aguas que nutren los canales, con el fin de recuperar paulatinamente el cultivo de las chinampas y restituyendo la belleza del paisaje que es mundialmente conocido. Por todo esto, los vestigios prehispánicos, los monumentos coloniales, los museos, las chinampas, los embarcaderos turísticos; los bosques y los parques, hacen de Xochimilco unos de los puntos turísticos reconocidos a nivel nacional e internacional.

Enciclopedia de Los Municipios y Delegaciones de México. Distrito Federal, Dirección General de Participación Ciudadana, Octubre de 2006.

### **Xochimilco: Pueblo Originario**

Para que un pueblo sea reconocido como pueblo originario es necesario que cumpla con ciertos y variados rasgos característicos además de que sus habitantes continúen con una forma de vida comunitaria manteniendo prácticas hereditarias de todo tipo.

De tal manera que se tomará como referencia algunos trabajos de investigación sobre los pueblos originarios para el presente trabajo comenzando por la profesora-investigadora María Teresa Romero Tovar de la UACM, quien menciona en su artículo de Pueblos Originarios de la Ciudad de México titulado “El Cristal con que se mira” sus tradiciones y costumbres festivas arraigadas. De esta forma podremos encontrar algunos rasgos característicos que nos ayudan a identificar y definir estos pueblos como a continuación se mencionan:

- “Cada uno de los pueblos originarios de la cuenca de México cuenta con su propia organización social basada en sistema de cargos adaptados en distintas formas a sus condiciones socio-política específico.

- En cada pueblo encontramos la vigencia de celebraciones religiosas que forman parte de un conjunto de festividades anual que se ha ido adaptando a las nuevas condiciones urbanas modernas de sus actores.
- Los pueblos mantiene su actividad festiva manifestando su vigencia de identidad comunitaria que es fortalecida a través de labores requeridas en alguna celebración
- En varios casos los pobladores identifican el pasado como el espacio de origen, de sus tradiciones comunitarias.
- En el mismo tenor presentan en sus ciclos festivos marcas de la antigua división temporal mesoamericana; por ejemplo las celebraciones que se dan en tiempos de secas o lluvias entre otras “

De tal manera las tradiciones religiosas culturales, importantes de este territorio, son parte de los elementos trascendentales en la socialización e interacción para conformar la cultura e identidad de este lugar, así mismo, su vida arquitectónica depende de la naturaleza que les rodea, por ejemplo el profesor-Investigador Andrés Medina del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, en la página 1 de su ensayo “Los Ciclos Festivos de los Pueblos Originarios de la Ciudad de México”, señala:

El calendario mesoamericano se articula muy refinadamente con el paisaje, pues las montañas sirven de referente principal para marcar los movimientos aparentes del sol y de los astros lo que da por resultado sistemas regionales de coordenadas que inciden en la construcción de edificios y en los mismos patrones de asentamiento urbanos, a su vez el calendario constituye el referente ceremonial principal para realizar los rituales relacionados con el ciclo agrícola, esta estrecha relación con el trabajo agrícola le otorga su condición cíclica que habrá de manifestarse en una cosmogonía que remite a las anteriores creaciones y destrucciones del mundo , manteniendo la certeza de un próximo fin.

Una característica más es que los barrios deben de pertenecer a una cabecera municipal, Xochimilco cumple el requisito, su vida está ligada a la vida comunitaria, es decir, está en constante organización para las distintas actividades en beneficio de todos habitantes, participar en la siembra, ceremonias, ritos, fiestas, así como todo lo que tenga que ver dentro de los límites que marcan el territorio en el que viven, seguir la herencia de una medicina tradicional y estar en resguardo de la vida del campo como parte de su identidad. No obstante, aunque se rigen por las leyes del Distrito Federal, al que pertenecen, sus formas de vida, convivencia, economía y cultura se mantienen independientes, ejemplo de ello es la explicación del profesor Hernán Correa Ortiz del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM y

profesor de la UACM en la página 2 de su ensayo “Espacios y ámbitos de los pueblos en la ciudad: Del territorio a las instituciones en comunidades de la Cuenca de México”. Menciona algunas características de lo que él llama la Cultura Originaria en la Ciudad:

- La configuración del sistema de cargos
- La organización comunitaria de estos trabajos se deriva no solo de la mucha información sobre la identidad de los pueblos, las fiestas tradicionales, los carnavales, los intercambios simbólicos entre comunidades, sus procesos políticos, sino que han aportado una serie de pistas sobre la presencia de una organización política, cívica, religiosa original. Que se escapa a una mirada superficial de la ciudad como sede de la modernidad y el progreso de la libertad individual y de la civilización occidental”.

Remontándonos a la historia el pueblo de Xochimilco ha cabildeado con las autoridades en turno sus derechos y necesidades primordiales a lo largo de la historia, ha tenido que valerse varias veces de sus propios recursos y maneras para salir adelante y aceptar las decisiones de los gobiernos siempre y cuando no afecten las cosechas en sus tierras y las tradiciones en este pueblo como a continuación se presenta su proceso histórico político-económico.

### **Festividades en el pueblo de Xochimilco**

Como parte de las festividades del pueblo de Xochimilco la organización comunitaria es básica para que sigan existiendo estos rasgos de unión tan representativos de éste lugar y que tanta admiración causan dentro y fuera del país. Algunos ejemplos son que todavía permanecía los cargos y los mayordomos dentro de las festividades como parte de su pertenecía a una colectividad, la conservación del idioma náhuatl como muestra de orgullo e identidad única, la conservación de la toponimia, algunos elementos geosimbólicos del pueblo de Xochimilco son la tierra, las chinampas, la iglesia, sitios sagrados, el cementerio, el volcán Teuhtli. Además los ciclos festivos del pueblo de Xochimilco son elementos fundamentales de la cultura ya que han aprendido a respetar por ejemplo las fiestas de santos católicos impuestos desde la conquista. Nunca pudieron hacer que olvidaran sus orígenes e identidad y mediante la memoria histórica continuaron realizando sus rituales y festividades como lo hacían los padres de sus padres y a su vez los padres de estos. Así mediante estas usanzas se busca salvaguardar su identidad de comunidad prehispánica, la mayoría de los santos que se festejan tienen una festividad dentro de los barrios del pueblo de Xochimilco es por esto que los 18 barrios tienen el nombre de un santo seguido de algún nombre en náhuatl, cabe destacar que la mayoría de barrios al

igual que sus capillas están conectados entre sí a través de los callejones y canales que atraviesan el pueblo ya que en tiempos pasados ésta era la forma más rápida y fácil de ir de un barrio a otro por costumbre y tradición se respetan estos callejones y caminos antiguos se han mantenido aun sobre las calles pavimentadas se siguen reconociendo. Hoy en día Xochimilco se divide en 18 barrios y 14 pueblos este poblado se forman además por 45 colonias y 20 unidades habitacionales.

**Pueblos:** San Andrés Ahuayucan -San Francisco Tlalnepantla -San Gregorio Atlapulco -San Lorenzo Atemoaya -San Lucas Xochimanca -Santiago Tulyehualco -San Luis Tlaxialtemalco - San Mateo Xalpa -Santa Cecilia Tepetlapa -Santa Cruz Acalpixca, Santa Cruz Xochitepec - Santa María Nativitas -Santa María Tepepan -Santiago Tepalcatlalpan.

**Barrios del pueblo de Xochimilco:** Belem -San Francisco Caltongo-El Rosario -Sta. Crucita - La Santísima Trinidad Chililico-La Asunción-La concepción -La Guadalupita-San Antonio -San Cristóbal -San Diego -San Juan -San Lorenzo -San Marcos -San Pedro -Xaltocan-La Huichapan-Barrio 18. ( Folleto informativo 2016 )

De tal suerte, es su ideal contar con su organización política, de pertenecer a alguna asociación conformada solo por habitantes del pueblo de Xochimilco para que solo exista un grupo con los ideales propios, como frente para los problemas ejidales o algunos conflictos de tipo comunal, una organización que esté integrada y compuesta solo por ejidatarios del pueblo de Xochimilco por quien mejor que los propios dueños de las tierras para saber qué les conviene y qué no les conviene en sus tierras.( Folleto informativo 2016 ). De igual modo definir “Pueblo Originario” es un trabajo difícil ya que son varias definiciones que se han hecho a lo largo de las investigaciones sobre estos pueblos y según la ubicación geográfica a la que pertenece. No son lo mismo los pueblos originarios en el DF, que por ejemplo los pueblos originarios de Sonora. Quiero mencionar que al referirme a pueblos originarios los describo como comunidades originarias en un determinado contexto rural y con prácticas culturales auténticas dentro de la ciudad de México.

Tomando como base los ensayos antes mencionados definiremos a un Pueblo Originario de la siguiente manera. Un espacio o territorio que existe en la ciudad, con una realidad social-económica, de estructura compleja, con una carga cultural amplia y diversa, con usos y costumbres de origen prehispánico, un calendario de celebraciones, con una vida comunitaria

y una noción de pertenencia muy definida como un elemento principal en su identidad. Como un elemento muy importante dentro de las características antes mencionadas están los ciclos festivos donde se encuentra el carnaval que el profesor Andrés Medina define así en su escrito llamado “La Textura India de la Ciudad de México:

El carnaval es una de las fiestas con mayor contenido mesoamericano y con un profundo sentido subversivo que abre la temporada de lluvias y de trabajo intenso los campos de cultivo agrícola dedicados al maíz, misma que se cierra precisamente por la fiesta de muertos en la que se advierte el mismo simbolismo. Como ejemplo de algunas ferias y fiestas están las señaladas en el cuadro siguiente:

El pueblo de Xochimilco es de los lugares con más fiestas patronales y culturales en la ciudad de México y es en estas actividades donde se mantienen los usos y costumbres desde tiempos antiguos.

Mes	Día	Lugar
<b>Enero</b>	6	Santa Cecilia Tepetlapa
		Santa María Zacapa
<b>Febrero</b>	Variable	Santa María de los Dolores Xaltocan
<b>Marzo</b>	Variable	San Gregorio Atlapulco
<b>Abril</b>	25	San Marcos Tlatepetlapan
<b>Mayo</b>	3	Santa Cruz Acalpixca
		Santa Cruz Xochitepec
	20	Santo Patrono San Bernardino de Siena
<b>Junio</b>	2	Santísima Trinidad Chililico
	13	San Antonio Molotlan
	24	San Juan Tlatehuchi
	29	San Pedro Tlalnahuac
<b>Julio</b>	25	Santiago Tepalcatlalpan
		Santiago Chililico
		San Cristóbal Xal-lan
		San Marcos Tlatepetlapan
	21 y 28	Santa Crucita Analco
<b>Agosto</b>	10	San Lorenzo Atemoaya
		San Lorenzo Tlaltecpan
		San Lorenzo la Cebada
	15	Santa María Tepepan
	15	La Asunción Colhuacatzingo
	19	San Luis Tlaxialtemalco
<b>Sep.</b>	3	San Gregorio Atlapulco
	8	Santa María Nativitas Zacapa
	21	San Mateo Xalpa
<b>Octubre</b>	4	San Francisco Tlalnepantla
	4	San Francisco Caltongo
	7	El Rosario Nepantlatlaca

	18	San Lucas Xochimanca
	25	Santa María Tepepan
<b>Nov.</b>	13	San Diego Tlacoxtlan
	30	San Andrés Ahuayucan
<b>Dic.</b>	8	La Concepción Tlacoapa
	12	La Guadalupe Xochitenco
	25	Belem de Acampa

**Fuente:** Monografía Xochimilco 1998. - Delegación Xochimilco.

## Cuadro 7

### Ferias Comerciales

Mes	Fecha	Evento
<b>Febrero</b>	Variable	Feria de la Alegría y del Olivo
<b>Marzo</b>	Variable	Feria Gastronómica del Cuatutapa
<b>Marzo y Abril</b>	31 al 8	Feria de la Nieve
<b>Mayo</b>	Variable	Feria de la Barbacoa
<b>Mayo</b>	Variable	Feria del Maíz y la Tortilla
<b>Julio</b>	Variable	Feria del Dulce Cristalizado
<b>Julio</b>	Variable	Feria de la Degustación de la Miel
<b>Nov.</b>	Variable	Expo-miel
<b>Nov. - Dic.</b>	Variable	Expo Nochebuena

**Fuente:** Monografía Xochimilco 1998. - Delegación Xochimilco.

Cabe destacar que son muchos días y muchísimas celebraciones más las que se realizan en este pueblo a lo largo del año. Dichas celebraciones más que un simple festejo son una forma de conservar la identidad y espacios heredados en el pueblo de Xochimilco, impregnado de una gran carga de ruralidad que trae como resultado la subsistencia de tradiciones culturales. Y es manteniendo las siembra en chinampas donde se mantiene y se relaciona su cultura en una compleja estructura económica-social con los habitantes de este pueblo, como ejemplo está la siembra en la agricultura donde reproduce su economía y cultura, mantiene sus prácticas heredadas, se relaciona con su comunidad, además de estar reinventando esta actividad milenaria como lo hacían los antepasados.

Sin embargo, la escasez del agua, por distintos motivos, y la urbanización afectan las costumbres de Xochimilco, pese a esto, los habitantes del lugar tienen mecanismo para salvaguardar sus raíces y sus espacios que constituyen su identidad. Ellos han sabido aceptar, resistir, adaptarse y vivir una vida rural-urbana.

Es así como esta zona nos inspira a voltear la mirada y darnos cuenta cómo van modificando su estilo de vida a causa de que se va escaseando el vital líquido, reflejado en los cuadros estadísticos y geográficos que nos llevara este trabajo.

### **Conclusión**

Las autoridades en turno siempre se encargan de los decretos y leyes mencionando la ayuda al campo de esta zona agrícola y es casi nula la atención, el apoyo a los campesinos para mejorar sus actividades agrícolas chinamperas, la poca ayuda para limpieza y conservación de canales al igual que los ojos de agua o lugares donde nace este recurso además de la falta de apoyos para comercializar los productos que se siembran en las chinampas. No existen programas que en verdad den soluciones a los problemas de la comunidad chinampera. Las autoridades desde siempre han tomado decisiones que perjudica a todos los habitantes en este lugar, como fue el haber sobre-explotado los mantos acuíferos del lugar y el haber construido una red hidráulica hacia la ciudad para continuar por décadas con esta sobre-explotación sin cordura, debido a la necesidad de agua en el centro de la ciudad para uso doméstico e industrial. Nunca se pensó en el daño que causaría a la naturaleza y cultura del lugar, el deterioro ambiental que esto traería, lo nocivo que sería para las áreas verdes, porque nunca se pensó en dejar reposar estos mantos acuíferos para que se cargaran naturalmente de agua y así seguir beneficiándose de este recurso a los habitantes del pueblo de Xochimilco.

Este pueblo de tradición milenaria además de ser cultivador de gran parte sus alimentos en las chinampas, ahora es cada vez más difícil esta práctica por la falta de agua aunada a ello la desecación de las áreas agrícolas conocidas como “chinampas” para convertirlos en áreas privadas, comerciales o habitacionales, no se dan cuenta de la cuantiosa variedad cultural de esta zona su vida está todavía centrada en las formas tradicionales de organización social, cultural, económica y religiosa las cuales se observan en los diferentes actos que se manifiestan todo el año en el interior del pueblo. Sus fiestas culturales, religiosas, patronales, comerciales, que se realizan en todo el año; Estas festividades son muestra de la cultural y orgullo de sus habitantes además de conservar la práctica que por siglos ha sido característico del pueblo de Xochimilco como la siembra de varios productos en las chinampas una práctica agrícola que se violenta con la falta de agua y tierras. Este pueblo por tradición aproximadamente desde el siglo XV se ha dedicado a la siembra de semillas, vegetales y flores, frutos en las chinampas

además de la pesca y la cría de aves, vacas, borrega para su alimentación y para comercio pero debido a diferentes factores donde se encuentra la escasez del agua estas actividades han disminuido notoriamente.

La escasez del agua en Xochimilco trae cambios negativos en el ámbito cultural y económico que hace que varios trabajos que antes se realizaban dentro del pueblo ahora se realicen en el centro de la ciudad en pueblos vecinos o algunas dejen de ser rentables y en el peor de los casos desaparecen como la agricultura chinampera o de parcelas junto con la actividad turística como los paseos en trajineras, la venta de flores y el negocio de la comida empieza a no ser rentable para los dueños y menos para los empleados que en algunos casos alquilan las trajineras y las rentas son muy caras y la ganancia es muy poca deja de ser un trabajo atractivo.

A esto se une la falta de inversión y apoyos para la agricultura la poca inversión de los gobiernos para limpiar la maleza acuática la nula o mínima infraestructura para el rescate hidráulico y de saneamiento (plantas de tratamiento, drenajes y bombeo). Es por esto que los habitantes del pueblo de Xochimilco van dejando poco a poco la agricultura, pesca y actividades turísticas por otros trabajos. Los paseos turísticos en trajineras se hacen con menor frecuencia por la contaminación de estos canales que hace que se navegue con dificultad y menos disfrutas de los paisajes maravillosos, los lugareños que realizaban este trabajo comienzan a abandonarlo por la contaminación y hace que esta práctica disminuya considerablemente, ésta fuente de trabajo empieza a extinguirse poco a poco.

## Capítulo 2

### LA CULTURA CHINAMPERA EN EL PUEBLO DE XOCHIMILCO

#### Chinampas: cultura milenaria

“Desde el momento que el hombre supo manejar y controlar el crecimiento de cierto números de plantas, su forma de vida cambió radicalmente y dedicó gran parte de su vida a la preparación y cuidado de la tierra donde cultivaría, un ejemplo de esto son las chinampas que se han mantenido desde tiempos prehispánicos algunos de los productos que ahí se cultivan son: lechuga, col, zanahoria, maíz, calabaza, chile, jitomate”. (Rivas 1967:364).

Existen muchas versiones del origen de las chinampas al igual del cómo se construyen pero ésta forma de sembrar sobre cajones de varas y lodo es única sin olvidar que es un referente importante de la cuenca de la antigua ciudad de Tenochtitlán al igual que del pueblo de Xochimilco origen cuyo se encuentran en tiempos prehispánicos. Esta forma de practicar la agricultura es única en el mundo. En la época prehispánica las aldeas cada vez eran más y mayores en número de habitantes debido a la abundante producción hortícola que permitían la subsistencia alimentaria y económica de esta localidad indígena. La construcción de las chinampas permitió que las islas cuadradas que formaban rodeadas de canales cada vez fueran más ya que permitían establecerse en un lugar rodeado de volcanes y vegetación que hacía que fuera un lugar ideal para vivir por los abundantes beneficios que esta actividad traía dentro de su cultura, estructura, cooperación, relaciones de convivencia, y esto les permitía a los habitantes de este pueblo mantener respeto al territorio.



Hablar de la cultura de esta zona de la ciudad es una tarea compleja e interesante ya que este cinturón cultural que forman los pueblos de esta zona son ricos en actividades culturales de todo tipo pues por su ubicación existen muestras multiculturales como las fiestas del pueblo de Xochimilco, Mixquic (día de Muertos), Los carnavales de San Miguel Topilejo etc. además de ferias, ritos, rituales, etc. pero tomaremos como ejemplo el lugar que estamos investigando que es el pueblo de Xochimilco. Sin duda alguna la cultura de cualquier pueblo es básica para contar su historia ya sea por la importancia por la fuerza que le da a la identidad, por lo que representa o por la importancia del país donde se ubique. Xochimilco es un referente cultural estudiado, valorado, reconocido, por esa carga cultural que representa del México antiguo y el México moderno. Sus lagos, sus flores, tradiciones, su comida, sus calles llenas de expresiones culturales de todo tipo que se entre mezclan con la gente son sin duda una muestra de los procesos históricos del México Tenochtitlán y del México del siglo XXI y es un lugar único y rico en cultura para cualquier turista.

“Todos los viajeros que han visitado México, desde el siglo XVI hasta la fecha, han visto con particular interés y encanto el lago de Xochimilco y las costumbres típicas de los pueblos de su ribera. Las tan famosas chinampas que en un principio fueron islas flotantes donde los indígenas cultivaban flores y legumbres, en su mayoría han enraizado a causa de la poca profundidad de la laguna. Son muy gratos recuerdos el hablar de las canoas que cargadas de legumbres que a diario trasportaban sus mercancías por el canal de la viga hasta la ciudad de México Tenochtitlán.

Los domingos y días festivos el lago se encuentra surcado por canoas enfloradas con paseantes que suelen bailar en ellas al son de música típica. Durante las noches claras son frecuentes los paseos con guitarra y cantos para admirar la luna y también es frecuentes que los trasnochadores acudan a ver la salida del sol desde el lago de Xochimilco o alguno de sus ríos” (Cabrera 1999:18)



[www.google.com/search?q=chinampas+dibujos](http://www.google.com/search?q=chinampas+dibujos)

También existe la isla de las muñecas un lugar misterioso, la historia de la llorona que cada año en el mes de noviembre es narrada y representada en los canales de este pueblo y el mercado de la Madre Selva donde la gente de muchos lugares va a comprar verduras, flores, plantas y tierra ya sea para sus hogares o para comercializar.

### **Composición de las Chinampas**

Desde tiempos antiguos el pueblo de Xochimilco ha tenido una relación inevitable con el agua como se menciona en algunos libros. El estar rodeados de cerros y bosques que al caer de las lluvias escurren el agua hacia el valle y haciendo que el lugar se volviera un inmenso lago donde nunca se pensó que se podía habitar solo que fuera sobre esas aguas estancadas. Ya existían islotes que fue donde se asentaron los primeros habitantes de la zona lacustre. Los primeros en habitar este segmento de la cuenca se dieron cuenta que podían construir sobre cajas de varas, capas de lodo de aproximadamente 60 cm de ancho al mismo tiempo estos espacios adquirirían los nutrientes que obtenía en base al abono creado por la descomposición de la vegetación de los lagos y bosques de alrededor lo que les permitían practicar la agricultura chinampera.



Estas prácticas son muy antiguas y tienen la peculiaridad que se puede sembrar hasta cuatro veces por año ya que al estar sobre agua se garantiza la humedad necesaria. Un ejemplo para notar cómo hacen las chinampas lo explica Cabrera:

“Para formar una chinampa extraen del fondo de las lagunas raíces muy ligeras y enmarañadas que llaman céspedes, las que tienden sobre el agua afianzadas unas con otras, hasta concluir un camellón de cien varas de largo, por dos, tres y hasta cinco de ancho, flotantes sobre el agua a causa de la ligereza, poniéndole encima medio vara de tierra o más, sacada del fondo de la alguna y allí; establecen sus sementeras y plantíos de verduras, plantas y flores, dándole el nombre de chinampa, sobre algunas de las cuales levantan sus casas los indígenas con la gran ventaja de mudar de sitio siempre que quieren , pues aquel campo flotante se mueve con los remos para colocar en el lugar que más conviene.

El fondo del lago alcanza en algunos sitios hasta tres metros, solamente de agua limpia, sobre su superficie hay una capa flotante de vegetales llamada cinta; allí se crían pescados blancos, juiles y otras clases de pescados más pequeños, como los mextlapiques que también abundan en las acequias de México, blancos y amarillos; las ranas, los atepocatles o ranas pequeñas, el axolotl, cuyos productos han hecho los indígenas de Xochimilco, considerable comercio”. (Cabrera 1999: 459).

### Ciclos de cultivo

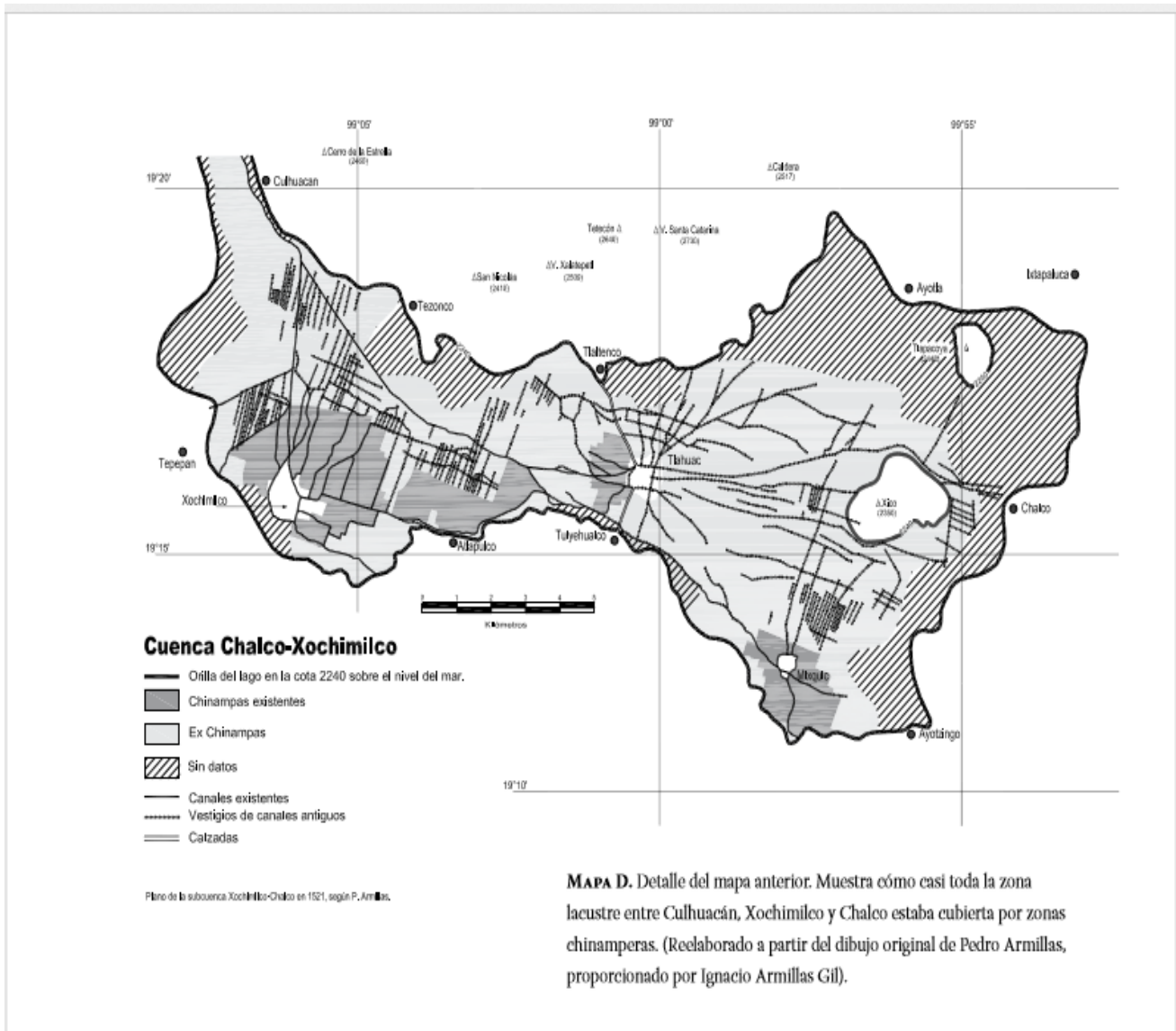
Los originarios del pueblo de Xochimilco veneran a los ciclos de cultivo porque representan una carga cultural ancestral con mucho valor dentro de su identidad. Los ciclos de cultivo en las chinampas se dan hasta cuatro veces al año contando los meses de junio a septiembre donde es la temporada de lluvias en casi todo el país. Para los habitantes, desde épocas prehispánicas las estaciones de cultivo son veneradas y respetadas en lo que a rituales se refiere. Como ejemplo está que el maíz es el origen de la vida por eso se adora y agradece a este producto en cada cosecha con su ritual correspondiente en las fechas que se siembra para posteriormente tener una cosecha próspera y abundante. En los siguientes cuadros vemos la temperatura y precipitación pluvial perfectas para la siembra en este pueblo.

TEMPERATURA MENSUAL EN XOCHIMILCO ( °C)													
MESES	Ene	Feb	Mar	Abr	Mayo	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	MEDIA
	11.3	12.6	14.8	16.1	17.1	17.5	16.8	16.8	15.4	13.3	11.9	15	<b>15</b>
	10.6	11.7	13.3	14.6	15.4	14.3	13.8	13.7	13.5	12.4	12.1	11.1	<b>13</b>
	11.8	14.2	16	18.4	18.9	18.5	17.8	17.7	17.2	15.7	14.1	12.6	<b>16</b>

PRECIPITACION MENSUAL TOTAL EN XOCHIMILCO ( mm)													
MESES	Ene	Feb	Mar	Abr	Mayo	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	MEDIA
	11.4	5.9	6.4	22.7	62.1	113	142	129	112	56.4	11.7	6.6	56.6
	13.3	6.2	15.0	33.2	73.6	169	183	189	175	74.2	11.9	6.0	79
	10.0	7.0	11.1	25.7	78.9	121	148	128	110.0	49.9	4.7	5.8	58.34

Fuente: Cuaderno estadístico delegacional de Xochimilco, Distrito Federal. INEGI, 2005.

De manera atroz la urbanización y los caminos pavimentados han mermado la actividad agrícola aunado esto a la gran contaminación por varios factores de los canales hace que cada vez quedan menos canales para transitar libremente en canoas o trajineras y las zonas para practicar la siembra chinampera disminuya.



(González 2005: 55)

Los campesinos de Xochimilco ya comercializaban en la gran Tenochtitlán sus verduras, frutas y flores estos productos eran transportados en canoas a través de canales como el Canal de la Viga, hacia la gran Tenochtitlán y el Canal de Cuemanco para los mercados de la zona sur-oriente una clara muestra de estas prácticas es la que a continuación mencionamos.

“Aún existen huertas artificiales formadas por los indígenas: son una verdadera curiosidad y se les llama chinampas; encuéntrense todavía en el canal de México Xochimilco y en ellas se cultivan verduras, frutas y flores que abastecen los mercados de la capital; pero los camellones grandes en que hay casitas y arboles ya no son flotantes; entre una y otra chinampa hay canales más o menos estrechos por donde transitan las chalupas de los indígenas, formados muchas veces de troncos y arboles poco gruesos y mal ahuecados, felices mujeres con sus niños de pecho colgados a su espalda por medio de una manta, guardan con la actitud del cuerpo y movimiento de remos, el equilibrio necesario para que no se vuelque el esquife y sin salir de este, recogen a las orillas de las huertas, legumbres que conducen al desembarcadero de la viga y venden en ciertas calles de la ciudad de México. (Rivas 1967:117)

En la época del gobierno del General Lázaro Cárdenas del Río Xochimilco era el mayor proveedor de alimentos para el centro de la ciudad y los mercados más importantes como el mercado de la Merced, Jamaica etc pero debido a la mala calidad del agua y otros factores ha disminuido la producción de estos productos considerablemente como se observa en el siguiente cuadro.

**“Actividades agrícolas en Xochimilco de 1950 a 1995”**

1950	1983	1988	1995
ALFALFA	ACELGA	ACELGAS	ACELGAS
APIO	APIO	ALCACHOFA	APIO
BETABEL	BERZA	APIO	BRÓCOLI
CALABAZA	BRÓCOLI	BERRO	CILANTRO
CEBOLLA	CILANTRO	BRÓCOLI	VERDOLAGAS
CHAYOTE	COLIFLOR	CALABAZA	ESPINACAS
CHÍCHARO	EPAZOTE	CHILE	LECHUGAS
CHILACAYOTE	ESCAROLA	CILANTRO	PEREJIL
CHILES	ESPINACA	EPAZOTE	PEREJIL CHINO
CILANTRO	HABAS	ESCAROLA	QUELITE
COL	L. ROMANA	ESPINACAS	RÁBANO
COLIFLOR	PEREJIL	L. OREJONA	ROMERO
EJOTES	PEREJIL CHINO	L. ROMANA	
ESPINACA	ROMEROS	LECHUGAS	
FRIJOL	VERDOLAGAS	PEREJIL	
HUAZONTLI	YERBABUENA	QUELITE	
JITOMATE		VERDOLAGAS	
LECHUGA		YERBABUENA	
MAÍZ			
MENTA			
NABO			

**Fuente:** Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Cuaderno estadístico de Xochimilco, 2001.

Además de ser abastecedores de verduras, frutas, flores de los principales mercados del centro del país por muchos años se entretejen lazos de convivencia, resguardo de sus usos reproducción de las mismas, se mantiene presente su memoria histórica con acciones donde están inmersas redes de conexiones simbólicas, identitarias y culturales por ejemplo al realizar una fiesta se manifiestan espontáneamente un mismo objetivo, unión de los habitantes, interacción, reproducir algún rito ancestral como se han hecho siempre, mantiene su legado vigente.

### **De la riqueza al deterioro**

El pueblo de Xochimilco es una muestra de la gran inoperancia de las autoridades y de algunos agricultores de no saber cómo, cuándo y qué hacer para evitar el gran problema de la falta de agua no solo para los pobladores del Xochimilco sino para los habitantes de todo el país.

La sobre-explotación de los mantos acuíferos como se mencionó anteriormente ha traído efectos negativos para este lugar y para el centro del país por ser los principales abastecedores de agua para el DF y zonas aledañas en décadas pasadas. Es actualmente el más importante recurso natural para la siembra en las chinampas en esta zona agrícola del sur de la ciudad de México. En tiempos antiguos se sembraban en este pueblo cantidades muy grandes de toda clase de flores, frutas y verduras por contar con canales de agua clara y cristalina necesarios para esta práctica.

Esta forma de reproducir su herencia histórica es decir los agricultores sembraba, como una forma de seguir con la tradición heredada de sus antepasados además les ayudaba a conseguir dinero para sus hogares y una forma de auto-abasto para cada familia del lugar. No se puede entender que teniendo todo para mantener, conservar, preservar y cuidar el agua que estaba en sus límites territoriales que emanaba de sus tierras, no hubo nadie que buscara una solución a la desecación y contaminación de los canales de agua potable éste problema tuvo como consecuencia, varios cambios negativos culturales, económicos, sociales, políticos para este pueblo. Es cierto que se buscó solventar el problema de la falta de agua en el centro de la ciudad, pero nunca se dio el tiempo de descanso a los mantos acuíferos de Xochimilco para que se repusieran de una extracción macro y tener estos mantos reposados y reabastecidos por las mismas lluvias y bosques para seguir utilizando en el futuro.

La gran carga de agua que se dirigía al DF fue para suministrar la zona industrial que empezaba a crecer y demandaban grandes cantidades de este recurso. Estos litros y litros de agua solo se sacaban de los pozos, sin tener conciencia del gran daño que esto le hacía a la zona acuífera del sur de la ciudad y a la ciudad misma. Ya que el pueblo de Xochimilco está pagando en estos momentos esa torpeza y barbarie la cada vez mayor contaminación acuática ésta dificultando cada vez más la siembra en las chinampas sus canales de agua cada vez están menos transitables, por lo consiguiente la economía del pueblo busca otras alternativas de trabajo, incluso en otros pueblos o en el centro de la ciudad y en el último de los casos migran a EU, por la falta de trabajo.

“Es complejo el proceso que condujo a Xochimilco, otrora una de las regiones más ricas de la cuenca, a su actual situación de deterioro ambiental y polarización social. Se conforma por fenómenos que operaron distintos niveles: deforestación y cambio de uso de suelo, extracción de agua para satisfacer las necesidades ciudadinas, dinamismo demográfico urbano, políticas macro sectorial de contradictorias implicaciones.

Las obras de abastecimiento para la ciudad se construyeron en el primer y definitivo embate al ciclo hidrológico local y a varias de las- en muchos sentidos sustentables-estrategias de uso de los recursos que había desarrollado la población local, La agricultura chinampera por ejemplo, permitió a los agricultores satisfacer sus necesidades, las de sus hijos y de sus nietos durante siglos. Fue un sistema adaptado a las condiciones de su medio. Se basó en la aplicación intensiva de la mano de obra. La urbanización con la ciudad-y su distintivo dinamismo demográfico-se constituyó, junto con los otros procesos destacados –las políticas macro y sectoriales en especial, en el golpe de gracia a la agricultura local.” (Terrones 2000:243).

Una de las grandes esperanzas por parte de los agricultores del Xochimilco es que aún con todo este deterioro, se sigue luchando por mantener esas prácticas que son parte de su cultura como ejemplo esta seguir sembrando en las chinampas, además contribuye a conservar ese paisaje lacustre y rural como una muestra de ese pasado esplendoroso del pueblo de Xochimilco. Los problemas ambientales que son pan de cada día en la ciudad no podía pasar por alto mencionar que el pueblo de Xochimilco es un ejemplo del deterioro y la negligencia tanto del lado ecológico, económico, social como del político, muchos son los ejemplos de esta torpeza social, como es el caso de la contaminación en gran nivel que hay en los ríos y lagunas de la zona sur de la ciudad la tala indiscriminada de bosques y áreas verdes y no está por demás mencionar la

disecación de los mantos acuíferos que por varias décadas surtieron al centro de la ciudad de este vital liquido, estas acciones negativas para esta población trae consigo una serie de alteraciones a las formas de vida y costumbres de este lugar, y se manifiestan como un detonante de varios cambios como es el caso de su cultura indígena-agrícola que es reconocida y muy admirada tanto en el país como en el extranjero. En el siguiente cuadro se señala la poca o mínima intención de las autoridades para reforestar las áreas agrícolas del pueblo de Xochimilco

<b>Árboles plantados y superficies reforestadas 2001-2005*</b>				
<b>CONCEPTO</b>	<b>DISTRITO FEDERAL</b>		<b>XOCHIMILCO</b>	
	<b>2001</b>	<b>2005</b>	<b>2001</b>	<b>2005</b>
<b>ARBOLES PLANTADO</b>				
<b>SUPERFICIE REFORESTADA HECTAREAS</b>	<b>7,672,13</b>	<b>3,565,459</b>	<b>270,985</b>	<b>30,500</b>

*Fuente: Gobierno del DF. Secretaria del Medio Ambiente Comisión de Recursos Naturales y Desarrollo Rural. 2005*

Como muestra de los problemas ambientales actuales ( 2017) esta las grietas de 1.5 metros de diámetro que causo la fuga de 8 a 10 millones de litros de aguas de los canales de Xochimilco, la generación de estos hoyos grandes (socavones) es como consecuencia de los asentamientos irregulares que no paran en toda la ciudad y en este pueblo no es la excepción, como ya lo hemos mencionado la sobre explotación de mantos acuíferos aunado a esto la escasa existencia de manejo de integración sostenible del territorio y la permanente deforestación traen como consecuencia otro problemas para la agricultura chinampera en Xochimilco.

## Conclusión

Hablar de los problemas culturales, ambientales, naturales y ecológicos ya es de por sí una desastre para cualquier país y para un pueblo ancestral, agrícola, culturalmente rico en manifestaciones de todo tipo, ligadas en su mayoría al recurso del agua, la escasez o contaminación de todos los recursos naturales es más que un simple problema. El pueblo de Xochimilco está inmerso en un problema por la contaminación y desecación de sus canales, además de varios problemas más de tipo ecológico, como son la tala clandestina, los hacinamientos, tanto regulares como irregulares.

Como se menciona más adelante “No todo viene de afuera”, debemos ver que también los habitantes de Xochimilco son culpables de esta contaminación, porque ellos como propietarios de estos espacios (tierras y canales) deben ser celosos guardianes y deben ellos mismo poner el ejemplo de cómo y porque se deben cuidar el recurso del agua tan necesario para sus prácticas agrícolas y para la vida misma, además deben exigir a las autoridades hagan su trabajo y no buscar intereses personales a costa del medio ambiente.

La modernidad llega y es parte de una lógica del tiempo se avanza y se vive otro tiempo muy diferente a anteriores se debe buscar vías y mecanismos para aceptar y convivir con esa modernidad que no es mala ni buena solo que no se ha sabido enfrentarla y ponerse de acuerdo para que todos vivan y respeten la forma de vida del otro en vez de echarle la culpa a la modernidad de todos los males que tiene que ver con los recursos naturales de este pueblo y todo el país y no siempre es así.

## **Capítulo 3**

### **Relación cultura - agua en las chinampas y problemas ambientales actuales**

En el tercer y último capítulo presento los conceptos de Cultura y agua para entender los cambios que puede ocasionar si escasean en los lugares donde se practica la agricultura Chinampera, además menciono algunos de los problemas actuales a los que se enfrenta esta práctica agrícola en Xochimilco.

#### **La Cultura en el Pueblo de Xochimilco**

El pueblo de Xochimilco nos muestra una historia vasta tanto en lo cultural como en lo natural pero actualmente se observa la falta de compromiso por parte de los gobiernos y algunos grupos encargados de cuidar y mantener la cultura chinampera y los recursos naturales de este territorio lo que da como resultado que el ecosistema se vaya exterminando. Como se indica en las entrevistas que se mencionan al final del trabajo el apoyo es mínimo para la comunidad chinampera de esta zona del país.

Una parte importante de los habitantes de este lugar se han encargado de mantener las diferentes prácticas culturales como por ejemplo la siembra en las Chinampas a fin de que se siga conservando esta expresión cultural, además de cuidar y resguardar lo poco que les queda de los espacios acuíferos y naturales. Estos grupos poco lograron hacer para evitar la desecación de varias zonas de los mantos acuíferos originada por distintas causas por ejemplo algunas personas van cediendo sus tierras para usos varios por ejemplo como la edificación y expansión de unidades habitacionales, expresión de políticas neoliberales aplicadas en esta zona lacustre. Mediante la desecación de canales y lagos construyen módulos habitacionales y fábricas, modificando negativamente la forma de vida de sus habitantes al igual que la cultura ya que solo les interesa el aspecto económico porque saben muy bien que urbanizando más la metrópoli y sus alrededores obtendrán un beneficio económico mayor sin importar el daño que le hacen a la cultura, tradiciones y a la naturaleza de este Pueblo Originario de la Ciudad de México.

Estos problemas para los pueblos agrícolas como lo es Xochimilco se observaban desde mediados del siglo XX como lo menciona Patricia Romero Lankao hasta la actualidad.

“Las haciendas, los ranchos los pueblos y las comunidades agrarias, fueron sometidos a la lógica de las necesidades de la ciudad de muy diversas maneras, demanda de productos agrícolas, demanda insaciable de agua y demanda de suelo urbano. [...] la política de industrialización sustitutiva de importaciones fomentada por el Estado mexicano a partir de la década de los cuarentas convirtió al campo en subsidiario de la población dedicada a la industria y a los servicios, al garantizar precios bajos de productos agrícolas y de agua. [...] Sus pueblos y sus barrios han establecido ciertas formas de resistencia social a algunos cambios que le han impuesto la urbanización, tanto con la ejecución de proyectos como el rescate ecológico propuesto en los ochentas como con conflictos directos con nuevos grupos avecindados y que se han apropiado de espacios de manera individual o corporativa, por pertenecer a grupos o partidos políticos del Distrito Federal” (Romero 2004:40).

Esto es un claro ejemplo de cómo las oligarquías disfrazadas de instituciones o grupos de apoyo y ayuda para este tipo de pueblos lo que buscan realmente es sacar provecho e implementar sus políticas de consumo y dependencia hacia estos grupos minoritarios o pueblos originarios. Los grupos de inversionistas hacen y deshacen dentro de este país con el consentimiento del gobierno en turno.

Parte de la manutención familiar y local ahora se complementan de otras actividades que se realizan fuera del pueblo o en otro campo laboral como el comercio, empleo, industria, oficinas pero provenientes del centro de la ciudad o pueblos circunvecinos y algunos casos provienen del extranjero. Esto hace que la venta de varios productos que se siembran y cosechan en las chinampas vaya desapareciendo por no ser tan rentables ya para los dueños y habitantes de este pueblo, se sigue sembrando en las chinampas más por herencia y orgullo que por beneficio económico.

La cultura es un fenómeno tan complejo y universal que no es tan fácil definirlo, Clifford Geertz la menciona como una palabra cargada de explicaciones estrechamente relacionada con la interpretación y función de los símbolos:

“El hombre es un animal inserto en ramas significativas que él mismo ha tejido, considero que la cultura es un urdimbre y que el análisis de la cultura ha de ser por lo tanto, no una ciencia experimental en busca de leyes, sino una ciencia interpretativa en busca de significaciones”, (Geertz 2000:27).

Como lo mencionó en esta definición la intención de Geertz encontrar un significado profundo a los comportamientos humanos y usarlo como herramienta para explicar la cultura.

La siembra en las chinampas es para los habitantes del pueblo de Xochimilco una forma de dar un significado a lo que ellos son es decir son parte de los recursos naturales de la tierra misma. El sembrar en las chinampas es una herencia de sus padres y de los padres de sus padres es su origen y orgullo por eso mantienen vivas sus tradiciones. Esta práctica es muy significativa para ellos es sin duda la siembra en las chinampas una actividad que los diferencia de todos los habitantes del país y del mundo.

Otra definición de cultura es la que describe G Giménez donde la interpreta de la siguiente manera:

“La cultura sería la dimensión simbólica expresiva de todas las prácticas sociales incluidas sus matices subjetivos (*habitus*) y sus productos materializados en forma de instituciones o artefactos, en términos más descriptivos se diría que la cultura es un conjunto de signos, símbolos, representaciones, modelos, actitudes, valores, etc. Inherentes a la vida social”. (Gimenez 2005:67)

Es así como en México al igual que otros países los rasgos de identidad y culturales son muy importantes y el pueblo originario de Xochimilco no es la excepción tiene una estructura sociocultural tradicional milenaria la cual se niegan a cambiar y desaparecer esa estructura rechazan la privatización e industrialización de su tierras y de sus aguas ya que mantener estas formas de vida es mantener la historia y tradiciones de este pueblo al igual que de éste país como lo señala la profesora Vania Salles:

“El hecho de que se conserven espacios rurales en Xochimilco va más allá de aspectos estructurales agrarios, pues la ruralidad conlleva “consecuencias importantes en la perdurabilidad de la tradición cultural”. (Salles 1992:15).

Salles defiende la conservación y respeto a manifestaciones que se han formado a lo largo de la vida de los pueblos y la gran multiculturalidad con la que cuentan. Es por esto que para el pueblo de Xochimilco la cultura es parte muy importante de su vida, ellos se consideran como parte de esa cultura no es la cultura de Xochimilco y sus habitantes ellos son una parte igual de importante que cualquier manifestación de cultura como lo es las, fiestas, ritos, ceremonias ancestrales, flores, frutos, comida, la siembra en las Chinampas etc. Todas estas acciones al unirse forman la cultura de este Pueblo Originario.

Este poblado está inmerso en las prácticas culturales de todo tipo un ejemplo de ello es la siembra en las Chinampas aunque esta práctica ancestral a su vez es una fuente cada vez menor de sustento familiar por qué cada vez hay menos espacios rurales para sembrar, sumando la mala calidad del agua que la urbanización y otros problemas locales han hecho que este recurso ya no sea tan productivo. Estas experiencias agrícolas se dan dentro de un sistema complejo de relaciones de todo tipo culturales, económicas, sociales, donde es impensable hacer una investigación en el pueblo de Xochimilco separando cultura y recursos naturales. Este caso es un ejemplo de cultura vinculada a las relaciones que se crean en la siembra en las chinampas es por esto que se busca a toda costa salvaguardar la vida ancestral agrícola y la vida comunitaria.

Esto da nombre a lo que algunos autores llaman “ecología cultural” una forma de vida donde se liga siempre y en todo momento la cultura y la naturaleza detonando la vida particular de un lugar determinado. Algunas investigaciones que se realizan hoy en día en otras instituciones académicas se analizan estos temas culturales como “ecología cultural” un espacio donde se analiza por igual tanto a lo cultural como los recursos naturales los estudiosos de hoy consideran que no se debe separar esta visión si es que se quiere hacer una investigación completa y profesional es decir:

“El creciente interés por las relaciones tecno-ecológicas y tecno-económicas es el reflejo de un vasto movimiento que se propone dar más fuerza a las credenciales científicas de la antropología cultural en el seno de las prestigiosas y sólidamente fundamentadas ciencias naturales”. (Harris 2003:567).

Reconocer y aceptar esta teoría es un buen comienzo para aprender a visualizar, nuevas teorías en nuevas investigaciones, sobre la cultura y la naturaleza de tal forma la cultura y la naturaleza no pueden separarse y deben de trabajarse en conjunto, son inseparables porque cada una a su vez es parte de la otra.

La siembra en las Chinampas es ejemplo de una cultura histórica donde se observa que la naturaleza está presente en canales, lagos, flora, frutos, bosques, cerros, vida silvestre, plantas y vida acuática, son parte de ese fragmento histórico es decir son parte de una misma estructura cultural-natural-económica-social.

“Puede demostrarse que White ha enseñado a sus contemporáneos a aplicar realmente los principios materialistas culturales a la solución de los problemas concretos relativos a las diferencias y a las semejanzas culturales. A diferencia de White, Steward ha tratado de identificar las condiciones materiales de la vida sociocultural en términos de la articulación entre procesos de producción y habitad. Para éste, materialismo cultural suyo, el propio Steward ha acuñado el título de “método de la ecología cultural”. (Harris 2003:567).

Es por esto que los nuevos investigadores leen a este autor reconociendo que esta teoría puede tener mucho de razón positivas en futuras investigaciones.

Es por esto que menciono su punto de vista de Harris:

“El prestigio contemporáneo del cientifismo hace así que la expansión de la investigación ecológica-cultural resulte casi inevitable.”.(Harris 2003:568).

Así pues relacionar cultura y naturaleza es una forma completa de estudiar al pueblo de Xochimilco ya que por su estructura cultural-ecológica-económica-social, es imposible estudiar sin analizar todos estos elementos que van siempre interrelacionados el uno con el otro es su espíritu como lo explica a continuación Harris.

“La esencia de la cultura es que centre su atención en la interacción entre la conducta y el entorno físico, establecida a través del organismo humano y del aparato cultural”(Harris 2003:568).

La llamada ecología cultural sugiere seguir tres pasos fundamentales para su estudio que son los que a continuación se mencionan:

“Primero se debe analizar la interacción entre la tecnología de la explotación o producción y el entorno físico [...]. En segundo lugar, se deben analizar las pautas de conducta seguidas en la explotación de un área particular por aplicación de una tecnología particular [...] el tercer trámite consiste en averiguar en qué medida esas pautas de conducta que se siguen en la explotación del entorno físico afectan a otros aspectos de la cultura. (Steward. 1955. p 40)”. (Harris 2003 .571).

Para el pueblo de Xochimilco relacionar cultura y naturaleza es fácil ya que se tiene varios elementos que se aprecian a simple vista en casi todas sus manifestaciones ya que en todas las definiciones van contenidos los elementos que conforman su cultura como son:

- Conformación del Pueblo y Barrios
- Barrios con forma de organización agrícola, ceremonial y territorial
- Participación de la familia extensa en las actividades de todo tipo

- Vida comunitaria como resguardo de la identidad campesina
- Ritos y Ceremonias Ancestrales
- Persistencia de una medicina tradicional
- Organización política de ejidatarios (Frente Emiliano Zapata)
- Tradicional oposición al partido en el poder
- Existencia de una tradición zapatista
- Organización comunitaria de las festividades cargos y mayordomías
- Religiosidad popular
- Hablantes de náhuatl (Ancianos y familias)
- Mantener la práctica de siembra en Las chinampas
- El cementerio visto con respeto y veneración hacia este lugar sagrado
- La iglesia de San Bernardino, beneficio comunitario de la buena relación con los sacerdotes
- Mantener la base de la alimentación, la económica con la siembra en las “Chinampas” de flores, frutas, verduras y semillas
- Producción de flores y plantas en invernaderos.
- Comercio en los mercados de plantas, flores, verduras, animales, frutas etc.

Estas características son ejemplo de la mayoría de los elementos del que se compone lo que Harris llama núcleo cultural como se muestra en la siguiente cita:

“Núcleo cultural: la constelación de rasgos más estrechamente relacionados con las actividades de subsistencia con los dispositivos económicos. El núcleo incluye aquellas pautas sociales, políticas y religiosas de las pueden probarse empíricamente que guardan íntima conexión con los dispositivos. [...] La ecología cultural presta la máxima atención a aquellos rasgos que en el análisis empírico resultan estar más íntimamente relacionados con la utilización del entorno físico de acuerdo con pautas culturalmente prescritas” (Harris 2003:572).

La siembra en las chinampas es un rasgo tan particular del pueblo de Xochimilco que el deterioro de los mantos acuíferos y la contaminación del agua perjudica en gran medida esta tradición y la identidad del lugar. Los autores antes citados mencionan la importancia de este tipo de práctica dentro de un clima natural en algunos casos la cultura y agua ya son parte de un todo y como todo se debe analizar o como es el caso del pueblo de Xochimilco. Cultura y “ecología” para Harris son conceptos con un eje y fisionomías muy similares como lo explica a continuación:

“Le impresionaba especialmente el hecho de que al suponer un mapa de las áreas” ecológicas” de América sobre otro de las áreas culturales, no solo coincidieran aquellas y éstas, sino que además los centros de las áreas respectivas fueran los mismos para los rasgos culturales y los rasgos naturales”. ”. (Harris 2003 .574).

Las chinampas existen por elementos agrícolas naturales y la herencia de habilidades de los lugareños para la siembra de Xochimilco. Hacer alguna investigación de cultura y territorio debe ser un mismo objetivo y un estudio no por separado cada concepto como lo describe Harris en la siguiente cita:

“Steward en su libro *The economic and social basis of primitive bands* lo menciona como uno de los logros más importantes de la moderna antropología. Constituye la primera exposición coherente de cómo la interacción entre la cultura y el medio físico se puede estudiar en términos causales sin recaer en un ingenuo determinismo geográfico y sin deslizarse hacia el particularismo”. (Harris 2003:577).

## **El agua**

Creo trascendental hacer hincapié en la importancia del recurso del agua para la existencia de casi todos los seres vivo de este planeta. Además de ser un elemento básico en la siembra de las chinampas y otras actividades que se realizan en Xochimilco. Desde el punto de vista de los recursos naturales las nuevas generaciones deberán ser capaces de mantener, cuidar y proporcionar agua a toda la población tanto para necesidades básicas como para mantener la agricultura. Es ahí donde esta práctica cultural debe estar ligada a estas nuevas tecnologías y maquinarias como por ejemplo erradicar el lirio con aparatos modernos esa planta tan nocivo para los canales de este lugar pero manteniendo su esencia agrícola y no para un fin lucrativo ni perverso ni perjudicando la vida acuática del lugar.

Uno de los factores que se analizó para realizar la estructura de este trabajo por la gran relevancia en la vida cultural en el pueblo de Xochimilco es la escasez del agua.

“Desde tiempos remotos la historia de la ciudad de México ha estado vinculada indisolublemente al agua. Durante siglos miles de habitantes compartieron las riquezas naturales de la cuenca lacustre a 2 mil 240 metros sobre nivel del mar y después otros tantos venidos de ultramar fueron testigos de la desaparición paulatina de lagos y canales y de la transformación de sus ríos en drenajes de aguas negras. (Legorreta 2005:251).

En el año de 1920 la urbanización y la industrialización tanto en el centro de la ciudad como en sus alrededores fue motivo de una explotación de los mantos acuíferos del pueblo de Xochimilco sin medida ni planeación. Esto afectó en forma negativa los lagos, canales y la vida lacustre tuvo la misma suerte negativa comenzaba la desecación de estos espacios de cultivo.

Fue hasta los años 50 que se buscó una solución para este problema y se llegó a la postura de reponer este líquido vital en la vida cotidiana y básica en el cultivo en las chinampas con aguas negras tratadas, trabajo que hasta el día de hoy se realiza. Por lógica industrial la calidad de esta agua nunca será la misma de antes porque el agua que emanaba de las tierras de este pueblo servía para cualquier uso y actividad ya que era agua de manantial y el agua tratada tiene muchos químicos y varios contaminantes y no se puede beber por lo que en la vida diaria es muy poco aprovechada además de su mal olor y su color negro. De ahí el nombre que la define muy bien “aguas negras tratadas”.

Es esto uno de los factores por lo que ha disminuido considerablemente la práctica de siembra en las chinampas ya que la cantidad agua es muy limitada y esto ocasiona la rápida desecación de espacios que antes eran ocupados como chinampas. Ahora estos espacios de tierra son vendidos como terrenos habitacionales. Otro problema que esto ocasiona es que el precio de la tierra húmeda y agrícola es muy inferior al de terrenos secos aun así las ambicionan para construcción de viviendas privadas y algunos lugareños han tenido que secar sus tierras para venderlas muy a su pesar para poder cubrir sus necesidades básicas como son alimentación, vestido y servicios; luz, agua, predio, gas etc. Sin tener en cuenta el daño que le hacen al pueblo y a su cultura que tanto reconocimiento tiene como se menciona a continuación:

“Desde un punto de vista histórico, el atractivo natural de esta región ha sido asociado a la fertilidad y a la abundancia del agua que posibilitaron la existencia de un lago, la formación de canales y la construcción de chinampas, donde se desarrolló una agricultura altamente productiva”. (Romero 2004:97).

Pese a que la práctica de la agricultura chinampera es mermada por varios factores anteriormente mencionados, es verdad que ya no es base primaria de la economía del lugar pero para consumo básico sigue dando y hasta de sobra, frutos, vegetales y todo tipo de flores y plantas para comercializarlas y tener algún sustento económico. Asimismo es una práctica comunitaria en la que se siguen manteniendo esta relación de hermandad y apoyo en diferentes tareas a favor de todos. El medio ambiente es parte importante de la composición de la cultura en el pueblo de Xochimilco es un elemento más en esta compleja estructura cultural-económica-

social y política. A través de la historia se han dado muchas visiones y muchos puntos de vista sobre este tema como se menciona a continuación:

“El medio ambiente es un factor activo y central en la conformación de la vida social y que “una sociedad establecida es el punto final de una historia tan larga de adaptación a su medio ambiente que podría decirse que han hecho de ese medio ambiente una extensión de sí misma”. (Geertz 1972:87).

Es por esto que en esta investigación sobre el agua y las chinampas se analiza el tema trascendental del recurso del agua ya que es un líquido vital para el ser humano y para que esta actividad agrícola ancestral exista.

En esta práctica agrícola se utiliza la vegetación acuática el lodo de los canales (humus) y en ocasiones el estiércol del murciélago (Álzate 1831) La técnica consistía en la extracción de lodo el cual era extendido en el suelo para formar una capa de entre 4 o 5 m de espesor, posteriormente esta capa era fraccionada hasta formar trozos cuadrangulares de 2 a 3 cm conocidos como Chapines en los cuales se plantaban las semillas (Montes de Oca 1926). Las características del almácigo dependían de la especie que se cultivaba. Algunos cultivos requerían que la planta permaneciera en estos trozos de tierra hasta alcanzar un estado de madurez suficiente para sobrevivir a las fases tempranas de su crecimiento posteriormente se trasportaban al lugar definitivo donde completarían su desarrollo. Este sistema de germinación facilitaba obtener varios ciclos agrícolas al año ya que mientras un cultivo maduraba para su cosecha otro permanecía en el chapín esperando el terreno para ser trasportado. En los meses fríos los cultivos eran protegidos por un sedimento lacustre, plantas acuáticas, vegetación arbórea, agua y canales. Estas características las convirtió según, Jiménez-Osorio y colaboradores (1990) en uno de los sistemas de agricultura más exitosos en la historia de la humanidad.

Es sin duda el agua el elemento irremplazable en la siembra en las chinampas. El trabajo individual, familiar o comunitario es el elemento que cohesiona cultura, sociedad, naturaleza y lo economía es decir:

“La práctica de la siembra en las chinampas es una forma de resultado de todo un proceso. El comportamiento no solo debe tener consecuencias para la reproducción sino que además debe de ser una consecuencia de los elementos que se reproducen”. (Descola 2001:45).

Es muy difícil establecer dónde se terminó la investigación cultural y se entra en la naturaleza. El eje que las divide es muy delgado y engañoso. No debe limitarse al hacer una investigación puesto que no debemos dejar fuera nada que nos sirva en nuestros objetivos debemos usar todo lo que está a nuestro alcance tanto en lo cultural como en lo natural.

Para la gente que se ha dedicado a la siembra en las chinampas es un orgullo ser parte de su legado histórico es mantener su pasado su cultura y sus prácticas lacustres. Una forma diferente de usar la naturaleza en beneficio de los habitantes de esta zona del sur de la ciudad y de todos los ciudadanos que consumen los alimentos que se producen en Xochimilco.

Desde investigaciones añejas se realizaban trabajos dando la misma importancia a la cultural como a la naturaleza como lo muestra Phillippe Descola:

“En su propio medio ambiente selvático no contraponen un mundo natural y un mundo cultural, aunque sus construcciones del yo y el otro en ese medio ambiente son antropocéntricas” (Descola 2001:150).

Esto ha traído como consecuencia que ahora las investigaciones sobre estos temas se realicen dando una importancia merecida a lo cultural y a la naturaleza.

“Las chinampas son un ejemplo etnográfico más de cómo los humanos pueden construir un significado sobre sus propias identidades y ambientes”. (Descola 2001:45).

Xochimilco pueblo originario de origen ancestral está reconocido y legitimado por los estudiosos del tema quienes han tomado varios elementos como los escritos de los antepasados que habitaron estas zonas su forma de vida el respeto hacia la cultura y la naturaleza hoy llamada por algunos estudiosos “medio ambiente”, “ecosistemas”, y “ecología” son términos más completos como se refieren a continuación:

“Al mismo tiempo podemos notar un cambio en el vocabulario utilizado antes la palabra comúnmente empleada era “naturaleza”, contrastada en sus implicaciones con algo llamado “cultura “. Ahora son más comunes los términos “medio ambiente” y “ecosistema”, más amplios e incluyentes”. (Descola 2001:152).

La contaminación del agua es un grave problema para este lugar. Por un lado no solo está terminando con la práctica agrícola donde está inmersa la siembra en las chinampas sino también con un recurso necesario para la vida de este pueblo del país y del planeta entero por lo necesario que es el agua para vivir.

La escasez del agua reduce los espacios de cultivo sobre lagos y por otro la contaminación, la sobre-explotación de estos mantos acuíferos y desecación de zonas verdes ponen en peligro la vida agrícola no solo del lugar sino de todo el mundo. Sin agua no solo no hay siembra tampoco habría vida humana. La urbanización es un proceso “natural” por el avance de la vida misma y el crecimiento poblacional también trae más demanda de uso habitacional, comida y de servicios. Es por esto que se buscara cubrir estas necesidades pero conservando espacios donde se puedan sembrar todo tipo de alimentos y donde exista el recurso del agua. El crecimiento urbano se da por la necesidad de lugares para vivir pero en esta zona se debe respetar y mantener los espacios naturales ya que estos son parte de su cultura y su manutención alimentaria.

Las chinampas se consideran por los lugareños como una representante más de la comunidad donde tienen los mismos derechos y el mismo reconocimiento dentro de lo cultural es decir la relación desde tiempos antiguos entre los habitantes de este lugar y lo “no humano” entiéndase “no humano “ como la naturaleza misma y sus recursos como lo explica Chewong a continuación:

“Es posible, por supuesto estar vivo sin ser un personaje. El concepto Chewong de ruwai tiene varios niveles y especificidad de significado, en el sentido más amplio todos los humanos, los árboles, los animales, los ríos tienen ruwai, en el sentido de un principio vital que los distingue de las cosas inertes. Como tal está asociado con el aliento y la humanidad. El segundo nivel de significado ruwai es en el sentido de “alma” o conciencia todo ser vivo tiene alma, siente y oye. El tercer nivel de significado es el del espíritu-guía y el de tener una relación con uno de ellos. En tales contextos decir que uno “tiene ruwai” equivale a decir que uno tiene una relación con el personaje no humano”. (Descola 2001:153).

Descola se coloca primeramente en lo que llama “núcleo cultural” para de ahí enunciar las distintas tareas provechosas dentro de la estructura cultural y los “patrones de subsistencia”. Para Xochimilco la base cultural juega un papel muy importante en la interacción naturaleza dentro de los cambios culturales y sociales. Otro de los factores como ya señalamos es la urbanización ya que esta trae cambios muy reveladores es decir se empieza dar un significado diferente a la cultura. Por ejemplo ahora los jóvenes del pueblo de Xochimilco se dejan influenciar por prácticas culturales que son muy diferentes a las de su comunidad ya sea por moda o por novedad, no se dan cuenta de que los usos y costumbres y la memoria colectiva es una arma firme en contra de quien quiera debilitar o exterminar su cultura de tal forma que nunca deben de olvidar sus orígenes, su historia ya que hay algunas generaciones que no le dan la importancia a su cultura como Desola lo señala a continuación:

“Los hombres de generaciones más jóvenes, cuyo compromiso con los valores culturales tradicionales (por lo menos ante los ojos de sus mayores), es débil, fácilmente optan por una estrategia más especializada. Parece perfectamente razonable suponer que esa estrategia es el resultado de una decisión bien consiente y deliberada, por parte de los hombres más jóvenes de *no* imitar el estilo de sus antepasados”. (Descola 2001:45).

### **El recurso del agua en el pueblo de Xochimilco**

La urbanización alcanzó al pueblo de Xochimilco. Una muestra de ello es que algunos de los terrenos rurales cambiaron de zona agrícola a zona habitacional. Así con la llegada de avecindados al lugar quienes lógicamente traían consigo sus costumbres y su propia cultura empezaba una mezcla casi obligatoria de cultura. La hidrografía de la zona de Xochimilco muestra los canales de este pueblo como los que contenían más cuerpos de agua en la Ciudad de México.

“A partir del decenio de 1950 se incrementó el monto del agua extraído de Xochimilco. Se prosiguió así con una contradicción política hidráulica consistente, por un lado en sugerir la reducción de los montos de extracción basados en el reconocimiento de los negativos impactos de está; por otro en ampliar la oferta vía la construcción de obra. Tal ocurrió con otras propuestas de la Comisión Hidráulica de la Cuenca del Valle de México de eliminar paulatinamente el excesivo bombeo a los acuíferos subyacentes a la Ciudad de México.

En vez de atenderlas las autoridades incrementaron su extracción en 39.4 y 9.25 en la cuenca y en la región de Xochimilco-Chalco-Xotepingo respectivamente.

Entre 1955 y 1957 se ampliaron las obras del sistema Xochimilco. Durante el régimen de López Mateos se inició el proyecto Chalco-Amecameca. Al finalizar la década de 1970 se incorporó a la red el caudal de los pozos perforados por la Comisión de Aguas del Valle de México en el sur de la cuenca, a lo largo del periférico, como resultado de esto, el monto extraído de Xochimilco y de otras zonas meridionales se incrementó enormemente entre 1960 y fines del siglo XX. Esta estrategia extractiva coincidió con el agravamiento de la situación regional que condujo a la Comisión Hidrológica de la Cuenca del Valle de México a declarar desde principios de 1960, que “los manantiales de Xochimilco ya no pueden ser considerados como tales en virtud de que el nivel de las aguas fue abatido por debajo del terreno donde afloraban. Únicamente el manantial de Nativitas se mantendría en explotación hasta 1975 año en que se secó completamente”. (Romero 2004:225).

La urbanización afecta al pueblo de Xochimilco pero a pesar que les ha restado espacios sagrados, para ritos, festividades y toda clase de actividades y costumbres, sus habitantes han sabido resistir y vivir una vida urbana-rural esa vida que el capitalismo engañosamente dice que no existe. El capitalismo niega las formas ancestrales de vida y que en esta época se pueda vivir una vida agraria y comunitaria en la ciudad.

Son varios autores que describen la historia de este pueblo pero muy poco se han dado a la tarea de investigar y redactar un verdadero trabajo profesional. La zona chinampera así como los canales que atraviesan Xochimilco no están exentos del capitalismo mezquino ya que en esta época globalizada estigmatiza tanto a los pueblos originarios además de señalarlos como atrasados y detener el desarrollo del país. Es algo contradictorio por un lado a la mayoría de la gente que habita en este pueblo le causa mucho orgullo ser originarios de este territorio, por ser parte importante de su identidad cultural pero ellos nunca se oponen al progreso sólo exigen que sus prácticas y costumbres sean respetadas ya que mediante algunas actividades como la siembra en las chinampas se reproducen y mantiene estas tradiciones y siguen siendo fuente de empleo, alimentación así como espacio de socialización de sus habitantes.

Las instituciones que están encargadas del cuidado y conservación del agua de la zona parece que no está cumpliendo con sus funciones, objetivos y metas ya que al visitar el lugar se observan a simple vista los canales muy contaminados con basura y los pescados que habitan esa parte están atrapados y en contacto directo con residuos, orgánicos e inorgánicos que les presagia una muerte segura y lo más triste es que esté problema está a la vista de los propios trabajadores de las trajineras que parecieran ser indiferentes ante tal tragedia ecológica. La solución a este problema algunas veces está en mano de los habitantes de este pueblo y no en manos ajenas..

De preguntas que me formulé en mi visita al pueblo de Xochimilco fue ¿La gente del pueblo y los visitantes saben o imaginan el peligro que les rodea con esta falta de conciencia ambiental? ¿Piensan en el problema que es la falta del agua? Creo que deben de tomar conciencia no sólo de los problemas ambientales de esta zona ya que en nosotros está el cuidar y aprovechar al máximo todos los recursos naturales, claro también está la responsabilidad del gobierno pero juntos se debe buscar una solución y juntos aplicar esa solución porque si hay interés de una sola de las partes no habrá solución a este problema. También es necesario buscar apoyo de instituciones especialistas en la materia para saber cómo y qué hacer ante tal

problema aplicar acciones que serán de gran ayuda para los lugareños de dicho pueblo. Esto es importante ya que una parte de su economía se basa aun en la explotación de sus canales ya sea para siembra en las chinampas o como servicio turístico, transporte de productos que ellos mismos siembran y cosechan con la ayuda de este recurso natural. El problema del mal manejo del recurso del agua en el pueblo de Xochimilco es un problema no solo de tipo ambiental, cultural, económico, creo que va más allá como uno de los problemas mundiales en la actualidad. Asocio el problema con la mala distribución de las riquezas del país, la falta de educación ambiental y el estigma que se ha creado en contra de la gente que vive o es originaria de algún pueblo, se les tacha de gente que estanca la modernidad gente a la que no le interesa desarrollarse en la vida y eso no es cierto. Existen leyes que promueven el reconocimiento del derecho al agua, como un derecho humano además de proteger ríos, lagos, humedales, bosques y acuíferos en todo el país. La falta de aplicación de estas leyes perjudican los recursos naturales y lógicamente el recurso del agua en Xochimilco. Algunas consecuencias negativas de esta desatención es la cada vez mayor extinción de varias especies de peces y animales de origen acuático de dicha zona como se mencionó ya en capítulos anteriores, algunos peces y aves eran comestibles y se comercializaban muy bien por lo tanto eran otro pilar de la economía local porque se podían comercializar tanto dentro como fuera del pueblo.

Se exhorta buscar soluciones para evitar la desecación en canales y lagos por ejemplo captar agua de lluvia en pozos y canalizarla para el riego de las chinampas o usos de limpieza de patios, riego plantas del hogar etc. El agua que manda Sistema de Aguas de la Ciudad de México, puede usarse para uso doméstico también se debe investigar si las pocas especies de peces que aún existen sirven para consumo humano ya que se reproducen en aguas contaminadas. Uno de los problemas más importante para esta zona lacustre es que haya dejado de ser la base de la economía del pueblo de Xochimilco la agricultura chinampera como ya se mencionó se originó por varias causas como la sobreexplotación de sus mantos acuíferos. A esta contrariedad hay que agregarle la contaminación de los canales, lagos de la zona ya sea por el ser humano, asentamientos irregulares, urbanización, basura en grados muy notorios, utilización de plaguicidas, depósitos de aguas negras conectados a los canales, nula supervisión de gente experta en la materia, descarga de agroquímicos sin conciencia y por último la extracción de tierra para cubrir las necesidades de material para construcción de vivienda de migrantes a esta zona.

## **Problemas ecológicos actuales**

Para explicar este punto debemos mencionar que la calidad del agua en los canales y lagunas del pueblo de Xochimilco es ahora muy mala no está muy lejos en calidad a la que suministra SACM para consumo humano y usos domésticos. Para entender como afectó a esta zona lacustre señalaremos los efectos negativos para tratar de buscar una solución y la rehabilitación de mantos acuíferos en favor de este recurso y de que los lugareños sigan viviendo de las actividades laborales que con esto se pueden crear.

Por ejemplo la gente que trabaja en el sector turístico les afecta en alto grado la contaminación de las aguas porque se vuelven cada vez menos transitables aunado a esto existe el lirio acuático que nace y se reproduce aceleradamente en estos canales y hace imposible el transitar. Cabe destacar que la mayoría de los elementos que han afectado esta zona son creados y depositados por el ser humano. A través de los años se ha buscado y creado varios planes de rescate de las aguas de Xochimilco pero son varias las razones por ejemplo el poco interés de los políticos quienes se quedan en” vamos hacerlo muy pronto” y ese pronto nunca llega.

En México la década de los 60 fue una época de grandes cambios en especial de materia ambiental. No se sabe bien dónde empezó el proceso negativo que tan solo en 40 años está acabando con una gran parte del medio ambiente de Xochimilco. Se dice que la modernidad llega para avanzar, crecer, desarrollar de forma positiva pero esta modernidad que comienza a partir de décadas atrás sólo ha traído grandes problemas ambientales a esta zona problemas que en muy pocos años nacieron y crecieron. Apenas en 1960 eran unos embriones de destrucción ahora están aquí arrasando y transformando negativamente a la ciudad y los pueblos que en ella existen. Aquí se puede ver el considerable crecimiento que han tenido las denuncias ambientales pero la aplicación de multas o sanciones es casi nula por parte de las autoridades sobre la gente o empresas que destruyen los recursos naturales en el pueblo de Xochimilco.

## **Urbanización, crecimiento demográfico y desecación de ejidos, lagos, canales**

El fenómeno de la urbanización y los efectos negativos que repercuten en el pueblo de Xochimilco son varias como ejemplo está la desecación de lagos y canales la desertificación de esta zona para cubrir las demandas de vivienda. Esta urbanización hizo que cada vez queden menos terrenos para la siembra.

En la actualidad con la llegada de gente del interior de país o del centro de la ciudad estos nuevos habitantes se convierten en avecindados que piden cubrir sus necesidades básicas. Esto crea el problema de oferta y demanda de vivienda así como los servicios básicos que nadie cubre y se busca cubrirlos violentando el entorno es decir secar chinampas para edificar viviendas. Con estas acciones arriban consorcios promotores de la urbanización que sacan el mayor provecho económico de esta zona lacustre. Los terrenos secos y listos para construir son mejor vistos económicamente que el espacio agrícola.

El gobierno contribuyó con la construcción de infraestructura para que esta zona de la ciudad se volviera urbana con la pavimentación de calles que antes eran lagos, tierra y vegetación las autoridades las volvieron caminos, una vía perfecta para la urbanización local como lo explica Legorreta:

Hoy miles de edificios, calles, vehículos, anuncios entes de acero, concreto, vidrio y asfalto forman la parte dominante de una antigua región que dejó de ser transparente y se volvió gris por los humos de millones de vehículos y miles de industrias que contaminaron el aire que respiramos. Por la ciudad han trascurrido siglos de transformación, de cambios profundos en los rostros y de sus morfologías; pero así la urbe continúa rodeada por la naturaleza lacustre que hoy, radicalmente transformada persiste, amenazando con hacer surgir lagos alrededor de nuestras casas y condominios". (Legorreta 2005:251).

Estas medidas perjudican en gran parte lo que es el último vestigio cultural de esta zona y de las Chinampas. Poco a poco el suelo agrícola se abandona como forma de manutención y como se mencionó anteriormente se siembra en su mayoría para consumo local pero se busca empleo en otras actividades con mayor remuneración para mantener a la familia. Esto trae un daño colateral ya que por un lado se disminuye la fuerza cultural del pueblo de Xochimilco por la mezcla y olvido de prácticas originarias de este territorio y por otro se empiezan a vender terrenos de forma legal e ilegal por particulares o consorcios para dar comienzo a la construcción de fraccionamientos o negocios privados. Es por esto que considero negativa la urbanización que está cada vez más envuelve éste lugar.

De tal suerte las principales tendencias demográficas progresan en la delegación Xochimilco y su crecimiento urbano se da en los últimos 75 años. Ya para 1930 contaba con una población cerca de 27 000 habitantes es decir Xochimilco ocupaba el tercer lugar en población dentro de las 13 delegaciones del D.F. para el año 2000, la delegación ocupaba el décimo lugar por encima de delegaciones que 40 años atrás la sobrepasaban en población tales como Miguel Hidalgo, Benito Juárez y otras a las que siempre había sobrepasado como lo son Tláhuac, Cuajimalpa, Milpa Alta como se señala a continuación:

“Algunas de las delegaciones ya tenían en 1929 puntos de conurbación con la ciudad de México al momento de la creación del Departamento del Distrito Federal. Los viejos cascos urbanos de antiguas municipalidades como Gustavo A Madero, Mixcoac o Tacubaya estaban casi unidos a la mancha de la metrópoli, nuevas colonias y fraccionamientos como la Condesa, Roma, Cuauhtémoc, Vallejo, Industrial, habían servido como puente para el inicio de la conurbación. Por el contrario las delegaciones del Sur Tlalpan, Milpa Alta, Xochimilco estaban muy lejos de sentir el impacto de este fenómeno. Aun eran parte de un amplio cinturón rural en donde sobresalían unas pocas poblaciones medianas y pequeños pueblos que concentraban sectores medios y comerciantes. En 1930 con una población de cerca de 27 000 habitantes, Xochimilco ocupaba el tercer lugar en población dentro de las trece delegaciones del Distrito Federal después de la ciudad de México y de Azcapotzalco. Ya en 1960 Xochimilco había pasado al octavo lugar de trece después de Gustavo A Madero, Azcapotzalco, Iztapalapa, Álvaro Obregón, Iztacalco y Coyoacán. En 1980 ocupaba el lugar 12 sobrepasando solo a Magdalena Contreras, Tláhuac, Cuajimalpa y Milpa Alta. Ya para el año 2000 la delegación ocupó el décimo lugar, por encima de delegaciones que 40 años atrás, la sobrepasaban en población, tales como Benito Juárez, y Miguel Hidalgo y otras a las que siempre había sobrepasado Tláhuac, Magdalena Contreras, Cuajimalpa y Milpa Alta”. (Terrones 2004:166).

Los estudios demográficos han subrayado que el aumento en la delegación se aceleró de 1970 debido a la migración interna sobre todo de lugares cercanos al Distrito Federal en especial del Edo de México entre 1940 y 1970 la población se triplicó y en los 20 años siguientes se volvió a multiplicar.

## **Cómo afecta el crecimiento urbano la cultura chinampera**

El crecimiento urbano coincide con la expansión de la mancha territorial y con la llegada de muchos foráneos a una delegación tradicionalmente habitada por originarios.

“Dos fenómenos que operaron como causas inmediatas de los cambios en los usos del suelo y en la demanda del agua, se sumaron a la configuración del impacto socioeconómico sufrido por Xochimilco: su conurbación en la ciudad de México y el crecimiento de las poblaciones localizadas en las faldas de la serranía del Chichinautzin, al sur y suroeste de Xochimilco. En el decenio de 1960 la zona empezó a registrar tasas de crecimiento demográfico que contrastaban con las de todo el Distrito Federal, e inicio su conurbación con la ciudad. Mientras el Distrito Federal pasó de tasas de crecimiento anual de 5.9 a (1950-1960) a 0.4 al finalizar el siglo”. (Terrones 2000:235).

Este tipo de cambios estructurales y urbanos dan pauta para la llegada de mucha gente nueva es decir que no nació ni tiene familia aquí y que trae consigo necesidades de vivienda, necesidades de vías de comunicación, avenidas, carreteras además de todo tipo de transporte, camiones, microbús, taxis, metro etc. Todo esto afecta y violenta la vida de este lugar ya que se satura o dificulta abastecer a esta gente de recursos y servicios básicos para vivir. Los suelos agrícolas están quedándose cada vez más sin mano de obra para la siembra por la mala decisión de los dueños de vender las tierras o la paga es muy poca esto hace que se migre ya sea al centro de la ciudad o a cualquier lado en busca de trabajo y mejores salarios para poder vivir mejor. La gente de Xochimilco cuenta que desde el terremoto de 1985 mucha gente llegó del centro de la ciudad a habitar las orillas de este pueblo ya sea legal o ilegalmente, algunas veces en complicidad con las autoridades y algunos grupos políticos. A estos se suman otros varios factores como la cada vez mayor contaminación en el centro del país y la mala calidad de vida del D.F. que impulsaba a la gente a buscar lugares más tranquilos para habitar y el pueblo de Xochimilco era el lugar ideal para solucionar éste problema. También la gran presión política de los grandes intereses económicos (empresas extranjeras y locales) que buscan urbanizar esta zona y terminar con los últimos referentes chinamperos de la cuenca de México.

## La problemática del desarrollo urbano

El crecimiento demográfico tiene repercusiones de todo tipo, sociales, culturales, demográficas, económicas pero sobre todo naturales en el pueblo de Xochimilco, como bien lo expone

Terrones:

“En la parte sur de la delegación Xochimilco se realiza una explotación forestal inadecuada y con la aparición de nuevos asentamientos humanos se ha alterado el medio natural. Esta alteración ha limitado la cantidad de agua que antes formaban los manantiales y alimentaban a los canales. La ruptura del equilibrio ecológico han provocado diversos problemas: clima del sureste del D.F. ha cambiado y en la zona lacustre ha disminuido la precipitación pluvial en casi 30%, ocasionando mayor temperatura y sequedad del ambiente; el nivel de las aguas bajó considerablemente y con la introducción de aguas de tratamiento secundario se ha eliminado la mayor parte de la fauna lacustre; el lirio acuático se ha convertido en una plaga que obstruye los canales e incrementa la pérdida de agua por su excesiva evaporación; Finalmente la extracción acuífera ha propiciado el hundimiento del terreno en la parte norte de la delegación. De esta manera la ecología de Xochimilco vive una triste paradoja ya que por un lado, se extrae agua potable de los 78 pozos ubicados en la delegación, mientras que por otro lado sus canales y zonas chinamperas sobreviven de manera artificial gracias a las aguas que reciben de las plantas de tratamiento” (Terrones 2000:235).

No es ningún secreto que muchas asociaciones, partidos políticos o inversionistas nacionales y extranjeros han querido negociar y construir varios negocios de todo tipo industriales, armadoras de autos, clubes privados, unidades habitacionales, casas o simplemente lugares de esparcimiento con el fin de poco a poco adueñarse y en poco tiempo poner este lugar al servicio del consumismo tanto del país como del extranjero. Uno de los ejemplos es la construcción que se ha venido buscando por años de un club de golf como se describe a continuación.

Uno de los problemas de mayor importancia en la actualidad es el proyecto del club de golf ubicado en Santa Cecilia que podría ser uno de los más grandes de la Ciudad de México, con una inversión de 427 millones de dólares por parte del consorcio inmobiliario Santos, el cual afirma que aun cuando no se cuenta con la total aprobación del proyecto por parte de la comunidad, la mayoría de los habitantes lo ve como una oportunidad para que esta zona recobre vida y vuelva a ser un centro de atracción turístico. [...] Un estudio realizado por la UAM Xochimilco en 1996 concluyo que estas tierras han perdido su productividad agrícola. El grupo inversionista ha argumentado que el proyecto podría fungir como muro de contención para inhibir la creación de asentamientos irregulares. Asimismo, ha establecido que se contaría con acuíferos de 5 km de longitud y que al final del proyecto se requeriría un flujo de 80 litros por segundo, contra 534 que demandaría la proyección poblacional en las zonas circunvecinas. La demanda

del líquido se complementarían con aguas negras de la comunidad vecinas, las cuales serían tratadas en las plantas que se construirían como parte del complejo inmobiliario (Terrones 2000:643).

La magnífica ubicación geográfica del pueblo de Xochimilco desde siempre ha sido el fruto del deseo de muchas empresas y particulares para convertir este lugar en un negocio donde habría ganancias inmensas para quien logre convencer a los habitantes del lugar en convertir Xochimilco en un lugar de comercio inmobiliarias y hoteles centros comerciales etc, ya que cuenta con una riqueza cultural y natural única en el país, como se describe en la siguiente cita:

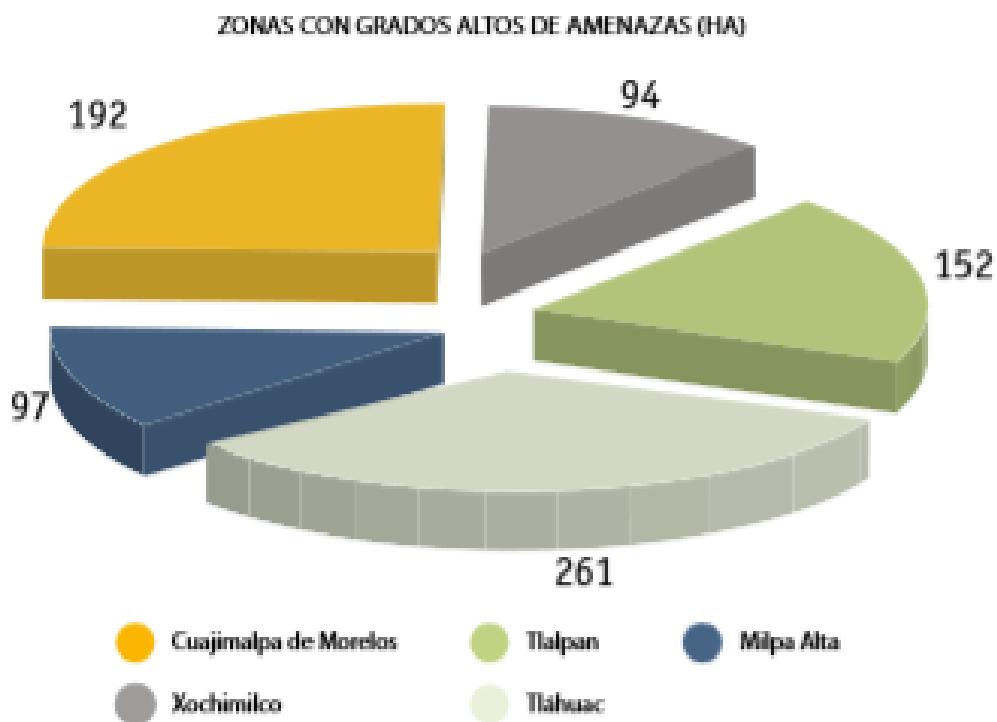
“En 1519 cuando 400 audaces soldados españoles cruzaron los cerros Iztlacihuatl y Popocatepetl, descubrieron un panorama nunca visto para los pueblos europeos ni imaginado por Marco Polo en sus viajes al Oriente. La Cuenca de México contaba por aquel entonces con una superficie de agua de mil 100 kilómetros cuadrados. Esta área lacustre era alimentada por 48 grandes ríos que bañaban los bosques en las laderas de las montañas. En las riberas de los cinco lagos que quedaban unidos cuando llovía en abundancia existieron 10 grandes puertos: Xochimilco, Chalco, Iztapalapa, Chimalhuacán, Texcoco, Zumpango, Cuautitlán, Azcapotzalco, Tacuba y Coyoacán.

Por lógica las necesidades de uso habitacional han crecido en gran medida como lo mencionamos anteriormente por el crecimiento poblacional local y la gente que llega de otros lugares para buscar un lugar donde vivir y trabajar.

“Xochimilco [...] Durante los últimos 100 años esta historia se ha tejido sobre una doble contradicción; ha permanecido la imagen de la región lacustre, fértil como ninguna, dotada de abundantes manantiales con canales navegables y espectaculares paisajes dignos de verse, mientras ha ocurrido un proceso de desecamiento del lago, de deforestación acelerada, intensa urbanización y deterioro ambiental de profundas consecuencias negativas.” (Terrones 2004:166).

Sin embargo en esta investigación se detectó que un grupo de gente secó sus chinampas para venderlas a particulares que no son originarios porque se irían a Estados Unidos a trabajar por la falta de oportunidades en el país pero mandarían dinero para construir casas o lugares para poder rentar y tener alguna entrada económica para la familia. Esto modificó la lógica comunitaria en forma negativa,

Xochimilco esta entre las zonas con más crecimiento de asentamientos irregulares en la CDMX como se muestra en la siguiente gráfica.



(Zenía 2017: 37)

Así lo explica Terrones en la multiplicación de asentamientos irregulares a finales de los ochentas al inicio del siglo XX.

“Es un proceso en donde se acrecientan estas tendencias que hemos subrayado, sobre todo el proceso de expansión de la urbanización sobre las chinampas inutilizadas y sobre áridos terrenos de áreas que décadas atrás eran productivas. [...] Además del avance de la urbanización hacia las montañas y la zona de conservación ecológica en los mapas se puede observar una disminución de áreas de canales y chinampas. Esta reducción del área chinampera es más dramática si observamos el proceso de crecimiento urbano en los últimos 80 años que se hace evidente las condiciones ecológicas adversas que vive la delegación”. (Terrones 2004:189).

Varios grupos interesados en que no se pierda la práctica de sembrar en chinampas buscan reactivar esta actividad al igual que los canales para el cultivo de algunas especies, aun cuando la cantidad de agua es mínima al igual que los terrenos. La gente que mantiene estas costumbres está preparada para adecuarse a nuevas situaciones de trabajo y para combinar sus prácticas ancestrales con los avances para la agricultura para no perder sus legados pero siempre manteniendo y conservando la zona chinampera del pueblo de Xochimilco. La urbanización no debe ser el pretexto para acabar, aniquilar prácticas o actividades de un lugar pueblo o ciudad más bien debe adaptarse, tolerarse y sobrellevarse ya que esas prácticas o actividades son un referente cultural de gran valor histórico es por esto que deben buscarse mecanismo de conservación donde se puede mantener todas las prácticas de un territorio y usar los avances de cualquier tipo, científicos, tecnológicos, mecánicos etc., sin que estos perjudiquen ninguna manifestación cultural , siempre y cuando esos avances sean en beneficio de la comunidad ya que sin la fuerza de trabajo humana, sin lagos y canales sobre los cuales se pueden construir, mantener la siembre en las chinampas y sin el recurso del agua sería imposible y cada vez es más notoria la perdida de esta práctica agrícola, esto es un golpe desfavorable para la cultura de éste país y de la historia misma.

## Conclusión

En la delegación Xochimilco todos los pueblos al igual que las comunidades ha tenido un proceso de urbanización apresurado en las últimas décadas, como consecuencia del acelerado crecimiento humano y la alta migración de gente que llega de otros estados a vivir a este lugar. Una de las acciones falsas del gobierno para apurar la urbanización en este lugar fue la creación de varias vías que permitieran cruzar o que desembocan en Xochimilco, por ejemplo algunas vías que se crearon son el Anillo periférico, la avenida División del Norte, Sistema de Transporte Colectivo (Metro). El gobierno dice que es una forma de apoyar a las delegaciones y sus habitantes, pero la verdadera razón es que quieren que llegue más gente a vivir y sea cada vez mayor la demanda habitacional buscando que los habitantes originarios se vean en la necesidad de vender sus tierras o desecar las chinampas como se comentó anteriormente para cubrir las necesidades de espacios para vivienda.

Aun cuando el pueblo de Xochimilco ha preservado algunas de sus manifestaciones culturales además de sus espacios agrícolas, no han podido detener el avance de la urbanización, sobre tierras ejidales al igual que tierras chinamperas, bosques etc. y poco a poco gana terreno este proceso. Así mismo construir sobre cauces de canales de agua desecados, son acciones perversas ya que la tierra además de no ser estable, cuando llueve es paso del agua hacia un lago o conducto de drenajes y esto pone en peligro la vida de quien construya sobre estos terrenos. Estos territorios fueron antes mantos acuíferos o lugares sagrados para algún ritual tradicional, construir sobre ellos es una forma de desaparecer o violentar la cultura y buscar que los habitantes de este pueblo olviden sus raíces y sus usos, además de comenzar a restar valor y diversidad a su cultura. Pero esto no se consigue del todo ya que la gente tiene bien claro su importancia histórica y cultural. Pareciera ser que el fin de estas expresiones culturales y de estas tierras agrícolas está cerca por la urbanización existente, pero a pesar de esta situación muchos habitantes se niegan a vender sus tierras para no violentar su cultura, agricultura, reducir su economía y no están de acuerdo que en Xochimilco se vuelva zona de unidades o conjuntos habitacionales y menos zona industrial. Lamentablemente, con la aprobación o sin ella del gobierno se sigue invadiendo tierras agrícolas, productivas por medio de adquisición de predios de manera legal e ilegal para luego regularizar con apoyo y ayuda de las autoridades donde lo único que buscan es servir al capitalista y sacar la mayor ganancia económica sin importar el deterioro natural y cultural que le hacen al pueblo de Xochimilco.

## Conclusión Final

Por mantener prácticas ancestrales como lo es la siembra de chinampas donde se cultivan verduras, flores y frutas sobre las chinampas, esta práctica mantiene consigo una carga cultural extensa y única. Los problemas de urbanización y ambientales al igual que en todo el mundo son un factor de cambios en su mayoría transformaciones negativas como lo es en el pueblo de Xochimilco. Este problema trae alteraciones en sus formas de vida al interior y exterior y es la escasez del agua uno de los principal elemento en nuestra delegación de estudio. Al mostrarse disminuida y contaminada se comienza a transformar la cultura chinampera del lugar.

La siembra en las chinampas es una práctica agrícola llena de características internas comunitarias de todos los actores de este pueblo y se toma como una base de su identidad. Este estudio señala la apreciación de los lugareños hacia las chinampas como una herencia de grandeza histórica. Se podría decir que las siembras en las chinampas son un proceso de identificación aunado al legado cultural e histórico que da una fuerte carga de pertenencia a estas tierras. Aun con las trasformaciones y la urbanización en este tipo de prácticas agrícolas la cultura del lugar no se pierde definitivamente va buscando nuevas formas de existir y adaptarse. En este estudio vemos que las siembras en las chinampas intervienen como un elemento de gran importancia para el desarrollo de las prácticas de convivencia relacionadas con el recurso del agua por características geográficas de ser parte de la cuenca de México, este pueblo está ubicado en una zona de una compleja dinámica agrícola histórica particular del sur de la ciudad.

Con lo respecto a las relaciones sociales que se manifiestan en la agricultura chinampera y el recurso del agua mencionaremos que es un proceso donde los habitantes de este territorio se apropian de los acontecimientos que existen en todo el transcurso de la siembra y los transmiten de generación en generación como una forma de divulgar sus tradiciones particulares. Mediante estas representaciones culturales se puede ver la relación de las chinampas y el recurso del agua, además permiten por medio del mecanismo de vida comunitaria saber cómo se da la relación cultura-agua.

Una de las hipótesis que se puede identificar a partir de este trabajo es que las chinampas en el pasar de los años han necesitado del agua como elemento indispensable en las actividades agrícolas-culturales y la falta de este líquido modifica los rasgos culturales por que comienzan a

haber cambios dentro de la vida agrícola del pueblo de Xochimilco al igual que en sus costumbres. Así pues el agua es elemento decisivo en la agricultura además de ser parte del paisaje de origen ancestral de esta parte de la ciudad, es un referente de la identidad y respeto hacia este territorio y su preocupación por mantener y cuidar el agua ya que es un recurso vital en la vida misma. En el desarrollo de esta investigación vimos cómo la siembra en las chinampas constituye herencia, cultura, identidad, orgullo, el valor cultural está por encima del económico y social para estos pobladores. En este trabajo podemos decir que las chinampas son parte de una red de significaciones de pertenencia territorial, económica, formativa, que tiene sus bases en su historia milenaria y el apego a esta tierra se da por los lazos que se van entrelazando de generación en generación a partir de las vivencias en la siembra de las chinampas que se dan en los usos, prácticas y costumbres de los habitantes donde está inmersa el agua por sus características geográficas, es decir los pedazos de tierra donde se siembra están rodeados de agua de una parte de los canales de la cuenca de la ciudad de México.

A manera de cierre quiero comentar que la cultura de cualquier país esta cimentada en su pasado y son pocos los lugares en el mundo que pueden decir que mantienen algún rasgo de origen milenario como el pueblo de Xochimilco donde pervive la práctica de siembra sobre pedazos de lodo y varas llamados “chinampas” y por lo cual muchos habitantes de este pueblo se reconocen como la etnia de los chinamperas. Para ser agricultor de esta zona se debe tener herencia, vocación y orgullo de serlo ya que siempre se ha estigmatizado a los campesinos por seguir con esta práctica antigua y sin futuro, según quienes manejan el campo en el país así como las autoridades y algunos políticos ignorantes del tema.

En Xochimilco se forzó a la desecación de espacios agrícolas por la demanda de espacios para cubrir necesidades habitacionales, se van desecando áreas verdes de gran importancia ambiental y para la siembra como es el caso de este pueblo. Pero existen muchos habitantes del pueblo de Xochimilco que se niegan a vender sus chinampas y menos convertirlas en tierras habitacionales. Ellos dicen que la tierra les deja claro que todo esto merma la cultura de Xochimilco pero no la desaparecerá nunca.

La culpa del grave deterioro de estos mantos acuíferos son una parte local y otra del gobierno Federal, Estatal y Municipal ya que es sabido que la ayuda de parte de los gobiernos para los agricultores es casi nula, un ejemplo es los campesinos no piden que les den sino que los apoyen para poder negociar sus productos ya que siempre existen grupos de coyotes, gente

que solo es intermediaria y saca las mismas ganancias que los que siembran la tierra y sin trabajar en el campo. Esto es parte de la corrupción agrícola que existe en este sector en todo el país.

Esto hace que la práctica de siembra sobre las chinampas se reduzca considerablemente y todo el entramado de tradiciones culturales que se manifiestan en esta actividad se vea amenazada por la modernidad. Alguna gente joven ve la cultura de Xochimilco como propia, se ven como parte de la cultura y piensan como sus padres o abuelos ellos son parte de esta estructura de ritos, acciones, fiestas, prácticas culturales de todo tipo, entienden que las chinampas les permiten la unión familiar, les dan sabiduría, identidad, cultura, alimentación, convivencia. El defender las raíces y más las prácticas milenarias de todo tipo da grandeza y orgullo a los habitantes del pueblo de Xochimilco y a todos los mexicanos. Xochimilco es característico de una cultura inagotable, admirable y única en todo el mundo. Mantener, preservar y cuidar es tarea de todos seguir estando presentes o participar en actos culturales de este territorio es casi obligación de todos los mexicanos porque juntos somos una nación, una cultura, una historia que es referente de lo que fuimos y lo que somos, de cómo vivíamos antes y como vivimos ahora, de que esta práctica ancestral nació en este pueblo del México antiguo y se mantiene porque es parte de nuestros abuelos y era parte de los abuelos de sus abuelos, De nosotros depende que siga existiendo la siembra sobre las chinampas y que sigamos consumiendo lo que ahí se cultiva para que siga existiendo esa ciencia que ha existido hasta nuestros días que lleva por nombre “ Cultura Chinampera”. La escasez del agua está siendo cada vez mayor en todo el mundo y para este pueblo agrícola que desde épocas antiguas la idea de no contar con este líquido es catastrófico ya que como se ha mencionado anteriormente por años fue este el pueblo suministrador de agua al centro y a la zona industrial del DF por sus grandes mantos acuíferos y fue esta práctica mal aplicada la causa de que hoy los mantos acuíferos están casi extintos. Xochimilco es señalado como patrimonio de la humanidad por la UNESCO desde el año de 1987. Por su origen milenario y mantener sus principales características al conservar la agricultura Chinampera como se realizaba desde tiempos antiguos es de gran mérito para los campesinos que todavía lo hacen igual que sus antepasados y que les da satisfacción por seguir siendo genuinos.

## Apéndice

### Entrevistas (2019):

#### **Ingeniera Agrónoma Sofía Marín Arciniega. Técnico en la comisión de Recursos Naturales en la Ciudad de México**

Los problemas más grandes que se observan en los cultivos de las Chinampas son: la cada vez mayor escasez del agua como recurso básico en esta actividad, los monocultivos no se aprovecha todo el ciclo de cultivo en las chinampas se siembra una vez y ya no se vuelve a ocupar este pedazo de tierra hasta el próximo año, las grandes cantidades de agroquímicos que se usan y por desgracias casi siempre sin supervisión y mal empleados no hay un correcto uso ni se cuida las cantidades que en porciones grandes dañan mucho la agricultura chinampera, la mala socialización y comunicación de los productores chinamperos de Xochimilco y toda la zona sur-oriente de la ciudad, el cada vez más notorio abandono del campo , la falta de interés de las generaciones jóvenes, la corrupción que existe en esta actividad agrícola, los malos manejos de los recursos que se entregan al gobierno en turno para distribuirlos entre los campesinos , es por clientelismo o chanchullo casi siempre, por ultimo no hay una verdadera red o cooperativa para la venta de los productos que se cosechan en las chinampas y esto hace que exista mucho coyote que saca ganancias sin ellos intervenir en la siembra y cosecha en las chinampas.

#### **Ing. Cesar Augusto García Hernández**

#### **Extencioncita de la Unidad Técnica Operativa del Programa Altepetl, Adscrito a la Dirección Ejecutiva de la Zona Patrimonio de la Dirección General de la Comisión de Recursos Naturales y Desarrollo Rural (DGCORENADR) de la CDMX**

Respecto a la escasez del agua me tocó ver en el canal de Caltongo aquí en Xochimilco una planta potabilizadora con la idea de que el agua de los Canales se les quite los residuos y agentes químicos y/o contaminantes y del otro lado sale el agua sin contaminantes, igual y los productores hacen zanjas en pendientes para que por este sistema se oxigenase el agua. Aspecto social: que la producción en las chinampas ha disminuido porque ya casi no hay gente joven que las trabaje, entendiéndose que se vive en la cultura del mínimo esfuerzo. En el plano económico los productores de las chinampas se enfrenta “a los Poblanos”, los del Edo de

México.” y ” los de Morelos”, quienes ofertan productos más baratos porque sus tierras son más productivas. En lo natural las chinampas van perdiendo propiedades porque no se pueden utilizar químicos y solo se fortalecen con los nutrientes mismo de la zona como el lodo, el lirio, la paraguilla y la calidad del agua es mala por no existir un mecanismo que ayude a oxigenar la misma para que sea utilizada de una mejor manera. En lo político los programas de apoyo del gobierno buscan clientelismo y no apoyar verdaderamente al productor chinampero. Los problemas actuales son que el consumidor promedio deja de consumir hortalizas y ya no existe mercado para la producción chinampera. Asimismo cada vez hay menos continuidad de que siga la tradición heredada por las familias de los productores de chinampas, al darle otro uso que no sea la producción agrícola.

**Sr. Jesús Ortiz Serralde, Sr Luis Jesús Ortiz Martínez y Sra. Sara Martínez Vicente,**  
Productores de Platas para Ornato, Verduras, Flores, Frutos los Ahuejotes. S.A. DE C.V.

Los problemas más importantes que tenemos en las chinampas es falta de recursos, el agua escasea mucho o llega muy contaminada a nuestros canales y los tiempos que hay por eso le decía que los recursos porque eso nos sirve para implementar o comprar plásticos, mallas, insumos que hacen falta ese es uno de los problemas más grandes que tenemos.

Que el agua venga contaminada si nos afecta hasta un 100% tanto las inundaciones como el agua que viene contaminada porque la reciben todos nuestros canales toda el agua contaminada de los drenajes la descarga que tiene el los canales a veces nos manda Sistema de Agua de la CDMX, nos manda agua limpia pero tratada pero cuando hay porque la ciudad de México no la aguanta es cuando nos las mandan cuando es mucha el agua que nos mandan se dan las inundaciones y ha venido perdidas muy grandes que el gobierno las ha compensado anteriormente .

Nosotros proponemos una que las descargas residuales que viene muy contaminadas de drenajes que busque una manera de enfocarlas en otra parte para que eso no dañe a nuestros plantíos y nuestros productos la otra los recurso que tengamos más porque ahorita con el nuevo gobierno estamos viendo con tristeza que están dando según los programas pero ellos ahora desafortunadamente no sé qué marguen traen del Gobierno Federal o ellos son para quedar bien ante los investigadores como usted está siendo juez y parte es un ejemplo nosotros tenemos unos viveros en unas chinampas grandes y agarran y nos dan 45,000 pesos o ellos

nos dicen 10,000 o 20,000 pesos como le comentaba quieren ser juez y parte que porque ellos nos dicen que no necesitamos esto o aquello , en bombas en plástico en eso se va los 45,000 pesos por eso le comento ellos quieren ahora, el problema es que estamos viendo con tristeza que quieren ser juez y parte la nueva administración que viene.

**Humberto Martínez Noria**, miembro del Sistema de Productores de Hortalizas de la Ciudad de México.

Los problemas más importantes que hacen que la producción chinampera disminuyan cada vez más son la cada vez menos cantidad de agua que proporciona el gobierno para riego y la mala calidad de está, la envían muy contaminada y muchas veces con muchos químicos y con esa agua tenemos que regar lo sembrado, también está el grave problema de la mancha urbana, la invasión de las reservas naturales, la falta de apoyo económico del gobierno para que el precio de las hortalizas no se venda tan barato en las central de abastos ya que la mayor parte se tiene que vender no barato las nuevas generaciones no lo consideran un oficio rentable.

**Salvador Reyes Martínez**, “Grupo Amigo Chinampero.”

Como agricultor chinampero está el agua ese es el problema principal es un problema severo falta mucho líquido y la distribución no es justa ni legal, para la venta se complica mucho hay que competir con los productores vecinos de Puebla, Cuernavaca, Estado de México hasta con gente de Hidalgo ellos tienen otras técnicas, producen y trabajan sus cosechas con aguas negras no tiene mucha calidad los nutrientes sus productos pero el comprador eso no lo sabe, si mandamos las cosechas a otros Estados se paga mucho de transporte y eso también afecta son gastos que nosotros mismos absorbemos si fuera pura venta local así si convendría. Una ayuda que nos puede dar el Gobierno es limpiar de toda la gran cantidad de basura en todos los canales, desazolve, chaponeo, retiro de lirio, pero lo hacen muy de vez en cuando. También está la mancha urbana eso todavía tarda algo de tiempo pero cada vez crece más el problema de vivienda.

## **Entrevistas a comerciantes del pueblo de Xochimilco con relación al bajo cultivo y venta en las chinampas**

Sábado 3 Julio 2015

Sr. Julio soy originario de aquí del mero centro de Xochimilco. Antes tenía varias tierras para sembrar ahora me quedan muy pocas, tuve que vender algunas, todo ta' muy caro, la semilla la venden muy cara, antes nos prestábamos semilla, pero muchos vecinos y amigos ya no están y pus, no es la misma confianza con sus hijos, la gente y los que llegan a vivir contaminan todo hasta el agua, El General Lázaro Cárdenas, nos dio mucha ayuda y mucha agua, ahora solo llega poca agua y de mala calidad y no pus ya no alcanza pa' la siembra, sembramos por costumbre eso si nunca lo dejaremos de hacer.

Sábado 3 Julio 2015

Sr. Anastasio yo tenía tierras por allá por el barrio de Belén, pero di algunas a mis hijos y ellos las trabajaron, todavía distribuyen producto poco pero si sacan sus centavos y mis nietos son muchachos de escuela y también las siembran como de que no, nos dicen que las vendamos, pero es pa' hacer casa de esas chiquitas donde vive mucha gente y no pus aquí la tierra es para sembrar, que se vayan a vivir al D.F. los gobiernos solo buscan que cambiemos de forma de vida pero no pus siempre hemos vivido así y así nos moriremos, con nuestras costumbres y fiestas.

Sábado 3 Julio 2015

Sr. Hermenegildo todos mis hermanos y hermanas somos 13 en total nacimos aquí, como nuestros papás y como nuestros abuelos, antes aquí el agua era cristalina y había rete harta, si joven había por todos lados, nacía por todo Xochimilco y más en el cerro, nunca había pleito por el agua, ahora hasta la quieren privatizar donde va usted a creer, pos ni pensar antes en que eso iba a pasar, siempre quieren que vendamos los terrenos, pero no, todos nos pusimos de acuerdo y nadie vende a extraños y menos al pinche gobierno, esos nomas, nos engañan, aquí cambiará todo cuando nosotros digamos no cuando digan los que no son de aquí.

Sábado 24 Julio 2015

Sra. Petra si nosotros no sembramos no comemos, no tenemos pa' nuestro Santo Niño por acá es muy milagroso, somos xochimilcas de nacimiento, nos gusta sembrar y la vida

comunitaria, convivimos y festejamos y a veces hay peleas, pero se arreglan, la tierra nos da todo, plantitas pa' curarnos, verduras, flores, los animalitos están rechonchitos pa' el Niño pa y ese día vendemos, vendemos y vendemos nos va muy bien, las tierras chinamperas son parte de nuestras familias.

Sábado 24 Julio 2015

Sra. Josefina nació en el barrio de Xaltocan, pero me casé a los 17 y me vine al barrio de San Juan Tlaltenchi, por allá donde está el Ahuehuate cercado ¿si conoce?, mi marido vivía ahí, y mi suegro nos dio unas tierritas, siempre las sembramos mis hijos y yo, todavía puedo hasta que Dios me de licencia, mi marido fue de los que distribuían mucha verdura pa' la Merced y Jamaica y varios mercados de la ciudad, harta verdura y de ahí nos hicimos de nuestras casitas, pero el agua, la tierra y la vida era diferente había mucha unión, pero ya ve ahora con tanta cosa que se ve, no pus ya todo cambio va cambiando, menos nuestras tradiciones.

Sábado 24 Julio 2015

Sra. Carmen soy de mero Xochimilco nació aquí, mis abuelos llevaban flores y verduras a la ciudad, teníamos muchas tierras pero ya las heredé a mis hijos, ya se matrimoniaron, pero sí siguen sembrando les da orgullo y sacan algunos centavos, es pa' que no se pierda estos trabajos, nos gusta ser de aquí y la gente que viene quiere cambiarnos traen otra forma de vida y eso aquí no caben, tenemos nuestros hábitos y nuestras fiestas, que se hacían desde antes que usted naciera y eso de ningún modo se hará de otra forma.

Sábado 7 Agosto 2015

Sra. Guadalupe nació el mero día de la patrona de este barrio, "La Guadalupe de Xochitenco" el 12 de diciembre, soy del año de 1930, por la mañana vamos en procesión hasta la iglesia, nos acompaña la banda de música de viento todo el recorrido, hay feria en el mercado y por la noche hay toritos y gran alegría, hay vendimia sopes, quesadillas, tacos, no falta el mole con pollo o guajolote, arroz, tamales, atole, café, los mayordomos calculan el gasto de toda la fiesta y todos los del barrio cooperamos, para dicha organización, por la mañana de la laguna llamada del Toro, viene en las trajineras ambientadas por la música de viento y otra trajinera viene con

marimba y hasta mariachi que no es música originaria de por acá, pero es muy gustado por todos los que vivimos en el pueblo de Xochimilco.

Sábado 7 Agosto 2015

Sra. Rosa la tierra se prepara pa la siembra, las Chinampas dan de todo solo hay que cuidar la tierra, si falta agua limpia como antes pero eso no es impedimento, me gusta ser comerciante pus así ayudo con algo de dinerito pa mi casita, cuando es la fiestas de aquí (La Santísima Trinidad de Chililico, 2 de Junio) ayudo pa lo que me toque, nos piden vender algo diferente a lo que vendemos siempre y apoyamos, la mayoría de hombres siembran pero las esposas o hijas son las que vendemos.

Sábado 7 Agosto 2015

Sr. Genaro Aquí siempre ha habido de todo y para todos , pero eso sí, antes había mucha agua y mucha tierra donde sembrar, los campos estaban rellenos de agricultura, por todos lados se veían las cosechas eran hartas y de todas las flores , frutos y verduras, todos teníamos animales y aves había mucho de todo , pero ahora es distinto, ya los canales están verdes de ese lirio y las tierras ya no son negocio, está muy caro todo pa´ sembrar y es poco los centavos que se ganan, pero seguimos sembrando en las chinampas como lo hacían nuestros abuelos y los abuelos de ellos.

Sábado 21 Agosto 2015

Doña Bertha si aquí vendo desde los 70 años, venía con mis papás pero después ya me venía yo y una de mis hermanas pero se casó y ya vengo yo sola, vendo en esta plaza( centro del pueblo de Xochimilco) me va más o menos, porque viene mucha gente de varios lados a la vendimia vienen de Puebla, Cuernavaca, hasta de Veracruz, pero pa todos sale el sol a poco no, Dios nos da y nos dice que trabajemos el campo, y pa la venta sin envidias porque si no se te queda tu producto, el agua sí hace falta y también todo esta re caro y los gobiernos nomás no ayudan al campo, y pus yo es lo único que sé hacer, sembrar en mis chinampitas y venir a vender, vivo aquí cerca en el Barrio de Santa Crucita Analco, la fiesta es el 20 y 22 de mayo, ahí hay convivencia, se platica mucho de los problemas del barrio y las posibles soluciones y lo del agua ya es tema viejo pero nosotros no nos dejamos de nadie aquí, todo es lo que nosotros queramos.

## **Conclusión de las entrevistas**

Es notorio y muy claro que la gente de Xochimilco veía mejor los tiempos pasados económicamente y culturalmente, ahora la gente que siembre ve mal la venta, no es redituable sembrar en las chinampas, como negocio ya no es tan rentable como en otros tiempos cabe mencionar que todos los entrevistados (as) son originarios (as) del pueblo de Xochimilco.

Para ellos (as) la siembra es la forma de trabajar y pertenecer a este territorio y de mantener la cultura y las practicas "Chinamperas" de su pueblo. El avance del tiempo no se puede detener pero si se respetan y se buscan soluciones a los conflictos que nacen casi sin darse cuenta, se puede llegar a arreglos que beneficie a todos. Entre los originarios y los visitantes o avecindados se pueden mantener formas culturales y practicas antiguas como parte de una vida comunitaria de este pueblo. La falta de agua y la modernidad no debe ser elementos que minimicen o disminuyan la fuerza que tiene la cultura de este pueblo, si se ven como parte de una vida moderna son elementos que pueden coaccionarse y tolerarse uno al otro y pueden existir en éste tiempo y en éste país.

En la antigüedad al existir más territorio y menos competencia de producción de frutas y legumbres y existir un mercado casi exclusivo eran muchos los beneficios económicos ya que se vendían en muy buen precio y todos sus productos se vivía holgadamente y ahora por ejemplo con tanto producto que llega de EU los precios bajan y las ganancias son casi nulas.

Como lo hemos mencionado anteriormente la sobre-explotación de los mantos acuíferos casi termina con el agua potable para consumo local, aunado a las malas políticas de los gobernantes en turno que solo busca que el agua sea una moneda de cambio, la cada vez menor cantidad de agua potable es notoria. Algunas generaciones de jóvenes no ven la siembra en las chinampas o las festividades como algo sagrado, como si lo ven la gente mayor, los originarios lo ven como la historia que representa y de la que ellos son parte importante, son el motor de esa rara y compleja estructura social-cultural y económica característica de Xochimilco.

## BIBLIOGRAFÍA

- ÁLZATE, J. A. (1831). Gacetas de literatura de México. En: Rojas Coords. *La agricultura chinampera: Compilación histórica*. Colección Cuadernos Universitarios .Serie Agronomía No 7. Universidad Autónoma de Chapingo. Dirección de Difusión Cultural.
- ARAGÓN, Echegaray Enrique, (1974). *Fisonomías de la ciudad*, México: Colección popular de la ciudad de México.
- CABRERA, Vargas Refugio, (1999). Ritos Xochimilco, Ritos Mexicas y Ritos Cristianos”, Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco, México.
- CHAPA, Sostenes (1957). San Gregorio Atlapulco, Xochimilco D.F. México: Pueblo que nació luchando por sus tierras y ha vivido defendiéndolas. UAMX.
- DESCOLA, Phillippe y Pálsson Gísli, (2001). *Naturaleza y Sociedad*, Ed. Siglo XXI.
- GEERTZ, C. (1972). *The Wet and the Dry: Traditional Irrigation in Bali and Morocco*, Human Ecology.
- GIMENEZ Gilberto (2005), “La concepción simbólica de la cultura” en Teoría y análisis de la cultura, México, Conaculta 2005, pp. 67.
- GONZÁLEZ Pozo Alberto, (2005) Las chinampas de Xochimilco al despuntar el siglo XXI, México, UAM.
- HARRIS, Marvin, (2003). *El desarrollo de la teoría antropológica*, México, Ed siglo XXI.
- INGOLD, T. (1990). “An Anthropologist Looks at Biology”, *Man* (NS).
- INSTITUTO, Nacional de Estadística y Geografía, (2001.) México.
- JIMÉNEZ-OSORIO, J, J. Rojas T. Del Amo, S y Gómez-Pompa, A, *Pasado, Presente y Futuro de las Chinampas*. Riverside California.
- LEGORRETA, Jorge, (2005) *Cinco Grandes Lagos, en Extinción en menos de 500 años en “Agua”*, México, Ed. Demos.
- MONOGRAFÍA, de Xochimilco, (2005) Departamento del Distrito Federal, México.

MONTES DE OCA, J.G, (1926) *Xochimilco y sus Chinampas*. Talleres Gráficos de la Nación de México.

RIVAS, Cambes Manuel (1967). *México pintoresco artístico y monumental* ,México Innovación.

ROMERO, Lankao Patricia (2004). *A La Orilla del Agua*, México Ed. Instituto Mora.

ROMERO, María Teresa<sup>1</sup> (2005). *Las relaciones comunitarias-hacia un recorrido de la identidad en los pueblos originarios de la ciudad de México*.

SERRA, Mary Carmen (1994). *Xochimilco Arqueológico*, México, Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco.

TERRONES, López María, (2000). Eugenia, *A la Orilla del Agua*, México, Instituto Mora.

ZENIA Saavedra Díaz (2017) Estudio elaborado en la Dirección de Estudios y Dictámenes de Protección Ambiental, PAOT. *Diagnóstico urbano ambiental para determinar el grado de perturbación del Canal La Santísima, Delegación Xochimilco*.