

# UACM

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO

COLEGIO DE HUMANIDADES y CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y CULTURA

**Estrategias que los niños de educación primaria desarrollaron  
para permanecer en el sistema educativo durante  
el estado de confinamiento en la pandemia**

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

**LICENCIADA EN COMUNICACIÓN Y CULTURA**

P R E S E N T A

**DIANA IVET CRUZ NOCHEBUENA**

D I R E C T O R A

**DRA. RUTH GUZIK GLANTZ**

Ciudad de México, noviembre de 2025.

## **SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN**



### **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA**

#### **RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES**

#### **DERECHOS RESERVADOS<sup>©</sup>**

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

## **AGRADECIMIENTOS.**

En el transcurso de mi vida, y madurez, he estado rodeada de personas hermosas que me han enseñado a encontrar dentro de mí, sentimientos bellos que jamás había experimentado. Pero, primero que nada, quiero agradecer a mis padres, por enseñarme que a pesar de las carencias y dificultades se pueden cumplir las metas y que, si hay disciplina, no hay un impedimento para lograrlas. Gracias, mamá y papá, porque el fruto de su impulso se ve reflejado hoy en día, porque su guía y acompañamiento nos llevaron a un camino de aprendizajes que a mí y mis hermanas nos hicieron tomarle cariño al estudio y aprendizajes.

Gracias, papá, porque siempre trabajaste todo el día para que a mí y a mis hermanas no nos faltará lo básico. Recuerdo muy bien, que cuando te jubilaste, me dedicaste tiempo de calidad, me llevabas y recogías de la secundaria, me comprabas la golosina que pedía, gracias por el esfuerzo y dedicación que le ponías día con día para estar presente en nuestra vida, por enseñarme buenos valores y respeto a nuestra diversidad natural, te amo.

Y también a ti mamá que le dedicaste toda tu vida a tu hogar, a tus hijas y a tu familia. Gracias por todo el arduo trabajo y dedicación que nos diste a mí y a mis tres hermanas. Nunca te detuviste, no hubo una frontera para descuidarnos, sino, que, a pesar de las limitantes de nuestra vida siempre buscaste formas de salir adelante, de estar con nosotras y que a pesar de que no sabías cómo guiarnos en

nuestras tareas, siempre buscabas como ingeniártelas para comprender cada ejercicio. Te agradezco infinitamente, te amo.

De igual forma les agradezco a mis hermanas por siempre apoyarme e impulsarme a terminar y cumplir todas mis metas, por motivarme día con día.

Agradezco a la familia del papá de mis hijas, mi familia, por apoyarme emocionalmente y también en el cuidado de mis hijas mientras terminaba mis ultimas materias o realizaba el servicio social. Gracias porque a pesar de que sólo era esposa de su hijo o de su hermano, me apoyaron como una hija o hermana, y gracias a eso, puedo hoy también concretar mis sueños. Gracias infinitamente por siempre estar para mi ante cualquier situación emergente.

Gracias también a mis amigas, tías y tíos, primas y primos por el apoyo emocional cuando me ganaba la ansiedad por sentir que ya no podía continuar y estaba a punto de caer. Muchas gracias por nunca soltarme y animarme en cualquier momento. Gracias por amarme y hacerme partícipe de su vida.

No tengo como remunerar el acompañamiento, el apoyo incondicional y enseñanzas de mi tan apreciable Dra. Ruth Guzik Glantz. Me siento muy orgullosa y bendecida por aprender de una Doctora tan diciplinada e inteligente como usted. Cada enseñanza que me dejaban sus clases fueron significativas e importantes para mi camino hacia el final de esta investigación. Usted me trasmitió muchos valores y conocimientos, que con su paciencia y dedicación quedaron y quedarán guardados en mi memoria y corazón. Gracias porque me comprendió y guio en mi

investigación en el transcurso de mi ausencia en mi último embarazo. Todo esto no sería posible sin usted.

Agradezco a todos mis lectores por su paciencia y por la dedicación que le dieron a la lectura de mi tesis. Honorable Maestra María de la Luz Camacho D'Amico estoy tan agradecida por el arduo trabajo que realizó en la lectura de mi tesis y porque sin conocerme se aventuró a leerme. Me dio una retroalimentación tan hermosa, que me llenó de aprendizajes y reflexiones más profundas. Sin duda alguna me ayudo a mejorar y perfeccionar mi tesis.

Doctora Rosa María Macias Herrera, gracias por el gran trabajo que realizó al leerme y devolverme recomendaciones. Agradezco mucho la confianza que tuvo en mí y la fe en mi investigación desde el primer momento en que acudí a usted para ser parte de mi investigación.

Maestro Juan Carlos López Martínez, agradezco enormemente por el espacio que me brindó a mí y a mi investigación, y que, sin conocerme, no dudo en colaborar con sus grandes observaciones. Gracias por sus recomendaciones que hicieron más perfectible mi trabajo.

Gracias a la UACM por mostrarme que, con una buena inversión de tiempo al conocimiento y disciplina, una persona puede lograr sus sueños. Gracias por enseñarme que los valores bien aprehendidos son efectivos cuando dejamos de ser indiferentes, cuando, *“Nada humano me es ajeno”*.

***Dedicado a mi hija Aitana Lucia Cortez Cruz y a mi hija Daniela Melissa Cortez Cruz, por ser mi motor día con día para mejorar como madre y ser humano.***

***Con dedicatoria especial al cielo, donde se encuentra mi tía Martiniana Cruz Jiménez, quien cuando estaba en vida, me apoyó y brindo su amor incondicional***

## **INDICE.**

|                                                                    |           |
|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Introducción</b>                                             | <b>9</b>  |
| <b>2. Planteamiento del problema y justificación</b>               | <b>11</b> |
| <b>3. Construcción del problema de estudio</b>                     | <b>14</b> |
| <b>3.1 Hipótesis de trabajo</b>                                    | <b>14</b> |
| <b>3.2 Objetivos de investigación</b>                              | <b>15</b> |
| <b>3.3. Supuestos de partida</b>                                   | <b>16</b> |
| <b>3.4. Preguntas de investigación</b>                             | <b>18</b> |
| <b>4. Estado del conocimiento</b>                                  | <b>20</b> |
| <b>4.1. ¿Qué es el Covid-19?</b>                                   | <b>20</b> |
| <b>4.2. ¿Qué pasó con la educación en el mundo?</b>                | <b>22</b> |
| <b>4.3. La educación en el América Latina tras el COVID-19</b>     | <b>25</b> |
| <b>4.4. Educación en México a raíz de la pandemia por COVID-19</b> | <b>28</b> |
| <b>4.5. Políticas educativas en México</b>                         | <b>31</b> |
| <b>4.6. La educación en algunos estados de la república</b>        | <b>35</b> |
| <b>4.6.1 Chiapas</b>                                               | <b>35</b> |
| <b>4.6.2. Ciudad Juárez</b>                                        | <b>38</b> |
| <b>4.6.3. Sonora</b>                                               | <b>40</b> |

|                                                                                    |            |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>4.7. La educación a distancia. La brecha digital</b>                            | <b>43</b>  |
| <b>5. Marco teórico conceptual</b>                                                 | <b>50</b>  |
| <b>5.1. Comunicación y educación</b>                                               | <b>50</b>  |
| <b>5.2. El desarrollo de la inteligencia en los niños y las niñas. Jean Piaget</b> | <b>56</b>  |
| <b>5.3. Lev S. Vygotsky: Lenguaje y pensamiento</b>                                | <b>64</b>  |
| <b>5.4. La imaginación y el arte en la infancia</b>                                | <b>70</b>  |
| <b>5.5. Zona de desarrollo próximo</b>                                             | <b>76</b>  |
| <b>5.6. Ausubel y el aprendizaje significativo</b>                                 | <b>80</b>  |
| <b>5.7. Interaccionismo simbólico</b>                                              | <b>84</b>  |
| <b>5.8. George. H. Mead: persona.</b>                                              | <b>93</b>  |
| <b>6. Apartado Metodológico</b>                                                    | <b>100</b> |
| <b>6.1. Entrevistas a profundidad</b>                                              | <b>102</b> |
| <b>6.2. Grupo focal</b>                                                            | <b>104</b> |
| <b>6.3. Encuesta y entrevista</b>                                                  | <b>107</b> |
| <b>7. Análisis de resultados</b>                                                   | <b>110</b> |
| <b>7.1. Condiciones sociodemográficas y materiales</b>                             | <b>110</b> |
| <b>7.2. Reacciones emocionales y primeras respuestas frente a la pandemia</b>      | <b>112</b> |

|                                                                  |            |
|------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>7.3. Obstáculos educativos durante el confinamiento</b>       | <b>114</b> |
| <b>7.4. Estrategias de los niños para continuar sus estudios</b> | <b>120</b> |
| <b>7.5. Acompañamiento familiar y docente.</b>                   | <b>123</b> |
| <br>                                                             |            |
| <b>8. Conclusiones</b>                                           | <b>143</b> |
| <br>                                                             |            |
| <b>9. Bibliografía</b>                                           | <b>150</b> |
| <br>                                                             |            |
| <b>10. Anexos</b>                                                | <b>153</b> |

## **1. Introducción:**

Los seres humanos nos vimos afectados por la pandemia surgida tras el brote del COVID-19 en diversos campos y ámbitos de nuestra cotidianidad. Han surgido varios discursos, planteamientos de problemáticas y objeciones sobre los beneficios y problemas que condicionaron la educación a distancia, entre los que se encuentran mayoritariamente dificultades con los que se enfrentaron niños, niñas, con sus familias y sus profesores para desarrollar sus estudios en condiciones de confinamiento.

El presente estudio se construyó a partir de mi interés por conocer cómo los niños y las niñas continuaron con sus estudios durante el confinamiento. Fue entonces que encontré el hilo que conectaría a algunos datos descriptivos sobre lo que ocurrió con la educación dentro y fuera del país con mis argumentos e ideas sobre el tema. Esta investigación consistió en la búsqueda y recopilación de información a partir de un análisis profundo de una entrevista focalizada realizada después de terminada la pandemia, a niños y niñas de la Alcaldía de Iztapalapa que cursaron la primaria en el contexto de la pandemia por COVID-19.

Parto de una breve descripción del problema de investigación, seguida de la construcción del problema de estudio definiendo mis objetivos y preguntas de investigación consistentes en conocer y entender cómo es que los niños y las niñas fueron aprendiendo, construyendo y avanzando en sus estudios. Esta exploración la hice desde la perspectiva teórica Vygotskyana, que contempla el tránsito hacia

un estado próximo de conocimiento y de autonomía, un planteamiento que considero pertinente para analizar los procesos vividos durante la pandemia.

En los capítulos que siguen se encuentra el estado del arte, el cual, me ayudó a conocer las diferentes perspectivas con las que habían abordado algunos autores la misma línea de mi tema de investigación. Esta revisión la organicé en varios subtemas abordando desde datos cuantificables hasta datos descriptivos que orientaron el análisis de la información derivada de mi trabajo de campo con niñas y niños.

Posteriormente, se encuentra el marco teórico, el cual consta de la recopilación de algunas teorías educativas y sobre la interacción social producida por pedagogos, epistemólogos, comunicólogos y sociólogos cuyos aportes e ideas fueron necesarias e indispensables para dar cuerpo a esta investigación.

En el apartado metodológico describo cómo se realizó esta investigación, seguido por la presentación de la recopilación de los datos empíricos obtenidos a partir de una entrevista focalizada, complementada con datos sociodemográficos. Finalmente realizó un análisis profundo de los datos obtenidos, exponiendo mis conclusiones y la bibliografía utilizada.

## **1. Planteamiento del problema y justificación:**

Tras el brote masivo del virus SARS-CoV-2 a principios del año 2020, se generaron estrategias para evitar un contagio masivo en la mayoría de los países del mundo. Esas estrategias y normas de cuidado modificaron la cotidianidad de las personas en varios sectores, incluyendo las actividades educativas.

A partir de los primeros casos de Covid- 19 en México, la Secretaría de Educación Pública (SEP) solicitó de inmediato la suspensión de clases, lo que significaba permanecer por tiempo indefinido en casa. Así, de pronto, se transitó de una educación presencial y de interacción cara a cara, a una educación a distancia; por lo cual rápidamente los sectores educativos tuvieron que desarrollar métodos para seguir la educación a distancia.

Por un lado, surgieron las estrategias de salas virtuales en plataformas como Zoom y Google Meet, y por el otro, surgió la idea de tomar clases por televisión mediante el programa *Aprende en casa*, entre otras metodologías que iban desde la utilización de las redes sociales para generar grupos de comunicación virtual para que los padres, madres, docentes y estudiantes se mantuvieran a tanto de cualquier novedad. Lo anterior, significó un cambio drástico en la cotidianidad de la mayoría de los seres humanos, y en especial, para los más jóvenes de la especie humana, ya que de repente, y sin ninguna enseñanza previa, debían de enfrentarse como pudieran, a las clases a distancia.

El contexto, tiempo y espacio de cada niño y niña, representó un reto, ya que cada uno de ellos y ellas, por las condiciones de vida a las cuales estaban sujetos, tuvieron complicaciones o facilidades para encajar dentro del nuevo proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

A consecuencia de lo anterior, las niñas y los niños, con ayuda de los padres, madres y docentes, tuvieron que dar lo mejor de sí, lo que implicó un riesgo ante algo diferente, en donde no habría interacción presencial alguna: en el que ellas y ellos, serían sujetos de su propia historia. Los niños y las niñas desde su propia creatividad y contexto de vida tuvieron que enfrentarse al nuevo modelo de enseñanza- aprendizaje; por lo cual, desde su percepción, imaginación y creatividad, tuvieron que transformar este proceso para seguir el curso de su educación, y no perderse así, en el complejo y homogéneo modelo educativo a distancia.

Los niños y las niñas, son sin duda el futuro de nuestro país, por lo cual, consideré necesario, pertinente y formativo obtener a través del conocimiento teórico y empírico información sobre las *Condiciones en las cuales los niños de educación primaria desarrollaron estrategias para permanecer en el sistema educativo durante la pandemia*. A partir de las pruebas tangibles de su realidad educativa, social y de vida, podré generar nuevos conocimientos que posibiliten en primer lugar, el fortalecimiento y fomento del desarrollo cognitivo, creativo y de pensamiento de niños y niñas. De igual manera, estaré también en posibilidades de argumentar el

papel esencial de acompañamiento que madres, padres, tutores y docentes tienen al estimular e impulsar, y no interrumpir o denegar la forma de pensar y de actuar de niños y niñas frente a su intento de participar y permanecer en la escuela. Ya que, en ocasiones por cuestiones de cultura, prejuicios y estigmas propios de cada sujeto, se suele juzgar a los niños y niñas que son diferentes a otros y otras, o bien, que por su comportamiento interactivo, no encajan dentro de la costumbre mayoritaria.

Además, se cree erróneamente que los niños y niñas no son capaces de auto gestionar sus estudios por sí mismos y mismas. Por estas razones me interesé en recuperar las estrategias, reflexiones, tribulaciones y soluciones que generaron los niños y las niñas durante la pandemia para continuar desarrollando sus estudios y con esto hacer efectivo su derecho a la educación.

Por otro lado, es importante pensar en transformar y rehacer los modelos educativos, ya que por la prisa que determinó la pandemia, quizás no se hicieron los ajustes necesarios para que a los niños y a las niñas no se les dificultara aprender desde casa, sin un maestro, ni interacción social. Se debe pensar en el futuro para no cometer los mismos errores y construir, pensar y sustentar un modelo pensado en fomentar el desarrollo de habilidades para resolver problemas desde la autonomía y creatividad.

Es necesario conocer cómo es que los niños pudieron enfrentarse a la educación a distancia, para saber por dónde erigir estrategias que fortalezcan y ayuden a los niños, a estudiar y a aprender, de una manera, sana, divertida y ética.

## **2. Construcción del problema de estudio.**

### *3.1. Hipótesis de trabajo*

Los niños construyeron estrategias alternativas para poder enfrentarse, acercarse y desenvolverse ante las diversas condiciones del nuevo proceso de enseñanza-aprendizaje surgido en la contingencia de salud por Covid-19.

### *3.2. Objetivos de investigación:*

Objetivo general:

Identificar, describir y analizar las estrategias que los niños de educación primaria desarrollaron para permanecer en el sistema educativo durante la etapa de confinamiento por Covid-19.

Objetivos específicos:

- Identificar las condiciones a las cuales se enfrentaron para permanecer en el sistema educativo durante la etapa de confinamiento.
- Identificar, describir y analizar algunas de las formas que fueron constituyendo el contexto y espacio de interacción de los niños con sus profesores, familias y contenidos educativos durante la etapa de confinamiento para continuar con el desarrollo de su aprendizaje.

- Conocer, describir y analizar las actitudes desarrolladas por los niños frente a la educación a distancia definida durante la contingencia de salud.
- Identificar cuáles fueron las principales limitantes que enfrentaron los niños para desarrollar sus estudios durante la etapa de confinamiento por COVID-19
- Analizar y describir las principales experiencias exitosas y despliegues de creatividad que desarrollaron los niños y para continuar con sus estudios de educación primaria durante la etapa de confinamiento por Covid-19.

### **3.3. Supuestos de partida**

La educación es un derecho humano que debe garantizarse en todos los aspectos y normas, lo mismo que la igualdad de condiciones de aprendizaje para cada niña y niño. Es importante que cada uno de ellos y cada una de ellas tenga garantizado el acceso a todas las herramientas necesarias para seguir con la educación presencial o a distancia.

Durante la pandemia muchos niños y niñas tuvieron que acostumbrarse a implementar estrategias de autorregulación del aprendizaje, ya que a falta de herramientas tuvieron que continuar con sus estudios adaptándose al contexto y a las condiciones pues, el objetivo al final era no dejar los estudios. Y así muchas y muchos educandas y educandos se guiaron bajo sus instintos y desplegaron los recursos que encontraron a la mano. Sin embargo, los casos más críticos, como lo son los niños y las niñas que viven en condiciones de escasez monetaria y

alimenticia, tuvieron que privarse de seguir adelante con el sueño de ser alguna vez, un profesional, el héroe sin capa, o simplemente un niño o una niña gozando del derecho a la educación, tal vez el más básico y fundamental de los derechos.

Las promesas de una educación gratuita y accesible para todos, quedó sólo en palabras. Aunque existieron diversos modelos para dar continuidad al aprendizaje no auxiliaron por igual a todos los y las habitantes del país en procesos de educación escolarizada, evidenciando desigualdades preexistentes que se profundizaron ante las medidas establecidas.

A pesar de estas condiciones adversas, se considera que niñas y niños movilizaron sus conocimientos, estrategias propias, imaginación y creatividad para adaptarse a la nueva realidad educativa durante la pandemia, guiados en muchos casos por sus familias, cuidadores o personas cercanas.

Finalmente, parto del supuesto teórico de que las estrategias que las niñas y los niños desarrollaron pueden entenderse desde un enfoque sociocultural – como el propuesto por Vygotsky –. Aun en condiciones de aislamiento físico, las interacciones, ya sean virtuales, familiares, o simbólicas pudieron facilitar procesos significativos para el aprendizaje.

No es justificable, que, por la emergencia sanitaria, se dejaran de lado temas como la educación. Todos los temas que tengan que ver con el derecho a vivir, a soñar y a tener una mejor calidad de vida son importantes. Por lo tanto, sostengo que todo

esfuerzo orientado a garantizar el derecho a la educación, y vigilar que los sueños y las batallas por salir adelante para que se hagan realidad, debe estar al nivel de importancia y tener un seguimiento de la misma o mayor magnitud que se tuvo con la vigilancia de la pandemia. Se deben implementar estrategias, normas y leyes que fortalezcan y que aseguren el derecho a una educación de calidad y en cantidad o cobertura suficiente. Por ello, se vuelve necesario analizar las experiencias y estrategias implementadas por las niñas y niños, con el fin de diseñar modelos más inclusivos, resilientes y adaptados a las necesidades reales de la infancia.

### **3.4. Preguntas de investigación**

Pregunta general.

¿Cuáles son las condiciones a las cuales los niños de educación primaria se enfrentaron para permanecer en el sistema educativo durante la etapa del confinamiento por covid-19?

Preguntas específicas

- ¿Cuáles son las diferentes modalidades en las que se desarrollan los procesos de enseñanza aprendizaje dentro de la pandemia?
- ¿Cuáles son las actitudes que asumieron los niños y las niñas frente a la educación a distancia?

- ¿Cómo fue constituido el contexto y espacio de interacción de los niños y las niñas con sus profesores y profesoras, compañeros y compañeras, así como con los contenidos educativos durante la etapa de confinamiento para continuar con el desarrollo de su aprendizaje?
- ¿Cuáles fueron las principales limitantes que enfrentaron las niñas y los niños para desarrollar sus estudios durante la etapa de confinamiento por Covid-19?
- ¿Cuáles fueron las principales experiencias exitosas y despliegues de creatividad que desarrollaron estudiantes para continuar con sus estudios de educación primaria durante la etapa de confinamiento por Covid-19?

#### **4. Estado del conocimiento.**

En el presente apartado se expondrán algunos artículos, textos e investigaciones que tienen lugar e importancia dentro del contexto y desarrollo educativo durante el confinamiento por Covid-19. Se analizarán también las diferentes circunstancias a las cuales los niños junto con sus familias, profesores, y amigos enfrentaron tras el cierre indefinido de las aulas de estudio. La finalidad de esta revisión es recopilar las diferentes perspectivas que se han abordado en torno a mi tema de investigación, para contextualizar los hallazgos y enriquecer el análisis final.

##### **4.1. ¿Qué es el COVID-19?**

Según el informe dado a través del portal del Gobierno de México (2020):

Los coronavirus son una familia de virus que causan enfermedades (desde el resfriado común hasta enfermedades respiratorias más graves) y circulan entre humanos y animales. En este caso, se trata del SARS-COV2. Apareció en China en diciembre pasado y provoca una enfermedad llamada COVID-19, que se extendió por el mundo y fue declarada pandemia global por la Organización Mundial de la Salud.

De acuerdo con el portal oficial del Gobierno de México (2020), los coronavirus son una familia de virus que pueden causar enfermedades que van desde un resfriado común, hasta enfermedades respiratorias más graves. En este caso, el virus identificado fue el SARS-COV2, surgido en China en diciembre en 2019, causante de la enfermedad conocida como COVID-19. Esta se propagó rápidamente y fue declarada pandemia global por la Organización Mundial de la Salud (OMS) en 2020.

La OMS recibió el primer reporte del virus el 31 de diciembre de 2019, proveniente de Wuhan, China. Para el 30 de enero de 2020 ya se estimaban 7,818 casos

confirmados a nivel mundial y se habían registrado al menos 170 muertes (OMS, 2020).

La mayoría de los países y naciones concordaron en que la estrategia, quizás, más eficaz para ese contexto y espacio era el encierro total de todos los habitantes.

La OMS tuvo el primer reporte de este virus el 31 de diciembre del 2019 proveniente de Wuhan, para el 30 de enero, se estimaba que había un total de 7 mil 818 casos confirmados alrededor de todo el mundo. En lo que concierne al número de muertes se estimó, que, para esa fecha, ya había 170 muertes registradas en el planeta. (OMS, 2020)

Por lo cual la mayoría de las actividades humanas se detuvieron al declarar el desate y la propagación de una pandemia mundial. Las construcciones, las escuelas, las oficinas y hasta las tiendas departamentales cerraron por tiempo indefinido. Algunas actividades regresaron a la cotidianidad más temprano que otras.

A partir de la Covid-19 se han producido numerosos cambios en la estructura social. Estas modificaciones ocurrieron en tan poco tiempo que ocasionaron una inestabilidad social y planetaria, misma que comenzó a determinar los nuevos parámetros de la normalidad a los que la especie humana debió someterse para continuar con el desarrollo de sus vidas (Isela Carrasco y Manuel torres, 2020:101).

Esto resignificó, de manera intrapersonal e interpersonal cambios en las normas de convivencia, y de aprendizaje, lo que implicó que los individuos cedieran su libertad

de andar de un lugar a otro, -que sujetaran por el bien de todas las naciones- vivir y seguir las nuevas formas de convivencia a distancia.

#### **4.2. ¿Qué pasó con la educación en el mundo?**

*El Derecho a la Educación comprende que todos los seres humanos reciban una instrucción elemental y fundamental, gratuita y orientada al pleno desarrollo de la personalidad humana. (UNESCO, 2015).*

Para seguir de manera inmediata con las clases en el marco de la contingencia de salud y el confinamiento requerido para contender su propagación, en la mayoría de los países como España, EE. UU, Colombia, Perú, México, entre otros, coincidieron, que, por vivir en la era digital, era posible seguir con las clases vía internet y a través de la televisión. Sin embargo, dicha propuesta se encontró con grandes limitantes en la práctica, ya que según datos del INEGI (2020) *para el año 2020 había 21.8 millones de hogares que disponen de internet (60.6 por ciento del total nacional)*, lo que significa que casi la tercera parte de la población no tenía acceso a una banda ancha, ni contaba con un dispositivo portátil y móvil. Debido al confinamiento total, los educadores y los educandos tuvieron que adaptarse a las circunstancias y encontrar métodos para seguir enseñando. Las desigualdades sociales fueron más perceptibles, el estudiar se volvió más difícil para aquellos infantes en situación económica vulnerable. Según la UNESCO:

Un año después de la pandemia de COVID-19, cerca de la mitad de los estudiantes del mundo todavía se ven afectados por cierres de escuelas parciales o totales, y más de 100 millones de niños adicionales caerán por debajo del nivel mínimo de competencia en lectura como resultado de la crisis de salud. Priorizar la recuperación de la educación es fundamental para evitar una catástrofe generacional (2021).

Las complicaciones se multiplicaron. ¿Cómo habría que enseñarles a los niños a seguir aprendiendo sin una enseñanza previa para estudiar en casa?

Para nadie el encierro fue fácil. Mucho menos para las personas que se quedaron sin trabajo, o bien, cuando el sustento de las familias dependía del comercio, de los eventos sociales, del turismo. Sin duda, este aislamiento también afectó a los más pequeños de casa, pasaban gran parte del tiempo o en su totalidad de este en casa, acompañados del otro hermano que estudia, en un mismo sitio sin un espacio propio; o en situaciones más extremas implicaba estar encerrados en un cuarto solos, porque tanto madre, padre o tutor, debían seguir trabajando.

El aprendizaje a distancia tuvo que comenzar a involucrar una combinación de enfoques. Es decir, tanto sincrónico, lo que implica que el alumnado aprenda con el profesorado al mismo tiempo y asincrónico, cuando el alumnado aprende de modo independiente en diferentes tiempos (Muñoz y Lluch, 2020:102).

Se ha construido la idea, la creencia de que un niño o niña para seguir con sus estudios necesita de “una autoridad” que vigile, que siga y que esté al pendiente de su aprendizaje. Ahora bien, si una de las estrategias para asegurar la apropiación

del conocimiento es mantener la vigilancia, ¿qué ocurrió cuando muchos tuvieron que aprender sin un espacio propio, sin el acompañamiento de un adulto o educador que resolviera sus dudas, y sin la interacción con otros niños y niñas que enriqueciera su imaginación y alegría? En ese escenario, cada niña y niño se vio en la necesidad de arreglárselas por sí mismo, dependiendo únicamente de su contexto, creatividad y los recursos a su alcance.

En el contexto de suspensión de la actividad educativa presencial en todos los centros escolares y etapas educativas en el mundo, y en plena crisis sanitaria, las familias están llamadas a colaborar con la educación apoyando el aprendizaje del alumnado, y las tareas escolares resultan una alternativa para garantizar la continuidad del proceso educativo (Muñoz y Llunch, 2020:03).

Para que los niños y niñas de todo el mundo hicieran efectivo su derecho a la educación, tuvieron que enfrentarse primero a varios retos porque definitivamente las nuevas estrategias de aprendizaje eran sumamente contrarias a sus derechos, ya que era lejano el acercamiento a una educación inclusiva, equitativa y de calidad, en el que no todos iban a aprender y aprehender de manera uniforme: *donde cada niño y niña se dio la oportunidad y se vio también en la necesidad desde sus alcances y autonomía, a aprender a su voluntad y a su interpretación.*

### 4.3. La educación en el América Latina tras el COVID-19

De acuerdo con el Documento elaborado por la Comisión Internacional sobre los Futuros de la Educación de la UNESCO en el año 2020, se diseñaron *Las políticas digitales educativas en América Latina frente a la pandemia por Covid-19*, la cuales tienen el fin de analizar las propuestas y políticas para la educación remota en los países Latinoamericanos para asegurar la efectiva y sana continuidad educativa tras la pandemia y reducir así las desigualdades educativas.

Los sistemas educativos de la región elaboraron distintas estrategias y políticas que atañen, tanto a la planificación, como al gobierno de la crisis. Dichas iniciativas reflejan diversidad de disposiciones. Todas ellas, con la finalidad de garantizar la continuidad educativa frente al cierre de los centros educativos. En todos los casos hay una marcada preocupación por la atención a las poblaciones vulnerables, (como indígenas, migrantes, personas con discapacidad o en situación de pobreza). (Ana Rivoir y María Julia Morales, 2021:15),

A raíz del surgimiento de la pandemia, la mayoría de los países buscaron implementar estrategias, propuestas y soluciones con el fin de que las y los integrantes de la comunidad educativa no se quedara sin opciones para continuar con sus estudios. Algunas de esas alternativas incluyen el acceso a dispositivos electrónicos y de conectividad, es decir impulsando el acceso a esos medios, a esas tecnologías de la información y la comunicación (TIC'S). Sobre lo que Ana Rivoir y María Julia Morales (2021) manifiestan:

Sin embargo, algunas particularidades de estas plataformas no hacen más que confirmar la diversidad cultural, socioeconómica y étnica de Latinoamérica y la necesidad de variadas estrategias para afrontar la crisis. En Perú el portal Aprendo en Casa, por ejemplo, cuenta con variedad de recursos educativos, algunos desarrollados en lenguas originarias. Algunas provincias de Argentina utilizaron WhatsApp para asistencia técnica u orientación a las familias, en Venezuela y Honduras esta herramienta también se usó para poner a disposición contenidos educativos. Honduras, además, sumó un canal en YouTube (p.14).

Impartir clases a distancia, a través de internet y televisión generó una diversidad y cantidad de formas de vinculación, de apropiación y de prácticas para los educandos y los educadores, utilizando escenarios como plataformas digitales, lo que implicó que cada sujeto, aula y escuela desarrollará una apropiación distinta de estos recursos y posibilidades.

Algunos países elaboraron estrategias con actores no gubernamentales – nacionales o internacionales– para implementar la capacitación docente. Bolivia realizó el Programa de Capacitación en Herramientas para la Educación Virtual. Con ella alcanzó, según informan, a más de 150 mil docentes, profesores y educadores (valiéndose de acuerdos marco de cooperación con Google For Education, Microsoft y CISCO). Paraguay lanzó el Programa Maestr@s Conectad@s a partir de una alianza entre el Ministerio de Educación y Ciencias (MEC), Enseña por Paraguay y la organización internacional AHYU, (valiéndose del apoyo de la empresa de telecomunicaciones Tigo y de UNICEF). Panamá, a través de su Ministerio de Educación (Meduca), dispuso una serie de plataformas abiertas para la formación docente. Además, fundaciones –tales como Hazme Brillar, Gabriel Lewis Galindo, ProEd y Fundesteam– a partir de una alianza estratégica con el gobierno, brindaron capacitaciones gratuitas en diferentes tópicos, priorizados según los resultados de las pruebas CRECER y PISA. ( Ana Rivoir y María Julia Morales,2021:14).

La formación de docentes hacia la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación constituía parte de un proceso que debería apropiarse de la manera más clara y sintética posible, ya que ellos junto con madres, padres y tutores, ayudarían a guiar a las niñas y los niños para seguir con su educación a distancia. La cuestión aquí también, es que, aunque se generaron estrategias por parte de las autoridades nacionales en gran parte de América Latina como Paraguay, Perú, Colombia, por mencionar algunos, aunado a la construcción de cursos dirigidos a las y los docentes para que aprendieran a utilizar los medios digitales y analógicos, no alcanzó para enfrentar y reducir las fuertes barreras derivadas de la desigualdad social y de la limitada disponibilidad de recursos digitales, analógicos y económicos de los educandos.

Más aún, las estrategias desarrolladas se enfocaron más en diseñar una multiplicidad de medios y programas para no dejar a nadie fuera del sistema, lo cual generó, una polisemia y variaciones entre las formas de aprendizaje. Esto a su vez trajo consigo desafíos que implicaba el dominio de una serie de códigos necesarios para implementar el nuevo modelo de educación a distancia, siendo necesario buscar, hacer llegar a los profesores o crear recursos didácticos y técnicos que estuvieran al alcance de docentes y de alumnos, para que no quedara nadie fuera del sistema educativo y se garantizará el derecho a la educación.

En América Latina, la conectividad no está garantizada para amplios sectores de la población, sobre todo para los más vulnerables socioeconómicamente, los pertenecientes al medio rural, y niños y niñas de entre 5 y 12 años. Esta

carencia constituye un importante problema para la educación, y debe ser atendida. En varias iniciativas se aprovechó el amplio acceso mediante teléfonos móviles, puede que esta sea una mejora que perdure más allá de la coyuntura de emergencia. Asimismo, el acceso a dispositivos adecuados también es un factor que debe atenderse (Ana Rivoir y María Julia Morales, 2021:54).

#### **4.4. Educación en México a raíz de la pandemia por COVID-19.**

A raíz de la alerta pandémica por el Covid-19, en México las autoridades de salud clausuraron rápidamente todas las actividades que implicaran contacto masivo con personas, lo que incluía a las escuelas primarias, secundarias y de nivel superior y media superior. Pero, la inmediatez de estas estrategias *expres* ¿garantizaban la accesibilidad, la continuidad y el derecho de todo niño a una educación gratuita?

Para atender las recomendaciones de la OMS frente a la Covid-19, la SEP y la Secretaría de Salud presentaron 20 medidas de atención prioritaria con la intención de “contribuir a preservar la salud de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, así como del resto de la comunidad en todos los planteles educativos del país (Evangelina Cervantes y Pavel Gutiérrez, 2020:10).

Así la transición radical de la educación presencial a la educación a distancia determinó otros componentes que le dificultaron más, seguir estudiando a infantes con situaciones económicas precarias. Esta desigualdad se convirtió en una de las mayores barreras para el acceso a aparatos electrónicos que permitiera la educación a distancia, ya que a pesar de la implementación del programa de educación a distancia “*Aprende en casa*” para niñas y niños de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato, no se garantizaba una educación accesible para todas y todos los menores. Según el INEGI (2020) el 91.6% de la población mexicana

cuenta con un televisor en sus hogares, lo cual no asegura que ese porcentaje tuviera la accesibilidad y las herramientas que complementan esta estrategia analógica, ya que los televisores anteriores a las Smart TV requieren de un codificador para adquirir señal satelital, lo cual es uno de los determinantes para acceder a los programas educativos. Además, los gastos en luz y en los insumos necesarios para estudiar, aunados a una escasa información sobre las formas de acceder a estos programas educativos y una baja escolaridad de los padres de familia, seguramente constituyeron limitantes adicionales para que todos los niños y niñas del país pudieran beneficiarse de la educación durante el periodo de confinamiento.

El gobierno federal mexicano, por medio de la Dirección General de Epidemiología de la Secretaría de Salud y la SEP, adoptó las políticas, estrategias y acciones propuestas por la OMS y la UNESCO para enfrentar las tres primeras fases de contingencia epidemiológica por covid-19. La primera fase, de propagación del virus por importación, inició el 28 de febrero y la Secretaría de Salud alertó a la población de la pandemia a través de los medios de comunicación y las redes sociales. En la segunda fase, por contagio comunitario, se llevó a cabo una campaña, del 20 de marzo al 20 de abril, de prevención sobre los contagios en espacios públicos abiertos y cerrados, mediante medidas de aislamiento preventivo, con la suspensión de clases y actividades no esenciales, y las medidas de higiene básicas. La tercera fase, por contagio epidémico, inició el 21 de abril y la SEP impulsó una campaña de difusión de información sobre la covid-19 a través de los medios de comunicación y las redes sociales con los hashtags #SanaDistancia y #QuédateEnCasa, acompañados de la frase “No son vacaciones”, así como #covid19Mx, entre otros. A partir de esta fecha, la SEP puso en marcha el programa de educación a distancia “Aprende en casa” para niñas y niños de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato, a través de la red de educación y pandemia | 142 televisoras del Sistema Público de

Radiodifusión del Estado Mexicano, por los canales Once TV, Ingenio TV, TV UNAM y la televisión por cable (Amador Bautista, 2020:141-142).

Si bien tanto el gobierno mexicano como la SEP fijaron velozmente estrategias para asegurar que las y los estudiantes pudieran seguir con sus estudios a distancia, por esa inmediatez en la gestión de las estrategias educativas, la efectividad de una educación equitativa y laica no terminó por asegurar el acercamiento en igualdad de condiciones ante la diversa población en la cual vivimos.

La SEP continuó con los programas de telesecundaria y el telebachillerato para alumnos de zonas rurales a través de la red Edusat, que opera el ILCE Asimismo, implementó la Estrategia Radiofónica para Comunidades y Pueblos Indígenas con la participación del INEA y el INPI, a través de 18 radiodifusoras en lenguas indígenas. Además, propuso integrar una barra programática con materiales auditivos para comunidades indígenas con la participación del INPI, el CONAFE, el INALI, la Dirección General de Educación Indígena y la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas. Por último, puso a disposición la plataforma digital Aprende 2.0 con libros de texto, guías y materiales en línea para alumnos, docentes, familias y personas discapacitadas (Amador Bautista, 2020:142).

Los modelos educativos del país deberían mostrarse empáticos en estos aspectos, pues son estas mismas circunstancias las que limitan y generan una polisemia y variedad en las formas en la que las niñas y los niños han tenido que adaptarse para seguir con sus estudios, y aún más para aquellos con mayores limitantes por su entorno, que en situaciones extremas los orilla dejar de estudiar.

#### 4.5. Políticas educativas en México.

*De los hogares mexicanos, el 44.3% cuenta con una computadora y el 92.5% con televisión (INEGI, 2020).*

La política educativa *Aprende en casa*, ofreció un apartado de descripción, constituyó una de las políticas con mayor peso dentro de la pandemia. El modelo *Aprende en casa* que -por la estructura que lo conformaba- implementó el uso y manejo de tecnologías digitales, lo que evidenció y agudizó el problema de desigualdad social y educativa, especialmente para los educandos de escuelas públicas, ya que la mayoría de los hogares mexicanos se encuentran insertos en condiciones de pobreza y de analfabetismo digital.

La Secretaría de Educación Pública optó por resolver el problema de carencias tecnológicas que enfrentan quienes estudian en escuelas públicas mediante la señal de televisión abierta. El gobierno federal retomó el modelo de telesecundaria, el cual fue creado en México en 1968. Después de haber iniciado la Jornada Nacional de Sana Distancia el 23 de marzo, a partir del 20 de abril las clases de educación básica se imparten en televisión abierta, en un canal cuya señal no llega a todo el país, sobre todo a las comunidades rurales; además, las autoridades también parecen olvidar que no todos los hogares tienen energía eléctrica. Cabe señalar que en algunas escuelas públicas han preferido implementar sus propias estrategias de enseñanza-aprendizaje, mediante Google Classroom, Zoom, WhatsApp o simplemente recurriendo al envío de trabajos por correo electrónico; así, *Aprende en casa* ha quedado como un elemento complementario, no el eje central, para muchos estudiantes (Eduardo Pérez, 2020:45).

Por otro lado, Patricia Ducoing (2020) señala que:

En el caso de México, podemos reconocer el esfuerzo inédito, en términos de oportunidades de aprendizaje, que la SEP ha emprendido de manera reciente en la educación básica, con la intención de que el alumnado pueda avanzar en su proceso formativo y, verdaderamente, hay que aplaudir la rápida respuesta de las autoridades educativas, así como los extraordinarios e intensos esfuerzos que los maestros, padres de familia y los mismos estudiantes están desplegando. Sin embargo, las dos opciones instauradas con respecto a “Aprende en casa”, en línea y en televisión (en varias cadenas), no sólo van a impedir alcanzar los objetivos de aprendizaje previstos en los planes y programas de estudio, sino que van a reflejar —y ya lo están evidenciando— una de las caras de las desigualdades sociales, económicas y culturales del país (p.56).

Esto nos lleva a cuestionar ¿de verdad hay que aplaudir las estrategias de educación a distancia implementadas en una sociedad que no cuenta con los recursos tecnológicos elementales?

El gobierno federal mexicano enfrentó a esta contingencia con un modelo poco favorable para la mayoría de las familias; las autoridades parecen haber olvidado que no todos los hogares cuentan con energía eléctrica. Más bien, las autoridades no tomaron en cuenta la pluralidad de circunstancias en las que viven las familias mexicanas.

Se trató de una educación que dejó sujetos a los educandos a una educación en donde quienes contaron con los recursos elementales para la educación en línea y a distancia, tuvieron mayores oportunidades para no abandonar sus estudios. Aunque eso no significa ni asegura que lograrán un aprendizaje significativo.

Mientras que, quienes no contaron con dichos recursos recurrieron a diversos métodos para permanecer dentro del sistema; y para aquellos que no pudieron adaptarse al nuevo sistema, tuvieron que abandonar los estudios para concentrarse en otras actividades como el trabajo, el cuidado de personas en los hogares o el trabajo doméstico.

Por lo tanto, los actores y autoridades educativas sostuvieron una educación de logros ficticios, *de un modelo que fingió ser inclusivo y favorable para todos sus ciudadanos*. Es imprescindible que, de aquí en adelante, las autoridades generen estrategias que no abatan las desigualdades sociales, sino que las combatan activamente. Generar un modelo educativo y de atención que sea accesible, ajustable y con el cual las comunidades y habitantes se identifiquen. Sin duda alguna, sería un modelo para seguir en todas las naciones.

Así un modelo estratégicamente anticipado y pensado ante otra posible pandemia debe radicar en combatir las desigualdades sociales y el rezago educativo. Debe construirse desde la comprensión profunda al ponerse en el lugar de aquellos, que, por su cultura, su ubicación geográfica y su contexto de vida, han sido relegados y olvidados, -no sólo dentro de la pandemia, sino desde décadas anteriores. El abandono institucional, la pereza y el caso omiso que las autoridades hacen para enfrentar las problemáticas en las que se ven envueltas estas comunidades, son las mismas que han sepultado durante años la creatividad, las cosmovisiones y la realidad de vida de estas comunidades. Es demasiado dañino engañar a estas

comunidades con modelos que lejos de acercarse a las necesidades de cada uno de los habitantes, terminan por marcar aún más las barreras en la formación académica urbana y rural.

A estas barreras tecnológicas y económicas, se suman también las barreras culturales y lingüísticas que enfrentan niñas y niños pertenecientes a pueblos originarios. El acceso a una educación significativa y equitativa no sólo depende de contar con internet o dispositivos, sino también de que los contenidos, lenguas y formas de aprendizaje reflejen y respeten sus contextos. Pues, no es lo mismo aprender desde pequeños sólo el idioma español, a nacer dentro de una –hermosa- cultura en donde el dominar una lengua indígena te hace ser único y especial, y que, por la necesidad de entender, de encajar y de sobrevivir, dentro del raro mundo occidental, se debe ceder a aprender español y poder seguir así la rutina del mundo homogéneo y homogeneizante.

Si bien, en tiempo y espacio existen en algunas comunidades una educación bilingüe –tanto en la lengua materna como en español-, también es cierto que estos modelos no aseguran la efectividad, la apropiación e identificación de las culturas con estos modelos inclusivos. De ahí la insistencia de estudiar, de comprender, y de ponerse en el papel del otro, a la hora de generar estrategias y más aún si son educativas.

Si México y sus autoridades en verdad están dispuestos a dar todo por el bienestar de su país, entonces debe de empezar por brindar una educación accesible, de

calidad y en igualdad de circunstancias. Así quizás será visible y creíble que, en verdad se desea combatir las desigualdades sociales.

#### **4.6. La educación en algunos estados de la República.**

*Así, el programa nacional ‘Aprende en Casa’ es la iniciativa que la Secretaría de Educación Pública (SEP) diseñó e implementó de manera emergente para la educación obligatoria en México (preescolar, primaria, secundaria y nivel medio superior.*

*(Yliana Mérida y Luis Alan Acuña, 2020: 60)*

Las clases dentro del contexto pandémico se vieron envueltas en una transición del aprendizaje. Las niñas y niños desde diferentes contextos y espacios tuvieron que enfrentarse a los nuevos postulados de aprender en casa. Las desigualdades de recursos y de alcances educativos se vieron reflejados mayoritariamente en las zonas rurales de la República Mexicana.

##### **4.6.1. Chiapas.**

Para el caso específico, la Secretaría de Educación en Chiapas (SECh) creó el micrositio ‘Mi Escuela en Casa’ el cual se alinea a las finalidades y programaciones de ‘Aprende en Casa’. De esta manera, los estudiantes continúan el ciclo escolar bajo la modalidad de educación multimodal a través de plataformas educativas, programaciones nacionales y estatales de radio y televisión, y con los cuadernillos de aprendizaje tanto en español como en algunas lenguas indígenas (chol, tseltal, tsotsil y tojolabal) en los niveles de educación básica y especial, con la intención de velar por la inclusión y la equidad educativa de los estudiantes chiapanecos (Yliana Mérida y Luis Alan Acuña, 2020:62)

La mezcla de la pobreza y del escenario de una pandemia mundial, evidenció un resaltado contraste de la diversidad de contextos de vida a los que está sujeta la mayoría de la población mexicana. Los modelos educativos emergentes, como el de Chiapas con *Mi escuela en casa*, son acciones emprendidas y sujetas a rezagos educativos, pobreza extrema y escasez de recursos vitales como agua, que persiguieron ser el ideal modelo educativo, incluyendo la integración de traducción de los libros escolares a algunas lenguas indígenas. Diferencia relevante con el modelo nacional, *Aprende en casa*.

La situación socioeconómica de Chiapas se refleja en varios indicadores: el 37.74% de la población económicamente activa se emplea en el sector primario (principalmente agricultura y ganadería), y el 32.95% de la población percibe hasta un salario mínimo diario (aproximadamente 4.5 USD), lo que constituye el ingreso familiar promedio en el estado. Además, el 27.99% de las personas mayores de tres años habla una lengua indígena, siendo el tsotsil la más hablada. El 14.55% de la población no tiene escolaridad, y el 51.27% reside en zonas rurales, donde se reportan las mayores carencias sociales (INEGI, 2015 en Yliana Mérida y Luis Alan Acuña, 2020: 69).

Las regiones rurales se siguen manteniendo en un nivel más bajo que las zonas urbanas, en materia de escolaridad y en especial de acceso a la educación en condiciones de pandemia. A pesar de los enormes esfuerzos que familias enteras hacen para poder sobrevivir y salir adelante, y para que sus descendientes sigan

estudiando a pesar de la ausencia de recursos didácticos y portátiles, la brecha sigue siendo muy marcada.

En algunos municipios del estado, la pobreza afecta entre el 89.21% y el 99.60% de la población. Las condiciones de pobreza moderada y extrema están distribuidas principalmente en las regiones Altos Tsotsil-Tseltal, De los Llanos y Tulijá Tseltal-Chol (centro-norte del estado), donde residen poblaciones indígenas con severas carencias sociales y con limitada accesibilidad geográfica debido al relieve montañoso (Yliana Mérida y Luis Alan Acuña, 2020: 70). Los salarios están por debajo de lo justo y necesario. Las poblaciones indígenas de esta entidad están condicionadas tanto por sus situaciones económicas, geográficas y culturales. Aunque en nuestro país exista educación indígena e intercultural, la formación de estas comunidades y pueblos sigue siendo deficiente, y sigue existiendo una fuerte barrera y brecha demasiado marcada entre las diferentes formas de enseñanza, aprendizajes y culturas.

La implementación de los programas Aprende en Casa y Mi Escuela en Casa dependió del acceso a servicios y bienes básicos en los hogares, como computadoras, tabletas, teléfonos móviles, televisión, radio, internet y energía eléctrica. Sin embargo, la limitada disponibilidad de estos recursos en Chiapas representó un obstáculo importante para el éxito de estas estrategias (Yliana Mérida y Luis Alan Acuña, 2020: 70).

#### **4.6.2. Ciudad Juárez.**

El efecto del confinamiento en los infantes fue sin duda alguna un reto en todos los sentidos, pues se convirtió para algunos contextos y espacios, en una problemática más de las muchas que influyen en su cotidianidad, como la pobreza, los servicios básicos insuficientes o nulos, la violencia intrafamiliar, el narcotráfico, la delincuencia, los feminicidios y la trata de personas.

En México, con la suspensión de clases presenciales en todas las escuelas del país, la brecha digital se convertirá en una brecha de aprendizaje, en especial, entre los estudiantes de educación básica que carecen de las habilidades de autorregulación y autodisciplina, así como entre aquellos que carecen de conexión a internet y computadoras en sus casas y zonas de residencia, por lo que propone emplear la televisión y la radio (Evangolina Cervantes y Pavel Gutiérrez, 2020:09).

Dadas entonces las diversas limitantes, la inmediatez de la transición a la educación en casa, generó una educación desigual ya que cada sujeto está sujeto a un contexto económico, social y cultural que influye directamente en el desarrollo de la autorregulación.

En general, las medidas colocan a las escuelas y al profesorado como agentes clave en la prevención del contagio y la contención sanitaria, sin embargo, el cierre de las escuelas reveló no sólo la interrupción del aprendizaje, sino un conjunto de desafíos para las autoridades educativas, el profesorado y las familias en torno a la capacidad de los padres para acompañar la educación en casa, el acceso a las plataformas digitales, la formación docente en el uso de las tecnologías y el cuidado infantil, entre otros (Evangolina Cervantes y Pavel Gutiérrez, 2020:09).

¿Las medidas utilizadas, tomaron en cuenta el contexto socioeconómico de las familias de distintas partes de la República Mexicana? Se generaron diversas alternativas educativas, así, Cervantes y Gutiérrez señalan que:

Con la intención de promover el aprendizaje en casa a través del desarrollo de actividades de manera remota y el acompañamiento de las familias empleando los recursos educativos digitales para los distintos grupos disponibles en la red. En educación básica, en algunos casos el plan se convirtió en un cuadernillo de actividades con referencia a los libros de texto y diversos apoyos multimedia disponibles en internet; en la educación media, las tareas extraescolares habituales se extendieron y en la educación superior, las instituciones ampliaron sus herramientas para el trabajo académico en línea. (Evangalina Cervantes y Pavel Gutiérrez, 2020:13)

Cerca de las posibilidades de hacer viables estos planes educativos, los mismos autores informan sobre la calidad y cobertura de los servicios básicos que se requieren para poderlos implementar. En ese análisis, resaltan las condiciones de Chihuahua y Ciudad Juárez:

Al respecto conviene considerar que, a nivel nacional, el 66% de las escuelas tiene suficiente luz, el 27,8% tiene insuficiente y el 6,0% no tiene; mientras, en el estado de Chihuahua, el 4,9% de las escuelas carecen de luz y el 43,9 de conexión de internet. En Ciudad Juárez solo el 73% de las escuelas primarias cuenta con equipo de cómputo y de éstas únicamente el 41% tiene acceso a internet; además, solo el 35% de las personas dispone de computadora en casa y el 42,2% afirma tener acceso a internet en su casa, mientras que solo el 7,8% tiene acceso en su escuela, 21% en su trabajo y 26,1% tiene acceso desde su celular (Evangalina Cervantes y Pavel Gutiérrez, 2020:13).

De ahí la insistencia de que las medidas homogéneas aplicadas en el contexto y espacio mencionado, para seguir con la educación desde casa son extrañamente enajenadas a las costumbres y a la forma de aprender de las niñas y niños mexicanos, ya que dejaron a un lado las desigualdades sociales, las demarcaciones

geográficas, y a las mismas culturas locales. Si bien las prisas eran extremas, no es justificable dicho argumento. Hubiera sido ético y humano implementar un modelo equilibrado y accesible para todas y todos, y no un modelo que para algunos fue poco accesible y flexible. Aunque fuese una minoría, importa mucho, ya que es determinante para que algunos niños y niñas continúen sus estudios a largo plazo.

Creo que un modelo educativo debe ser ajustable y pertinente para las necesidades, condiciones socioeconómicas y culturales de cada región; aunado a auxiliar, a ser comprensible y a disminuir la presión de los profesores, de los padres y madres de familia, y en especial, a los educandos y educandas, que se vieron en la necesidad de auto gestionar su aprendizaje.

#### **4.6.3. Sonora.**

El programa Aprende en casa, como hemos visto, tuvo gran participación como metodología para acercar la educación básica en la mayoría de las partes de la república mexicana. Así, en un estudio hecho en el momento de la pandemia en el Estado de Sonora aparecen los siguientes datos:

Los resultados derivados de la investigación permiten señalar que los docentes de educación primaria de Sonora (México) utilizan videoconferencias y mensajería instantánea (medios de comunicación síncrona), así como plataformas digitales (recursos asincrónicos) para continuar con el desarrollo en línea de las actividades académicas en medio de la emergencia sanitaria provocada por la covid-19. Asimismo, también se apoyan en estrategias nacionales como el programa de televisión *Aprende en casa* para procurar atender a los sectores más vulnerables que no tienen

acceso a las TIC, lo cual demuestra que aún persisten las desigualdades sociales (Campa Reyna, 2021).

Por lo tanto, la triangulación que encontramos entre Chiapas, Ciudad Juárez y Sonora demuestran una constante. Existe una brecha digital marcada por las desigualdades sociales, ya que el acceso a las plataformas no es igual para todos los contextos, para todas las familias, para todos los niños y niñas.

Los principales resultados muestran que las plataformas digitales, las videoconferencias y las redes sociales son las más usadas como estrategias de la educación a distancia. En el caso de los estudiantes que no tienen acceso a internet o a equipo de cómputo, los docentes usan llamadas a los padres de familia, seguimiento del programa televisivo Aprende en casa y entrega de material impreso (Campa Reyna, 2021).

#### **4.6.4 Ciudad de México**

En la Ciudad de México existe mayor flexibilidad en el acceso a internet, pues el contexto social y geográfico permite que en la mayoría de los municipios se puedan realizar instalaciones para que los hogares contraten una membresía de internet de alguna compañía. Lo que no garantiza, es que todos los hogares puedan pagar un costo aproximado de quinientos pesos al mes por tener una instalación de internet. Y mucho menos, que los hogares que contraten este servicio, cuente con una computadora, tableta, iPad, teléfono inteligente o algún otro dispositivo propio para poder conectarse por vía Internet.

En contraste las condiciones geográficas a las cuales están sujetas las comunidades rurales e indígenas de los diversos estados de la república todavía las

compañías de internet no tienen instalaciones y un número significativo de comunidades carece de acceso a un televisor propio, a la luz y al internet.

He aquí las necesidades en las cuales los niños y las niñas de educación primaria se tuvieron que adaptar, claro, junto a sus tutores, padres y docentes. Cada infante ha tenido carencias múltiples sentidos, lo cual los ha llevado a ejercer una autodisciplina y una autogestión encadenadas a las condiciones de vida, las cuales inevitablemente contribuyen a utilizar todas las herramientas de sobrevivencia educativa a su alcance para no perderse dentro de la era digitalizada de la educación. Como se abordará en este estudio, algunos de ellos y ellas lograron mantenerse en el sistema, pero también hubo muchos niños y niñas que quedaron excluidos de los procesos educativos durante ese lapso, lo cual probablemente derivó en un abandono escolar definitivo en una gran cantidad de casos.

#### 4.7. La educación a distancia. La Brecha digital.

*Pero, sin duda, esta pandemia ha alimentado a espíritus innovadores que han ayudado a la búsqueda de soluciones educativas en época de confinamiento.*

*Lorenzo García (2021).*

Como he descrito anteriormente, la crisis sanitaria vivida durante la contingencia sanitaria y el confinamiento por covid 19, trajo consigo varias problemáticas que influyeron determinadamente en la vida diaria de los seres humanos. Y en especial, a la actividad a la cual hemos dedicado esta investigación, que es la educación.

Partamos del concepto de educación a distancia digital:

En este trabajo priorizamos el concepto de educación a distancia digital como abarcador de un modelo de educación no presencial, soportado íntegramente en sistemas digitales. Se estaría hablando de una educación virtual, una enseñanza, un aprendizaje en línea, soportado en tecnologías, en la red, en Internet, en la web, e-learning, aprendizaje distribuido, etc. Todas estas denominaciones, como emergentes en su momento y sucesoras del original de educación a distancia, tienden a la apertura, a la no dependencia de ubicación física, a la flexibilidad de tiempo, espacio y ritmo de aprender, al aprendizaje activo, a la interacción (síncrona y asíncrona), etc., como elementos sustanciales en cualquier definición de estos conceptos (Lorenzo García,2021:05).

Dentro de esta transición a la educación a distancia, la propuesta inmediata, fue generar estrategias y políticas educativas fundamentadas a partir de la era digital, la cual requería de elementos didácticos fundamentales para poder tener acceso,

como lo es un medio portátil de internet. Esto generó inmediatamente una era de desigualdad educativa.

El término brecha digital fue acuñado por el Departamento de Comercio de Estados Unidos, en los años noventa, para referirse a la desigualdad en el acceso a las TIC'S. Años después se ampliaría para incluir múltiples aspectos de la apropiación de las tecnologías, incluyendo educación y pandemia las capacidades digitales de las personas, los valores que se asocian a su uso y los factores políticos y económicos que inciden en su distribución, entre otros (Marion Lloyd, 2020:115-116).

La contingencia por Covid-19 puso a la vista la magnitud de brecha educativa digital, que limita, condiciona y sujeta a los educandos a una educación a medias. En el país, sólo la tercera parte de la población cuenta con internet. Lo cual, significa que, la cuarta parte de la población quedó fuera de una de las dos opciones que ofrecía el modelo Aprende en casa. Y si nos ponemos a pensar en los grupos étnicos, por ejemplo, en las comunidades que viven en las sierras más altas de los estados de Chihuahua, Oaxaca, Puebla y Guerrero, entonces, la brecha se abrió aún más pues en estas zonas y localidades no sólo no hay acceso a internet, sino que no hay televisiones en muchos hogares y de haberlos éstas se concentran en algunos comercios y casas de los poblados.

Esto sin duda alguna determina el nivel de aprendizaje del alumnado. Los niños y las niñas estaban insertos e insertas en contextos que limitaron su acceso a la educación, ya que, aunque hubo dos formas de acceder a la educación (la televisión y las clases en línea); los estados no aseguraron ni mucho menos garantizaron que

los educandos y las educandas tuvieran las herramientas para enfrentarse a la educación a distancia.

El acceso a las TIC'S afecta a estudiantes desde el nivel preescolar hasta el universitario, determinando quiénes pueden acceder a —y aprender de— la educación en línea. A nivel superior, 55 por ciento de los alumnos que provienen de familias del primer decil de ingresos no cuenta ni con internet ni con computadora en casa, mientras que para el decil más rico, la cifra es de apenas 2 por ciento (Marion Lloyd, 2020:117).

Pedagogos mexicanos, peruanos, españoles y estadounidenses coinciden mayoritariamente en que, estamos viviendo en una era en la cual, la educación junto con las desigualdades educativas ha quedado al descubierto. La deficiencia de las naciones radicó en la asignación de métodos que requerían de recursos didácticos elementales que en varios de los hogares estaban ausentes. Lo que entonces para varios niños y niñas significaba una barrera para seguir aprendiendo desde casa.

Este aumento está mediado por las preexistentes brechas de acceso, que se reproducen en tres dimensiones claves: el acceso, el uso y la velocidad de conexión. A los efectos de su consideración educativa, es importante tener en cuenta que, dentro de los grupos con menor conectividad están niños y niñas de entre 5 y 12 años. En este grupo, el 46% (32 millones) no tiene acceso a internet en el hogar. Además, las bajas velocidades de conexión consolidan la exclusión, ya que dificultan el uso para la educación virtual. Esto queda aún más evidente frente al hecho de que, a junio de 2020, en el 44% de los países de la región latinoamericana no se alcanzaba la velocidad de descarga necesaria para desarrollar varias actividades virtuales y de manera simultánea (Ana Rivoir y Maria Julia Morales, 2021:12)

Las estrategias y políticas que los gobiernos dispersaron dentro de sus territorios fueron métodos apresurados, improvisados, que no terminaron por abarcar y ayudar

a las comunidades más vulnerables, a la pluralidad de culturas, de lejanas demarcaciones geográficas, de regiones en escasa pobreza, de niños y niñas con discapacidades diferentes. Los educandos y las educandas tuvieron que enfrentar desafíos en los que necesariamente se tuvieron que involucrar a grupos cercanos a ellos para asesoramiento, esfuerzos que implicaron un pequeño empujón hacia lo desconocido: madres, padres, tutoras y tutores de familia, hasta a los mismos y las mismas docentes, participaron para acercar a los niños y niñas al desafiante proyecto de aprender desde casa.

El virus llegó tarde a México y las medidas que se tomaron también fueron indolentes. Por ejemplo, el cierre temporal de escuelas ocurrió cuando casi todo el mundo ya lo había implementado, con la pésima iniciativa de poner todo lo peor del sistema rígido y tradicional de las clases presenciales en línea o en televisión, sin reflexionar sobre lo que tanto se ha mencionado en las investigaciones educativas respecto de las limitaciones de reproducir el esquema formal en uno masivo informal. A ello se debe agregar que tampoco se han analizado ni se han tomado medidas para evitar profundizar la desigualdad escolar y social, porque más de 50 por ciento del total de los estudiantes en el sistema educativo nacional no cuenta con las herramientas, lugar de estudio, accesibilidad, conectividad de calidad o con alguna posibilidad de continuar con sus clases fuera de las aulas (Axel Didriksson, 2021:156).

Didriksson describe anteriormente, condiciones adversas para un enorme segmento de la población en edad escolar en el país, como desigualdad educativa y económica, al no contar con todas las herramientas que se requieren para estudiar desde casa, como lo es una computadora, una conexión inalámbrica que esté integrada dentro de un dispositivo móvil, o de computación, un espacio libre para concentrarse en las actividades, todo esto, es un desafío que sigue presente en la

mayoría de las familias mexicanas. Además, se debe considerar “*el necesario acompañamiento a estudiantes por parte de un familiar en el proceso de aprendizaje*” que mencionan Ana Rivoir y María Julia Morales (2021), dado que, por las diversas situaciones y contextos en los que viven miles de familias deben dejar solos a sus hijos e hijas para ir a trabajar, o bien los y las menores quedaron al cargo de sus madres o con personas mayores o tíos que no tienen conocimientos básicos para ayudarles en esas tareas, además de que cuidan de otros familiares.

Sin duda alguna, éstas son problemáticas que condicionaron el acceso y el disfrute de la educación en varios sectores de la población que no pudieron acceder o ajustarse a los modelos de *Aprender en casa*, o que se vieron limitados por no contar con las condiciones para estudiar al mismo ritmo que otros niños y niñas que tuvieron al alcance más oportunidades de llevar a cabo una educación de calidad.

Aunque aumentan los esfuerzos complementarios en este sentido, la apuesta por la conectividad y el acceso universal a Internet debería ser una meta próxima en el tiempo como respuesta de los gobiernos a esta crisis. Se trata del derecho inalienable y universal a la educación que debería conllevar en tiempos digitales, como decimos, el derecho a la conectividad, accesibilidad, y a la mínima dotación de dispositivo tecnológico para hacerla realidad. Sería el caso de sectores de la población que no cuentan con conectividad o con dispositivos adecuados, o suficientes en familias con varios hijos, para la recepción de los contenidos y la interacción con los docentes. La televisión en estos casos puede reducir este problema, y más aún la radio. Estos medios de comunicación están mucho más extendidos, son accesibles a la población y de una eficacia probada para configurar acciones educativas de calidad (Lorenzo García, 2021:08).

Coincidió con el argumento que da Lorenzo García, las autoridades debieron trabajar en implementar conexiones de Wifi como un servicio gratuito para la comunidad

estudiantil, como un derecho más para todos los estudiantes y las estudiantes, niños, niñas, jóvenes, adultos, adultas. Ya que, si bien con las prisas se digitalizó la educación, creo que las autoridades tuvieron que desplegar un método de observación para ver si la metodología implementada era útil y eficaz, y que garantizara el acceso de los menores y las menores a la educación. Sin embargo, dichas autoridades hicieron caso omiso, pues las desigualdades sociales salieron a relucir aún más dentro de esta crisis sanitaria; dejando atrás a quienes no tenían la oportunidad de seguir sus estudios por la falta de herramientas tecnológicas y didácticas requeridas.

Todas las familias tanto rurales como urbanas deberían tener en sus hogares el alcance tecnológico y digital para cualquier situación y para completar las herramientas requeridas dentro del contexto comunicativo, educativo y laboral actual. No se debe normalizar el condicionante de que sólo los hogares que tengan la posibilidad de contratar el internet tengan acceso al mismo, sino, que se deben impulsar normas y leyes que apoyen a todas y todos los futuros héroes científicos, biólogos, matemáticos, pedagogos, ingenieros, arquitectos del país, apoyando y alimentando los sueños de concluir una carrera universitaria, y que no generen condiciones que favorezcan que niñas y niños, desde temprana edad, decidan suspender sus estudios sólo porque las duras condiciones socioeconómicas, tecnológicas y educativas actuales limitan sus ilusiones y creatividad.

Por ello puede decirse que, las normas educativas durante el periodo de confinamiento constituyeron una barrera impuesta por la brecha digital, pues sólo pudo llegar a una pequeña parte de la población, mientras que la otra parte tuvo que esperar al regreso a clases presenciales. Para muchos representó el primer acercamiento digitalizado a la educación y a la experiencia de las clases virtuales. Tanto docentes, madres, padres y alumnos tuvieron que armarse de estrategias para continuar el aprender y aprehender desde casa, lo cual fue difícil de sujetar, sostener y de acostumbrarse a practicar.

## **5. Marco teórico conceptual.**

El marco teórico conceptual que se desarrolla a continuación me permitió conocer, entender y priorizar los conceptos básicos necesarios para comprender cómo es que los niños de educación primaria desarrollaron estrategias para permanecer en el sistema educativo durante la pandemia.

### **5.1- Comunicación y educación.**

*La relación entre comunicación y educación se da desde el origen mismo de ambos conceptos: no puede entenderse la tarea educativa sin una acción comunicativa. No hay quién enseñe si previamente no comunica.*

*Mar de Fontcuberta*

La comunicación está en el centro de la educación, si no hay comunicación no existe relación entre los alumnos y maestros. Y si no existe esta parte primaria, no existirá entonces una transición entre la información y la formación, lo cual es un proceso vital para la educación formativa.

[...] Cuando se trata precisamente de subrayar el carácter de la educación como espacio de la comunicación, condicionado por ella, posible a través de ella y orientado hacia ella. Lo que sostenemos es, pues, que la educación es comunicación orientada a la ampliación y al enriquecimiento de la comunicación (Carlos Hernández, 1996:03).

Nos enfrentamos entonces a que la comunicación es el medio por el cual se posibilita y se condiciona la relación educativa. Y de ahí mismo, parten situaciones

y contextos tangibles e intangibles en nuestra vida diaria que nutren y enriquecen nuestras culturas, nuestros espacios y nuestros contextos de vida diaria. La relación entre la comunicación y la educación es un todo imposible de separar.

La tarea de la educación es hacer posible la apropiación por parte de cada uno del acumulado de cultura que le permite vivir en sociedad. La cultura es lo específicamente humano, la fuente de sentido de las acciones humanas. Ella está hecha de un material intangible: de relaciones, de símbolos, de comunicación (Carlos Hernández, 1996:07).

La relación entre la comunicación y educación revela mucho de lo que nuestra vida diaria está constituida: los significados y los contenidos a los cuales se encuentran asociadas historias de vida y épocas pasadas de un país. Una infinidad de códigos que hacen posible la comprensión y aprendizaje entre culturas, o bien, la diferencias entre algunas de ellas. Esta asociación hace posible que hoy en día la mayoría conozcamos e imaginemos cómo era antes nuestro país, nuestro planeta. Pero también ha permitido que a través de los siglos permanezcan las huellas de vidas pasadas: las fuentes de conocimiento y evidencias que se presentan, por ejemplo, en los libros de historia universal.

Sin duda alguna, la comunicación ha permitido aprovechar los descubrimientos y avances de investigaciones de otros. Nos ha permitido tener conocimientos previos sobre temas importantes de investigación y aprender así de los esfuerzos y tareas de teóricos que dedicaron toda su vida para dejar huella y conocimiento para que otros aprovechemos y podamos así seguir investigando e intentar lograr un cambio en el mundo. La comunicación también ha permitido que los conocimientos

prácticos pasen de una generación a otra y que la humanidad haya evolucionado. Aunque la inequidad en el acceso a la calidad de vida y a los conocimientos mismos lamentablemente sigue prevaleciendo.

La educación tiene la tarea de asegurar la extensión y la supervivencia de la cultura como medio de existencia del hombre y como razón última de sus acciones. La cultura es comunicación. La escuela es así un espacio privilegiado de la comunicación que prepara para la comunicación (Carlos Hernández, 1996:07).

Por lo tanto, la comunicación y educación funcionan como un sistema imposible de separar; el cual está constituido por un lenguaje común que tiene el poder de transformar a sociedades enteras, de hacer partícipes a individuos de todas las clases, de todas las etnias, de todas las culturas, de los saberes y conocimientos. Tal es el poder de esta unidad, que, han conectado con arduo trabajo a miles de culturas con otras, y a unas generaciones con las que siguen. Han permitido que podamos conocer y aprender de las identidades de otros seres humanos. Aunque algunos seres humanos se han enajenado con los pesares y carencias de otros, existen otros individuos que se han sensibilizado con las problemáticas de otros, de sus transformaciones culturales y de sus formas de vida.

La comunicación y educación hicieron posible que, durante la pandemia, a pesar de las condiciones en las cuales los niños y niñas de educación primaria se encontraban, sin preparación alguna para vivir en un contexto inmediato -como estudiar desde casa – y sin herramientas para comprenderlo, pudieran adaptarse a ella y evolucionar dentro de ella. Así las formas de estudio y de aprendizaje fueron

diversas entre las y los alumnos. Partieron desde diferentes estrategias y descubrimientos que ni siquiera ellos se habían imaginado ni percibido que eran capaces de realizar para apropiarse de manera autónoma de su educación. Algunos desafortunadamente no lo lograron.

El primer desafío que debe afrontarse en la educación del siglo XXI es un cambio de mentalidad y actitud, tanto en los alumnos como en los profesores. Frente a la identificación tradicional de la educación como la transmisión de conocimientos, se impone un nuevo concepto: el de la gestión del conocimiento. Eso significa que el alumno debe acceder a las informaciones necesarias, saber seleccionarlas, articularlas y aplicarlas a un determinado objetivo. Los medios de comunicación son una importante herramienta para conseguirlo (Mar de Fontcuberta,2001:01).

Los medios de comunicación han adquirido gran importancia dentro de los diversos contextos, tiempos y espacios de la educación. Esto, como Mar de Fontcuberta recalca, se debe al hecho de que estos han tomado el espacio de transmisión de información y conocimientos, jugando así un papel destacado y hasta necesario dentro de la educación. Por ejemplo, durante el confinamiento en pandemia, la televisión, la radio y las nuevas tecnologías fungieron como vehículos fundamentales, como herramientas y referentes imprescindibles en el ámbito educativo, siendo así la base fundamental y necesaria para la educación en varios países del mundo.

Esto nos lleva a un punto clave: la educación necesariamente debe de pasar por un proceso comunicativo. Este proceso ya no sólo queda reservado en el ámbito del seno familiar, en la escuela u otras instituciones sociales. Ahora, los medios de

comunicación se encuentran vinculados a este proceso de comunicación y educación. Sin embargo, no todos los sujetos involucrados tienen o tuvieron acceso a los medios de comunicación necesarios, lo que dificultó la relación entre la comunicación y la educación. En primer lugar, el acceso, uso y manejo de las herramientas requeridas para la educación a distancia limitó el espacio académico de la comunicación y de la educación. También delimitó quienes sí y no, por su acceso, sus recursos y conocimientos podrían tener acceso a este nuevo proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las y los alumnos deben de tener el acceso a las informaciones necesarias, a las herramientas requeridas, y al conocimiento para saber manejarlas y vincularlas a sus experiencias y conocimientos para poder aprender.

El primer desafío que debe afrontarse en la educación del siglo XXI es un cambio de mentalidad y actitud, tanto en los alumnos como en los profesores. Frente a la identificación tradicional de la educación como la transmisión de conocimientos, se impone un nuevo concepto: el de la gestión del conocimiento (Mar de Fontcuberta, 2001:01).

Durante la pandemia existieron una variedad de situaciones en las cuales algunas niñas y niños pudieron desplegar sus capacidades de estudio y de aprendizaje. Otros, aunque tenían las herramientas necesarias a su merced no las aprovecharon por diversas circunstancias. Y unos y unas más, por las condiciones de vida, de espacio geográfico y de acceso a los recursos tecnológicos y comunicativos no pudieron avanzar. Quizás las estrategias promovidas por los gestores educativos de la SEP como el uso de la televisión, la radio y las redes sociales- no fue tan

acertada o suficiente. No todos contaban con las posibilidades ni con los recursos para tener contacto con alguno de estos medios de comunicación. Las estrategias fueron excluyentes, pues se enajenaron de la accesibilidad de la que algunos alumnos carecían.

Las acciones humanas, a veces son impredecibles. Para sobrevivir a la realidad no basta con tener a la mano todas las herramientas didácticas. Se requiere de lenguajes que permitan a un individuo acercarse, comprender y aprender de algo ajeno a su entorno próximo, con el fin de alcanzar las exigencias que la sociedad impone ante situaciones extremas como lo fue el comunicarse y enfrentarse a la inmediata modalidad de aprender y estudiar desde casa durante la pandemia. Para ello se requería desplegar mejores o más variadas estrategias que no limitaran ni condicionaran la educación, sino que brindaran oportunidades equitativas de aprendizaje a los niños y niñas en relación a sus necesidades educativas y comunicativas particulares de acuerdo con sus lugares de residencia y condiciones de vida.

Quizá las formas de aprendizaje que cada uno de los niños y niñas descubrieron y crearon fueron diversas, complejas y muchas de ellas no encajaban con lo que la modalidad había marcado y solicitado. Pero hay algo que esta experiencia si deja en claro, jamás deberemos de olvidar en el presente y en un futuro, que si se vuelve a presentar la necesidad del encierro por el motivo que sea: siempre hay que tener

presente que la educación es comunicación, y que sin comunicación no hay educación.

## **5.2 El desarrollo de la inteligencia en los niños y las niñas. Jean Piaget.**

*La inteligencia verbal o reflexiva reposan sobre una inteligencia práctica o sensoriomotriz, que a la vez se apoya de los hábitos y asociaciones adquiridos para combinarlos de nuevo.*

*Jean Piaget*

En la cotidianidad de cada individuo, se experimentan varias situaciones que requieren una necesaria adaptación al medio. Cuando se experimenta una necesidad, el organismo, las conductas mentales y el cuerpo humano intervienen y obedecen a la intuición que se adquiere sobre el espacio, actuando como instinto y parte de la herencia general de la especie humana para una organización vital, que conduce a que la inteligencia se adapte al medio.

Jean Piaget (2003;15) nos explica en el libro *El desarrollo de la inteligencia en los niños* que:

La inteligencia prolonga una creación mentalmente de estructuras susceptibles de aplicarse al medio. En un sentido y al comienzo de la evolución mental, la adaptación intelectual es en consecuencia más restringida que la adaptación biológica, pero prolonga esta, aquella la desborda infinitamente: si, desde el punto de vista biológico, la inteligencia es un caso particular de la actividad orgánica y si las cosas percibidas o conocidas son una parte restringida del medio al que el organismo tiende adaptarse, seguidamente se opera una inversión de estas relaciones. Pero esto en modo alguno excluye la búsqueda de invariantes funcionales.

Dentro de los primeros actos de la inteligencia, el equilibrio entre el organismo y el medio conllevan a lo que Jean Piaget (2003:17) define como proceso de adaptación, pues al seguir el camino del proceso de aprendizaje las cosas se perfilan y permiten la adaptación al medio.

En el caso de mi tema de tesis, sostengo que se desarrolló un proceso de adaptación por medio del cual las estudiantes y los estudiantes de educación primaria experimentaron, enfrentaron y concibieron cambios en su medio y contexto de vida diario, que fue transformado por las condiciones que la pandemia, y la estructura de las clases a distancia impusieron. Las niñas y niños a causa de esto experimentaron y sobrellevaron transiciones e intercambios entre el medio-pandemia- y su contexto de vida y escolar. Muchos de ellos se enfrentaron y adaptaron a esos cambios que les demandaban esas condiciones a través de su inteligencia y creatividad, desde su percepción e imaginación. En tanto que otros tuvieron logros menos significativos o hasta nulos derivados de sus imposibilidades tanto tecnológicas como económicas para enfrentar estas circunstancias, así como por limitaciones personales para adaptarse a esta nueva realidad educativa.

Para la existencia de esta adaptación, Jean Piaget (2003:29) explica en la primera parte de su libro, que en el desarrollo de la inteligencia se requieren adaptaciones sensorio-motrices elementales, ya que *“la inteligencia no aparece en modo alguno como un mecanismo completamente montado, y radicalmente distinto de los que han precedido”*.

Las transiciones e intercambios que se dan entre el organismo y el medio se encuentran dentro del desarrollo de la inteligencia de las niñas y los niños, los cuales han generado adaptaciones anteriores a su medio. Dicho mecanismo de la inteligencia humana permite que, un individuo ante una situación diferente o irregular actúe conforme a su mecanismo de intuición sobre el espacio, adaptándose por completo.

En el apartado “Ejercicio de los reflejos”, del libro *El nacimiento de la inteligencia en los niños* (2003), Piaget recalca que la tarea no es sólo estudiar las diferentes reacciones orgánicas hereditarias del organismo y la mente humana, sino que, también es necesario analizar la forma en que repercuten en el comportamiento humano. El comportamiento de la vida humana durante los primeros meses de vida, marca parámetros complejos de vida. “Existen reflejos que son imprescindibles para la constitución y evolución mental. Desde actos instintivos, del sistema nervioso y autónomo, como instintos de adaptación” (Piaget, 2003:32).

Desde el nacimiento se observa un esbozo de succión en el vacío; movimientos impulsivos de los labios acompañados su protrusión y de desplazamientos de la lengua, mientras que los brazos llevan a cabo una serie de gestos desordenados más o menos rítmicos y la cabeza se mueve lentamente (Piaget, 2003:32).

Dentro del proceso de adaptación, el reflejo se consolida y se atestigua en virtud de su propio funcionamiento. Lo anterior trata de un comportamiento sensorio motriz que pone en juego un primer estímulo en contacto con un organismo externo, lo cual remite a la constitución de procesos que acompañan al funcionamiento del

reflejo para su propio ejercicio, como la necesidad de la alimentación. De ahí, se pasa a un proceso de asimilación o incorporación de un elemento exterior (objeto, suceso, etc.) en un esquema sensorio motriz o mental del sujeto.

Así, la organización progresiva de los movimientos de los niños y niñas se va modificando y adaptando a la realidad. A este proceso Piaget lo nombra como *Acomodación*.

Insistimos en primer lugar, en este proceso de acomodación. El reflejo de succión. El reflejo de succión es un montaje hereditario que funciona desde el nacimiento sea bajo movimientos impulsivos difusos, sea bajo la influencia de un excitante externo; este es el punto de partida. Para este mecanismo origine un funcionamiento útil, es decir, conduzca a la deglución, basta en la mayoría de los casos en colocar el pezón en la boca del recién nacido. Pero como sabemos ya claramente también se dan casos en el que los niños no se adaptan de buenas a primeras; solamente el ejercicio producirá el funcionamiento normal. Hay en ello un primer aspecto de acomodación, el contacto con objeto modificará en un sentido la actividad del reflejo, y aunque esta actividad estuviera hereditariamente orientada hacia este contacto, no por ello este es menos necesario para la consolidación de aquella (Piaget, 2003:37).

Los elementos en el esquema de acción dentro de los distintos escenarios no comunes tienden a actuar mediante una especie de reflejo. Así, se da una modificación en la estructura cognitiva del niño o niñas para darle la bienvenida a nuevos objetos, eventos, situaciones de su medio que hasta el momento eran desconocidas por ellos, y las cuales se fueron instaurando como parte del ejercicio, del funcionamiento del organismo y de la mente humana.

Los niños y las niñas actúan de acuerdo con las condiciones de su entorno, a las circunstancias no comunes a su medio, como instinto propio de su organismo e inteligencia, como modo de supervivencia. En el caso de mi tema de tesis, enfrentarse a algo nuevo, como una pandemia, rodeada de una crisis sanitaria, social y económica –condiciones ajenas a su medio-, que reclamaba desarrollar nuevas formas de participar y de “estar” en la escuela, lo cual significaba algo necesario: acomodarse y adaptarse a estos cambios. En ello, pusieron en juego sus aptitudes, sus capacidades fisiológicas, de pensamiento y de creatividad para adaptarse al medio, a las circunstancias que demandaban participar en la escuela en el marco de una pandemia global.

Jean Piaget, describe que, el reflejo, aunque se encuentra implantado en mecanismo fisiológico hereditario, no por ello deja de necesitar un ejercicio de adaptación a la realidad exterior. *“No hay necesariamente, pues, en ello mecanismos que superpongan al reflejo como más tarde lo harán el hábito o la comprensión inteligente”* (Piaget, 2003:40).

La adaptación paulatina de los esquemas reflejos del niño, entonces, supone, en consecuencia, su organización en el medio, ya que es indispensable para una evolución sistemática.

No obstante, si bien en la adaptación el reflejo se ha de atribuir una parte a la acomodación, esta acomodación es indisociable de una *asimilación* progresiva, inherente al ejercicio mismo del reflejo. Podemos decir, de una

manera general, que el reflejo se consolida y se afirma en virtud de su propio funcionamiento (Piaget, 2003:47).

*La asimilación*, según Piaget, se manifiesta mediante la necesidad creciente de repetición de un movimiento, la cual es parte característica del reflejo; la asimilación se puede dar a través de una especie de reconocimiento, o interiorización de un objeto del medio, o bien, de una situación cognitivamente preestablecida, lo cual hace posible que los niños y niñas puedan adaptarse a los diferentes objetos con los cuales sus partes físicas y mentales se van acercado y enfrentando; conforme al conocimiento de su medio.

“[...] En cada nuevo estadio del desarrollo intelectual; La tendencia a la repetición de conductas y a la repetición de objetos externos con vistas a esta repetición. Esta asimilación a la vez reproductora, generalizadora y de reconocimiento constituye el principio del ejercicio funcional que hemos descrito a propósito de la succión (Piaget, 2003:48).

La asimilación, parte entonces de un primer estadio, la acomodación, en donde el mecanismo del organismo se adapta a las nuevas condiciones de su medio, asimilando las relaciones exteriores y trascendiendo así a conductas orientadas a repetirse para resolver las necesidades de adaptación.

El hecho primero, no es, por consiguiente, la necesidad, sino los esquemas de asimilación cuyo aspecto introspectivo constituye sobre esta base, quizá, pseudoproblema el preguntarse cómo la necesidad orienta los movimientos útiles: la necesidad los desencadena porque estos movimientos ya están orientados (Piaget, 2003,51).

La organización y coordinación de los movimientos se orientan como parte de la asimilación, en relación con los medios, con el objeto y el espacio.

En cuanto a las condiciones a las cuales los niños de educación primaria se enfrentaron para permanecer en el sistema educativo en la pandemia, como primer estadio, los niños tuvieron que procesar de nuevas formas sus experiencias educativas, y sufrir no sólo procesos de acomodación de sus conocimientos previos sino también tuvieron que desplegar nuevas estrategias para estudiar con los recursos con los cuales contaban cada uno y una en su casa. Con ayuda o no de sus padres, con la asesoría y ejemplos de sus profesores y profesoras, tuvieron que adaptarse a las condiciones de aprender a distancia y aprender a aprender en la distancia.

Esto, no era nada sencillo para ningún niño o niña, ya que las estrategias y políticas educativas fundamentadas para una educación a distancia, eran condicionantes, y la mayoría proponía la utilización de elementos digitales, lo cual requiere herramientas tecnológicas fundamentales para poder tener acceso, como energía eléctrica, conexión de internet y un medio portátil de cómputo. Los niños y niñas se encontraban en la era de la desigualdad educativa, con innumerables condicionantes limitadas de acuerdo con su contexto y espacio.

Aun así, con ayuda de sus madres, padres, profesores, hermanos tíos y amigos pudieron salir adelante y permanecer así en el nuevo proceso de enseñanza aprendizaje. Así a partir de la *asimilación del entorno que condicionaba la pandemia*, los niños fueron reconociendo su nuevo contexto de vida, de aprendizaje y de desarrollo social; interiorizando objetos y elementos que ayudaron a su aprendizaje

y desarrollo cognitivo, como libros, una radio o televisión, o bien, una computadora, teléfono celular o iPad.

El equilibrio entre la acomodación y la asimilación consistió una parte importante para el reconocimiento y desarrollo de estrategias en torno al mundo externo y poder así, intentar controlar y sustituir la ausencia de materiales didácticos para las actividades escolares, los métodos para hacer las tareas y sobrellevarlas para permanecer y adaptarse así a las condiciones con las cuales los niños tuvieron que seguir estudiando durante dos años.

### 5.3- Lev S. Vygotsky: Lenguaje y pensamiento.

El lenguaje y el pensamiento han sido claves importantes para el desarrollo y evolución del hombre. Lev S. Vygotsky nos explica en el capítulo *“Las raíces genéticas del pensamiento y el lenguaje”* del libro *Lenguaje y Pensamiento (1995)* que el éxito en la evolución del hombre -que marca una notable diferencia entre el hombre y el chimpancé- es la imaginación, al llevar a cabo su lenguaje a la máxima capacidad. *“Correlacionando esto con lo que conocemos por otras fuentes, podemos suponer que probablemente los monos son incapaces de hablar en un sentido estricto de lo que esto significa”* (1995:34).

Es necesario recalcar que, a pesar de que el lenguaje del chimpancé está en un lugar menor que el de las operaciones intelectuales del hombre, no quiere decir que su lenguaje y sistema de comunicación no sean ricos e interesantes. El hecho único es que la genética del lenguaje humano conlleva y aporta un desarrollo cognitivo más evolucionado que el del chimpancé, quien se ve limitado por varias estructuras en su lenguaje, como la capacidad de imitar el habla humana.

Vygotsky nos explica a partir de los estudios de Koehler que, la etapa en la que los niños y niñas -en cuestión de lenguaje- alcanzan un grado de similitud con el comportamiento de los chimpancés es en la etapa de 6 a 12 meses de edad.

Desde hace tiempo se conocen las raíces preintelectuales del habla en el desarrollo infantil: el balbuceo, los gritos, y aun sus primeras palabras son etapas claramente establecidas, que no tienen nada que ver con el desarrollo

del pensamiento. Estas manifestaciones han sido consideradas como formas predominantemente emocionales de la conducta (Vygotsky, 1995:37).

La función del lenguaje durante estas primeras etapas son manifestaciones de la conducta y de la experimentación de su entorno; ya que es a partir del primer año, según Vygotsky, en la que se comienza a pronunciar la función pre intelectual del desarrollo del lenguaje, es decir, la función social y de intercambio que el niño desarrolla con el entorno, entorno que posteriormente le brindará herramientas de desarrollo próximo.

Pero el descubrimiento más importante es que, en cierto momento, aproximadamente a los dos años, las dos curvas de desarrollo: la del pensamiento y la del lenguaje, hasta entonces separadas, se encuentran y se unen para iniciar una nueva forma de comportamiento (Vygotsky, 1995:38).

Para Vygotsky esta etapa es trascendental, ya que es donde el niño trata de ampliar al máximo su capacidad de lenguaje. Es en este momento en que se dan los primeros intentos del habla, de formar frases con las pocas palabras que domina y que ha extraído de su entorno. Esta etapa del lenguaje va en función del entorno, de los objetos y personas que forman parte de él; ofreciéndole así al niño máximas oportunidades para aprovechar su intelecto y expresar sus emociones y pensamientos.

En esa edad conoce solamente las palabras que los otros le suministran. Luego la situación cambia: el niño siente la necesidad de palabras, y trata activamente a través de sus preguntas de aprender los signos vinculados a los objetos. Parece haber descubierto la función simbólica de las palabras. El habla, que en su primer estadio era afectiva-conativa, entra ahora en la

fase intelectual. Las líneas de desarrollo del lenguaje y el pensamiento se han encontrado (Vygotsky, 1995:38).

En el caso del tema de mi tesis, el nuevo lenguaje que los niños requerían aprender y dominar inmediatamente para continuar dentro del sistema educativo era el lenguaje de la era digital, el cual determinó un patrón determinante para que se fueran integrando al sistema educativo, ya que, quienes no habían tenido un mínimo acercamiento, o bien, un lenguaje interiorizado sobre algún instrumento o herramienta digital dentro de su contexto de vida, tuvieron que aprender a usarlo por obvias razones ya que se vieron condicionados a desarrollar algunas actividades escolares en línea. Estos objetos al no formar parte de su estructura y de su contexto, jugaron un papel condicionante para participar en la escuela, para lo cual tuvieron que desarrollar un lenguaje inmediato sobre las clases en línea, como lo exigía el aprendizaje a distancia.

Nuestras investigaciones demuestran que el desarrollo del lenguaje sigue el mismo curso y obedece a las mismas leyes que todas las otras operaciones mentales, involucrando el uso de signos, tales como la numeración o las ayudas mnemónicas. Hemos descubierto que estas operaciones se desarrollan generalmente en cuatro etapas. La primera es la fase primitiva o natural que corresponde al lenguaje preintelectual y al pensamiento preverbal, cuando estas operaciones aparecen en su forma original, del mismo modo que se desarrollaron en el nivel primitivo del comportamiento. Después sigue la etapa que podríamos llamar de la "psicología simple" por analogía con lo que se ha llamado "física simple", el niño experimenta con las propiedades físicas de su propio cuerpo y con las de los objetos que se encuentran a su alrededor, aplica esta experiencia al uso de herramientas: es el primer ejercicio de la naciente inteligencia práctica del niño (Vygotsky, 1995:41).

Esta parte del lenguaje de las niñas y niños se define por el ejercicio que llevan a cabo al experimentar con objetos de su entorno y con su propio cuerpo; lo cual les permite descubrir y aprender el uso que se le dan a algunas palabras con las cuales él ser humano se comunica y reconoce su contexto, tiempo y espacio. Vygotsky afirma a partir de estas fases que el niño domina antes la sintaxis del lenguaje que la del pensamiento.

A la cuarta etapa del conocimiento la denominamos "crecimiento interno". La operación externa se convierte en interna y sufre un cambio profundo en el proceso. El niño comienza a contar en su cabeza, a usar la "memoria lógica", esto es, a operar con relaciones inherentes y signos interiorizados. En el desarrollo del habla ésta es la etapa final del lenguaje interiorizado, sin sonido (Vygotsky, 1995:41).

La función de las operaciones internas y externas comienzan a preparar el lenguaje interiorizado; ya que el niño intuitivamente comienza a entender la combinación entre unas y otras acciones- que forman ya parte de su lenguaje-, entre operaciones correctas o erróneas, entre los recursos que tiene a la mano para comunicarse y reconocer su entorno –pensamiento-. Indicando así la conexión entre el lenguaje y el pensamiento.

Esquemáticamente, podemos imaginarnos el pensamiento y el lenguaje como dos círculos en intersección. En sus partes superpuestas, constituyen lo que se ha llamado pensamiento verbal; éste, sin embargo, no incluye de ningún modo todas las formas de pensamiento y las de lenguaje. Existe un área muy amplia del pensamiento que no tiene relación directa con el lenguaje. La inteligencia que se pone de manifiesto práctico en general. Además, investigaciones realizadas por los psicólogos de la escuela de Würsburgo han demostrado que el pensamiento puede funcionar sin palabras (imágenes o movimientos del habla detectables a través de la propia

observación). Los últimos experimentos muestran también que no existe una correspondencia directa entre el lenguaje interiorizado y los movimientos de la lengua o la laringe del sujeto (Vygotsky, 1995:42).

A partir de lo anterior, puedo afirmar en torno a mi tema de tesis, que los niños al verse rodeados por diversas limitantes para continuar sus estudios -ante la inmediatez de la transición a la educación en casa- tuvieron que buscar y descubrir estrategias para seguir dentro del modelo educativo y sus demandantes condiciones, todo esto a través de su inteligencia y creatividad, las cuales, se encuentran interiorizadas dentro del mecanismo de su pensamiento. Es así como dentro de la actividad intelectual de los niños pudo darse el seguir instrucciones escolares solos, o bien, hacer tareas u otras actividades con lo que tuvieran al alcance de su entorno. La imaginación fue su principal instrumento para evitar la no entrega de sus tareas-. La experimentación fue también otra de sus estrategias.

El lenguaje interiorizado se desarrolla a través de lentas acumulaciones de cambios funcionales y estructurales, se separa del habla externa del niño, simultáneamente con la diferenciación de las funciones sociales y egocéntricas del lenguaje, y, finalmente, las estructuras de este último, dominadas por el niño se convierten en las estructuras básicas del pensamiento (Vygotsky, 1995:44).

Vygotsky a través de su investigación, nos ha brindado pautas para comprender que el desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje, es decir por *la experiencia socio-cultural del niño*. Lo anterior también está definido por los factores externos del entorno del niño que le ofrecen patrones para el desarrollo y función de la lógica ante situaciones externas a su entorno.

A partir de lo anterior, podemos seguir argumentando que, los medios sociales del pensamiento son los que le dan al niño un crecimiento y madurez intelectual, el dominio, la creatividad y acción ante las situaciones emergentes y desconocidas de su entorno sociocultural.

Por ello, los niños y las niñas de educación primaria, al verse enfrentados y enfrentadas al nuevo modelo de enseñanza- aprendizaje que decretó la educación en casa tuvieron que transformar este proceso para seguir el curso de su educación, y no perderse así, en el complejo y modelo educativo de la educación a distancia.

Por otro lado, el papel del profesor y de la familia fue fundamental en este proceso de creatividad y madurez intelectual de los educandos ya que fueron actores importantes que ofrecieron oportunidades y alcances próximos al conocimiento, como asesorías, resolución de dudas y de ayuda para el fortalecimiento de conocimientos y para evolucionar e integrarse en el proceso de aprendizaje a distancia.

Para concluir este apartado, Vygotsky - a diferencia de Piaget, parte de la hipótesis que el desarrollo de la inteligencia y desarrollo cognitivo del niño emerge, se desarrolla y evoluciona a partir de lo biológico, fisiológico y mental para su evolución sistemática - nos ofrece la opción de ver el desarrollo de la inteligencia en el niño como resultado del proceso sociocultural en el cual se encuentre conviviendo en contexto y espacio.

#### 5.4. La imaginación y el arte en la infancia.

*Toda actividad humana que no se limite a reproducir hechos o impresiones vividas, sino que cree nuevas imágenes, nuevas acciones, pertenece a esta segunda función creadora.*

*Lev S. Vygotsky*

El cerebro constituye en nuestro cuerpo un órgano indispensable. Este órgano es capaz de conservar experiencias vividas, recuerdos y aprendizajes que nos han ayudado a aprender, conocer y descubrir cómo funciona nuestro entorno. Pero, su función más importante e indispensable, como nos describe Vygotsky en el libro *La imaginación y el arte en la infancia* (2003), es que es *el terreno donde se gesta la imaginación*; ya que es ahí donde se desarrolla y evoluciona la capacidad creadora y la facultad de recrear experiencias pasadas para adaptarse al contexto, espacio y experiencia cultural en la cual se encuentra cada sujeto expuesto.

En su acepción vulgar, suele entenderse por imaginación o fantasía a lo irreal, a lo que no se ajusta a la realidad y que, por lo tanto, carece de un valor práctico serio. Pero, a fin de cuentas, la imaginación, como base de toda actividad creadora, se manifiesta por igual en todos los aspectos de la vida cultural haciendo posible la creación artística, científica y técnica. En este sentido, absolutamente todo lo que nos rodea y ha sido creado por la mano del hombre, todo el mundo de la cultura, a diferencia del mundo de la naturaleza, es producto de la imaginación y de la creación humana, basado en la imaginación (Vygotsky, 2003:03).

Los procesos creadores son visibles desde edades tempranas ya que el niño reconstruye la percepción de su entorno de acuerdo con lo que la imaginación e inocencia le den a entender. Es de suma importancia la evolución y desarrollo de

esta capacidad en la infancia ya que le permite al niño, por ejemplo, generar estrategias, recrear escenarios, y en el juego reproducir mucho de lo que ven; desde su imaginación suelen crear y reelaborar combinaciones, edificando con ellas nuevas realidades conforme a sus propias necesidades.

Para comprender mejor el mecanismo psicológico de la imaginación y de la actividad creadora con ella relacionada, es conveniente empezar explicando la vinculación existente entre la fantasía y la realidad en la conducta humana. Advertimos ya lo incorrecto del criterio vulgar que traza una frontera impenetrable entre fantasía y realidad. Ahora trataremos de mostrar las cuatro formas básicas que ligan la actividad imaginadora con la realidad, ya que su comprensión nos permitirá ver en la imaginación no un divertimento caprichoso del cerebro, algo prendido del aire, sino como una función vital y necesaria (Vygotsky,2003:05).

Los elementos que el niño toma de su realidad son extraídos de experiencias anteriores- las pudieron ver en una película, en una reunión familiar, en la escuela, o al jugar con sus amigos- siendo así transformadas o inventadas. Todas ellas gestadas de la actividad imaginativa en su cerebro, ajustadas a realidad social, cultural y emocional.

Estos frutos de la imaginación se integran de elementos elaborados y modificados de la realidad, siendo necesario disponer de enormes reservas de experiencia acumulada para poder construir con estos elementos tales imágenes. Si no poseyera imágenes de la sequía, de los arenales, de espacios enormes y de animales que habitan los desiertos; no se podría, en forma alguna, crear la imagen de estos desiertos. Si no tuviese múltiples imágenes históricas del mismo no se podría tampoco imaginar el cuadro de la Revolución francesa. En esto se manifiesta con extrema claridad la dependencia de la imaginación respecto a las experiencias anteriores (Vygotsky, 2003:06).

La imaginación está combinada con otros fenómenos reales que contribuyen a formar y ampliar la experiencia humana formando un enlace entre la fantasía y la realidad. En el caso del tema de mi tesis, los niños durante la pandemia, para continuar desarrollando sus estudios, se valieron de su ingenio y de su autonomía a pesar de encontrarse en las peores situaciones de la crisis sanitaria y económica, ya que dentro de la primera cuarentena varias personas se quedaron sin trabajo, aunado a que muchos no contaban con las herramientas necesarias para las clases a distancia. Así los niños y las niñas se vieron condicionados y obligados a ingeniárselas para hacer sus tareas; contando o no con los materiales necesarios para actividades artísticas, teniendo o no tengan un espacio propio para hacer actividades deportivas, trabajen o no, con ayuda de tutores.

Muchos de los niños tuvieron que crecer y florecer para validar su presencia dentro de la modalidad de clases a distancia. Desde hacer tareas sin ninguna supervisión, hasta desarrollar una madurez que les permitió, desde su autonomía e imaginación, no perder ninguna clase para permanecer en la modalidad de aprender desde casa. Niños y niñas hicieron uso de sus conocimientos previos sobre la escuela, para recrear las actividades escolares en un contexto significativamente distinto al que habían experimentado pero parecido en cuanto a los papeles que cada sujeto debía jugar en el contexto.

En tal sentido, la imaginación adquiere una función de mucha importancia en la conducta y en el desarrollo humano, convirtiéndose en medio de ampliar la experiencia del hombre que, al ser capaz de imaginar lo que no ha visto,

al poder concebir basándose en relatos y descripciones ajenas lo que no experimentó personal y directamente, no está encerrado en el estrecho círculo de su propia experiencia, sino que puede alejarse mucho de sus límites asimilando, con ayuda de la imaginación, experiencias históricas o sociales ajenas (Vygotsky, 2003:06).

La imaginación es entonces una condición absolutamente necesaria para el cerebro y el desarrollo humano. Los niños, por ejemplo, pueden leer un cuento o bien, la historia de algún país e imaginar un sinfín de contextos, donde imaginan cómo lucen los personajes de las historias y aprender de ellos. Esto también beneficia a las emociones y pensamientos, pues el niño no se ve limitado a pensar en un patrón definitivo, o bien, en una verdad absoluta. Esto definitivamente les brinda también a los niños un lenguaje interior, un lenguaje que alimenta sus emociones, sentimientos e imaginación.

Existe además una vinculación recíproca entre imaginación y emoción. Si en el primero de los casos antes descritos los sentimientos influyen en la imaginación, en el otro caso, por el contrario, es la imaginación la que interviene en los sentimientos. Podría designarse este fenómeno con el nombre de ley de la representación emocional de la realidad, cuya esencia formula Ribot de la manera siguiente: Todas las formas de la representación creadora encierran en sí elementos afectivos (Vygotsky, 2003:07).

Así, todo lo que construya la imaginación de los niños y niñas influye recíprocamente en sus sentimientos, y aunque lo que imaginan coincida o no coincida con la realidad, todos los sentimientos que provoque su imaginación son reales, y por lo tanto se deben dejar ser vividos y experimentados. En ocasiones, algunos padres de familia obligan a los niños y a las niñas a no salirse de las normas o por el contrario, los dejan actuar libremente y decidir por su cuenta cuando requieren de

orientación y acompañamiento. Resultando en que además de herir los sentimientos de los niños y de hacerlos sentir diferentes o solitarios, se ven obligados a limitar su actividad imaginativa y a controlar sus estímulos y pensamientos, de ahí la importancia de la imaginación y creatividad.

Y en torno a mi tema de tesis, como lo he mencionado anteriormente en mi hipótesis, creo que la imaginación creativa es un componente que definitivamente ayudó a los niños a sobrevivir a las carencias, condiciones y limitantes de la modalidad de aprender en casa. La adaptación de sus experiencias escolares previas a esta nueva forma de estudiar jugó un papel determinante en sus posibilidades de seguir aprendiendo.

Posiblemente la raíz emocional real de la imaginación del niño sea tan fuerte como la del adulto; pero en lo que afecta a las otras dos formas de vinculación debe advertirse que se van desarrollando sólo con los años, muy lentamente, gradualmente {...} Efectivamente, allí donde se mantenga siquiera una ínfima parte de vida creadora, hay imaginación. Todo el mundo sabe que con la madurez suele descender la curva de la vida creadora (Vygotsky, 2003:14).

El desplome y la búsqueda de un equilibrio entre la realidad y el desorden –en el caso de la pandemia – requirió de la imaginación. Fue tal el requerimiento inmediato de aprender diferentes lenguajes- y en especial el lenguaje de la era digital-, diferentes formas de convivencia y de comportamiento, a la cual el niño o la niña se tuvo que adaptar con todo el trabajo que esto implicó. La madurez como anteriormente describe Vygotsky, desencadena la actividad y habilidad creadora. En el caso de los niños y las niñas a pesar del miedo y preocupación por enfrentarse

a algo nuevo y diferente durante la pandemia, crearon diversas estrategias que a muchos adultos sorprendió. Pudimos leer en varios portales informativos, como niñas y niños de diferentes comunidades, estados y países hicieron de todo y con todo para encajar de cualquier forma con los requerimientos de la modalidad de aprender desde casa. El talento y la perseverancia a medida que la pandemia fue alargándose, así como las habilidades creativas de los niños y niñas fueron evolucionando y creciendo.

Para la mayoría de los adultos fue difícil asimilar el encierro. Para los más pequeños fue aún más difícil. El mayor reto para ellos fue dejar el temor a un lado y aprender a vivir y estudiar desde casa, sin un maestro o maestra que les acompañara a resolver dudas. Tuvieron que reconocer su entorno, y si contaban, o no, con las herramientas para seguir sus estudios. Los niños y niñas tuvieron que buscar y activar sus habilidades creadoras y autónomas.

Por lo tanto, defendiendo los argumentos de Vygotsky: la imaginación es una función vital para el cerebro humano, y en los niños y niñas es el parteaguas para aprender a desenvolverse, crecer, vivir y desarrollarse sanamente. La imaginación representa un proveedor importante de elementos extraídos del entorno próximo, de las experiencias, de las necesidades y los intereses del niño y de la niña; siendo los que determinan también el material en que tiene que trabajar la imaginación.

La imaginación y creatividad representaron el punto de partida de las habilidades creadoras de los niños y de las niñas durante la pandemia.

### 5.5. Zona de desarrollo próximo: Vygotski

*Este aprendizaje infantil que empieza mucho antes de que el niño llegue a la escuela, es el punto de partida de este debate. Todo tipo de aprendizaje que el niño encuentra en la escuela tiene siempre una historia previa*

*(Vygotsky, 2008:131).*

Los niños y niñas desde edad temprana están expuestos a los aprendizajes y experiencias que su contexto junto con sus circunstancias les brindó. Esos aprendizajes son los que le otorgan a cada infante habilidades para un desarrollo mental, motriz y de lenguaje que los diferencian de otros niños. Para Vygotskyi es tan importante en aprendizaje individual como el desarrollado con los otros:

*(...) Resolver el problema y el niño lo soluciona, o si el profesor inicia la solución y el pequeño la completa, o si lo resuelve en colaboración con otros compañeros —en pocas palabras, si el niño no logra una solución independiente del problema—, la solución no se considera indicativa de su desarrollo mental. Esta «verdad» era conocida y estaba apoyada por el sentido común. Durante una década, ni siquiera los pensadores más prestigiosos pusieron en entredicho este supuesto; nunca se plantearon la posibilidad de que lo que los niños pueden hacer con la ayuda de otros pudiera ser, en cierto sentido, más indicativo de su desarrollo mental que lo que puedan hacer por sí solos (Vygotski,2008:132).*

El aprendizaje de un infante depende de varios factores y, para que sea significativo debe ser bien comprendido. Es ahí donde cobra importancia la ayuda de un segundo sujeto que apoye al niño o niña en este proceso, que juega el papel de intermediario entre el conocimiento y el aprendizaje, y se vuelve, un elemento

importante que encamina al infante hacia la adquisición de aprendizajes y conocimientos.

La zona de desarrollo próximo proporciona a los psicólogos y educadores un instrumento mediante el cual pueden comprender el curso interno del desarrollo. Utilizando este método podemos tomar en consideración no sólo los ciclos y procesos de maduración que ya se han completado, sino también aquellos que se hallan en estado de formación, que están comenzando a madurar y a desarrollarse. Así pues, la zona de desarrollo próximo nos permite trazar el futuro inmediato del niño, así como su estado evolutivo dinámico, señalando no sólo lo que ya ha sido completado evolutivamente, sino también aquello que está en curso de maduración (...) (Vygotsky,2008:134).

Vygotsky al referirse a lo que denomina como la zona de desarrollo Próximo (ZDP), identifica tres elementos primordiales que contribuyen a un desarrollo potencial: el primero es el sujeto que aprende, el sistema simbólico que es aprendido y el sujeto que enseña. Así, el sujeto que enseña brinda herramientas de comprensión, de entendimiento y apoyo al sujeto que aprende con respecto al sistema simbólico al que se ha visto expuesto. Esta forma de guía es un denso camino ante lo nuevo y desconocido que brinda herramientas de apropiación de códigos y conocimientos al niño para explotar sus habilidades y capacidades de aprendizaje obteniendo así un desarrollo potencial.

Cuando por primera vez se demostró que la capacidad de los niños de idéntico nivel de desarrollo mental para aprender bajo la guía de un maestro variaba en gran medida, se hizo evidente que ambos niños no poseían la misma edad mental y que, evidentemente, el subsiguiente curso de su aprendizaje sería distinto. Esta diferencia entre doce y ocho, o nueve y ocho, es lo que denominamos la zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que

la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (Vygotski,2008:133).

Entonces el desarrollo potencial de habilidades de un sujeto para el aprendizaje o resolución de un problema depende de varios factores: desde las capacidades mentales, de lenguaje y motrices de un infante. Y es claro que habrá niños y niñas con mayores habilidades, al igual que habrá niños con menor capacidad de encuentro con el aprendizaje al que se ha visto expuesto. En ese sentido, el niño que puede adaptarse a los cambios y ritmos del aprendizaje también puede realizar otras actividades de manera autónoma e independiente. A lo largo de su crecimiento, estas habilidades también le ayudarán para mejorar sus hábitos de estudio y de interacción con su entorno, mismos que le ayudarán a alcanzar una madurez, tanto en su lenguaje como en su aprendizaje.

Así, las relaciones sociales, la intervención de la familia y la ayuda de los docentes, les permite a los niños y niñas exponerse a diversas circunstancias de aprendizaje, problematizadas o no, y les permite tener un encuentro con emociones que fortalecen su autonomía, autorregulación y apropiación de conocimientos al mismo tiempo.

La zona de desarrollo próximo puede, convertirse en un concepto sumamente importante en lo que a la investigación evolutiva se refiere, un concepto susceptible de aumentar la efectividad y utilidad de la aplicación de

diagnósticos de desarrollo mental en los problemas educativos (Vygotski,2008:135).

Como se demostrará en esta investigación más adelante, también existen casos como el del niño de estudio quien, contando con apenas de 9 años autogestionó su educación y, a pesar de su vulnerabilidad, carencias y problemáticas en su vida diaria, no se rindió. Esto me permite también pensar en su futuro inmediato, e imaginar que hoy en día la habilidad de autogestionarse y la disciplina que desarrolló para ir avanzando en su vida diaria son producto de su esfuerzo y de la apropiación de habilidades necesarias para transitar y evolucionar junto con el aprendizaje al que se expuso.

Sin duda, la riqueza de esta teoría posibilita un mayor alcance en cuanto a apropiación y aprehensión de conocimientos de un infante, y qué mejor que con la previa ayuda de otro sujeto que ayude a fortalecer la máxima apropiación de conocimientos para un mayor alcance de aprendizajes.

## 5.6. Ausubel y el aprendizaje significativo.

*El aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, estos son producto del aprendizaje significativo.*

*David Ausubel*

La capacidad de aprendizaje que los niños y las niñas tienen es tan infinita, que no se puede comparar una con otra. El aprendizaje significativo se construye a través de una habilidad que permite relacionar conocimientos nuevos con su estructura cognoscitiva previa.

El aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud ante el aprendizaje; es decir una disposición para relacionar, no arbitraria sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como el material que aprende es potencialmente significativo para él, es especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra (Ausubel, 1976:02).

Así, la responsabilidad que en los niños y las niñas recae, es la de jugar un papel activo y participativo en su propio aprendizaje. Este ejercicio les podrá brindar a los mismos, escenarios que les permitan construir su propio aprendizaje, además de establecer relaciones entre conocimientos anteriores – al igual que de experiencias y vivencias – con nuevos conocimientos.

Lo anterior dota al nuevo conocimiento de un sentido único para cada individuo- ya que dentro de este conocimiento adquirido la imaginación y creencias personales de cada niño juegan un papel significativo-, pues no todos los seres humanos pensamos, vivimos aprendemos e imaginamos de la misma forma que los otros. Por

lo que el proceso de aprendizaje y sus resultados se ven condicionados al mecanismo integral de aprendizaje que cada individuo lleva a cabo.

El segundo factor determina que el material de aprendizaje sea o no potencialmente significativo varía exclusivamente en función de la estructura cognoscitiva del alumno. La adquisición de significados como fenómeno natural ocurre en seres humanos específicos, y no en la humanidad en general. Por consiguiente, para que ocurra realmente el aprendizaje no basta con que el material nuevo sea intencionado y relacionado sustancialmente con las ideas correspondientes y pertinentes en el sentido abstracto del término (a ideas correspondientes y pertinentes en el sentido abstracto que algunos seres humanos podrían aprender en circunstancias apropiadas). Es necesario que tal contenido ideático pertinente exista en la estructura cognoscitiva del alumno en particular. Es obvio, por lo tanto, que, en lo concerniente a los resultados del aprendizaje significativo de salón de clase, de la disponibilidad y otras propiedades importantes, de contenidos pertinentes en las estructuras cognoscitivas de los alumnos diferentes constituyen las variables y las determinantes decisivos de la significatividad potencial (Ausubel, 1976: 03).

Así, la apropiación de nuevos conocimientos depende mucho de la manera en que llega la información y el conocimiento, la estructura cognoscitiva y las experiencias previas de cada niño y niña. Depende mucho de cómo cada menor se vuelva significativo.

Durante la pandemia hubo niños y niñas que, gracias a lo que ya sabían sobre las nuevas tecnologías y redes sociales, interpretaron de manera inmediata las instrucciones y tareas que se les solicitaba en algunas plataformas digitales o por sus docentes, terminado por apropiarse de ellas, perfeccionando sus conocimientos previos y siguiendo así con sus clases en línea. Mientras que otros y otras, que no tenían acercamiento alguno a estas tecnologías, se vieron en complicaciones, pues

no contaban con conocimientos previos. Y otros más, aunque tenían conocimientos sobre estas nuevas tecnologías, no contaron con los recursos tecnológicos suficientes o apropiados o no tuvieron capacidad de gestión para pasar a la otra etapa de conocimiento.

El aprendizaje significativo no debe interpretarse como el aprendizaje de material significativo. En aquél, los materiales son únicamente significativos en potencia. Si ya fuesen significativos, la meta del aprendizaje correspondiente, es decir, la adquisición de significados nuevos ya estaría realizada, por definición, desde antes que el aprendizaje se intentara. Es cierto, claro, que, en la mayor parte de las tareas de aprendizaje potencialmente significativas, las partes componentes del material ya tienen significado; pero en estos casos, la tarea como un todo sólo lo tiene en potencia; por ejemplo, al aprender un nuevo teorema de geometría, cada una de las palabras componentes ya tiene significado para el alumno, pero la tarea de aprendizaje en conjunto (aprender el significado del teorema) todavía no se realiza. Así pues, el material ya significativo, de la misma manera que las partes componentes ya significativas, puede ser percibido, o bien, relacionarse a él de otra manera, pero no puede aprenderse significativamente (Ausubel, 1976: 05).

Para que un material sea significativo para los niños y niñas, primero se tiene que acercar a los intereses, cultura y conocimientos previos de los educandos y las educandas. De no ser así y aunque el material esté por naturaleza constituido para ser comprendido ampliamente, no podrá ser objeto de aprendizaje avanzar de mejor manera a la otra etapa de conocimiento, o bien, nutrirse de los nuevos materiales de aprendizaje. Los alumnos y las alumnas con ayuda de conocimientos y experiencias previas generan nuevos conocimientos pasando a aprender significativamente.

Por lo tanto, la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y aprendizajes en los niños y niñas es variable por el contexto y mundo que cada uno tiene cerca.

El aprendizaje por lo tanto debe ser significativo y accesible para cada niño y niña, debe de ir de acuerdo con los factores de su entorno, de su contexto y espacio. Será ahí donde la significatividad potencial del material de aprendizaje tome vuelo. Como se vio en el contexto de la pandemia, hubo niños y niñas que llevaron al máximo su potencial de conocimiento, y otros, por sus ocupaciones –algunos por trabajo- por su estado socioeconómico y contextual, se vieron condicionados para explotar su máxima capacidad de aprendizaje. Esta tesis explora precisamente esos contrastes: cómo el aprendizaje significativo se vio facilitado o limitado por las condiciones del entorno, las experiencias previas y los apoyos disponibles durante la crisis sanitaria

## 5.7. Interaccionismo simbólico.

*Se ha recurrido al termino “interaccionismo simbólico” para designar un enfoque relativamente definido del estudio de la vida de los grupos humanos y del comportamiento del hombre.*

*(Blumer, 1982:11).*

Los seres humanos habitamos dentro de un extenso y denso espacio de significados en donde desarrollamos nuestra vida diaria, y compartimos de nuestra cultura y sociedad. Blumer a través de sus investigaciones y análisis, se enfocó en exponer sus ideas sobre el interaccionismo simbólico, algunos autores se unieron entre ellos G. Herbert Mead. Blumer expone los tres principales principios que sustentan el interaccionismo simbólico y que permiten comprender la realidad social.

La primera es que el ser humano orienta sus actos hacia las cosas en función de lo que éstas significan para él. Al decir cosas nos referimos a todo aquello que una persona puede percibir en su mundo: objetos físicos, como árboles o sillas; otras personas, como una madre o un dependiente de comercio; categorías de seres humanos, como amigos o enemigos; instituciones, como una escuela o un gobierno; ideales importantes, como la independencia individual o la honradez; actividades ajenas, como las órdenes o peticiones de los demás; y las situaciones de todo tipo que un individuo afronta en su vida cotidiana (Blumer, 1982:02).

Es así, que una persona lleva a cabo sus acciones de acuerdo con la importancia y significado que tiene para ella, dentro de su contexto y espacio, familia, cultura y

costumbres; sea cual sea la situación que impere se orientará en función de lo que significa esa acción para el sujeto involucrado.

Como segundo punto Blumer (1982:02) expone que “el significado de estas cosas se deriva de, o surge como consecuencia de la interacción social que cada cual mantiene con el prójimo”. El sentido de las acciones que el sujeto desarrolla son producto de los diversos elementos que influyen en los sujetos, y también a los cuales se ven expuestos dentro de su contexto y espacio social.

Finalmente, el tercer principio consiste en que “los significados se manipulan y modifican mediante un proceso interpretativo desarrollado por la persona al enfrentarse con las cosas que va hallando a su paso (Blumer,1982:02). El sujeto de acuerdo con la situación a la cual se ve expuesto, interpreta, asigna o transforma el significado de esa cosa o acción en función de su necesidad y utilidad, integrando cada una de las partes de ese significado, mismo que puede prevalecer, ser transmitido y reproducido, y que también puede perder el significado dentro de su proceso de transformación.

Blumer expone que los tres principales fundamentos del ejercicio del interaccionismo simbólico van más allá de lo que se pensó al principio, pues el significado es fruto y producto de la interacción entre los sujetos. El significado de algo en particular para una persona es producto de la interacción y de las diversas maneras en las ellas convergen en la mutación de ese significado.

El significado que una cosa encierra para una persona es el resultado de las distintas formas en que otras personas actúan hacia ella en

relación con esa cosa. Los actos de los demás producen el efecto de definirle la cosa a esa persona. En suma, el interaccionismo simbólico considera que el significado es un producto social, una creación que emana de y a través de las actividades definitorias de los individuos a medida que éstos interactúan. (Blumer,1982:04).

Esto implica que las personas tenemos el crucial papel de crear, reproducir y compartir significados. También le damos sentido a las interacciones con las cuales vamos día a día transitando dentro de nuestro contexto y espacio. Por ejemplo, en el caso del tema de mi tesis, y en especial, en el apartado desarrollado a partir de la entrevista focalizada, podremos observar cómo el significado de la educación en la familia tiene un indiscutible peso e importancia, para que los niños pudieran seguir estudiando a distancia. En aquellos hogares - la institución familiar- donde la educación tiene una imperante importancia y significado, así como sus ideas sobre lo que es la escuela, los llevó a encontrar formas para permanecer estudiando a pesar de las limitantes y carencias. Veremos que los niños enfrentaron situaciones complejas, y en algunos casos, a pesar de ello, remontan para permanecer en el sistema educativo durante la pandemia. Buscaron las formas y maneras para que los niños continuaran con sus estudios, y creo que un factor determinante en ello fue el significado que se le asigna a escuela y a los estudios para los niños y niñas, tanto por las familias mismas como por los propios infantes.

Los niños, que han sido influenciados y dotados del significado que la educación tiene para sus familias, y el símbolo que representa estudiar para tener una mejor

calidad de vida, también fueron el motor principal para construir y formarse como buenos estudiantes autónomos y responsables con su educación.

El interaccionismo simbólico no se limita a aceptar la interacción social, sino que le reconoce una importancia vital en sí misma. Dicha importancia reside en el hecho de que la interacción es un proceso que forma el comportamiento humano, en lugar de ser un simple medio o marco para la expresión y liberación del mismo. Simplificando podría decirse que un ser humano en interacción con otras personas ha de tener en cuenta lo que cada cual está haciendo o a punto de hacer; es decir está obligado a orientar su propio comportamiento o a manejar sus situaciones en función de aquello que toman en consideración (Blumer,1982:06).

Es necesario recalcar la importancia de la interacción como parte esencial del comportamiento humano. En la interacción con las demás personas donde los sujetos en interacción con las demás personas intervienen, transforman y forman su propio criterio ante situaciones emergentes o nuevas para su contexto de vida.

Por otro lado, Blumer retomando a Mead resalta que:

Mead señala dos formas o niveles de interacción social en la sociedad humana, denominándolos, respectivamente, "conversación de gestos" y "empleo de símbolos significativos ". Yo los llamaré "interacción no simbólica " e "interacción simbólica". La primera tiene lugar cuando una persona responde directamente al acto de otra sin interpretarlo. La segunda implica la interpretación del acto. La interacción no simbólica se manifiesta claramente en las respuestas reflejas, como en el caso de un boxeador que automáticamente levanta el brazo para parar un golpe. Sin embargo, si el boxeador se detuviese a reflexionar que ese golpe de su adversario que parece acercarse es sólo una finta para cazarle, tal actitud formaría parte de una interacción simbólica (Blumer,1982:06).

Cuando la interacción resulta ser simbólica, es porque durante la acción, medio y momento los sujetos hicieron uso de herramientas que les resultaron ser significativas al encontrarse expuestos a ello. Por ejemplo, en el contexto de mi tesis, hubo niños y niñas que estudiaban a través del programa Aprende en casa, y por una u otra razón no comprendían las instrucciones, no accedían al contenido, o no contaban con acompañamiento adecuado. Por lo que la experiencia se volvía no significativa, es decir, una interacción no simbólica. Lo que derivaba en una falta de apropiación de los conocimientos demandados por la escuela.

Mientras que para los niños que, a pesar de las circunstancias dadas en su medio, en contexto y espacio, con o sin acompañamiento de un adulto, entendieron que debían adaptarse a su nuevo contexto de vida independientemente de las complejas condiciones derivadas de la pandemia, y buscaron las herramientas primarias para seguir con su educación. Ello puede considerarse representativo de la interacción simbólica entre la propuesta educativa y los alumnos. Reconociendo, además, el peso que representó entender a corta edad que debían seguir con su educación a pesar de las normas sanitarias inmediatas y de las complejidades que enfrentó cada familia para lograr que sus hijos e hijas continuaran estudiando.

Finalmente, las y los niños que contaron con el acompañamiento ya sea de padres o profesores, les resultó más fácil mantenerse comunicados e interrelacionados, y no sólo por los medios digitales, sino a través de los significados que construían y comprendían al estar en casa ejerciendo sus diversas labores académicas. Para algunos resultó difícil adaptarse de manera al sistema, no era nada sencillo de

sobrellevar, y mucho menos para las infancias, prueba de ello son algunos de mis registros de la entrevista grupal.

Por otro lado, Blumer expone otras importantes pautas del interaccionismo simbólico.

Naturaleza de los objetos. Según el punto de vista del interaccionismo simbólico los "mundos " que existen para los seres humanos y para los grupos formados por éstos se componen de "objetos " los cuales son producto de la interacción simbólica. Un objeto es todo aquello que puede ser indicado, todo lo que puede señalarse o a lo cual puede hacerse referencia: una nube, un libro, un cuerpo legislativo, un banquero, una doctrina religiosa, un fantasma, etc. (...) La naturaleza de un objeto -de todos y cada uno de ellos- consiste en el significado que éste encierra para la persona que como tal lo considera. El significado determina el modo en que una persona ve el objeto, la manera en que está dispuesta a actuar con respecto al mismo y la forma en la cual se dispone a hablar de él. (Blumer,1982:08).

Desde este punto de vista, Blumer señala que cada objeto asume variedades de significados para las personas, dependiendo de los diferentes grupos sociales y culturales a los que pertenecen o están adscritos. Por ejemplo, en México los ratones en los hogares mexicanos representan una plaga, porque es una amenaza sanitaria. Sin embargo, en India, y en su dogma de fe -hindú- la vida de los animales tienen el mismo valor que la de un ser humano, por lo que son venerados y sagrados para su cultura. Y en China la rata es el primer signo zodiacal chino, así que también tiene un significado cultural importante.

Por lo cual, es fundamental entender que el significado que se atribuye a cada cosa influye de manera determinante en cómo una persona actúa respecto a un tema o

cosa en particular y también en su visión sobre los objetos y significados que componen al mundo, lo cual nos ayuda a comprender la realidad social.

*El ser humano considerado como organismo agente.* El interaccionismo simbólico admite que el ser humano ha de tener una estructura en consonancia con la naturaleza de la interacción social. Se le concibe como un organismo capaz, no sólo de responder a los demás en un nivel no simbólico, sino de hacer indicaciones a los otros e interpretar las que éstos formulan. Como Mead ha demostrado categóricamente, la persona sólo puede hacer esto porque posee un "sí mismo" (Blumer,1982:09).

Por otro lado, Blumer analiza que el ser humano también interacciona consigo mismo. Sus actos entonces se irán formando de acuerdo con sus prospectos y necesidades. Y en el camino irá asumiendo los objetos propios de la historia que escribirá de sí mismo.

El hecho de que el ser humano posea un "sí mismo" lleva implícito algo todavía más importante; y es que ello le capacita para entablar una interacción consigo mismo (Blumer,1982:10).

Un sujeto que asume y se hace responsable de las respuestas y las acciones que ha desarrollado puede desenvolverse en el marco de diferentes estadios que le permitirán mejorar su calidad de vida. Pero también es cierto que cuando no encuentra significados en las cosas, puede enfrentarse a un obstáculo, al perderse en el camino para orientar sus actos. Por lo tanto, la manera en que este sujeto reaccione ante las demás personas o grupos sociales se construye de acuerdo con los estímulos provenientes del medio.

Naturaleza de la acción humana. La capacidad de la persona para auto formularse indicaciones confiere a la acción humana un carácter distintivo. Significa que el individuo se halla ante un mundo que debe interpretar para poder actuar y no ante un entorno frente al que responde en virtud de su propia organización. Tiene que afrontar las situaciones en las que se ve obligado a actuar, averiguando el significado de los actos ajenos y planeando su propia línea de acción conforme a la interpretación efectuada. Tiene que construir y orientar su propia acción en lugar de limitarse a realizarla en respuesta a los factores que influyen en su vida u operan a través de su persona (Blumer,1982:11).

Cuando un sujeto actúa ante alguna situación ajena a su contexto y espacio, bajo la presión de la situación despliega una especie de autorregulación que le permite manejar y continuar la acción ante lo extraño sobre su medio. Lo anterior, como recalca Blumer, trae consigo una conducta que funge como barrera, en donde el sujeto se cierra al análisis e interpretación, y sólo se concentra en orientar en cómo proceder.

Por ejemplo, en relación a mi tesis, fue diferente porque los niños y las niñas ante la emergencia sanitaria y para continuar sus estudios en casa, en algunos casos se enfocaron en reunir todas las herramientas necesarias para no perderse de ninguna clase o actividad. Pero para ellos también representó una preocupación, por su presente y por su futuro, el empleo de sus papás y el bienestar de sus seres queridos.

Interconexión de la acción. Como se ha dicho antes, la vida de todo grupo humano se basa en y depende de la adaptación recíproca de las líneas de acción de los distintos miembros del grupo. La articulación de dichas líneas origina y constituye la "acción conjunta", es decir, una organización

comunitaria de comportamiento basada en los diferentes actos de los diversos participantes (Blumer,1982:13).

Blumer, en este singular fundamento apunta a que existe una acción conjunta, una acción social en donde cada miembro asume su singularidad al formar parte de un grupo diverso, en donde cada sujeto puede participar de la interacción sin fragmentar su sentido de pertenencia. Es decir, se puede estar en un grupo musical y tocar la misma música, pero no significa que debamos tener afinidad con los demás miembros, simplemente se continúan compartiendo los mismos significados que nos convocan a participar de un colectivo, como lo es la música en este ejemplo.

Así toda acción conjunta trae consigo la colaboración de cada miembro, aportando objetos y un conjunto de significados por los cuales se han unido tanto en el discurso como en la práctica. Una acción que nutre en todas las directrices.

Desde mi punto de vista la interacción simbólica es la que produce el comportamiento humano junto con sus constantes cambios y transformaciones un crecimiento y trasmutación de significados, y también de nuevos elementos que forman parte del proceso de cambio que hay en el mundo. Estamos rodeados de significados y objetos que día a día se transforman. La interacción es la que materializa el desarrollo y la adaptación de los mismos significados, y solo las personas hacemos uso de ellos de acuerdo con el significado con el cual nos orientamos. Como dice Blumer, la acción *se va formando a través de un proceso de designación e interpretación*.

## **5.8- George H. Mead. La persona.**

Mead a través de sus investigaciones se concentra en explicarnos como una persona a través del lenguaje y del proceso social en el que se vio envuelto, transita por un conducto de experiencias que lo encaminan a una adaptación a su entorno próximo.

La persona es algo que tiene desarrollo; no está presente inicialmente, en el nacimiento, sino que surge en el proceso de la experiencia y la actividad social, es decir, se desarrolla en el individuo dado de resultados de sus relaciones con ese proceso como un todo y con los otros individuos que se encuentran dentro de ese proceso (Mead, 2009:167).

La persona va trasmutando a través de la experiencia, ya que es el fruto de la relación con otros entornos culturales y también de la interacción con otras personas. En el caso del tema de mi tesis, los niños que tienen un encuentro con otros niños, ya sea para estudiar, jugar o charlar relacionan distintos tipos de lenguaje ya sea el verbal, el corporal. Y más específico, en el caso de mis informantes comparten encuentros con adultos y compañeros en los que los gestos, los movimientos de las manos, la posición de las piernas, la proxemia o cercanía y distancia entre las personas, son motivo de interpretación, son un lenguaje. Los niños tienen un encuentro con códigos, señas y lenguaje no verbal que comparten y que van desarrollando en conjunto.

Podemos distinguir bastante definidamente entre la persona y el cuerpo. El cuerpo puede existir y operar en forma sumamente inteligente sin que haya una persona involucrada en la experiencia. La persona» tiene la característica de ser un objeto para sí, y esa característica la distingue de otros objetos y del cuerpo. Es perfectamente cierto que el ojo puede ver el pie, pero no ve al cuerpo como un todo (Mead, 2009:168).

De esta manera Mead propone que una persona es y actúa como sujeto y objeto para sí (cuerpo/persona), tomando la experiencia propia como persona, pero también con la propia persona. Por ejemplo, en el caso del tema de mi tesis, la mayoría de mis informantes buscó alternativas para continuar sus estudios a pesar de la ausencia de algún acompañante y de recursos económicos y materiales, pero otros no se vieron envueltos en la misma búsqueda de alternativas. El confinamiento representó para algunos una pausa por la crisis sanitaria mundial, ante la cual algunos de ellos ante la percepción sobre el confinamiento (conciencia) autorregularon su educación y otros aún con los esfuerzos no pudieron continuar o accionar al mismo nivel.

Esto implica el reconocimiento del significado dentro del contexto y espacio de la acción por parte de una persona, pues esa sustantiva conciencia de la persona adjudica el significado y objeto para sí mismo, que incluye las vivencias, aprendizajes y también de adaptación al medio. He ahí como una experiencia puede derivar en un acto de conciencia de una persona, ésta puede interpretar la situación como oportunidad de intervención, como condición que reclama de su intervención y actuación sobre el medio y la situación misma, mientras que para otros la misma situación puede interpretarse como impedimento para actuar, puede ser motivo de

pasividad o inactividad. En ambos casos hay una interpretación de la situación por el sujeto.

La importancia de lo que denominamos "comunicación" reside en el hecho de que proporciona una forma de conducta en la que el organismo o el individuo puede convertirse en un objeto para sí (Mead, 2009:170).

Mead nos dice entonces que toda persona surge a raíz de una estructura social, nutriéndose de ese contexto y espacio en donde es y transita para conseguir frutos para sí mismo, pero también para replicarlos con otro. Esa comunicación, concebida desde los códigos, signos y significantes, se concentra en una persona, que, desde su experiencia y dentro del proceso de diálogo interno estructura su discurso, anteponiéndolo en función y acción social.

Sobre las acciones de los niños menciona Mead (2009):

Encontramos en los niños algo que responde a ese doble, a saber, los compañeros invisibles, imaginarios, que muchos niños producen en su propia experiencia. De esa manera organizan las reacciones que provocan en otras personas y también en sí mismos. Por supuesto, este jugar con un compañero imaginario es no más que una fase particularmente interesante del juego corriente (p.180).

Esas acciones y reacciones que realizan los infantes de manera inocente, en el fondo de su ser son conscientes, pues al tener el conocimiento o imaginación de lo que simboliza, por ejemplo, ser policía y jugar a ello, trae por delante significantes, porque en las acciones que pone en el juego hay una parte de conciencia sobre las labores y el oficio de un policía empleándolos en el juego.

No es preciso que estén todos presentes en la conciencia al mismo tiempo, pero en algunos momentos tiene que tener a tres o cuatro individuos presentes en su propia actitud, como, por ejemplo, el que está por arrojar la pelota, el que la recibirá, etc. En el deporte, pues, hay una serie de reacciones de los otros, de tal modo organizadas, que la actitud de uno provoca la actitud adecuada del otro (Mead, 2009:182).

Ahora bien, ya que nos encontramos hablando sobre el juego, quisiera puntualizar, a través de esta teoría de Mead, que el juego es una parte esencial para el desarrollo social y cognitivo de los niños, es ahí donde tienen su primer encuentro y entendimiento sobre cómo funcionan los roles en la sociedad. Jugar y asumir roles dentro de la sociedad es parte de un proceso comunicativo de suma importancia para la adaptación y crecimiento de un sujeto social.

Las diferentes actitudes que asume un niño están organizadas de tal manera, que ejercen un control definido sobre su reacción, así como las actitudes en un deporte controlan su reacción inmediata. En el deporte logramos un otro organizado, un otro generalizado, que se halla en la naturaleza misma del niño y encuentra su expresión en la experiencia inmediata de éste. Y esa actividad organizada de la naturaleza del niño, que controla la reacción especial, es la que proporciona unidad y construye su persona (Mead, 2009:189).

Entonces un niño que se divierte interviene y forma parte de un juego o acto de encuentro social o artístico trae consigo al juego un conjunto de signos, normas y acciones con los cuales adopta, emparenta y circula dentro de un acto meramente social y comunicativo, en donde transita y del cual aprende para evolucionar junto con esa comunidad (contexto y espacio).

*El proceso social mismo es el responsable de la aparición de la persona; ésta no existe como una persona aparte de ese tipo de experiencia (Mead, 2009:174).*

En medida que un sujeto interviene en la sociedad adquiere experiencia, por ello es de suma importancia la relación de un niño con otros niños pues el aprendizaje sobre el entorno y también de cómo funciona la sociedad contribuye a la comprensión y alcance de aprendizajes desde la perspectiva de los demás. Vaya, es un punto clave para el desarrollo social de los niños.

El fortalecimiento de un conocimiento, la adquisición de la experiencia, el estudio y el aprendizaje provienen del encuentro e interacción con el entorno, con los contenidos, con los y las docentes, con los y las compañeros y compañeras de trabajo escolar. Una de las principales consecuencias de la pandemia fue la imposibilidad de interacción presencial entre los niños y niñas, y con las y los docentes. Creo que este encierro que duró dos años provocó que muchos niños y niñas no solo se rezagaran educativamente, sino también en el desarrollo de la interacción social. Los adolescentes hoy en día mantienen un vínculo arraigado con la era digital, dejando a un lado los deportes y la interacción interpersonal de carácter presencial en grupos sociales. Esto es gravísimo, pues se va limitando el alcance de aprendizajes escolares, así como sobre cómo funcionan varios elementos de la sociedad, y también, sobre su rol dentro de ella.

Entonces, la estructura sobre la cual está construida la persona es esa reacción común a todos, porque, para ser una persona, es preciso ser miembro de una comunidad. Tales reacciones son actitudes

abstractas, pero constituyen lo que denominamos, el carácter de un hombre (Mead, 2009:189).

En el caso que nos ocupa, los niños, pues en este estudio no participaron niñas por razones ajenas a nuestra voluntad, buscaron interactuar con los programas formativos vía la televisión, así como con sus compañeros y en especial profesores y profesaras vía diversos medios, especialmente el telefónico y electrónico, además de sus interacciones con los contenidos educativos. Se trató de niños que mediante esfuerzos enormes permanecieron en la escuela con el apoyo de padres y madres de familia, de tíos, de amistades, y en especial de un trabajo comprometido de los y las docentes. Pudimos notar una participación activa de los niños como personas que actuaron sobre sí mismos y con los contenidos educativos de manera intencionada y sistemática, aunque en otros casos, como veremos en el apartado de resultados de la investigación, otros pequeños no lograron integrarse plenamente a las actividades escolares.

Este deambular en la sociedad se traduce en la pérdida de objetivos, del ¿Qué quiero hacer en mi vida? ¿Qué profesional sueño con ser en el futuro? y también, se traduce en lo que hoy en día percibimos: jóvenes a temprana edad con embarazos no deseados, abandono de estudios superiores, y falta de proyección a futuro. Son limitantes que con el paso del tiempo se acrecientan e intervienen y limitan el crecimiento de una persona, y creo que, como yo, nadie quiere eso. Al contrario, desde mi persona deseo que cada niño y niña viva en las condiciones mejor posibles, que a pesar de las carencias estudien y luchen por sus sueños. Pero

soy consciente de que esos deseos lamentablemente por el contexto y espacio en el que nos ubicamos se mantienen en constante peligro. Pero no recaigo en el paradigma de temerle a esos constantes peligros, sino, más bien me voy del lado de exigir y transformar las estructuras y condiciones de las estructuras educativas. Estudiar el entorno donde se desarrollan los niños de nuestro país, es parte fundamental del trabajo de los funcionarios a cargo de la educación y de cada uno y una de sus docentes. Opino que existen vías que se pueden mejorar para el fortalecimiento de la educación en nuestro país, las cuales se transforman solamente a partir del compromiso por mejorar la calidad educativa y de desarrollo de cada niño y niña de nuestro país.

## **6. Apartado metodológico**

Dentro de este apartado, se mostrarán las estrategias empíricas que ayudarán a alcanzar los objetivos de esta investigación, los cuáles son identificar, describir y analizar algunas de las formas que fueron constituyendo el contexto y espacio de interacción de los niños y de las niñas con sus profesores, profesoras, compañeros y contenidos educativos durante la etapa de confinamiento para continuar con el desarrollo de su aprendizaje, frente a la educación a distancia impuesta por la pandemia de Covid-19.

La metodología es una parte imprescindible dentro de cualquier investigación, pues define el modo en que podemos buscar respuestas sobre la problemática del estudio. A través de ella podemos obtener información valiosa y datos indispensables que se requieren para conocer aquello que se propone entender. En este trabajo se asume un enfoque metodológico de carácter cualitativo.

La frase metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos de las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable (Taylor y Bogdan, 1994:20).

La metodología cualitativa se refiere a la investigación que produce datos que describen realidades sociales específicas, en las palabras de las personas y la conducta observada del objeto de estudio. Es un proceso que nos servirá para recabar datos y para conocer, en este caso, algunas de las estrategias desplegadas por los estudiantes para mantenerse en la escuela en el contexto de la educación a distancia durante la fase más crítica de la pandemia por Covid-19. El trabajo de campo se realizó con niños de diferentes grados de nivel primaria, en el parque ecológico Miravalle, dentro de la Alcaldía Iztapalapa de la Ciudad de México. A diferencia de la investigación cuantitativa, en la investigación cualitativa,

Los investigadores desarrollan conceptos, intelecciones y comprensiones partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos (Taylor y Bogdan, 1994:20).

La investigación cualitativa debe ser inductiva. No se parte como tal de un cuestionario formulado, sino que se diseña un guion de entrevista, ya que este puede cambiar de acuerdo con los datos que se van recabando de las personas entrevistadas. Es importante que el o la investigadora mantenga una actitud abierta, evitando juicios o suposiciones sobre la persona; debe ser una investigación totalmente holística.

Este método cualitativo se considera pertinente para la realización de esta investigación, ya que ayudó a tener un mejor panorama del objeto de estudio. Por ello se eligió el uso de las entrevistas a profundidad y la realización de un grupo focal. La información recabada a través de estos instrumentos contribuyó a identificar, describir y analizar algunas de las formas que se fueron construyendo en el contexto y espacio de interacción de los niños con sus profesores, compañeros y contenidos educativos durante la etapa de confinamiento para continuar con el desarrollo de su aprendizaje.

Cabe recalcar que la metodología cuantitativa se utilizó exclusivamente para el registro de datos sociodemográficos, Andrés Hueso menciona que “[...] se basa en el uso de técnicas estadísticas para conocer ciertos aspectos de interés sobre la población que se está estudiando” (Hueso, 2012: 01).

Este método permitió conocer a partir de sus propiedades los datos socioeconómicos, sociodemográficos, consumos comunicativos y culturales de nuestra comunidad informante.

### **6.1- Entrevista a profundidad.**

La entrevista es una de las herramientas más flexibles y utilizadas por los Investigadores. Sus cualidades se deben mucho a que permite diseñar preguntas apropiadas para que los sujetos a entrevistar puedan responder de acuerdo con sus sentimientos y con su propio modo de percibir la vida, lo cual garantiza que los resultados puedan ser estudiados y comparados.

Hay que hacer hincapié en que las entrevistas cualitativas están lejos de ser estructuradas o limitadas a respuestas concretas, ya que están dirigidas a entender y conocer las perspectivas que un sujeto tiene sobre su vida, sobre un hecho específico, derivado de su propia voz, y sentir. Aunque la entrevista vaya de la mano de la observación participante, existen algunas diferencias entre ambas técnicas, pues mientras que la observación participante se sitúa en situaciones naturales, la entrevista se sitúa en escenarios preparados y guiados por el investigador.

Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. Lejos de asemejarse a un robot recolector de datos, el propio investigador es el instrumento de la investigación y no lo es un protocolo formulario de entrevista. El rol implica no solo en obtener respuestas, sino también en aprender qué preguntas hacer y cómo hacerlas (Taylor y Bogdan, 1994,101).

La entrevista fue focalizada, ya que como señala Valles (1999)

Los entrevistados al haber estado expuestos a una situación concreta, o han participado dentro de una situación social, en un contexto tiempo y espacio determinados son los mejores para poder describir y relatar en sus propios términos los sucesos que se pretenden conocer; el entrevistador entonces, a partir del análisis de esa situación o experiencia compartida entre los informantes, tendrá posibilidades de entender y poder ir en busca de detalles más específicos, sobre el contexto en el cual se ubica su informante y sobre algunas de las formas en que ellos entienden y explican los sucesos experimentados por ellos.

Se realizaron entrevistas a profundidad focalizadas a niños de entre 8 y 13 años, quienes cursaban los primeros y últimos grados de nivel primaria durante el confinamiento por la pandemia. Las entrevistas se realizaron en el parque ecológico

Miravalles, espacio abierto que permitió una interacción más cercana y segura. Esta herramienta me permitió conocer de primera mano las condiciones y estrategias a través de las cuales los niños y niñas desarrollaron su proceso educativo, y desplegaron esfuerzos para permanecer en el sistema educativo durante la pandemia.

## **6.2. Grupo focal.**

*La práctica llamada dinámica de grupo, en la técnica cualitativa, de la aproximación empírica de la realidad social denominada “reunión de grupo” o “discusión de grupo” o también “entrevista de grupo” como dinámica de grupo para captar la realidad, las representaciones ideológicas y valores”.*

*(Ortiz, en Valles, 1999, 285).*

El grupo focal es una técnica cualitativa que sirve para obtener información que Valles, (1999, 286) define como de *carácter exploratorio como o preparatorio (familiarización con el tema, prueba de cuestionarios valoración de reacciones del producto), etc.*

Realicé un grupo focal, con la intención de analizar e interpretar a partir de esta estrategia cualitativa, cómo fue constituido el contexto y espacio de interacción de los niños con sus profesores, compañeros y contenidos educativos durante la etapa de confinamiento para continuar con el desarrollo de su aprendizaje. Además, creo que fue muy provechosa esta práctica, ya que, al tener la oportunidad de reunir a los niños y las niñas construí un espacio que me permitió obtener información de los sujetos de esta investigación.

La intención de los grupos focales dentro de esta investigación es facilitar la comunicación entre los niños y su servidora; ya que resulta interesante, dinámica y más favorable reunir información en grupo ya que es una buena opción para comunicarse sin barreras, permitiéndoles a los informantes exponer abiertamente su manera de ser y de sentir. Esto me facilitó entender la manera en que perciben su entorno próximo, su contexto y espacio, y a la vez me permitió poner a prueba sus capacidades y potenciar sus destrezas, y tener acceso a sus ideas, sus experiencias y perspectivas tanto racionales como emotivas.

### **La selección de los informantes.**

Para cumplir con esta parte imprescindible de la investigación fue necesario buscar voces que aportaran información sobre las experiencias, vivencias y problemáticas a los cuales los niños de educación primaria se enfrentaron para desarrollar estrategias y permanecer así en el sistema educativo durante la pandemia.

### **6.3- Encuesta y entrevista**

Por otro lado, desarrollé una breve encuesta que me permitió recoger datos sociodemográficos básicos, así como algunos elementos vinculados con el entorno cultural y educativo de los estudiantes que constituyeron el universo de estudio.

**La siguiente encuesta está de conocer las condiciones en las que vives con fines de investigación**

### **DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS**

**1. Marca con una X el sexo que perteneces**

Femenino Masculino

**2. ¿Qué edad tienes?**

**3. ¿En qué grado de la primaria estás estudiando actualmente?**

**DATOS SOCIOECONÓMICOS: me permitirá saber cómo es la estabilidad económica en la que viven los niños.**

**4. A quién pertenece la casa en la que habitas**

a) Casa propia

b) Renta

c) Otros: \_\_\_\_\_

**5. ¿Cuántas personas habitan en tu casa?**

a) 2 a 4 b) 5 a 7 c) 7 a 9 d) Otros: \_\_\_\_\_

**6. ¿Cuántos cuartos tienes en tu casa (sin contar baños y cocina)?**

a) 1 b) 2 c) 3 d) 4 e) Más de 5

**7. Marca con una X todos los servicios con los que cuentas en tu casa**

Luz Internet

Gas Teléfono celular

Agua potable TV de paga

TV abierta Drenaje

Teléfono Otros: \_\_\_\_\_

**8. Marca con una X todos los aparatos tecnológicos con los que cuenta tu casa**

Televisión Teléfono celular

Computadora/laptop

Impresora

Tablet

Teléfono celular

**PRÁCTICAS CULTURALES: Conocer qué tipo de actividades realizan los padres en sus tiempos libres junto a sus hijos**

**9. Marca con una X todas las actividades que realiza en sus pasatiempos**

Juegas con tus papás

Salir a caminar

Juegas con videojuegos

Leer

Practicar un deporte

Dibujar

Escuchar música

Ver una serie o TV en

familia

Platicar con tus papás

Estar en redes sociales

Ver videos por YouTube

**10. ¿Cuánto tiempo dedicas a las actividades que realizas en tu tiempo libre?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas c) 2 a 4 horas

e) Otros: \_\_\_\_\_

**11. ¿Cuánto tiempo dedicas para hacer tareas escolares?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas c) 2 a 4 horas

d) Otros: \_\_\_\_\_

A continuación, se presenta la guía de preguntas para la entrevista focalizada enfocada a obtener la mayor información posible.

| <b>Espacio personal</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Cuál fue tu reacción al saber sobre el Covid-19?</li><li>• ¿Te imaginaste que esta enfermedad tendría impacto en tu vida, con tu familia, amigos y escuela?</li><li>• ¿Cómo te fuiste adaptando a través de los días a tus clases desde casa?</li></ul> |
| <b>Contexto y espacios de interacción</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Compartías espacios de estudios con tus hermanas, primos o amigos?</li></ul>                                                                                                                                                                            |

- ¿Tus padres te acompañaban a la hora de tomar clases, o tú sol@ las tomabas?
- ¿Te gustó estudiar desde casa? ¿Por qué?
- ¿Piensas que tuviste todas las herramientas para seguir estudiando desde casa?
- ¿Cuáles fueron las cosas que te hacían falta en casa para poder aprender y hacer las tareas que te indicaban tus maestros o maestras?

#### **Actitudes desarrolladas frente a la educación a distancia.**

- ¿Tus maestr@s te ayudaban y resolvían dudas?
- ¿Te viste envuelto en problemas (emocionales o de estrés) para resolver tus tareas?
- ¿Hubo situaciones en donde no hiciste alguna tarea porque no tenías el material o de donde obtener información para hacer tus tareas (¿cómo el internet o la TV)?
- ¿Tenías quién te ayudará a resolver dudas o te las ingeniabas para hacer las tareas?
- ¿Crees que hubo situaciones o tareas en las que necesariamente debías manejar conocimientos sobre el uso de páginas de internet?

#### **Experiencias y despliegues (limitantes) de la educación a distancia.**

- ¿Crees que estudiar desde casa con o sin ayuda de alguien contribuyó a tu imaginación y creatividad?
- ¿Qué propones para mejorar la educación si volviera a haber una pandemia en el futuro?
- ¿Qué le recomendarías a tus profesores para mejorar su enseñanza?

- ¿Qué les recomendarías a tus papás si en el futuro volviera a haber la necesidad de tomar clases desde casa?

## **7. Resultados de la investigación**

En este apartado presentaré el análisis de los resultados que se obtuvieron durante la entrevista focalizada que se realizó el día 14 de mayo del 2023, un año después de que terminó la pandemia a niños de las siguientes edades: dos niños de 8 años -gemelos-, uno de nueve años, uno de doce años y dos niños de 13 años. La entrevista realizada fue en el parque ecológico Miravalle. Las voces de los participantes me permitirán reconstruir sus vivencias durante la educación a distancia, sus estrategias para mantenerse dentro del sistema educativo y las transformaciones que vivieron en su entorno familiar, escolar y personal.

### **7-1- Condiciones sociodemográficas y materiales**

Los datos obtenidos en el estudio sociodemográfico me brindaron pautas para conocer cómo vive cada niño. De los seis niños entrevistados, sólo uno vive en casa propia de sus padres, los demás niños viven en departamentos o cuartos rentados.

La mayoría de nuestros informantes cuenta con los servicios básico como la luz, el agua, gas LP; cuentan también con teléfono celular y tv. El niño de 9 años compartió “yo no tenía ni teléfono ni tableta ni tele... Tenía que ir a ver las clases con mi tía Juana diario de 12 a 4.”

Y sólo un niño tiene computadora, lo que radica en una enorme ventaja didáctica para avanzar en sus estudios.

Lo que me sorprendió e influyó en mi criterio fue que todos los niños coincidieron en que sus padres les dedican tiempo de calidad, pues juegan con ellos, platican con ellos, y también, los llevan todos los fines de semanas a practicar deporte, que en su caso es el Basquetbol. Ello nos indica, la presencia de los padres, madres o cuidadores de cada niño en algún tiempo libre o día a la semana, que más adelante analizaremos en el despliegue de mi entrevista focalizada.

Por otro lado, tenemos el tema de los recursos económicos y materiales de cada niño. De los seis niños solo uno de los padres contaba con estudios superiores, el cual fue el del niño de 12 años. De los demás niños, contaban con trabajos independientes como el comercio y viajes ambulantes -taxi-. *“Niño de 12 años: Al principio a me pareció divertido y bueno para mi familia porque mi papá trabajaba*

*en la casa, era contador, y pues acababa como a las 5 sus cosas y jugábamos play, mi mamá nos preparaba palomitas o postres y veíamos películas juntos...”*

Por último, cada niño aprovecha también sus tiempos libres para nutrir sus conocimientos, aunque desafortunadamente no todos los niños entrevistados lo hagan. Sólo dos de los seis entrevistados dedica su tiempo libre a la lectura, y el dibujo. Esto nos indica, como lo fue señalado en la encuesta, que los demás niños que no practican estos hábitos invierten su tiempo en ver videos por plataformas digitales y también en videojuegos. Aunque he de rescatar que la mayoría estudia entre una hora y dos horas, lo que indica que realizan sus tareas y deberes escolares a diario, pero lo iremos descubriendo conforme analice la entrevista focalizada más adelante.

La intención de los grupos focales dentro de esta investigación fue la de facilitar la comunicación entre los niños lo que estuvo increíble y resultó muy interesante, ya que la dinámica entre los niños fue favorable, sin barreras, lo que me permitió obtener información sensible, tanto de la vida, como personal de cada uno de los niños.

## **7.2- Reacciones emocionales y primeras respuestas frente a la pandemia**

Cada niño tuvo su propia reacción ante la situación que, en contexto y espacio, resultó sorpresiva para todos, pero con diferente impacto.

Los primeros dos niños de 8 años, que son gemelos, coincidieron en que no recordaban mucho de aquel suceso, ya que ambos eran pequeños. Cursaron primer año de primaria dentro del contexto y espacio en que se ubicó la pregunta, y se trataba de su primera experiencia escolarizada. Aunque también se debe un poco al significado que, para ellos, junto con su entorno familiar significa la educación, pero más adelante abordaremos este tema.

El primer niño de trece años (y de 11 años en el periodo del confinamiento) contestó que su mayor preocupación fue el estar en su casa, ya que sus condiciones de vida y su espacio en casa fueron un problema para él, pues al no contar con un espacio propio para estudiar puede haber falta de concentración y tiempo de calidad dedicado al estudio e imaginación. *“Primer niño de 13 años: A mi si me dio miedo, por todo lo que pasaban en la tele de lo que pasaba en el país de donde se trajo esa enfermedad a nosotros, bueno a nuestro país, si fue algo fuerte...”*

Por otro lado, el segundo niño de 13 años relató que tuvo temor sobre la enfermedad y su propagación dentro del país, más porque su papá es taxista y por su oficio se vio expuesto al virus, e inclusive se contagió. Entrevisté también a un niño de 12 años quién tuvo una pérdida familiar fuerte por el COVID-19, la de su papá.

El último niño fue el de nueve años, quien, dentro de la crudeza en la cual los anteriores niños relatan y de los contextos de vida múltiples de cada ser humano del mundo, que en la pandemia vivieron, desde mi punto de vista vivió una de las experiencias más fuertes. En el tiempo y espacio en la que se ubicó la pandemia,

se sitúa su historia. Con sólo 7 años vivía cambios dentro de su familia, cursando segundo de primaria, aunado a la separación de sus padres por violencia familiar y la independencia de su mamá que apenas comenzaba. *“Niño de 9 años: A nosotros también nos pegó fuerte esa noticia, yo me acuerdo mucho de que mi mamá se preocupó mucho porque pues ese año dejó a mi papá porque nos pegaba mucho... Además, mi mamá trabajaba en casa, y antes de la pandemia, yo iba y regresaba de la escuela solo, estudiaba en mis ratos y le hacía el quehacer, pero cuando eso empezó, ambos nos preocupamos y si fue difícil...”*

Me dejó sin palabras la cronología en la que los sucesos que cada niño iba escalando y también mejorando con el transcurso de estudiar en casa.

Lo que es importante recalcar, es que a la par de la extensión de la pandemia, y la estadía de las personas en cada uno de sus hogares, la mayoría de los niños fue tomando conciencia sobre la gravedad y las consecuencias que la pandemia traía consigo, desde problemas familiares y económicos, espacio de estudio propio, materiales didácticos y digitales para continuar sus estudios, sólo por mencionar algunos. El confinamiento entonces trajo consigo factores y afectaciones drásticas en cada uno de los niños, por ejemplo, en los gemelos de ocho años hubo afectaciones en la etapa de desarrollo educativo, quizá por la segregación social, por el enfrentamiento a condiciones de desigualdad y vulnerabilidad a los cuáles los niños se vieron expuestos. Quizá se concentran en afectaciones de proyectos de vida y educación, por falta de significado y apropiación de conocimiento. Lo que es

sumamente grave, es que, a raíz de esto, en su futuro próximo puede haber deserción escolar, derivado de su desinterés por la escuela y por el estudio.

### **7.3- Obstáculos educativos durante el confinamiento**

A medida que cada uno de los niños iba comprendiendo las reglas y normas de su nuevo contexto de vida, llegó un momento en el que tuvieron que poner en marcha acciones para sobrellevar nuevos encargos. Estas acciones, mayoritariamente por instinto e inconscientemente, trajeron consigo la apropiación de nuevos roles, retos académicos y de aprendizaje, los cuáles mutuamente se fueron comunicando. Varios de los obstáculos que los niños fueron atravesando, surgieron a raíz de la ausencia de recursos: espacios de estudio propio, televisión, computadora, o teléfono celular. Como por ejemplo el niño de 9 años *“A mí si se me hizo un poco complicado porque no tenía ni teléfono ni tableta y ni tele en ese tiempo, tenía que ir a ver las clases del aprende en casa con mi tía Juana. Diario me iba de 12 a 4 a estudiar ...”*

A todo esto, la inmediata situación en la que los niños se vieron envueltos en la preocupación de - ¿Qué voy a hacer para mejorar o permanecer y seguir adelante?

Para aumentar la producción de lenguaje egocéntrico no hay más que complicar la tarea, de modo que el niño no pueda utilizar directamente los instrumentos para solucionar el problema. Cuando el pequeño se encuentra ante el desafío, el uso emocional del lenguaje aumenta, así como los esfuerzos por lograr una solución menos automática y más inteligente. Buscan verbalmente un nuevo plan, y sus expresiones revelan la íntima conexión existente entre el lenguaje egocéntrico y socializado. Ello puede

comprobarse perfectamente cuando el experimentador sale de la habitación o no responde a las peticiones de ayuda por parte de los niños. Al verse privados de la oportunidad de desarrollar un lenguaje social, los niños conectan inmediatamente al lenguaje egocéntrico (Vygotsky, 2008:52).

A raíz de las alteraciones en su entorno, los niños fueron autorregulando y manejando sus inquietudes, pensamientos e ideas mediante el lenguaje egocéntrico, porque fue a través de ello donde autorregulaban y se adaptaban a los cambios de su contexto y espacio. Un ejemplo claro de ello uno de mis informantes, quien a sus siete años tenía una madurez y ganas de salir adelante junto con sus estudios quien, también estaba sujetado y condicionado por la falta recursos materiales como el televisor.

Niño de 9 años

- Yo sí me ponía a pensar; chin, cómo le haré, cuando vi que no tenía tele para las clases, pero pus a los 3 días hablamos con mi tía Juana y ya todo quedó listo. Solo me dio pendiente que pidieran una cosa cara y no tener el dinero para comprarlo, pero gracias a dios cada tarea o maqueta que nos pedían nos decían que con material que tuviéramos en casa para así no salir de casa y exponernos. Eso si nos ayudó algo, bastante diría yo.

Claro que esto también implica otras capacidades como la aceleración de conocimientos de un niño sobre otro, porque la competencia activa estrategias propias de cada niño, ya que, de acuerdo con su imaginación, su motivación, su conciencia, aunado a su contexto y espacio, y seno familiar, formarán parte de las estrategias de aprendizaje única de cada niño; cada uno de ellos de acuerdo con

sus objetivos personales y como lo permita su entorno, irá avanzando de manera orgánica.

#### Primer niño de 13 años

- Yo creo que, con las condiciones de la pandemia, más bien la que nos dio, creo que en lo personal si me dio mucho nervios y estrés porque con la familia ahí en la casa uno no se podía concentrar, así con mis hermanos también era complicado, jajaja, -ríe- ahorita con mis hermanos cuando pongo música o la tele en alto volumen me dicen ¡bájale!, y yo les digo ahora se aguantan porque antes con sus ruidos no me dejaban hacer la tarea, o concentrarme en las clases. Además de que mi mamá por ser el grande me mandaba por las tortillas o cualquier mandado y me desconcentraba.

Los niños en presencia de las condiciones de la pandemia junto con sus cambios accionaron y extrajeron las pocas herramientas que tenía a la mano, haciendo de cada experiencia, un nuevo conocimiento, que va siendo reproducido y evolucionando al par del surgimiento de nuevos problemas dentro de su entorno.

Y claro que las acciones que los niños llevaron a cabo tienen que ver también con el *interaccionismo simbólico*; la reacción y actos que llevaron para permanecer en el sistema educativo ante la distorsión de su contexto junto con sus significados, su espacio y realidad social.

Así, los seres humanos, y en especial los niños a raíz del confinamiento por COVID-19 se vieron envueltos e influenciados por la transformación de los significados de su entorno condicionadas por las normas sanitarias, y de acuerdo con su contexto

de vida se armaron de estrategias para sobrevivir ante su vulnerabilidad económica y social.

Niño de 9 años

-A mí si se me hizo un poco complicado porque no tenía ni teléfono ni tableta y ni tele en ese tiempo, tenía que ir a ver las clases del aprende en casa con mi tía Juana diario me iba de 12 a 4 a estudiar y hacer mis notas para cuando mi mamá llegara me dijera que cosas había dejado mi maestro en el what's y que viera que si hice mi tarea.

A partir de lo anterior, se puede observar que los niños al verse rodeados por diversas limitantes para continuar sus estudios -ante la inmediatez de la transición a la educación en casa- tuvieron que seguir sus instintos y su creatividad, las cuales, se encuentran dentro del mecanismo de su pensamiento y autorregulación. Algunos con acompañamiento de sus profesores, otros solos.

Niño de 9 años

-En lo personal señora yo casi no tuve contacto con mi maestra, porque mi mamá era la que se comunicaba por whats con ella y otras mamitas. Cuando así de al tiro no le entendía ya mi mamá le mandaba mensaje y ya ella me explicaba cómo hacer las cosas o las tareas difíciles en mensaje.

Esta fue una de las muchas realidades que vivieron los estudiantes, y que, por costumbres y tradiciones, contextos y espacios vulnerables y desiguales de los que México está rodeado, se vieron envueltos en problemas para continuar con sus estudios. Sin embargo y a pesar de ello no se rindieron. Demostraron que, con imaginación, coraje y disciplina se puede confrontar alteraciones inmediatas y desiguales como la modalidad educativa a distancia.

En su acepción vulgar, suele entenderse por imaginación o fantasía a lo irreal, a lo que no se ajusta a la realidad y que, por lo tanto, carece de un valor práctico serio. Pero, a fin de cuentas, la imaginación, como base de toda actividad creadora, se manifiesta por igual en todos los aspectos de la vida cultural haciendo posible la creación artística, científica y técnica. En este sentido, absolutamente todo lo que nos rodea y ha sido creado por la mano del hombre, todo el mundo de la cultura, a diferencia del mundo de la naturaleza, es producto de la imaginación y de la creación humana, basado en la imaginación (Vygotsky, 2003:03).

Es dentro de la imaginación donde se gesta y desarrolla la adaptación a un entorno ajeno al espacio de convivencia, estudio y de tránsito diario. La imaginación se convierte en la base de toda actividad creadora: es decir, nuestros informantes, al verse en apuros, no se enajenaron ante la imponente estrategia educativa; al contrario, a partir de la comprensión de las bases educativas con las que tendrían que seguir sus estudios, fueron generando y buscando estrategias, opciones y caminos para continuar con sus estudios, porque rendirse nunca fue una opción.

Los niños tuvieron que reconocer su entorno, ver si contaban o no con las herramientas para seguir sus estudios. Fueron tomando pequeños elementos de su nuevo entorno de estudio y convivencia, como, por ejemplo, el niño de nueve años que:

Al principio no me gustó la idea porque me fue difícil seguir por las faltas de la tele y eso del teléfono o compu, porque los ciber también los cerraron, pero ya con el paso de los meses me acostumbre a caminar, y mi mamá pues también ya no andaba muy preocupada por mí, porque le daba pendiente que caminara solo a otra colonia. Ella del trabajo me traía los cubrebocas y el gel que sus jefes le mandaban para mí. Mi tía Juana también se

acostumbró a mí, ya hasta sabía que iba ir a tomar clases porque de su mesa chiquita quitaba su licuadora y la ponía cerca de la tele....

A pesar de sus circunstancias de vida, el niño de nueve años bajo las condiciones de la pandemia siguió aprendiendo y a pesar de las limitaciones de su contexto de vida, no se rindió sino que bajo esa imaginación creativa y sin límite que vive en cada niño, pudo continuar con sus estudios, y sí, aunque su situación fue una de tantas difíciles en ese tiempo y espacio, él niño, nos demostró que, con esfuerzo y sacrificio se puede seguir avanzando así el camino sea muy arduo y difícil.

Y claro que esta minoría no representa a la diversa y gran masa de estudiantes a nivel primaria dentro del contexto y espacio en el cual se ubicó la pandemia. Esta interpretación no nos asegura que todos los estudiantes se desarrollaron y lucharon de la misma manera; hay desafiantes y difíciles contextos de vida que no son fáciles de lidiar, sobrellevar o bien transformar y ni tampoco juzgar sin fundamentos. Hay hogares en los que está prohibido imaginar, soñar. Hay familias en las que se matenan vicios sin sentido donde, lamentablemente el entorno educativo se ve contaminado, dañado y silenciado. Pero quiero pensar que, fueron varios los casos en donde las estrategias y ganas de salir adelante persistieron a pesar de la contingencia y del entorno sociocultural.

#### **7.4- Estrategias de los niños para continuar sus estudios**

Las estrategias que los niños fueron desarrollando ante la inmediatez en la transformación de su entorno fue determinante para su progreso y permanencia

dentro del sistema educativo. Por ejemplo, el cruzar una colonia, para ver el programa televisivo asignado para continuar sus clases fue símbolo de resiliencia por parte del niño de 9 años quien relató que *“-Al principio no me gustó la idea porque me fue difícil seguir por las faltas de la tele y eso del teléfono o compu, porque los ciber también los cerraron, pero ya con el paso de los meses me acostumbre a caminar para continuar sus estudios”*.

A partir de lo anterior, puedo afirmar - en torno a mi tema de tesis - que los niños al verse rodeados por diversas limitantes para continuar sus estudios -ante la inmediatez de la transición a la educación en casa- tuvieron que buscar y descubrir estrategias para seguir dentro del modelo educativo y sus demandantes condiciones, todo esto a través de su inteligencia y creatividad, las cuales se encuentran interiorizadas dentro del mecanismo de su pensamiento. La imaginación fue su principal instrumento para no quedar mal con sus tareas y profesores-. La experimentación fue también otra de sus estrategias.

Como ejemplo a lo anterior tenemos que primer niño de 13 años *Yo me distraía mucho con mis hermanos, eran bien latosos, y como solo tenemos dos cuartos, pues me distraía. Ya luego me costumbre. Con el paso de los meses le entendí al Aprender en casa, y mi maestra siempre estaba al pendiente de cada una de las cosas que no nos quedaba clara. Aprender a construir un camino transitable condicionado por el espacio y contexto de vida es parte de la explotación que un*

ser humano a su forma de pensar y de entender la vida. Eso es parte de la imaginación.

la imaginación, como base de toda actividad creadora, se manifiesta por igual en todos los aspectos de la vida cultural haciendo posible la creación artística, científica y técnica. En este sentido, absolutamente todo lo que nos rodea y ha sido creado por la mano del hombre, todo el mundo de la cultura, a diferencia del mundo de la naturaleza, es producto de la imaginación y de la creación humana, basado en la imaginación (Vygotsky, 2003:03).

La imaginación es como un puente: la realidad esta de un lado y la fantasía al otro. En los niños no hay mucha diferencia, pues es ahí, dentro de la imaginación donde ellos parten a preguntar, a tener curiosidad de su entorno, del mundo. Muchas veces, como mamás y papás no sabemos cómo orientarlos o llevarlos a explotar su máximo potencial. Pero a pesar de ello, hay niños que son tan astutos y buscan el medio o los medios para llegar a donde y a lo que quieren.

Como señala Vygotsky:

El lenguaje interiorizado se desarrolla a través de lentas acumulaciones de cambios funcionales y estructurales, se separa del habla externa del niño, simultáneamente con la diferenciación de las funciones sociales y egocéntricas del lenguaje, y, finalmente, las estructuras de este último, dominadas por el niño se convierten en las estructuras básicas del pensamiento (Vygotsky, 1995:44).

El ejercicio que llevan a cabo los niños desde su autonomía e intereses con objetos de su entorno y con su entorno les permite a los niños descubrir y aprender a transformar su entorno. Así, los medios sociales del pensamiento son los que le dan al niño un crecimiento y madurez intelectual, lo que funciona muy bien al momento de orientar sus pensamientos y acciones a su entorno próximo.

Los cambios en la estructura de vida de cada niño, se fue definiendo por los factores externos – las que el contexto y espacio normalizó- en donde las estructuras primordiales del pensamiento denominadas por cada infante -de acuerdo con su situación- fueron dándole también un crecimiento y madurez intelectual, así como el dominio, la creatividad y la acción ante las situaciones emergentes y desconocidas de su entorno sociocultural, como lo fue la autorregulación de sus acciones ante la carencia de un espacio propio de estudio, la de migrar de una colonia a otra, la de concientizar sobre el trabajo y peligro del oficio de su padre, entre otros.

Primer niño de 13 años:

Yo me distraía mucho con mis hermanos, eran bien latosos, y como solo tenemos dos cuartos, pues me distraía. Ya luego me costumbre. Con el paso de los meses le entendí al Aprender en casa, y mi maestra siempre estaba al pendiente de cada una de las cosas que no nos quedaba clara. Ella tenía 52 años, cuando mi tío de estados unidos nos mandó para todos una laptop, ella me enseñó como ocupar los controles de pegar recortar, el pawoer, donde hacia lo de las exposiciones porque mis papás no sabían mucho de eso. Fue muy linda nunca me voy a olvidar de ella.

El aprendizaje y dominio de su entorno fue el afecto que tuvo en conocer sobre las circunstancias y limitaciones que su contexto y espacio dadas por la pandemia a nivel mundial.

### **7.5- Acompañamiento familiar y docente.**

Uno de los temas que resultó determinante en la permanencia de los niños dentro de la educación a distancia fue el acompañamiento de las profesoras y profesores.

Primer niño de 13 años

- A mí, mi maestra si me ayudó mucho (..) Ella muy amable me dio el horario de siete a ocho para que resolviéramos dudas. Me dijo, no sé mucho, pero lo poquito que se te lo voy a enseñar. Y esa maestra me quedó muy marcada en la vida. O sea ven que les conté que ella tenía 52 años, entonces ahorita de ya grandecito me da mucha nostalgia, porque a pesar de que atendía a dos grupos, se dio el espacio de darme esa enseñanza extra, que hasta mi mami aprendió porque yo le enseñé para que hiciera poquitas investigaciones de mis dos hermanos. Ya ahorita de grande, sigo aprendiendo a ocuparla porque investigo en Google o Tik tok como ocupar otras funciones.

Algo que se fue descifrando en la entrevista, fue que, la mayoría de los niños tuvieron el acompañamiento de sus profesoras y profesores a lo largo de su estadía en la educación dentro de la pandemia. Por ejemplo, el anterior niño que denominé primer niño de 13 años me relató que, su maestra de 52 años estuvo con él y sus compañeros atenta a sus necesidades educativas, fuera del horario de su cargo. Además de adiestrarlo en el aprendizaje de los códigos digitales para la utilización de equipo de cómputo.

Dice Vygotsky:

Cuando por primera vez se demostró que la capacidad de los niños de idéntico nivel de desarrollo mental para aprender bajo la guía de un maestro variaba en gran medida, se hizo evidente que ambos niños no poseían la misma edad mental y que, evidentemente, el subsiguiente curso de su aprendizaje sería distinto. Esta diferencia entre doce y ocho, o nueve y ocho es lo que denominamos la zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (Vygotsky, 2008.133).

Los niños entrevistados hablaron sobre el modelo educativo emergente de la pandemia, y acerca del papel de los profesores y profesoras en este periodo. De manera específica, tenemos el caso del niño de 13 años como sujeto que aprende, de manera autónoma los comandos de la computadora, como el sujeto que aprende de la maestra de 52 años.

Primer niño de 13 años

-En cuestión educativa que explicaran mejor y que nos dieran herramientas para poder aprender mejor, la tele si ayudó un poco, pero algunos de los temas nunca los habíamos visto, luego se me hacía difícil, pero mi maestra si me ayudó mucho en las tareas complicadas.

Este intercambio, entonces resulta ser constructivo y educativo para los sujetos involucrados. Por ejemplo, para el niño que fue ayudado por su profesora de 52 años, quien buscó vehículos para que el niño interiorizara y aprendiera los códigos y conocimientos del sistema computacional, la profesora se armó de herramientas

y tiempo fuera de clases y de su jornada laboral, para que el niño pudiera obtener un aprendizaje que, como el niño relató, hasta el día de hoy, ha ido evolucionando, recalcando que todo fue gracias a la profesora.

La manera en que el niño de trece años se involucró, aprovechó y disfrutó de aprender y aprehender los códigos y comandos del sistema de aprendizaje digital, fue simbólico, significativo, porque resultó ser el parteaguas para su evolución como estudiante, además de que estos conocimientos y habilidades también fueron reproducidos, porque hasta su madre los aprendió, para ayudar a sus otros hijos. Así, la función tan satisfactoria que tiene la zona de desarrollo próximo en casos como este, es efectiva y por su dinámica, resultó ser significativa porque el sujeto que aprende, gracias a los pocos conocimientos, -pero efectivos y simbólicos- de su maestra, aunado a su dedicación dentro y fuera del aula virtual llevaron al niño al siguiente estadio, el de aprender cada día más, y con gusto, sobre los sistemas digitales.

#### Primer niño de 13 años

- A mis profes de ahora y a mi maestra Lulú le diría que sigan así de atentos a nuestras inquietudes y que nos enseñen lo que nos llama la atención porque así me dan ganas de aprender o conocer más.

Y esto se debe mucho a que la conexión e interacción interpersonal y simbólica, entre estos dos sujetos transitó en un sistema donde ambos se identificaron con elementos distintos a su entorno próximo. Por ejemplo, pienso que la profesora al ver en apuros al pequeño, y para que él no se perdiera en el largo camino de

estudiar desde casa, buscó formas y herramientas con las cuales poder intercambiar conocimientos, y claro, también cultura. En este sistema los dos se identificaron con elementos dentro de su contexto sociocultural y constituyeron un efectivo espacio de relación en donde ambos aprendieron y donde también quedaron recuerdos y aprendizajes simbólicos para transformar su realidad.

#### Segundo niño de 13 años

- Yo en lo personal aprendí leyendo y haciendo las tareas bajo eso de las instrucciones en los libros de texto porque casi no le entendía a las clases por aprende en casa, hasta mí mismo profe mejor después nos dijo esos videos de ahí no nos va a servir, mejor nos guiamos por los libros. Ya ahorita yo puedo decir que yo no aprendía casi nada en las clases en línea, pero si me funcionó lo de la ayuda de mi profe. A ellos les diría que nos tengan paciencia y resuelvan las dudas, claro que a los que no les echan ganas les metan presión porque para algunos de ellos no era lo mismo porque les daban la misma atención como en la escuela y se retrasaron hasta reprobaron una materia, pero aun así pasaron el ciclo.

Así, la actividad que conecta y mediatiza al educando con el educador, y simultáneamente con el sistema de información o modelo educativo, radica en el trabajo en el marco de una zona de desarrollo próximo, en desarrollo de nuevos conocimientos que se desplegarán plenamente en el futuro próximo o distante, porque es el resultado de un vehículo y vínculo de una relación en donde cada sujeto con distinto contexto de vida y de cultura, se va completando con otros sujetos, como lo es nuestro ejemplo anterior.

La zona de desarrollo próximo proporciona a los psicólogos y educadores un instrumento mediante el cual pueden comprender el curso interno del desarrollo. Utilizando este método podemos tomar en consideración no sólo

los ciclos y procesos de maduración que ya se han completado, sino también aquellos que se hallan en estado de formación, que se están comenzando a madurar y a desarrollarse. Así pues, la zona de desarrollo próximo nos permite trazar el futuro inmediato del niño, así como su estado evolutivo dinámico, señalando no solo lo que ya ha sido completado evolutivamente, sino también aquello que está en curso de maduración. (...) (Vygotski, 2003:134).

He de recalcar la importancia de la apropiación de aprendizajes ya que, para el sujeto que aprende, tiene como efecto un impulso en la construcción y evolución de aprendizajes nuevos, porque ha interiorizado el sistema al cual se ha visto expuesto. Cómo lo es el caso del primer niño de trece años, quien adquirió un conocimiento práctico que a la vez fue simbólico para él, porque memorizó los códigos digitales y objetos al tiempo que experimentó sus capacidades de aprender cosas nuevas aún en condiciones adversas, con los cuales podrá darle vuelta a la página y así, obtener una evolución intrapersonal.

Claro que también tenemos un lado opuesto, pues si el sujeto que aprende no interioriza los aprendizajes a los cuales se ve expuesto, o bien para él no resultan simbólicos, porque no tiene un recuerdo voluntario, entonces, aunque el sujeto que enseña busque elementos para que este se identifique e interiorice los conocimientos, el sujeto se quedará varado y no podrá dar el salto a la siguiente etapa del proceso de aprendizaje.

Primer gemelo

- No recuerdo mucho, pero no me fue muy difícil porque íbamos en primero de primaria.

### Segundo gemelo

- Pues igual no fue difícil como dice mi hermano, me gustó porque jugábamos más en casa y solo hacíamos un poco de tarea, pero no difícil.

En ello, tenemos el claro ejemplo de los gemelos de ocho años, quienes estuvieron en condiciones mediadas de recursos, pero, en cuanto al desarrollo y evolución de su aprendizaje en la entrevista no me brindaron datos de su desarrollo educativo individual durante la pandemia, y no es que se hayan limitado a dar la información, sino, es que su actitud y aptitud frente a la educación fue diferente a la de los demás niños. Y no es culpa de los padres o tutores, sino que, quizá por su contexto y espacio, y también el significado que la escuela tiene para su familia es diferente al de las demás familias. Porque, para que haya una actitud optimista y significativa de la escuela en el niño- que sea simbólica y tenga significado en el sujeto- debe haber primero o es deseable que exista, en el seno familiar un impulso para llevarlo al extremo, un empujón a la experiencia, a la imaginación, para que así, el niño explote al máximo un desarrollo individual de evolución en su aprendizaje.

### Segundo gemelo-

A veces nos distraíamos porque era difícil poner atención, luego si nos iba bien en una tarea la maestra le decía a nuestra mamá que nos mandaba una estrellita por las tareas bien.

Visto así, entonces, la función y evolución del aprendizaje, la apropiación de sistemas y códigos educativos, son fruto de la interiorización y relación que hay en nuestro entorno próximo- dados por nuestro entorno sociocultural.

La familia en la infancia, y a lo largo de la vida de cada niño y niña hasta la edad adulta tiene un valor incalculable, pues es desde el seno familiar donde en él o la infante se arraiga de varios elementos culturales, de tradiciones y costumbres, al igual que códigos y aprendizajes sobre la importancia de la educación para una mejor calidad de vida. Así, entonces, resulta ser simbólico el estudiar y tener un acompañamiento o apoyo de la madre, padre, tutor o algún otro familiar, los cuáles son un motor progresivo para cada uno de los educandos.

Segundo niño de 13 años:

- Pues yo soy hijo único, y pues mis papás me ayudaron bastante, más en matemáticas, porque como no era tan bueno en las divisiones, siempre andaban detrás de mí, ayudándome, más mi mamá decía y dice que le tengo que echar ganas para estudiar una carrera, así, como tú. También mi maestro siempre andaba al pendiente de nosotros en que no le entendíamos así fuera lo más sencillo, y nos daba, bueno a los papás en what's como opciones para que las tareas fueran más fáciles para nosotros.

Por lo tanto, la construcción de conocimiento y aprendizaje también recae y se ve influenciado por la familia. Dentro de los resultados obtenidos en la entrevista focalizada, hubo varios datos que evidencian lo complejo que fue la educación en casa para algunos niños. El acompañamiento de padres y madres de familia, así como de los tíos jugó un papel significativo dentro del confinamiento.

Niño de 12 años:

-Bueno yo al principio hacía mis tareas solo, me gusta leer entonces, pues si iba bien en la escuela, ya cuando empezaron a pedir tareas en las que no le entendía, le decía de favor a mi papi que me ayudará, ya después cuando tenía el mucho trabajo mi mamá me ayudaba en lo que podía, pero cuando

eran de investigaciones mi papi era el que me ayudaba porque lo hacía desde la computadora. Y con mis amigos como no nos podíamos ver directamente, tenía que ser mediante redes sociales.

Una de las funciones de la familia es la capacidad de guiar y encaminar al niño, para orientarlo hacia una zona de desarrollo próximo, ya que es una intermediaria entre el conocimiento y aprendizaje. En el primer caso expuesto anteriormente, podemos observar que el niño de doce años, autorregula su educación, pero ante cualquier situación sabía que contaba con la asesoría de su madre o padre. Aunque al acaecer su padre, y como era de esperar ante este tipo de situaciones difíciles, el entorno del niño se vio alterado por la pérdida de tan significativo pilar de su familia. El niño señaló que existieron ocasiones en las cuáles se vio envuelto en problemas porque el ritmo en el que él iba avanzando en su educación se fue derrumbando por varios factores tanto emocionales, como personales. Así, por las circunstancias que atravesó el infante, hubo frenos en su aprendizaje, sin embargo, pudo recuperarse con el paso de los meses y retomó el ritmo y entusiasmo por aprender.

Niño de 9 años:

-A mí si se me hizo un poco complicado porque no tenía ni teléfono ni tableta y ni tele en ese tiempo, tenía que ir a ver las clases del aprende en casa con mi tía Juana diario, me iba de 12 a 4 a estudiar y hacer mis notas para cuando mi mamá llegara me dijera que cosas había dejado mi maestro en el what's y que viera que si hice mi tarea.

Por otra parte, tenemos al niño de nueve años, quien, a sus escasos siete años, adquirió una espontánea y obligada madurez por la cruda realidad económica y familiar por la que pasaba, pues justo en ese año, atravesó el divorcio de sus papás,

su mamá a falta de apoyo económico trabajaba diez horas diarias, y más las horas de traslado, dejaba al niño solo todo el día. Y es que, ante estas situaciones graves y vulnerables, al menos yo no podría juzgar, pues la mamá solo contaba con su hermana dentro de la Ciudad de México, -quien vivía en otra colonia aledaña- porque tanto padre, madre y demás familia radican en Puebla. Entonces, la existencia de estas problemáticas dentro de la vida emocional y educativa del niño lo envolvieron en problemas, pero no lo hicieron más débil.

#### Niño de 9 años

- Al principio no me gustó la idea porque me fue difícil seguir por las faltas de la tele y eso del teléfono o compu, porque los ciber también los cerraron, pero ya con el paso de los meses me acostumbré a caminar, y mi mamá pues también ya no andaba muy preocupada por mí, porque le daba pendiente que caminara solo a otra colonia. Ella del trabajo me traía los cubrebocas y el gel que sus jefes le mandaban para mí. Mi ti tía Juana también se acostumbró a mí, ya hasta sabía que iba ir a tomar clases porque de su mesa chiquita quitaba su licuadora y la ponía cerca de la tele, y un banco de la cocina para que yo viera mis clases y me ayudaba en mi tarea para que cuando llegara a casa ya llevara la tarea lista a casa y mi mamá no anduviera a las carreras. Ya yo pues en la casa también me daba también tiempo de hacerle la cama y lavar el baño y barrer (...).

El niño es astuto, inteligente, y es muy comprometido con su educación. En verdad, cuando realicé la entrevista me sorprendió el carácter y porte que el niño tenía para hablar, se comunicó con una seguridad, que suele ser difícil de encontrar en niños de su edad. Las carencias no impidieron que el niño avanzará en lo cognitivo, motriz, lingüístico y demás aprendizajes.

Niño de 9 años

- (...) Luego en navidad de ese año sus patrones de mi mamá le regalaron su tele de su cuarto para que yo ya no batallará en ir y venir, y pues ya cuando pasó eso me puse más las pilas porque fue un regalo que me ayudó y ahorró el camino diario, ves que, si están lejos las canchas del Hércules, iba ahí a San Miguel, no me daba miedo, pero si me fue mejor cuando tuve ya la tele.

El apoyo de su tía Juana fue importante, aparte que le brindaba las herramientas como la televisión y espacio de estudio, también fue un motor para que a diario se trasladara a su hogar para continuar con sus clases. Además, le brindaba alimentos y asesoramiento, aunque a pesar de que la mayoría del día su madre no se encontraba presente, ella estaba al pendiente de instrucciones que el maestro dejaba vía WhatsApp.

Las habilidades, aprendizajes y valores que un individuo desarrolla dentro de la institución familiar son motores que brindan herramientas para el desarrollo social, conductual y emocional. Por ello, algunos de nuestros informantes sobresalen de otros informantes, ya sea por su edad, su capacidad cognitiva y la manera de expresarse.

A partir de lo anterior, podemos observar que, el desarrollo individual de cada niño se fue dando conforme a el contexto y espacio en el cual cada uno se ubicaba. Esto es muy importante, pues todos los factores anteriormente descritos como el acompañamiento, los recursos económicos y la participación de los docentes son entonces de suma importancia para la calidad de vida de los infantes y su educación. Por ello la familia es la institución primaria donde el niño adquiere y se

enfrenta a las primeras experiencias, a lo que le gusta y no de su entorno, al igual que valores, sentidos de pertenencia que le ayudan a ir por su entorno conforme a los gustos y habilidades que van desarrollando individualmente. Observamos también que como dice Vygotsky, los y las infantes aprenden de sus pares, como lo muestra este testimonio en el que el primer niño de 13 años señala que enseña a sus hermanos algunas cosas:

#### Primer niño de 13 años

-Yo digo que me hizo independiente, más responsable de mis tareas y aprendí a ocupar mi compu solo, ya les ayudo y explico a mis hermanos y a mi mamá para que pues ella les ayude también.

La interacción y las experiencias, aunado a otros factores, inciden en el desarrollo de los niños; son fuentes fundamentales para el aprendizaje, ya que es ahí donde el niño, a partir de un conocimiento o sentido de pertenencia refleja su madurez, habilidades, valores. Lo impredecible que fue el confinamiento para cada uno de los niños, también fue un acertijo y reto individual, porque no todos desarrollaron habilidades de autorregulación, al madurar y dirigir su conocimiento hacia objetivos y retos individuales.

#### Niño de 12 años

- Yo soy un chico que siempre trato de dar lo mejor de mí mismo en todo, los deportes, las tareas y decisiones en cuanto a cosas que me dicen en la escuela, soy así de ser muy franco con lo que me gusta que me digan, porque pues mi mamá dice que soy libre de decir lo que no me parece de lo que comentan o platican.

Es justo ahí donde la capacidad de cada niño para regular sus emociones y para alcanzar metas, son importantes, así como las competencias sociales desarrolladas en ellos por sus padres y por sí mismos para no perderse en el retador desafío de estudiar en casa de manera autónoma

Niño de 9 años alza la mano:

-Creo que desde pequeño he sido como de hacer mis cosas yo solo, entonces, esto de estar solo en casa, hacer las labores, pero también echarle ganas a la escuela y más en la pandemia me ha ayudado mucho a ser responsable y tener la creatividad para hacer cosas diferentes en mis tareas (...).

Esta adquisición y evolución de habilidades autorreguladoras impactaron de diferente manera a cada uno de los niños, pues en el caso de los gemelos de ocho años, no podían recordar casi nada de su estadio en el confinamiento. Tal vez a los seis años en que vivieron esa experiencia aún no tenían un uso de lenguaje que les permitiera narrar sus vivencias; quizás sus recuerdos -que fueron vagos- no fueron significativos, por lo cual, ellos tuvieron un alcance menor que el niño de nueve años que a diario cruzaba una colonia para asistir a sus clases, quien también posee una habilidad de lenguaje y expresión de lo que piensa y siente notablemente mayor que los otros niños. Su significativo dominio de lenguaje destaca sus habilidades, y a pesar de las carencias y falta de recursos, de enfrentarse a situaciones de estrés y vulnerabilidad, salió adelante, todo ello gracias a su esfuerzo y el de los suyos para aspirar a una mejor calidad de vida y educativa.

### Niño de 9 años

- Mi maestra dice que soy bueno para el dibujo, en todas mis carátulas de las libretas siempre saco diez porque trato de hacerlas diferente, a lo que siempre entregan los demás. A eso yo le entiendo como creatividad.

En cuanto a los dos niños de trece años y el niño de doce años, también cuentan con un dominio de habilidades de lenguaje y de autorregulación que los han llevado a tener un éxito escolar y evolución en las habilidades adquiridas durante el confinamiento. Como el primer niño de trece años, quien continúa aprendiendo y reproduciendo su conocimiento con sus padres, para que así posean dentro de su familia, conocimientos del lenguaje digital para el uso de una computadora.

El aprendizaje y evolución individual de cada niño es el vivo ejemplo de que los niños que son activos y partícipes en las aportaciones de su entorno -padres, tutores, tíos, profesores, profesoras- se estimulan y evolucionan, todo esto logrado a través del esfuerzo, la perseverancia y motivación a raíz de cada una de las experiencias y cambios de su entorno. Esto no significa que haya mejores niños que otros, sino, que hay niños más activos y participantes en su desarrollo, que se esfuerzan más que otros para mejorar su entorno, a pesar de que el mismo medio circundante sea el que ponga las dificultades para alcanzar sus metas y objetivos.

### Segundo niño de 13 años

- Pues creo que sí, porque siempre he hecho mis cosas por mi lado, solo cuando así de verdad no le entiendo a las cosas, pues ya le hablo a mis papás para ver cómo lo hago o hacemos, o para el dinero de los materiales, de ahí en fuera todo lo hago por mi lado.

Así, la adquisición de habilidades son las que conducen a la autonomía a través de las experiencias, hicieron en la mayoría de mis entrevistados un desempeño dirigido hacia ser mejores estudiantes, que, con motivación de su familia educadora y profesores cumplieron sus propósitos como el ser activos en su educación, quienes a través de la entrevista expresaron el apoyo, fomento y enseñanza que los motivaron a seguir cada día, llevándolos a su zona de desarrollo próximo.

Por otro lado, solo hubo dos niños a quienes les afectó la separación de sus amigos. De hecho, antes de que realizara la entrevista, creía que le afectaría a la mayoría. Pero no fue así.

Niño de 12 años alza la mano.

-Bueno yo al principio hacía mis tareas sólo, me gusta leer entonces, pues si iba bien en la escuela, ya cuando empezaron a pedir tareas en las que no le entendía, le decía de favor a mi papi que me ayudará, ya después cuando tenía el mucho trabajo mi mamá me ayudaba en lo que podía, pero cuando eran de investigaciones mi papi era el que me ayudaba porque lo hacía desde la computadora. Y con mis amigos como no nos podíamos ver directamente, tenía que ser mediante redes sociales

Esto se debe a que varios de ellos se concentraron en la preocupación por lo que iba a pasar con sus estudios desde casa, pero también los que se preocuparon por sus amigos y su convivencia, fue porque relacionarse con ellos les ayudaba a amenizar su estadía en casa, o bien, por ser hijo único como el niño de 12 años. La convivencia también les permite a los niños regular sus emociones, hablar con otros chicos de su misma edad a comprender que sus vivencias quizás son similares a la

de sus amigos; al igual que la habilidad para comunicarse y establecer más relaciones con diferentes personas e interacciones sociales.

Primer niño de 13 años:

-Yo sí dije y me sentí muy triste por mis amigos y porque en ese momento mis hermanos tenían 6 y 7 y la verdad no me dejaban hacer mi tarea andaban córrele para acá, y para allá, la chica una vez mojó mi libreta con refresco. Fue difícil para mí estudiar en casa.

La convivencia también les brinda a los niños habilidades comunicativas y de expresión, sentido de pertenencia y también el gusto por algún deporte, como los niños entrevistados, los cuales pertenecen a un equipo de basquetbol, y quienes también, a través del deporte desarrollan habilidades y destrezas para resolver problemas en conjunto.

Sin duda alguna las vivencias que cada niño entrevistado vivió, fueron punto clave para el éxito que tengan o no al día de hoy, ya que los programas televisivos y la falta de herramientas digitales junto con su conocimiento, fueron sólo algunas de las limitantes en las que se vieron envueltos para permanecer en el sistema educativo. Pues aunque el programa televisivo *Aprende en casa* fue propuesto por creer que el alcance a la mayoría de la población sería posible y que por ello era inclusivo, terminó siendo el medio que homogeneizó a todo un sistema con condiciones, creencias, y tradiciones diferentes.

Niño de 12 años

-A los profesores que mejoraran los métodos, para que no se nos dificultara tanto a nosotros, porque a varios de mis amigos se les hizo difícil conectarse a las videollamadas por whats que hacia el profe, porque varios no tenían internet ni datos en el teléfono de sus papás, y también a veces yo no prestaba atención, dejaba la clase y me ponía a hacer otras cosas en mi casa, porque me distraía y me aburría a veces rápido.

Yo creo que para eso también ellos deben preguntarnos antes si contamos con eso para que casi ninguno falte a las asesorías, porque sé que esto nadie lo presintió, pero pues solo eso mejorar esa parte. Y a mi mamá le diría que siempre siga apoyándome como hasta ahora.

La imaginación y nobleza que hay en cada niño es impredecible e incalculable. Pero también es cierto que la madurez y su rápido crecimiento nos sorprenden de la misma forma. Las niñas y niños que desde su pluralidad de condiciones de vida, contexto y espacio hicieron su mayor esfuerzo para enfrentarse a algunas de las barreras más importantes para continuar sus estudios; algunos con esfuerzo dominaron estrategias para saltar a la zona de desarrollo próximo, otros, que, por alguna circunstancia u otra, se estancaron.

Niño de 9 años alza la mano:

-Para mí si fue estar yendo por lo de la tele con mi tía, yo si diría que nos pregunten si tenemos las cosas que nos piden si no para que los maestros nos digan como hacerle. A mi mamá que no se preocupe yo siempre soy preguntón para que ella no se preocupe.

Los factores individuales nos brindan un panorama en donde el significado e importancia que tiene el dominio del lenguaje para el aprendizaje es fundamental para avanzar y no estancarse en los problemas existentes. Con los datos obtenidos

en nuestra entrevista, pudimos observar cómo es que, a pesar de las circunstancias como acompañamiento, materiales didácticos, digitales y conocimiento para utilizarlos, los niños pueden avanzar, a su ritmo. Y mucho de esto se debe a que, dentro de la familia, el significado de la educación es más que un valor, es la esperanza de superación para salir del círculo de no concluir los estudios básicos. El valor de la educación dentro de algunos hogares es el héroe y esperanza para un futuro mejor, por ello varios padres dan todo de sí para encaminar a sus hijos a la zona de desarrollo próximo. Pero también, no hay que olvidar la importancia de la labor docente, donde la mayoría de ellos dan todo de sí para ver a sus alumnos alcanzar el conocimiento, que buscan alternativas educativas para mejorar las metodologías del sistema educativo. Ello también incide en el alcance de aprendizajes y habilidades de los niños.

Primer niño de 13 años:

-En cuestión educativa que explicaran mejor y que nos dieran herramientas para poder aprender mejor, la tele si ayudó un poco, pero algunos de los temas nunca los habíamos visto, luego se me hacía difícil, pero mi maestra si me ayudó mucho en las tareas complicadas. A mis profes de ahora y a mi maestra Lulú le diría que sigan así de atentos a nuestras inquietudes y que nos enseñen lo que nos llama llame la atención porque así me dan ganas de aprender o conocer más.

El gobierno y la Secretaría de Educación Pública deben evaluar el contexto y espacio de cada niño, el por qué algunos de ellos se vieron rezagados y cómo fue que algunos de ellos destacaron y sobresalieron para permanecer en el sistema educativo y obtener así puntos de donde partir para fortalecer y mejorar su vida

académica y el sistema educativo mismo. Creo que dejar la homogeneidad sería un gran paso para el cambio en el ritmo de la brecha educativa. Los niños al final fueron cuestionados sobre qué es lo que le recomendarían a los profesores y los sectores que rigen a la Secretaría de Educación Pública, y su respuesta fue el que observarán el contexto y espacio que rodea a cada uno de ellos, pues no todos ellos se podían conectar a las clases por WhatsApp o para una amena explicación sobre el material que les dejaban en cada clase.

Segundo niño de 13 años

- Yo en lo personal aprendí leyendo y haciendo las tareas bajo eso de las instrucciones en los libros de texto porque casi no le entendía a las clases por Aprende en Casa, hasta mí mismo profe mejor después nos dijo esos videos de ahí no nos va a servir, mejor nos guiamos por los libros. Ya ahorita yo puedo decir que yo no aprendía casi nada en las clases en línea, pero si me funcionó lo de la ayuda de mi profe (...)

El papel de los profesores y profesoras sin duda fue significativo y jugó un papel de escudo ante los problemas en los que se involucraron los niños frente a la educación a distancia. Y es claro que no todos los profesores son así. Pero eso no significa que, las cosas siempre sean así. Creo que también debería haber una reflexión sobre ello, y no para que todos los profesores sean como la maestra Lulú del niño de trece años, sino, que, se reflexione sobre el papel fundamental que tienen ellos para encaminar a los niños a su educación. Que su adiestramiento y que el amor por su oficio se vea reflejado en un incremento a futuro para estudios superiores, en

concursos ganados y un lineal aprendizaje en sus grupos. Que se vea reflejado en un entusiasmo en el alumnado por aspirar a aprender cada día más.

Segundo de 13 años

- (...) A los profesores les diría que nos tengan paciencia y resuelvan las dudas, claro que a los que no les echan ganas les metan presión porque para algunos de ellos no era lo mismo porque les daban la misma atención como en la escuela y se retrasaron hasta reprobaron una materia, pero aun así pasaron el ciclo.

A mis papás que siempre me sigan apoyando como ahora para mi mejor futuro.

Creo que la rapidez en que sucedió la pandemia así como la preocupación por mantener al país sano y salvo, al igual que aislado, trajeron como consecuencia que la educación quedara en segundo perfil. El desafío que significó esto para una población con pluralidad de culturas, se ve reflejado hoy en día, en cada boleta de cada niño, en las estadísticas de deserción escolar, y en las generaciones que se han estancado en los semestres y abandonado sus estudios.

El derecho a la educación no debe violarse, y por tanto es de gran prioridad hacerlo efectivo para cada niño y niña del mundo.

La deuda hacia los educandos y educandas que no pudieron continuar sus estudios o que se quedaron estancados y estancadas sigue presente. Por ello, es importante que se haga notar que el amor por el conocimiento nace desde casa, y que por ello la familia funge como una institución primaria de aprendizajes y de valores. Creo que tanto padres y madres, con estudios o no juegan un papel determinante dentro

de la vida de cada niño y niña, mientras hay esfuerzo y compromiso por ver a sus hijos e hijas mejorar y aprender cada día. Y que los encargados de la Secretaría de Educación Pública, se den a la tarea de mejorar y enmendar las muy evidentes fallas y consecuencias de su política educativa, para que a futuro y ante cualquier circunstancia de salubridad, no se recurra a la primera estrategia que salga al momento.

Los niños y las niñas son la esperanza de nuestro país. Su imaginación y habilidades valen más que cualquier cosa. Y el respeto hacia sus derechos, valores y educación debe hacerse notar. Cada una y uno de ellos trae consigo alguna carga o herida que lo pone en problemas para comprender y aprender a la par de los niños con mayor alcance de autorregulación. Por ello creo que vale la pena encaminar a una cada vez mejor educación por más difícil y trabajo que cueste.

Debemos tener presente que cada uno de nosotros pasamos por todos los estadios de educación básica. No debemos ser indiferentes y hacer la diferencia. Cada niña y niño es un mundo con infinitas sorpresas, hermosas y llenas de imaginación que dan luz y esperanza para un mundo mejor, para un México mejor.

## **8. Conclusiones**

Los testimonios analizados revelan que la infancia no es un sujeto pasivo en los procesos educativos y en las crisis sociales. Por el contrario, los niños entrevistados movilizaron recursos emocionales, cognitivos y sociales para mantenerse en la

escuela, reinterpretar su contexto y seguir aprendiendo. Sus voces deben ser escuchadas y sus estrategias reconocidas no como excepción, sino como testimonio de autonomía, creatividad y resiliencia.

Existen ocasiones en las que, como seres humanos, con defectos y aciertos, caemos en la ironía de romantizar y orientar nuestras opiniones y generalizaciones sobre cualquier tema a un espacio que jamás se vuelve a abrir a debate, quedándonos en ese paso, varados, sin avanzar o deconstruir ese pensamiento abstracto.

Si nos diéramos el espacio de analizar y poner en juego esa problemática que en su momento nos dejó con alguna duda sobre si fue bien orientada o no, a una variedad de posibles soluciones a partir del análisis de la experiencia, planteándose en el presente inmediato, podríamos acercarnos y encaminarnos a un cambio personal y que a su vez podría transformar nuestra realidad social.

La modalidad de estudiar desde casa se propuso de forma inmediata por el sector educativo de nuestro país. En su momento se pensó en que esta modalidad iba a ser el punto de partida hacia una evolución encaminada a una nueva forma de enseñar y aprender dentro y fuera de las aulas digitales, lo cual resultó y terminó problematizando la forma, la manera y el modo en la que los niños continuaron sus estudios.

Algunos de ellos, con mejores habilidades de autorregulación pudieron sobresalir y evolucionar a pesar de los retos crecientes para continuar con su aprendizaje, y

otros, como los gemelos de ocho años sólo se quedaron en condiciones de mayor vulnerabilidad, pues los conocimientos a los que se vieron expuestos al no ser significativos para ellos, al menos aparentemente no les permitieron conservar recuerdos y aprendizajes de su educación dentro del confinamiento. Esto al paso del tiempo, puede traer consigo retraso para ellos y demás niños en su misma situación en algunas materias, por falta de apropiación de conocimientos, lo cual muy probablemente afectó de manera radical su futuro próximo.

El impacto que tuvo el estudiar en casa para algunos de los entrevistados significó un reto, pues no todos tenían las mismas oportunidades, y por una cosa u otra, tuvieron que ingeniárselas para poder seguir permaneciendo dentro de la escuela. Considero que las consecuencias tanto positivas como negativas de estudiar desde casa siguen presentes aún en la actualidad.

Opino que el destino de los recursos en el país que se brindó en el ámbito educativo debió haberse distribuido de una forma más equitativa para que los sectores más pobres hubieran tenido las mismas oportunidades que sectores más favorecidos para participar y permanecer en la escuela durante este aciago periodo. Creo que esta experiencia nos dejó a todos con tragos amargos y recuerdos imborrables. Aún más crudo y difícil fue para los niños que hasta hoy, siguen lidiando y sanando heridas profundas en materia de rezago educativo, emocional y de pérdidas familiares.

Para mi resulta difícil asimilar que varios niños hoy en día siguen envueltos en problemas para entender y apropiarse de conocimientos que requieren de aprendizajes previos para ser resueltos. Me resulta difícil pensar que varios niños que ahora son jóvenes se vieron afectados por sus circunstancias de vida y vulnerabilidad para apropiarse de conocimientos y continuar con sus estudios y que, en lugar de culminar sus estudios básicos, tengan ahora que trabajar o encargarse de su hogar -si ya formaron una familia o perdieron a sus jefes y jefas del hogar-. Me resulta incongruente y difícil enjuiciar en que se dio todo por prevenir el contagio durante el confinamiento -además de los escasos recursos que se asignaron para la atención de la salud en ese periodo- y sé que lo vital es conservar la vida y salud para seguir con alguna actividad o labor, pero al final del día, la educación quedó en un tercer término de importancia y también es un sector vital para la, evolución, creación y formación de las futuras generaciones de profesionales e investigadores de nuestro país.

Para muchas familias mexicanas, y en especial, la mayoría de las familias a las que mis informantes pertenecen, la educación significa una esperanza para una mejor calidad de vida, quizá hasta pueden ser la primera generación en su familia en donde ellos están dispuestos a doblar jornadas laborales para que algún día esos pequeños alcancen los estudios superiores. Pienso que esos sacrificios arduos, dolorosos y de cansancio para las y los que sustentan sus hogares debe valer, y debe multiplicarse. Creo que cada niño y niña simboliza un embrión con un cascarón vulnerable, que, a diario, a cada paso de su crecimiento va necesitando de una

mano guía para alcanzar los siguientes estadios de aprendizaje y de autorregulación. Considero que cada infante es un símbolo único y diverso de sueños que van evolucionando con su imaginación, dedicación y entrega a pesar de que en su hogar o círculo habitual se vea transformado o modificado por alguna situación inmediata.

Claro que habrá niños con mayor vulnerabilidad en donde su cascarón se ha visto alterado o dañado por sus circunstancias y contexto de vida, pero que aún con eso y con mayor razón es necesario esforzarse para encaminarnos a una mejor calidad de vida. Y qué mejor que el esfuerzo por mejorar y ofrecer un mayor alcance equitativo y justo que la educación, que ella misma sea la moldeadora de los futuros doctores que nos atenderán en nuestra vejez, que sean los maestros que orientarán a nuestros nietos o sobrinos a sus siguientes etapas de educación. Qué mejor que alguno de nuestros vecinos pequeños sea el próximo astronauta en visitar la luna, que nuestras sobrinas sean las próximas diputadas, alcaldesas o presidentas de nuestro país, y que tanto niños y niñas alcancen y cumplan sus sueños sin sufrir heridas en su camino. Todos los niños y todas las niñas merecen experimentar todas las etapas de educación, y claro que el amor y enamoramiento del aprendizaje debe nutrirse a diario para que los sentimientos y emociones que generen en el sujeto que aprende nunca se vean truncados por la falta de apoyo y de oportunidades.

Desde mi punto de vista, y a partir de mi experiencia en esta investigación junto con los resultados obtenidos de la entrevista, observé que la mayoría de los infantes

fueron desarrollando y transformando sus habilidades autorreguladoras educativamente hablando a la par de la evolución y aumento de tiempo en el confinamiento durante la pandemia. Tomando de referencia la teoría de Vygotski denominada *Zona de Desarrollo Próximo*, puedo decir que, en efecto, la mayoría de los niños a los que se entrevistó tuvieron la ayuda de una segunda persona para alcanzar el aprendizaje y habilidades de cada circunstancia nueva y de conocimiento a la cual se vieron expuestos. Y también me atrevo a decir, que los niños que tuvieron el acompañamiento y asesoría de una segunda persona, hoy en día, a través de esa habilidad autorreguladora han ido avanzando en su educación de manera más destacada que otros.

Pero no me olvido de destacar el esfuerzo individual, autónomo y de autorregulación del niño de 9 años, que con disciplina y ganas de salir adelante, se propuso a continuar sus estudios a pesar de las circunstancias que lo rodeaban.

Él es un claro ejemplo de que pertenecer y vivir en circunstancias adversas y de vulnerabilidad con materiales didácticos y digitales limitados, y sin el acompañamiento durante el día de madre, padre o tutor, se puede alcanzar los propósitos a largo plazo. Y claro que no es fácil y claro que también, no es el único niño en el país y en el mundo que vive y transita en esas condiciones. Pero creo que estamos acostumbrados a limitar y romantizar que un niño puede llegar a cierto alcance, a cierta autonomía y a cierto aprendizaje de acuerdo con su edad, porque crecimos con esas creencias y vivencias. Sin embargo, todos esos moldes son los que limitan la imaginación del infante, la negación e intervención infortunada e

innecesaria que los padres o tutores ejercen ante alguna situación por la paranoia de que el infante salga lastimado, es la que limita su experiencia y su interacción con el entorno próximo.

El miedo es el que acompaña a esas creencias e intervenciones que afectan a largo plazo al infante, ya que con el tiempo también se ve influenciado y aprende a atemorizarse y limitarse durante el ejercicio de alguna actividad o circunstancia de manera individual que afecta su autonomía y capacidad autorreguladora e imaginación.

Con mis opiniones dadas anteriormente no busco enjuiciar o poner en balance la labor de algunos padres sobre otros, o la educación de algunos niños sobre otros, sino visibilizar las múltiples circunstancias que engloban el alcance educativo de un niño sobre otro, de las experiencias individuales que fortalecen la autonomía y autorregulación en un infante. Eso es lo que es importante rescatar, compartir y reproducir con el análisis y conclusiones de esta investigación para que cada niño y niña obtenga mayores oportunidades y que tanto los padres, madres, tutores, totoras, profesoras y profesores puedan llevar a cabo acciones con posibilidades apegadas a significantes dotados de autonomía y autorregulación.

El valor de la educación y la evolución del conocimiento es sin duda el tesoro y la vida de varias generaciones de científicos, doctores, maestros e investigadores que nos ha sido entregada en bandeja de oro para aprender de ellos, evolucionarlos y

descubrir nuevos ámbitos y claro que también, para sustentar investigaciones y crear nuevos conocimientos.

Cada uno de los niños en todo el mundo merece ir creciendo y aprendiendo sanamente y con entusiasmo para que en su momento esa pasión y amor los guíe para que elijan su pasión profesional y así puedan descubrirlos, encontrarse con ellos, y qué mejor que unirse a la lista de los más prestigiosos investigadores y futuros profesionales del mundo.

El arma más poderosa es la educación y no habría continuación y evolución de esta sin generaciones que les den vida y sentido. Que eso, nos quede de moraleja.

## 9. Bibliografía:

Amador, Rocío. Aprende en casa con #SanaDistancia en tiempos de #COVID-19, *En H. Casanova Cardiel (Coord.), Educación y pandemia: una visión académica* (2020) PP. 138-144. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. Disponible en : [http://132.248.192.241:8080/jspui/bitstream/IISUE\\_UNAM/549/1/AmadorR\\_2020\\_Aprende\\_en\\_casa.pdf](http://132.248.192.241:8080/jspui/bitstream/IISUE_UNAM/549/1/AmadorR_2020_Aprende_en_casa.pdf)

Ausubel, D. P., Novak, J. D., & Hanesian, H. (1976). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo* (Vol. 3). México: Trillas.

Blumer, Herbert. (1882). El Interaccionismo simbólico. Perspectiva y método. HORA, Barcelona. PP. 2-44.

Campa Álvarez, R. de los Ángeles. (2021). Estrategias y retos para el seguimiento educativo en primarias ante la contingencia covid-19 en Sonora, México. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 11(22). Disponible en : <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.951>

Carrasco Isela, Torres Manuel. Educación y Covid-19: Un análisis epistémico para la construcción de paz, (2020). PP. 99-121. Disponible en <https://revistaseug.ugr.es/index.php/revpaz/article/view/16919/20889>

Cervantes Evangelina, Gutiérrez Pavel. (2020). Resistir la Covid-19. Intersecciones en la Educación de Ciudad Juárez, México. Disponible en [https://revistas.uam.es/riejs/article/view/riejs2020\\_9\\_3\\_001](https://revistas.uam.es/riejs/article/view/riejs2020_9_3_001)

Comunicado de prensa INEGI, 22 de junio (2021). Disponible en [https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/EN\\_DUTIH\\_2020.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/EN_DUTIH_2020.pdf)

De Fontcuberta, M. (2001). Comunicación y educación: Una relación necesaria. *Cuadernos.Info*, (14). <https://doi.org/10.7764/cdi.14.190>

Didriksson, Axel (2020). Ante la pandemia, evitar reproducir la desigualdad social y educativa en, *Educación y pandemia. Una visión académica*, México, UNAM. Disponible en: [https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion\\_pandemia.pdf](https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf)

Ducoin, Patricia. (2020) Una expresión de la desigualdad en educación básica durante la emergencia sanitaria: el caso de una alumna, en *Educación y pandemia una visión académica*. México, UNAM, Disponible en: [https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion\\_pandemia.pdf](https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf)

García, Lorenzo (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: pre confinamiento, confinamiento y pos confinamiento RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, vol. 24, núm. 1. Disponible en: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3314/331464460001/331464460001.pdf>

Hernández, Carlos Augusto. (1996). Educación y comunicación: pedagogía y cambio cultural. *Nómad*as. Núm. 5, Universidad Central: Bogotá, Colombia.

Lloyd, Marion. (2020). Desigualdades educativas y la brecha digital en tiempos de COVID-19, en, *Educación y pandemia. Una visión académica*, México, UNAM. Disponible en: [https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion\\_pandemia.pdf](https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf)

Mead, George H. (2009). *Espíritu, persona y sociedad*. Paidós. Argentina. 29-191

Mérida Yliana, Acuña Luis A. Covid-19, (2020), Pobreza y Educación en Chiapas: Análisis a los Programas Educativos Emergente, en *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 61-82. Disponible en :<https://doi.org/10.15366/riejs2020.9.3.004>

Muñoz José Luís, Lluch Laia. (2020). Educación y Covid-19: Colaboración de las Familias y Tareas Escolares, en *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, Barcelona, España. S/E. PP.17. Disponible en : <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7423226>

Pérez, Eduardo. (2020). Desigualdad y rezago. El sistema educativo mexicano al desnudo frente a la pandemia del COVID-19. pp36- 41. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7507366>

Piaget, Jean. (2003). El nacimiento de la inteligencia en el niño. Barcelona; Crítica ; 2da ed.

Portal del Gobierno de la ciudad de México (2020). Disponible en <https://coronavirus.gob.mx/covid-19/>. "[consultado 12-09-2021]

Portal de la OMS. Información básica del Covid-19 (2020). Disponible en <https://www.who.int/es/news-room/q-a-detail/coronavirus-disease-covid-19>. [consultado 12-09-2021].

Portal UNESCO (2015). Derecho a la educación. Principios básicos. Disponible en: <https://es.unesco.org/themes/derecho-a-educacion/principios-fundamentales>

Rivoir, Ana y Morales Ma. Julia (2021). *Las políticas digitales educativas en América Latina frente a la pandemia por Covid-19*. UNESCO IIEP, Buenos Aires. PP. 74. Disponible en : <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378636>

Taylor, S.J. y Bogdan H. (1994). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Ediciones Paidós. Buenos Aires.

Valles, S. Miguel (1999). Los grupos de discusión o técnicas afines, en *Técnicas cualitativas de investigación social*. Editorial Síntesis S.A. España. PP. 279-334.

Vygotsky, Lev, S. (1995). Las raíces genéticas del pensamiento y el lenguaje en *Lenguaje y Pensamiento*. Ediciones Fausto. PP 31-45.

Vygotsky, Lev, S. (2003). La imaginación y el arte en la infancia. Ediciones Coyoacán, CDMX, México. PP. 62-75.

Vygotsky, Lev, S. (2008). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Crítica, Barcelona. R-edición al cuidado de Michael Cole, Vera John-Steiner, Sylvia Scribner y Ellen Souberman. PP-132-140.

## **10-Anexos**

### **Resultados de entrevista focalizada.**

#### **Encuesta**

**La siguiente encuesta se realizará con el propósito de conocer las condiciones en las que vives con fines de investigación**

#### **DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS**

**1. Marca con una X el sexo al que perteneces**

Femenino

Masculino X

**2. ¿Qué edad tienes?**

9 años

**3. ¿En qué grado de la primaria estás estudiando actualmente?**

Cuarto año

**DATOS SOCIOECONÓMICOS: me permitirá saber cómo es la estabilidad económica en la que viven los niños.**

**4. A quién pertenece la casa en la que habitas**

a) Casa propia

b) Renta X

c) Otros: \_\_\_\_\_

**5. ¿Cuántas personas habitan en tu casa?**

a) 2 a 4 X b) 5 a 7 c) 7 a 9 d) Otros: \_\_\_\_\_

**6. ¿Cuántos cuartos tienes en tu casa (sin contar baños y cocina)?**

a)1 b) x2 c) 3 d) 4 e) Más de 5

**7. Marca con una X todos los servicios con los que cuentas en tu casa**

Luz X Internet X

Gas X

Agua potable X TV de paga

TV abierta X Teléfono Otros: \_\_\_\_\_

**8. Marca con una X todos los aparatos tecnológicos con los que cuenta tu casa**

Televisión X

Teléfono celular X

Computadora/laptop

Impresora Tablet

**9. Marca con una X todas las actividades que realiza en sus pasatiempos**

Juega con tus papás X

Salir a caminar

Juegas con videojuegos

Leer X

Practicar un deporte X

Dibujar

Escuchar música X

Ver una serie o TV en

familia

Platicar con tus papás

Estar en redes sociales X

Ver videos por YouTube X

**10. ¿Cuánto tiempo dedicas a las actividades que realizas en tu tiempo libre?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas X c) 2 a 4 horas

e) Otros: \_\_\_\_\_

**11. ¿Cuánto tiempo dedicas para hacer tareas escolares?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas c) 2 a 4 horas X

e) Otros: \_\_\_\_\_

### **Encuesta**

**La siguiente encuesta se realizará con el propósito de conocer las condiciones en las que vives con fines de investigación**

### **DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS**

**1. Marca con una X el sexo al que perteneces**

Femenino

Masculino X

**2. ¿Qué edad tienes?**

8 años

**3. ¿En qué grado de la primaria o secundaria estás estudiando actualmente?**

Tercer grado de primaria

**DATOS SOCIOECONÓMICOS: me permitirá saber cómo es la estabilidad económica en la que viven los niños.**

**4. A quién pertenece la casa en la que habitas**

a) Casa propia

b) Renta X

c) Otros: \_\_\_\_\_

**5. ¿Cuántas personas habitan en tu casa?**

a) 2 a 4 X b) 5 a 7 c) 7 a 9 d) Otros: \_\_\_\_\_

**6. ¿Cuántos cuartos tienes en tu casa (sin contar baños y cocina)?**

a) 1 b) 2 c) 3 X d) 4 e) Más de 5

**7. Marca con una X todos los servicios con los que cuentas en tu casa**

Luz X Internet X

Gas X

Agua potable X TV de paga

TV abierta X Teléfono Otros: \_\_\_\_\_

**8. Marca con una X todos los aparatos tecnológicos con los que cuenta tu casa**

Televisión X

Teléfono celular X

Computadora/laptop

Impresora Tablet

**9. Marca con una X todas las actividades que realiza en sus pasatiempos**

Juega con tus papás X

Salir a caminar

Juegas con videojuegos X

Leer

Practicar un deporte X

Dibujar

Escuchar música X

Ver una serie o TV en

familia

Platicar con tus papás

Estar en redes sociales X

Ver videos por YouTube X

**10. ¿Cuánto tiempo dedicas a las actividades que realizas en tu tiempo libre?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas X c) 2 a 4 horas

e) Otros: \_\_\_\_\_

**11. ¿Cuánto tiempo dedicas para hacer tareas escolares?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas c) 2 a 4 horas X

e) Otros: \_\_\_\_\_

### **Encuesta**

**La siguiente encuesta se realizará con el propósito de conocer las condiciones en las que vives con fines de investigación**

### **DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS**

**1. Marca con una X el sexo al que perteneces**

Femenino

Masculino X

**2. ¿Qué edad tienes?**

8 años

**3. ¿En qué grado de la primaria estás estudiando actualmente?**

Tercero de primaria

**DATOS SOCIOECONÓMICOS: me permitirá saber cómo es la estabilidad**

económica en la que viven los niños.

**4. A quién pertenece la casa en la que habitas**

a) Casa propia

b) Renta X

c) Otros: \_\_\_\_\_

**5. ¿Cuántas personas habitan en tu casa?**

a) 2 a 4 b) 5 a 7 X c) 7 a 9 d) Otros: \_\_\_\_\_

**6. ¿Cuántos cuartos tienes en tu casa (sin contar baños y cocina)?**

a) 1 b) 2 c) 3 d) 4 X e) Más de 5

**7. Marca con una X todos los servicios con los que cuentas en tu casa**

Luz X Internet X

Gas X

Agua potable X TV de paga

TV abierta X Teléfono Otros: \_\_\_\_\_

**8. Marca con una X todos los aparatos tecnológicos con los que cuenta tu casa**

Televisión X

Teléfono celular X

Computadora/laptop

Impresora Tablet

**9. Marca con una X todas las actividades que realiza en sus pasatiempos**

Juega con tus papás X

Salir a caminar X

Juegas con videojuegos X

Leer X

Practicar un deporte X

Dibujar

Escuchar música X

Ver una serie o TV en  
familia

Platicar con tus papás

Estar en redes sociales X

Ver videos por YouTube X

**10. ¿Cuánto tiempo dedicas a las actividades que realizas en tu tiempo libre?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas X c) 2 a 4 horas

e) Otros: \_\_\_\_\_

**11. ¿Cuánto tiempo dedicas para hacer tareas escolares?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas c) 2 a 4 horas X

e) Otros: \_\_\_\_\_

**Encuesta**

**La siguiente encuesta está de conocer las condiciones en las que vives con fines de investigación**

**DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS**

**1. Marca con una X el sexo al que perteneces**

Femenino

Masculino X

**2. ¿Qué edad tienes?**

12 años

**3. ¿En qué grado de la primaria o secundaria estás estudiando actualmente?**

Segundo de secundaria

**DATOS SOCIOECONÓMICOS: me permitirá saber cómo es la estabilidad económica en la que viven los niños.**

**4. A quién pertenece la casa en la que habitas**

a) Casa propia

b) Renta X

c) Otros: \_\_\_\_\_

**5. ¿Cuántas personas habitan en tu casa?**

a) 2 a 4 X b) 5 a 7 c) 7 a 9 d) Otros: \_\_\_\_\_

**6. ¿Cuántos cuartos tienes en tu casa (sin contar baños y cocina)?**

a) 1 b) 2 c) 3 X d) 4 e) Más de 5

**7. Marca con una X todos los servicios con los que cuentas en tu casa**

Luz X Internet X

Gas X

Agua potable X TV de paga

TV abierta X Teléfono Otros: \_\_\_\_\_

**8. Marca con una X todos los aparatos tecnológicos con los que cuenta tu casa**

Televisión X

Teléfono celular X

Computadora/laptop

Impresora Tablet

**9. Marca con una X todas las actividades que realiza en sus pasatiempos**

Juega con tus papás X

Salir a caminar

Juegas con videojuegos X

Leer

Practicar un deporte X

Dibujar

Escuchar música X

Ver una serie o TV en

familia

Platicar con tus papás

Estar en redes sociales X

Ver videos por YouTube X

**10. ¿Cuánto tiempo dedicas a las actividades que realizas en tu tiempo libre?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas X c) 2 a 4 horas

e) Otros: \_\_\_\_\_

**11. ¿Cuánto tiempo dedicas para hacer tareas escolares?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas c) 2 a 4 horas X

e) Otros: \_\_\_\_\_

**Encuesta**

**La siguiente encuesta está de conocer las condiciones en las que vives con fines de investigación**

**DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS**

**1. Marca con una X el sexo al que perteneces**

Femenino ☒ X

Masculino

**2. ¿Qué edad tienes?**

13 años

**3. ¿En qué grado de la primaria o secundaria estás estudiando actualmente?**

Segundo de secundaria

**DATOS SOCIOECONÓMICOS: me permitirá saber cómo es la estabilidad económica en la que viven los niños.**

**4. A quién pertenece la casa en la que habitas**

a) Casa propia ☒ X

b) Renta

c) Otros: \_\_\_\_\_

**5. ¿Cuántas personas habitan en tu casa?**

a) 2 a 4 ☒ X b) 5 a 7 c) 7 a 9 d) Otros: \_\_\_\_\_

**6. ¿Cuántos cuartos tienes en tu casa (sin contar baños y cocina)?**

a) 1 b) 2 c) 3 d) 4 ☒ X e) Más de 5

**7. Marca con una X todos los servicios con los que cuentas en tu casa**

Luz ☒ X Internet ☒ X

Gas ☒ X

Agua potable ☒ X TV de paga

TV abierta ☒ X Teléfono ☒ X Otros: \_\_\_\_\_

**8. Marca con una X todos los aparatos tecnológicos con los que cuenta tu casa**

Televisión X

Teléfono celular X

Computadora/laptop XX

Impresora Tablet

**9. Marca con una X todas las actividades que realiza en sus pasatiempos**

Juega con tus papás X

Salir a caminar

Juegas con videojuegos X

Leer

Practicar un deporte X

Dibujar X

Escuchar música X

Ver una serie o TV en

Familia X

Platicar con tus papás X

Estar en redes sociales X

Ver videos por YouTube X

**10. ¿Cuánto tiempo dedicas a las actividades que realizas en tu tiempo libre?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas X c) 2 a 4 horas

e) Otros: \_\_\_\_\_

**11. ¿Cuánto tiempo dedicas para hacer tareas escolares?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas c) 2 a 4 horas X

e) Otros: \_\_\_\_\_

## **Encuesta**

**La siguiente encuesta está de conocer las condiciones en las que vives con fines de investigación**

### **DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS**

**1. Marca con una X el sexo al que perteneces**

Femenino

Masculino X

**2. ¿Qué edad tienes?**

13 años

**3. ¿En qué grado de la primaria o secundaria estás estudiando actualmente?**

Segundo de secundaria

**DATOS SOCIOECONÓMICOS: me permitirá saber cómo es la estabilidad económica en la que viven los niños.**

**4. A quién pertenece la casa en la que habitas**

a) Casa propia

b) Renta X

c) Otros: \_\_\_\_\_

**5. ¿Cuántas personas habitan en tu casa?**

a) 2X a 4 b) 5 a 7 c) 7 a 9 d) Otros: \_\_\_\_\_

**6. ¿Cuántos cuartos tienes en tu casa (sin contar baños y cocina)?**

a) 1 b) 2X c) 3 d) 4 e) Más de 5

**7. Marca con una X todos los servicios con los que cuentas en tu casa**

Luz X Internet X

Gas X

Agua potable X TV de paga

TV abierta X Teléfono Otros: \_\_\_\_\_

**8. Marca con una X todos los aparatos tecnológicos con los que cuenta tu casa**

Televisión X

Teléfono celular X

Computadora/laptop

Impresora Tablet

**9. Marca con una X todas las actividades que realiza en sus pasatiempos**

Juega con tus papás X

Salir a caminar

Juegas con videojuegos

Leer

Practicar un deporte X

Dibujar X

Escuchar música X

Ver una serie o TV en

familia

Platicar con tus papás

Estar en redes sociales X

Ver videos por YouTube X

**10. ¿Cuánto tiempo dedicas a las actividades que realizas en tu tiempo libre?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas X c) 2 a 4 horas

e) Otros: \_\_\_\_\_

**11. ¿Cuánto tiempo dedicas para hacer tareas escolares?**

a) Menos de 1 hora b) 1 a 2 horas X c) 2 a 4 horas

e) Otros: \_\_\_\_\_



20230514\_133829.m4a

Hola niños y jóvenes mi Nombre es Diana ivet Cruz Nochebuena, soy estudiante de la Licenciatura en comunicación y cultura, de antemano, les agradezco el tiempo que me están regalando hoy, reunirlos y tenerlos acá significa mucho para mí, pues todo esto tiene un propósito que ya le he explicado a sus padres, y ahora se los digo a ustedes. Estoy haciendo una investigación para saber cómo y cuáles fueron las condiciones en las cuales ustedes estudiaron y se mantuvieron al tanto de sus tareas y labores escolares. Espero que esta reunión no los ponga nerviosos, o, ¿ya han tenido esta experiencia?

– niño de 13 años: Yo, han ido muchachos a darnos platicas a la secundaria, pero no para ayudarlos en algún trabajo como este.

¿Y los demás? – el resto de los niños contesta que no.

-Bueno pues si no hay ninguna duda hasta el momento proseguiré en hacerles algunas preguntas abiertas, es decir, les pediría de favor que no limiten su respuesta a un sí o un no, sino que pues digan cómo es que fueron viviendo y presenciando cada una de las situaciones que les voy a plantear en torno a su educación. La dinámica es que conforme vaya haciendo las preguntas levanten su mano y vamos llevando así un orden, y también si hay alguna pregunta con la cual no se sientan cómodos ¿me lo hagan saber para no continuar con ella.

- ¿Qué les parece?

- todos. Bien

-bueno entonces voy a empezar.

### **¿Cuál fue tu reacción al saber sobre el Covid-19?**

Gemelos de 8 años:

Primer niño- No recuerdo mucho, pero no me fue muy difícil porque íbamos en primero de primaria.

Moderadora- ¿Y el otro gemelito que opina?

Segundo niño- Pues igual no fue difícil como dice mi hermano, me gusto porque jugábamos mas en casa y solo hacíamos un poco de tarea, pero no difícil.

Primer Niño de 13 años- yo iba en sexto de primaria, y como que, si me preocupe al principio porque pues ya era mi último año, pues ya iba a terminar la primaria en ese año no y la verdad pues no me gustó la idea mucho mas porque iba a estar en casa y casi no me gusta estar en ella, hasta ahorita porque pues no sé, jejeje por eso ando aquí en el parque.

Moderadora- Si, a todos nos tomo de sorpresa, si a nosotros como adultos nos saco de onda, me imagino que también para ustedes fue complicado. Los demás, ¿Qué opinan sobre esta pregunta?

Segundo niño de 13 años- A mi si me dio miedo, por todo lo que pasaban en la tele de lo que pasaba en el país de donde se trajo esa enfermedad a nosotros, bueno a nuestro país, si fue algo fuerte. Me daba pendiente a mi porque mi papa es taxista y pues ósea tenía mucho peligro de contagiarse, y si en su momento se contagió.

Moderadora- Fue complicada la situación en tu familia, y difícil en su momento también económicamente por el oficio de tu papá.

Segundo niño de 13 años: Si fue muy fuerte eso, más porque mi abue falleció por esa enfermedad, y como ella vivía con nosotros, y pus mi papa se siente como culpable de eso, porque el primero se contagio y después ella, de ahí no se pudo levantar mi nana.

-Niño de 9 años levanta la mano- A nosotros también nos pegó fuerte esa noticia, yo me acuerdo mucho de que mi mama se preocupó mucho porque pues ese año dejo a mi papa

porque nos pegaba mucho. Íbamos empezando a comprar cosas, teníamos cama y parrilla, pero tele no. Además, mi mama trabajaba en casa, y antes de la pandemia, yo iba y regresaba de la escuela solo, estudiaba en mis ratos y le hacia el quiaser, pero cuando eso empezó, ambos nos preocupamos y si fue difícil.

Moderadora: Ustedes también lo vivieron muy complicado, creo que por lo que todos me están contando si fue muy complicado en varios aspectos.

Niño de 12 años. Si creo para todos los niños que estamos aquí si fue algo difícil, yo personalmente la viví cañón con mi familia. Mi papá falleció por COVID. La pandemia hizo que yo valorara muchas cosas, muchas de verdad señora.

Moderadora. De hecho, todos ustedes han ido diciendo varias cosas importantes y lamentables, de las cuales a los que perdieron un ser querido y bueno, el chico que perdió su papa, lo siento mucho. Son temas difíciles. Como les dije al principio, si les incomoda algo háganmelo saber, ¿sale?

Todos los niños- SI

Moderadora- Y pareciera que leyeron mi guion porque ustedes solitos van haciendo que esta platica fluya.

-Y bueno en línea de lo que me están diciendo, lo siguiente que les preguntaría, es **¿Te imaginaste que esta enfermedad tendría impacto en tu vida, con tu familia, amigos y escuela?**

Segundo niño de 13 años- Yo no pensé que fuera tan difícil, porque mi mamá me conto que cuando ella iba en la secundaria paso algo similar, que lo que hubo en esa época fue la influenza y no fue muy feo, porque luego de dos o tres meses regresaron a la escuela y les regalaban cosas para que se cuidaran. Yo dije bueno va a estar tranquilo cuando paso el primer mes, después cuando a mi papa nada más le dejaron tres días en la base, se puso mas fea las cosas porque el dinero no alcanzaba para la renta y mas porque las verduras y cosas subieron también.

Niño de 12 años levanta la mano:

-Al principio a me pareció divertido y bueno para mi familia porque mi papa trabajaba en la casa, era contador, y pues acababa cono a las 5 sus cosas y jugábamos play, mi mamá nos preparaba palomitas o postres y veíamos películas juntos.

Primer niño de 13 años levanta la mano:

-Yo si dije y me sentí muy triste por mis amigos y porque en ese momento mis hermanos tenían 6 y 7 y la verdad no me dejaban hacer mi tarea andaban córrele para acá, y para allá, la chica una vez mojo mi libreta con refresco. Fue difícil para mi estudiar en casa.

Niño de 9 años levanta la mano.

-Para mí fue complicado también porque estaba solito en la casa todo el día porque a mi mamá le hicieron que entrará mas tarde al trabajo y llegaba más noche. Luego si me ponía triste, pero después me aprendí el camino para la casa de mi tía Juana que queda a 15 minutos de aquí.

Moderadora: Solo ya faltan los gemelos, ¿Qué opinan ustedes?

Primer gemelo- Bien, solo que luego ya nos empezábamos a pelear por las cosas verdad hermano.

Segundo gemelo- Si, pero de la escuela, nos fue bien a los dos mi mamá si nos ayudaba mucho.

Moderadora- bueno, todos han dicho muchas cosas de lo que vivieron demasiado interesante, creo que cada uno fue tomando diferentes habilidades y formas de llevar el ritmo de la escuela junto con la casa. Ahora bien, lo siguiente que les preguntaría es, **¿Cómo te fuiste adaptando a través de los días a tus clases desde casa?**

Niño de 12 años alza la mano.

-bueno yo al principio hacia mis tareas solo, me gusta leer entonces, pues si iba bien en la escuela, ya cuando empezaron a pedir tareas en las que no le entendía, le decía de favor a mi papi que me ayudará, ya después cuando tenía el mucho trabajo mi mamá me ayudaba en lo que podía, pero cuando eran de investigaciones mi papi era el que me ayudaba porque lo hacía desde la computadora. Y con mis amigos como no nos podíamos ver directamente, tenía que ser mediante redes sociales

Niño de 9 años alza la mano:

-A mí si se me hizo un poco complicado porque no tenia ni teléfono ni tableta y ni tele en ese tiempo, tenia que ir a ver las clases del aprende en casa con mi tía Juana diario me iba de 12 a 4 a estudiar y hacer mis notas para cuando mi mamá llegara me dijera que cosas había dejado mi maestro en el what's y que viera que si hice mi tarea.

Primer niño de 13 años:

-Yo me distraía mucho con mis hermanos, eran bien latosos, y como solo tenemos dos cuartos, pues me distraía. Ya luego me costumbre. Con el paso de los meses le entendí al Aprender en casa, y mi maestra siempre estaba al pendiente de cada una de las cosas que no nos quedaba clara. Ella tenia 52 años, cuando mi tío de estados unidos nos mandó para todos una laptop, ella me enseñó como ocupar los controles de pegar recortar, el pawoer, donde hacia lo de la exposiciones porque mis papás no sabían mucho de eso. Fue muy linda nunca me voy a olvidar de ella.

Segundo niño de 13 años:

- Pues yo soy hijo único, y pues mis papas me ayudaron bastante, más en matemáticas, porque como no era tan bueno en las divisiones, siempre andaban detrás de mí, ayudándome, más mi mamá decía y dice que le tengo que echar ganas para estudiar una carrera, así, como tú. También mi maestro siempre andaba al pendiente de nosotros en que no le entendíamos así fuera lo mas sencillo, y nos daba, bueno a los papás en what's como opciones para que las tareas fueran mas fáciles para nosotros.

Moderadora- ¿Y ustedes gemelos?

Segundo gemelo- A nosotros nos fue bien, cuando nos iba bien en una tarea la maestra le decía a nuestra mamá que nos mandaba una estrellita por las tareas bien.

Moderadora- Bueno creo que hay cosas de las que dijeron que es dieron nuevos aprendizajes a todos conforme fueron avanzando, espero que muchos de esos aprendizajes sigan hasta ahora vigentes para que ustedes hagan sus labores escolares con mayor facilidad. Entonces, la siguiente pregunta, sería,

### **¿Te gustó estudiar desde casa? ¿Por qué?**

Niño de 9 años alza la mano:

-Al principio no me gusto la idea porque me fue difícil seguir por las faltas de la tele y eso del teléfono o compu, porque los ciber también los cerraron, pero ya con el paso de los meses me acostumbre a caminar, y mi mama pues también ya no andaba muy preocupada por mí, porque le daba pendiente que caminara solo a otra colonia. Ella del trabajo me traía los cubrebocas y el gel que sus jefes le mandaban para mí. Mi tía Juana también se acostumbró a mí, ya hasta sabia que iba ir a tomar clases porque de su mesa chiquita quitaba su licuadora y la ponía cerca de la tele, y un banco de la cocina para que yo viera mis clases y me ayudaba en mi tarea para que cuando llegara a casa ya llevara la tarea lista a casa y mi mamá no anduviera a las carreras. Ya yo pues en la casa también me daba también tiempo de hacerle la cama y lavar el baño y barrer. Luego en navidad de ese año sus patrones de mi mamá le regalaron su tele de su cuarto para que yo ya no batallara en ir y venir, y pues ya cuando paso eso me puse mas las pilas porque fue un regalo que me ayudo y ahorro el camino diario, ves que si están lejos las canchas del Hércules, iba ahí a san miguel, no me daba miedo, pero si me fue mejor cuando tuve ya la tele.

Primer niño de 13 años- A mí no me agrado la escuela desde casa, pero me fui acostumbrando, más porque mi mama me ayudaba siempre, para lo que no entendía ella me echaba la mano y todo eso, igual que a mis hermanos, para que no se me complicara nada de eso, nunca me dejo solito, pero lo único es que, se me complicaron otras cosas de la casa como pues escuchar eso de lo del trabajo de mi papa, porque mi mama siempre me cuidaba y obligaba a mi papa a darse su baño después del trabajo, para saludarme, y que comiéramos juntos. Ah, y también, las cosas se pusieron extrañas, cuando mi papá

descanso de su trabajo, el tenía su puesto de verdura del tianguis, pero mi tío el que nos mando la compu nos ayudó económicamente para el internet y algunos gastos.

Segundo niño de 13 años Alza la mano:

Tuve un programa que se llamaba aprende en casa y lo veía todas las mañanas, me aburría un poco, era solo yo y solo era escuchar y anotar. No, no se me dificultaba, la mayoría de las cosas le entendí rápido, pero como que escuchar y escuchar me aburría y me distraía luego, cuando mi mama subía a lavar agarraba mis carros y jugaba en la clase.

Mi mamá a veces me ayudaba cuando no le entendía, pero cuando si yo lo hacía solo.

Moderadora ¿Y los demás que opinan?

Niño de 12 años:

-Yo pensaba que íbamos a estudiar a distancia desde el principio en que dijeron que, no íbamos a poder salir y ya no podía jugar con mis amigos. Era más fácil porque solo tenía que estar un rato con el celular en las clases en línea y después hacia la tarea que se me solicitaba mi papa me ayudaba, y me motivaba porque cuando me apuraba, me prestaba el play, aunque cuando el falleció, valoré mucho el que me decía el, que me enseñaba a ocupar la computadora por cualquier cosa, eso no lo valore, porque pues más adelante la iba a ocupar, y que aprovechara que el estaba en casa trabajando y aprendiera a ocuparla. Pero pues yo no hice caso él se fue. Eso es lo único que, si me hizo difícil al irse el, porque estudiar desde casa, sin él, me ponía triste, por todas enseñanzas que el me dio.

Moderadora- Bueno a raíz de todo esto que me están platicando. Me gustaría hacerles la siguiente pregunta,

**¿Tus maestr@s te ayudaban y resolvían dudas?**

Niño de 9 años alza la mano:

-En lo personal señora yo casi no tuve contacto con mi maestra, porque mi mama era la que se comunicaba por whats con ella y otras mamitas. Cuando así de al tiro no le entendía ya mi mama le mandaba mensaje y ya ella me explicaba como hacer las cosas o las tareas difíciles en mensaje.

Segundo niño de 13 años:

-A mi si me ayudó mucho mi maestro, era muy paciente con mi mama porque luego ella todo lo que nos dejaba el preguntaba el mínimo detalle, porque ella le gustaba que la tarea queda siempre bien hecha, bueno hasta ahora jajaja. A veces, no nos atendían al momento. El maestro después creo un grupo en donde nos mandaba todo y era difícil resolver dudas,

no era personalizado. Pero si uno preguntaba pues él nos resolvía las dudas, aunque fuera tardado.

Primer niño de 13 años- A mí, mi maestra si me ayudo mucho, muchísimo, por ejemplo, cuando mi tío nos mando la compu, pues mis papas y yo pensamos y hora, como la usas y eso, antes no había Tik Tok para investigar como ocupar o hacer tareas en las maquinas. Un día en videollamada a la maestra Lulu se me ocurrió preguntarle si ella no tenia un chance de enseñarme a ocupar la compu y todo eso, porque con mis papas lo que logramos era prenderla, y hasta hi, no sabia nada de ocupar el Control+ y eso, mi papá no quería descomponer la maquina y solo por curiosidad le pregunte. Ella muy amable me dio el horario de siete a ocho para que resolviéramos dudas. Me dijo, no se mucho, pero lo poquito que se te lo voy a enseñar. Y esa maestra me quedo muy marcada en la vida. Ósea ven que les conté que ella tenia 52 años, entonces ahorita de ya grandecito me da mucha nostalgia, porque a pesar de que atendía a dos grupos, se dio el espacio de darme esa enseñanza extra, que hasta mi mami aprendió porque yo le enseñé para que hiciera poquitas investigaciones de mis dos hermanos. Ya ahorita de grande, sigo aprendiendo a ocuparla porque investigo en Google o Tik tok como ocupar otras funciones.

Moderadora- me parecen hasta ahora muy interesantes las anécdotas que me están diciendo, de verdad que son fascinantes y muy interesantes. Los demás ¿Qué opinan?

Niño de 12 años- A mí también me trae recuerdos mi maestro de ese tiempo. Cuando falleció mi papá el me dio muchas oportunidades de entregar mis investigaciones. Yo la verdad ya no quería saber nada de la escuela. El se dirigió por mensaje a mi y me decía que no me rindiera que mi papá quería verme triunfar más en estos momentos difíciles. -solloza-.

Moderadora- ¿Estás bien? ¿Quieres continuar? Si no, no te preocupes.

Niño de 12 años- no si no se preocupe. Pero es que me vino el recuerdo desde que el chico nos contaba lo de su maestra que le enseñó a pues ocupar su compu. Mi papá tenía el conocimiento de enseñarme y también tenía computadora en casa. Y pues por preferir jugar no valoré cuando él decía que me enseñaba. Ahorita en la secundaria ya tenemos computación y he aprendido alguna cosa. Pero sé que si hubiera aprovechado esas enseñanzas sabría más. Mi mamá terminó la secundaria nada más porque se embarazo de mi en el bachiller. Y si me ayudo en las clases y tareas, pero no sabía mucho de la computación sólo en la investigación de temas en Google y luego lo del niño que no tenía con él a su mamá que viajaba de una colonia a otra para cumplir sus deberes es de admirarse.

Moderadora- agradezco mucho la confianza de lo que nos estas narrando. A todos, de verdad, son interesantes las cosas que nos están contando.

Solo faltan los gemelos, ¿qué opinan?

Primer gemelo- pues yo digo que como íbamos en primer grado no nos exigieron mucho como a los otros niños.

Segundo gemelo- afirma con la cabeza lo que su hermano dijo.

Moderadora: Creo que la mayoría de ustedes si fueron ayudados, tanto por sus profesores como sus padres, o en el caso de el compañerito, por su tía Juana.

La verdad me emociona y sorprende, a la vez todo lo que me han ido contando en el transcurso de la entrevista. Tanto es así que, quisiera que esta no termine pero como ya va a dar la hora de su partido de basquetbol, y pues no me gustaría que nos fuéramos sin un buen cierre de esta entrevista.

Lo siguiente que les preguntaría ya para ir finalizando es:

**¿Te viste envuelto en problemas (emocionales o de estrés) para resolver tus tareas?**

Primer niño de 13 años- Yo creo que, con las condiciones de la pandemia, mas bien la que nos dio, creo que en lo personal si me dio mucho nervios y estrés porque con la familia ahí en la casa uno no se podía concentrar, así con mis hermanos también era complicado, jajaja, -ríe- ahorita con mis hermanos cuando pongo música o la tele en alto volumen me dicen bajar, y yo les digo ahora se aguantan porque antes con sus ruidos no me dejaban hacer la tarea, o concentrarme en las clases. Además de que mi mamá por ser el grande me mandaba por las tortillas o cualquier mandado y me desconcentraba.

Niño de 12 años alza la mano:

-Yo en lo personal no señora, porque pues como que mi maestro no era muy exigente y me la lleve tranquilo. Ya cuando si tuve mis momentos de que estaba triste fue hasta cuando nos quedamos sin mi papa, en eso si me afecto en la concentración en las clases en línea o por las videollamadas como que ponía atención un rato y ya después se me iba la onda tantito, bueno no la onda verdad si no, como se llama, ah, me distraigo.

Niño de 9 años: Yo si me ponía a pensar, chin, como le hare, cuando vi que no tenía tele para las clases, pero pus a los 3 días hablamos con mi tía Juana y ya todo quedo listo. Solo me dio pendiente que pidieran una cosa cara y no tener el dinero para comprarlo, pero gracias a dios cada tarea o maquita que nos pedían nos decían que con materia que tuviéramos en casa para así no salir de casa y exponernos. Eso si nos ayudó algo, bastante diría yo.

Segundo Niño de 13 años: en mi caso yo creo que lo que si me daba pendiente era mi papi, con su trabajo, la preocupación con el COVID cuando se enfermó, porque de ahí en fuera ya no pensaba mucho en eso del estrés, me gusta estudiar y pues no tenia quien me distrajera en las tareas porque era mi espacio propio.

**Crees que estudiar desde casa con o sin ayuda de alguien contribuyó a tu imaginación y creatividad?**

Primer niño de 13 años. Yo digo que me hizo independiente, mas responsable de mis tareas y aprendí a ocupar mi compu solo, ya les ayudo y explico a mis hermanos y a mi mama para que pues ella les ayude también.

Niño de 9 años alza la mano:

-Creo que desde pequeño he sido como de hacer mis cosas yo solo, entonces, esto de estar solo en casa, hacer las labores, pero también echarle ganas a las escuela y más en la pandemia me ha ayudado mucho a ser responsable y tener la creatividad para hacer cosas diferentes en mis tareas. Mi mamá dice que soy bueno para el dibujo, en todas mis carátulas de las libretas siempre saco diez porque trato de hacerlas diferente, a lo que siempre entregan los demás. A eso yo le entiendo como creatividad.

Niño de 12 años: Yo soy un chico que siempre trato de dar lo mejor de mi mismo en todo, los deportes, las tareas y decisiones en cuanto a cosas que me dicen en la escuela, soy así de ser muy franco con lo que me gusta que me digan, porque pues mi mamá dice que soy libre de decir lo que no me parece de lo que comentan o platican.

Segundo niño de 13 años:

-Pues creo que sí, porque siempre he hecho mis cosas por mi lado, solo cuando así de verdad no le entiendo a las cosas, pues ya le hablo a mis papas para ver como lo hago o hacemos, o para el dinero de los materiales, de ahí en fuera todo lo hago por mi lado.

Moderadora: y los gemelos que dicen sobre esto los veo muy callados.

-Primer gemelo- Yo creo que si me ayudo a algo

-segundo gemelo-También pienso que si en eso me ayudo un poco.

Moderadora- Por último, ya para dejarlos ir a su partido, me gustaría preguntarles lo siguiente.

**¿Qué propones para mejorar la educación si volviera a haber una pandemia en el futuro? ¿Qué le recomendarías a tus profesores para mejorar su enseñanza? ¿Qué les recomendarías a tus papás si en el futuro volviera a haber la necesidad de tomar clases desde casa?**

Niño de 12 años.

-A los profesores Que mejoraran los métodos, para que no se nos dificultara tanto a nosotros, porque a varios de mis amigos se les hizo difícil conectarse a las videollamadas

por whats que hacia el profe, porque varios no tenían internet ni datos en el teléfono de sus papas, y también a veces yo no prestaba atención, dejaba la clase y me ponía a hacer otras cosas en mi casa, porque me distraía me aburría a veces rápido.

yo creo que para eso también ellos deben como que preguntarnos antes si contamos con eso para que casi ninguno falte a las asesorías, porque sé que esto nadie lo presintió, pero pues solo eso mejorar esa parte. Y a mi mama le diría que siempre siga apoyándome como hasta ahora.

Primer niño de 13 años:

-En cuestión educativa que explicaran mejor y que nos dieran herramientas para poder aprender mejor, la tele si ayudo un poco, pero algunos de los temas nunca los habíamos visto, luego se me hacia difícil, pero mi maestra si me ayudo mucho en las tareas complicadas. A mis profes de ahora y a mi maestra Lulu le diría que sigan así de atentos a nuestras inquietudes y que nos enseñen lo que nos llama llame la atención porque así me dan ganas de aprender o conocer más.

Segundo niño de 13 años:

Yo en lo personal aprendimos leyendo y haciendo las tareas bajo eso de las instrucciones en los libros de texto porque casi no le entendía a las clases por aprende en casa, hasta mi mismo profe mejor después nos dijo esos videos de ahí no nos va a servir, mejor nos guiamos por los libros. Ya ahorita yo puedo decir que

Yo no aprendía casi nada en las clases en línea, pero si me funciono lo de la ayuda de mi profe. A los profesores les diría que nos tengan paciencia y resuelvan las dudas, claro que a los que no les echan ganas les metan presión porque para algunos de ellos no era lo mismo porque les daban la misma atención como en la escuela y se atrasaron hasta reprobaron una materia pero aun así pasaron el ciclo.

A mis papas que siempre me sigan apoyando como ahora para mi mejor futuro.

Niño de 9 años alza la mano:

-Para mí si fue estar yendo por lo de la tele con mi tía, yo si diría que nos pregunten si tenemos las cosas que nos piden si no para que los maestros nos digan como hacerlo. A mi mama que no se preocupe yo siempre soy preguntón para que ella no se preocupe.

Gemelos:

Primer gemelo: a mi si me gustó estudiar en casa, pero si diaria que lo de la tele no lo vuelvan a hacer, yo me aburría y distraía mucho y como mi mama no nos regañaba jugábamos.

Segundo gemelo.

-Como dice mi hermano, yo si digo que no nos vuelvan a poner programas, porque no poníamos atención porque tenían música aburrida.

A mis papas, Todo estuvo bien, no les dirían nada.

Moderadora. Me parece de suma importancia todo lo que plantean en cuanto al estrés y demás cosas que me están explicando, sobre esa importancia, me gustaría que bajo la experiencia que les dio a ustedes esta pandemia, las vivencias y percances que tuvieron,

Moderadora- pues bueno, les agradezco mucho la ayuda que me facilitaron, a todos de corazón les agradezco. A los que perdieron a alguien en el transcurso de la pandemia mi mas sentido pésame. Todos ustedes son muy maduros y autónomos, eso me sorprende, se dan el tiempo de jugar un deporte y hacer sus labores escolares y de casa. Son muy responsables. Sigán así. Los felicito a todos.